

Notas sobre Salmos

2024 Edición
Dr. Thomas L. Constable

Introducción

TÍTULO

El título de este libro en la Biblia hebrea es *Tehillim*, que significa "cantos de alabanza". El título adoptado por los traductores de la Septuaginta para su versión griega fue *Psalmoi*, que significa "cantos con acompañamiento de instrumento de cuerda". Esta palabra griega traduce la palabra hebrea *mizmor*, que aparece en los títulos de 57 de los salmos. Con el tiempo, la palabra griega *psalmoi* pasó a significar "cantos de alabanza" sin referencia al acompañamiento de cuerdas. Los traductores ingleses transliteraron el título griego, lo que dio lugar al título "Salmos" (Psalms) en las Biblias inglesas.

AUTORES

Los textos de los salmos individuales (excluidos los títulos) no suelen indicar quién los escribió. El Salmo 72:20 parece ser una excepción, pero este versículo fue probablemente una adición editorial temprana, refiriéndose a la colección precedente de salmos davídicos, de los cuales el Salmo 72, o 71, era el último¹. Sin embargo, algunos de los títulos de los salmos sí contienen información sobre sus autores. En las versiones inglesas, los títulos aparecen después del encabezado (por ejemplo, "Salmo 1") y antes del primer versículo. En la Biblia hebrea solían ser el primer versículo. En consecuencia, la numeración de los versículos en las Biblias hebrea e inglesa es a menudo diferente: el primer versículo en la Septuaginta y en los textos ingleses suele ser el segundo versículo en el texto hebreo, cuando el salmo tiene un título.

¹Véase Gleason L. Archer Jr., *A Survey of Old Testament Introduction*, p. 439.

"... hay pruebas circunstanciales considerables de que los títulos de los salmos fueron añadidos posteriormente"¹.

Sin embargo, la cita anterior no debe interpretarse en el sentido de que los títulos no son inspirados. Al igual que ocurre con parte del material añadido y actualizado en los libros históricos, es evidente que el Espíritu Santo llevó a los editores a añadir contenido que el autor original no incluyó. Dos posibles ejemplos son el nombre de la ciudad de Dan en Génesis 14:14 y el relato de la muerte de Moisés en Deuteronomio 34:1-8, aunque los eruditos han propuesto otras explicaciones para estos casos. Algunos críticos de los Salmos han llegado a la conclusión de que los títulos no son fiables. Los eruditos conservadores han refutado adecuadamente estas opiniones². El contenido interno de los salmos, incluidos los títulos, es la única información realmente fiable que tenemos sobre quién los compuso, aunque los comentaristas tienen sus teorías. Solo los libros de los Salmos y los Proverbios del Antiguo Testamento se atribuyen una autoría compuesta.

"La mejor solución es considerar los títulos como una antigua tradición fiable sobre la autoría y la ambientación de los salmos. Sin embargo, los títulos no deben tomarse como originales o canónicos"³.

No todos los títulos contienen información sobre la autoría. Los estudiosos de los salmos a veces se refieren a los que no contienen información sobre el autor en sus títulos como salmos anónimos o huérfanos. Los que sí contienen esta información se refieren a los siguientes autores: Moisés escribió el Salmo 90. David compuso al menos 73 salmos, la mayoría en los dos primeros libros del Salterio (es decir, los Salmos 1-72). Asaf escribió 12 (Salmos 50, 73-83). Los descendientes de Coré fueron responsables de 10 (Salmos 42, 44-49, 84, 87-88). Salomón escribió uno o dos (127 y quizá 72). Hemán el ezraíta escribió uno (Salmo 88), y Etán el ezraíta compuso otro (Salmo 89)⁴.

La numeración de los salmos varía de una versión a otra. Esto se debe a que algunas traducciones, como las versiones protestantes en inglés, se

¹Tremper Longman III and Raymond B. Dillard, *An Introduction to the Old Testament*, p. 241.

²Por ejemplo, Archer, pp. 440-45.

³Longman and Dillard, p. 242.

⁴Véase Kenneth G. Hanna, *From Moses to Malachi*, p. 277, para un acceder a un cuadro de los autores de los salmos.

basan en el texto masorético (hebreo). Otras, como las versiones inglesas católicas romanas, siguen la traducción de la Vulgata latina, que se basa en el texto de la Septuaginta (griego). El siguiente cuadro muestra los diferentes números de los distintos salmos:

Numeración hebrea	Numeración griega
1—8	1—8
9—10	9
11—113	10—112
114—115	113
116:1-9	114
116:10-19	115
117—146	116—145
147:1-11	146
147:12-20	147
148—150	148—150

FECHAS Y ORGANIZACIÓN

De los 150 salmos, el más antiguo habría sido el que escribió Moisés (Salmo 90), y dataría probablemente alrededor del 1405 a.C. Los que compuso David se habrían originado entre el 1020 y el 975 a.C. Asaf fue contemporáneo de David, por lo que podemos datar los suyos aproximadamente en el mismo periodo de los salmos de David. Los salmos de Salomón parecen haber sido producidos alrededor del 950 a.C. Los descendientes de Coré, así como Hemán y Etán, probablemente vivieron después de David y Salomón, pero no podemos identificar exactamente cuándo. Puesto que Hemán y Etán están relacionados con Esdras como ezraítas, probablemente vivieron y escribieron después del exilio babilónico.

Podemos datar algunos de los salmos que no contienen información sobre sus autores en el título, si es que tienen título, por el tema del salmo. Por ejemplo, David parece haber escrito los salmos 2 y 33, aunque su nombre no aparece en las sobrescritos (véase Hechos 4:25)¹. Del mismo modo, los Salmos 126 y 137 deben haber sido composiciones tardías, que datan de la época en que los judíos regresaron del exilio babilónico o poco después.

"Resulta instructiva una analogía entre el Salterio y un himnario contemporáneo. Muchos himnos modernos surgieron como resultado de un acontecimiento concreto en la vida de un autor de himnos, pero el acontecimiento permanece oculto (al menos sin investigación histórica) para la persona que canta el himno hoy. El himno se escribió de tal manera que permite que todos los que lo cantan se identifiquen con el mismo"².

Así pues, la mayoría de los Salmos se escribieron entre los años 1000 y 450 a.C. Eugene Merrill redujo estas fechas a los años 970 y 550 a.C.³ El de Moisés se compuso bastante antes y algunos pueden haber sido escritos más tarde, pero probablemente no mucho después, del 450 a.C.

Existen pruebas internas en el Libro de los Salmos de que los judíos recopilaron los salmos individuales y los compilaron en grupos en varias etapas, y que este proceso tomó muchos años⁴. Era de esperar, porque algunos salmos datan de cientos de años después de otros. El Salmo 72:20, por ejemplo, parece marcar el final de una colección de salmos de David anterior al Salterio que tenemos ahora, pero que los editores incorporaron a la obra mayor. El Salmo 1 parece destinado a introducir esta colección y, probablemente más tarde, todo el Salterio.

El autor de la mayoría de los primeros 72 salmos (libros 1 y 2 de nuestras ediciones modernas) fue David. Es posible que los editores añadieran posteriormente a esta colección los de Asaf y de los descendientes de Coré

¹Véase Gerald H. Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 75-81, para profundizar sobre los sobrescritos de los salmos.

²Longman and Dillard, pp. 244-45.

³Eugene H. Merrill, "Psalms: Human Response to Divine Presence," in *The Old Testament Explorer*, p. 404.

⁴Véase Duane L. Christensen, "The Book of Psalms within the Canonical Process in Ancient Israel," *Journal of the Evangelical Theological Society* 39:3 (September 1996):421-32.

(Salmos 42-50). Diecisiete salmos después del Salmo 72 afirman que David los escribió.

Salomón (2 Crónicas 5:11-14; 7:6; 9:11; Eclesiastés 2:8), Josafat (2 Crónicas 20:21-22) y Joiada (2 Crónicas 23:18) organizaron los cantos en el templo y es posible que participaran en la compilación de algunos salmos.

Ezequías (715-686 a.C.; 2 Reyes 18-20; 2 Crónicas 29-32), uno de los mejores reyes de Judá y el que guió a su pueblo al retorno a las Escrituras, pudo haber añadido y organizado parte del Salterio (véase 2 Crónicas 29:25-28, 30; 30:21; 31:2; Proverbios 25:1). Lo mismo puede decirse de Josías, otro rey reformador de Judá (640-609 a.C.; 2 Reyes 22:1-23:30; 2 Crónicas 34-35; véase 2 Crónicas 35:15, 25).

Los dos últimos libros (secciones) de Salmos (caps. 90-106 y 107-150) contienen otros salmos más variados, que datan desde Moisés hasta el regreso del exilio. Parece probable que Esdras, el gran renovador del judaísmo postexílico, fuera el responsable de añadirlos y tal vez de dar a la colección su forma definitiva¹.

Como ocurre con los himnarios modernos, hay colecciones más pequeñas de salmos dentro de las colecciones más grandes. Entre ellas se encuentran los cantos de ascensión (Salmos 120-134), los escritos de Asaf (Salmos 73-83), los salmos de los descendientes de Coré (Salmos 42-49) y los salmos del aleluya (Salmos 113-118, 146-150).

"El cuadro que emerge es una mezcla de orden e informalidad en la disposición, que invita pero también frustra el intento de dar cuenta de cada detalle de su forma final. Hay cierta progresión cronológica, con David más presente en la primera mitad y una clara alusión al cautiverio hacia el final del Libro V (Salmo 137). Pero David reaparece en el salmo siguiente (138) y, por el contrario, la caída de Jerusalén ya se había lamentado en el Salmo 74"².

Cada uno de los cinco libros, o secciones principales del Salterio, termina con una doxología, y el Salmo 150 es una gran doxología para toda la colección.

¹ *The Nelson Study Bible*, p. 873.

² Derek Kidner, *Psalms 1—72*, p. 6.

La prueba más antigua de la división en cinco partes del Libro de los Salmos procede de los rollos de Qumrán, que los escribas copiaron a principios del siglo I d.C. En las cuevas de Qumrán se encontraron al menos 30 manuscritos parciales o completos del Libro de los Salmos, la mayor colección de manuscritos de cualquier libro bíblico encontrada allí. No hay duda de que el Salterio se encontraba en su forma definitiva al final del canon del Antiguo Testamento, es decir, hacia el 400 a.C. La división en cinco partes puede haber sido un intento deliberado de reproducir la división en cinco partes de la Torá (Ley, Pentateuco), que era el fundamento de la vida y la fe israelitas¹.

ALCANCE Y TEXTO

Históricamente, los salmos abarcan un periodo de unos mil años, desde la época de Moisés (hacia 1400 a.C.) hasta el regreso de los israelitas del exilio (hacia 450 a.C.).

"Se puede afirmar sin temor a equivocarse que el texto hebreo del Salterio ha llegado hasta nosotros en un estado de conservación bastante bueno"².

OBJETO

Los salmos abordan acontecimientos seleccionados del milenio durante el cual fueron escritos (1400-450 a.C.). Nos proporcionan los pensamientos y sentimientos de aquellos que pasaron por las experiencias registradas durante ese tiempo, especialmente sus pensamientos y sentimientos dirigidos a Dios³.

"De todos los libros del Antiguo Testamento, el Libro de los Salmos es el que más vívidamente representa la fe de las personas en el Señor. Los Salmos son las respuestas inspiradas

¹C. Hassell Bullock, *Encountering the Book of Psalms*, p. 58. Además ver Arno C. Gaebelein, *The Annotated Bible*, 2:1:215-17.

²H. C. Leupold, *Exposition of the Psalms*, p. 15.

³Para un estudio de los enfoques del Salterio desde una perspectiva holística, véase S. Jonathan Murphy, "Is the Psalter a Book with a Single Message?" *Bibliotheca Sacra* 165:659 (July-September 2008):283-93.

de los corazones humanos a la revelación de Dios en la ley, la historia y la profecía. Los santos de todas las épocas se han apropiado de esta colección de oraciones y alabanzas en su culto público y en sus meditaciones privadas"¹.

GÉNERO

Los salmos son oraciones escritas en poesía hebraica.

"Las principales formas de la poesía hebrea son dos: el paralelismo y el ritmo, a las que, como tercera forma ocasional, podemos añadir la estrofa. La rima, tan común en muchas lenguas, ... es en hebreo, como en asirio, meramente ocasional"².

"La característica principal de la poesía es la brevedad o concisión. ...

"El paralelismo está casi siempre presente en la poesía, pero también es un ornamento lingüístico que se encuentra ocasionalmente en contextos de prosa. Así pues, el paralelismo por sí solo no es un criterio suficiente para definir la poesía. Sin embargo, siempre que haya una elevada proporción de líneas paralelas, podemos estar seguros de que se trata de un pasaje poético. ...

"La brevedad, el paralelismo y la imaginaria son las características más comunes de la poesía hebrea"³.

"El paralelismo caracteriza los libros de los Salmos, Job, Proverbios, Eclesiastés (en parte), Lamentaciones, Cánticos [Cantar de los Cantares], la mayor parte de los libros proféticos, y ciertos cantos y fragmentos que se citan y otros pocos pasajes que aparecen en los libros históricos"⁴.

¹Allen P. Ross, "Psalms," in *The Bible Knowledge Commentary: Old Testament*, p. 779.

²G. Buchanan Gray, *The Forms of Hebrew Poetry*, p. 236. Véase pp, 123-97, para un debate técnico sobre el ritmo en la poesía hebrea.

³Longman y Dillard, pp. 26, 27, 28.

⁴Gray, p. 37.

Los tipos de paralelismo más frecuentes son los siguientes:

En el *paralelismo sinónimo (o afirmativo)*, el autor repite el pensamiento de la primera línea en la siguiente (p. ej., 1:2; 24:1-3; 25:4).

El *paralelismo antitético (u opuesto)* es lo contrario: la segunda línea expresa un pensamiento contrastado en comparación con la primera línea (p. ej., 1:6; 20:8; 37:9).

En el *paralelismo sintético (o de avance)*, la segunda línea explica o amplía el pensamiento expresado en la primera (p. ej., 1:1; 19:7-9; Proverbios 1:7). Cuando la segunda línea completa el pensamiento de la primera, tenemos un *paralelismo culminante* (p. ej., 29:1; 96:7).

En el *paralelismo emblemático*, la primera línea contiene una figura retórica, y las siguientes líneas amplían o explican la figura (p. ej., 1:3).

Es importante observar el paralelismo en la poesía hebrea, porque si no se hace puede dar lugar a interpretaciones erróneas. Por ejemplo, se podría llegar a la conclusión de que el autor está haciendo una distinción importante cuando lo único que hace es repetir la misma idea con palabras diferentes, en el caso del paralelismo sinónimo¹.

Además del paralelismo, hay otros rasgos estilísticos que aparecen con frecuencia en los salmos: pares de palabras, merismos (en los que dos extremos opuestos representan un todo), quiasmos (la reexposición del contenido en orden inverso), *inclusios* (la reexposición del contenido al principio y al final de una sección), estribillos repetidos y acrósticos (la disposición del contenido en orden alfabético)².

TIPOS DE SALMOS

Los tipos de salmos son clasificaciones de subgéneros. Lo que hoy es la forma más común de clasificar los salmos se originó con el erudito alemán

¹Para más información sobre la poesía hebrea, véase Sanford C. Yoder, *Poetry of the Old Testament*, pp. 5-15.

²Véase Wilson, pp. 48-57; Anexo 2: Algunas figuras retóricas de la Escritura, al final de estas notas; o bien E. W. Bullinger, *Figures of Speech Used in the Bible*, para encontrar explicaciones y referencias a 217 figuras retóricas de la Biblia.

Hermann Gunkel (1862-1932) a principios del siglo XX¹. Fue uno de los fundadores de la escuela de erudición crítica de la forma, que trataba de entender una porción determinada de las Escrituras analizando la forma en que el autor la compuso. Con este enfoque, los eruditos comparaban una forma concreta con otra literatura bíblica y contemporánea de los antiguos países del Próximo Oriente vecinos de Israel, en particular Egipto y Mesopotamia.

Gunkel clasificó los salmos en varias categorías o tipos (Alemán, *gattungen*) tratando de identificar la situación general de la vida (Alemán, *sitz im leben*) que les dio origen, más que por su contenido. Propuso siete tipos: himnos, lamentos comunitarios, cantos individuales, cantos de agradecimiento, lamentos individuales, liturgias de entrada y salmos de la realeza². Gunkel llegó a la conclusión de que la mayoría de los salmos eran postexílicos. Muchos eruditos han seguido este enfoque crítico de la forma en su estudio de los Salmos, así como en otras partes del Antiguo Testamento. Entre los estudiosos más recientes de la escuela crítica de la forma se encuentran Mowinckel, Eissfeldt, Bentzen, Engnell, Oesterley, Robinson, Leslie, Westermann y Gerstenberger.

Sigmund Mowinckel siguió los pasos de Gunkel, pero tomó una postura más radical. Propuso que prácticamente todos los salmos fueron compuestos con fines litúrgicos o de culto (adoración ritual)³. Claus Westermann, siguiendo a Mowinckel, tomó una postura más mediadora y simplificó los tipos de salmos en dos: salmos de lamento y salmos de alabanza. Además, subdividió los salmos de lamento en comunitarios o individuales, según el orador, y los salmos de alabanza en declarativos (comunitarios o individuales) o descriptivos, según el tema⁴. Walter Brueggemann refinó aún más este enfoque crítico de la forma. Dividió los salmos en los que expresan orientación hacia el status quo, los que expresan desorientación hacia él, y los que presentan una nueva orientación hacia una vida futura mejor⁵. Longman y Dillard, aunque no eran críticos de la forma, siguieron la misma división básica pero etiquetaron estos tres tipos: himnos de alegría, lamentos y agradecimientos. Otros tipos menos comunes los denominaron

¹Hermann Gunkel, *Ausgewahlte Psalmen*; ibid., *The Psalms: A Form-Critical Approach*.

²Véase Bruce A. Baker, "A Biblical Theology of the Royal Psalms," *Journal of Dispensational Theology* 16:49 (December 2012):7-34.

³Sigmund Mowinckel, *The Psalms in Israel's Worship*.

⁴Claus Westermann, *Praise and Lament in the Psalms*.

⁵Walter Brueggemann, *The Message of the Psalms*.

salmos de confianza, salmos de recuerdo, salmos de sabiduría y salmos de reyes, que a su vez dividieron en salmos que ensalzan a Dios como rey y salmos que ensalzan al gobernante de Israel como rey¹.

La mayoría de los estudiosos de la crítica de la forma especularon sobre los orígenes de los diversos salmos y llegaron a la conclusión de que los sacerdotes escribieron la mayoría de ellos al final de la historia de Israel. Esto ha llevado a muchos conservadores a rechazar por completo la crítica de la forma. Sin embargo, esta escuela de intérpretes nos ha proporcionado alguna información útil, a saber, que en el libro aparecen varios tipos literarios de salmos².

Algunos de los tipos más importantes de salmos según su forma literaria son los siguientes: Los lamentos individuales son salmos de individuos que piden ayuda a Dios en situaciones de angustia³. Los lamentos nacionales o comunales son similares, pero expresan un grito corporativo de ayuda ante alguna situación nacional. Los lamentos suelen comenzar con un grito introductorio, seguido de la queja propiamente dicha, luego una confesión de confianza, razones para que Dios actúe, peticiones, y terminan con un voto de alabanza a Dios⁴.

"Los lamentos superan en número a cualquier otro tipo de salmo del Salterio; casi un tercio de los salmos pertenecen a esta categoría"⁵.

Un individuo, y no un grupo, pronunció la gran mayoría de los salmos.

"Los salmos de lamentación no son solo gritos en la noche; son expresiones reales de dolor de personas reales que ejercen una fe real en el Dios vivo"⁶.

¹Longman and Dillard, pp. 246-52.

²Véase en el Anexo 1, al final de estas notas, un cuadro de los salmos por tipos, tal como los conciben varios comentaristas conservadores. Véase también Geoffrey W. Grogan, *Psalms*, pp. 10-33, para consultar un amplio debate sobre los distintos enfoques críticos que han tomado los estudiosos de los Salmos.

³Véase Brian L. Webster and David R. Beach, "The Place of Lament in the Christian Life," *Bibliotheca Sacra* 164:656 (October-December 2007):387-402.

⁴Véase *The Nelson ...*, p. 887; Wilson, pp. 139-48.

⁵Edward M. Curtis, "Ancient Psalms and Modern Worship," *Bibliotheca Sacra* 153:615 (July-September 1997):290.

⁶Ronald B. Allen, "Suffering in the Psalms and Wisdom Books," in *Why, O God? Suffering and Disability in the Bible and the Church*, p. 142.

"Los salmos de lamentación son un modelo de respuesta piadosa al sufrimiento. El Señor no espera que permanezcamos estoicos ante el sufrimiento. Podemos derramar nuestras almas ante el Señor. Sin embargo, en medio de nuestro llanto, debemos recordar el amoroso cuidado de Dios por nosotros en el pasado, para que podamos confiarle de buen grado el futuro. Con este tipo de respuesta, podemos renovar nuestra esperanza en el Señor vivo"¹.

Los salmos de agradecimiento (a veces también llamados salmos de alabanza declarativa) se centran en algún acto de liberación que Dios concedió a su pueblo. Los salmos de alabanza descriptiva alaban a Dios por sí mismo o por su obra en general, más que por un caso específico de su obra. Los poetas escribieron los salmos del peregrino, también llamados cantos de ascensión, para que los israelitas los cantaran cuando peregrinaban tres veces al año a Jerusalén para asistir a las celebraciones festivas. Los salmos de realeza o de la realeza son aquellos en los que el rey de Israel es el personaje principal. Se describe algún acontecimiento de su reinado, como su coronación, boda o partida para la batalla. Los salmos de coronación hablan del SEÑOR como el gran rey que cumple su papel de alguna manera, como por ejemplo reinando o viniendo a juzgar.

Los salmos mesiánicos son quizá los más conocidos. Predicen la venida de un mesías. Tradicionalmente, los intérpretes han considerado mesiánico un salmo si, teniendo poca o ninguna relación con su contexto histórico, anticipaba al Mesías o predecía al Mesías².

Franz Delitzsch dividió los salmos mesiánicos en cinco clases: El primero es el puramente profético, que predice que un futuro rey davídico sería el SEÑOR (Salmo 110). En segundo lugar, los salmos escatológicos predicen la venida del Mesías y la consumación de su reino (Salmos 96-99, entre otros). En tercer lugar, los salmos tipológico-proféticos son aquellos en los que el autor describe su propia experiencia, pero va más allá para describir lo que llegó a ser cierto del Mesías (por ejemplo, Salmo 22). En cuarto lugar, están los salmos indirectamente mesiánicos compuestos para un rey contemporáneo pero que tienen su cumplimiento último en el Mesías (Salmos 2; 45; 72). En quinto lugar, los salmos típicamente mesiánicos son aquellos en los que el autor era de algún modo típico del Mesías, pero todo

¹ *The Nelson ...*, p. 887.

² Tremper Longman III, *How to Read the Psalms*, p. 67.

lo que escribió en el salmo no lo describía a Él (p. ej., Salmo 34:19-20; 69:25 y 109:8 como se usan en Hechos 1:20)¹.

Los siguientes parecen ser salmos mesiánicos en su totalidad o en parte: 2 (véase Mateo 3:17; Hechos 13:33; Hebreos 1:5; 5:5; 7:28; 2 Pedro 1:17); 8 (Mateo 21:15-16; Hebreos 2:6-9); 16 (Hechos 2:25-28; 13:35); 22 (Mateo 27:46; Marcos 15:34); 34; 40; 41; 45 (hebreos 1:8-9); 68; 69 (Juan 2:17; 15:25); 72; 96-99; 102; 109; 110; y 118 (Mateo 21:42)². Otros salmos que algunos autores identifican como mesiánicos son el 23, el 24 y el 89³. Darby creía que todos los salmos son proféticos del remanente judío creyente y de Cristo en los últimos tiempos⁴.

"Los Salmos hablan más sobre Cristo que sobre cualquier otra persona. Era un libro de himnos del templo, pero es todo acerca de Él; es alabanza a Él"⁵.

Algunos intérpretes consideran los salmos imprecatorios como un tipo distinto por su temática. Estos salmos contienen imprecaciones o maldiciones contra los enemigos de Dios. La mayoría de las imprecaciones de los salmos aparecen solo en uno o dos versículos. Sin embargo, hay algunos salmos que son casi totalmente imprecatorios (por ejemplo, los Salmos 35, 69 y 109). C. Hassell Bullock escribió que hay por lo menos siete salmos que entran en la categoría de salmos imprecatorios: 35, 55, 59, 69, 79, 109 y 137⁶. De ellos, 35, 69 y 109 son los más intensos. Un autor argumentó que las imprecaciones eran proclamaciones de juicio profético⁷.

Los salmos imprecatorios han creado un problema para algunos cristianos, ya que Jesucristo enseñó a sus discípulos a bendecir a sus enemigos y no maldecirlos (Mateo 5:43-44; Lucas 6:27-28; véase Romanos 12:14). En el

¹Franz Delitzsch, *Biblical Commentary on the Psalms*, 1:68-71. Véase Michael Rydelnik, *The Messianic Hope*, pp. 27-33, para conocer siete formas en que los eruditos han comprendido el cumplimiento de las profecías mesiánicas.

²Véase Archer, p. 452; J. Barton Payne, *The Theology of the Older Testament*, pp. 519-20.

³Véase además Leupold, pp. 20-22; *The New Scofield Reference Bible*, p. 601.

⁴J. N. Darby, *Synopsis of the Books of the Bible*, 2:60, 63-64, 70-71.

⁵J. Vernon McGee, *Thru the Bible with J. Vernon McGee*, 5:510.

⁶Bullock, p. 228.

⁷Alex Luc, "Interpreting the Curses in the Psalms," *Journal of the Evangelical Theological Society* 42:3 (September 1999):395-410.

progreso de la revelación, no era fácil para los autores de los salmos ver con claridad los detalles del futuro. No podían sentir la paz acerca del establecimiento definitivo de la justicia por parte de Dios que sienten los creyentes modernos que conocen sus Biblias. En consecuencia, cuando los salmistas eran testigos de la injusticia y la opresión, por lo general no sabían cómo Dios trataría el asunto, por lo que clamaban a Él para que se reivindicara de inmediato. Con la venida de Jesucristo, y la revelación añadida que Él proporcionó, los creyentes tienen ahora una imagen más completa de cómo Dios equilibrará la balanza de la justicia. Por lo tanto, es inapropiado que oremos imprecaciones del tipo de las que encontramos en el Antiguo Testamento¹. Dios las ha registrado para nuestro beneficio, no como ejemplos a seguir en su redacción, sino como ejemplos a seguir en su espíritu de celo por la gloria de Dios. Otro autor creía que a veces es legítimo que los cristianos hagan oraciones de imprecación². Algunas personas creen que los salmistas a veces (no siempre) se pasaron de la raya y dijeron cosas que realmente no deberían haber dicho en su ira y celo. Tenemos otros ejemplos de ese tipo de lenguaje en Job. El hecho de que las Escrituras registran lo que la gente dijo e hizo, aunque fuera más allá de la voluntad de Dios, no significa que Dios aprobara todas sus palabras y acciones³.

Algunas de las oraciones y declaraciones de los apóstoles del Nuevo Testamento eran bastante fuertes. Pero creo que, como apóstoles, fueron inducidos a escribir lo que hicieron y a orar como lo hicieron. No creo que su ejemplo en este sentido deba ser un modelo para nosotros, sino que era un ejercicio de su autoridad apostólica. El hecho de que Pablo encomendara a Satanás a cierta persona para la destrucción de su carne es un ejemplo (1 Corintios 5:5).

¹Véase Bruce K. Waltke, *An Old Testament Theology*, p. 880.

²John N. Day, "The Imprecatory Psalms and Christian Ethics," *Bibliotheca Sacra* 159:634 (April-June 2002):166-86.

³Para profundizar en las imprecaciones véase Leupold, pp. 18-20; Kidner, pp. 25-32; Archer, pp. 452-53; Chalmers Martin, "Imprecations in the Psalms," in *Classical Evangelical Essays in Old Testament Interpretation*, pp. 113-32; Roy B. Zuck, "The Problem of the Imprecatory Psalms" (ThM thesis, Dallas Theological Seminary, 1957); J. Carl Laney, "A Fresh Look at the Imprecatory Psalms," *Bibliotheca Sacra* 138:549 (January-March 1981):35-45; Robert B. Chisholm Jr., "A Theology of the Psalms," in *A Biblical Theology of the Old Testament*, pp. 257-304; Bullock, pp. 228-38; Hanna, pp. 285-87; and Ramesh Richard, *Praying Against Terrorism?*, pp. 2-15.

Otro tipo de salmo, basado en la forma que le dio el autor, más que en el tema, es el acróstico. En los salmos acrósticos, cada versículo, o grupo de versículos en el caso del Salmo 119, comienza con la letra siguiente del alfabeto hebreo. Los salmistas adoptaron este estilo para que los israelitas pudieran memorizar y recordar el salmo con facilidad. Esta forma también sugiere una expresión completa o exhaustiva de la mente del salmista sobre su tema. Los salmos acrósticos son los siguientes: 9, 10, 25, 34, 37, 111, 112, 119 y 145¹.

CITAS

Los autores del Nuevo Testamento citaron el Libro de los Salmos con más frecuencia que cualquier otro libro del Antiguo Testamento². El "Índice de citas" de la cuarta edición del *Nuevo Testamento griego* de las Sociedades Bíblicas Unidas contiene algo más de 400 citas del Salterio, entre frases y versículos completos. En comparación, esta edición del Nuevo Testamento identifica 47 citas de Isaías, el segundo libro del Antiguo Testamento más citado³. De los 150 salmos, el Nuevo Testamento cita 35 de ellos.

"El Espíritu de Dios también cita los Salmos con más frecuencia en las Epístolas que cualquier otro libro del Antiguo Testamento"⁴.

Sanford Yoder enumeró los siguientes pasajes de los Salmos que los autores del Nuevo Testamento citaron como referidos a Jesucristo: Salmo 45:6 en Hebreos 1:8; Salmo 110:1 en Mateo 22:43-46; Salmo 2:7 en Hebreos 1:5 y Hechos 13:13; Salmo 40:6-7 en Hebreos 10:9; Salmo 110:4 en Hebreos 7:17; Salmo 41:9 en Juan 13:18; Salmo 118:22 en Mateo 21:42; Salmo 16:9-10 en Hechos 2:31-32; y Salmo 68:18 en Efesios 4:8⁵.

¹Ross, p. 781. Véase also Yoder, pp. 165-78; y Wilson, pp. 57-75, para consultar otros debates sobre los tipos de salmos.

²Delitzsch, 1:38, escribió que es el segundo más citado, después de Isaías.

³Véase además Grogan, p. 300.

⁴Gaebelein, 2:1:206.

⁵Yoder, pp. 205-7.

TEOLOGÍA

Los salmos hablan principalmente de Dios, del hombre (especialmente de Israel como comunidad del pacto y de los individuos de esa comunidad) y de la resolución de la tensión entre un Dios santo y trascendente y los seres humanos pecadores, alienados y finitos¹. Algunos estudiosos creen que el Salterio contiene la teología más profunda del Antiguo Testamento, y quizá de la Biblia².

VALORES

Además del valor de los Salmos para los autores del Nuevo Testamento, su valor como textos del Antiguo Testamento persiste en la actualidad.

"Los Salmos reflejan la fe de Israel. En ellos recibimos ventanas que nos permiten mirar a nuestros hermanos y hermanas en la fe de hace más de dos mil quinientos años. Los Salmos nos invitan a experimentar cómo se relacionaba con Dios, Su pueblo en el pasado³.

"El Salterio tiende un puente entre el antes y el ahora, entre el mundo antiguo y el mundo actual, probablemente mejor que cualquier otro libro de la Biblia"⁴.

"Si el pueblo de Dios antes de la Encarnación podía tener tal fe en el Señor, dando testimonio de su grandeza y disposición a ayudar, ¿cuánto más debería ser así entre los cristianos del siglo XX? El Libro de los Salmos puede revolucionar nuestra vida devocional, nuestros modelos familiares, y la comunión y el testimonio de la Iglesia de Jesucristo"⁵.

¹Merrill, pp. 405-6. Véase también Leupold, pp. 22-26.

²Véase Grogan, p. 296. Además, véase pp. 231-430 para un amplio debate sobre los temas teológicos clave del Salterio, su contribución a la teología bíblica y su relevancia para las cuestiones teológicas actuales y de otro tipo.

³Willem A. VanGemeran, "Psalms," in *Psalms-Song of Songs*, vol. 5 of *The Expositor's Bible Commentary*, p. 5.

⁴Patrick D. Miller Jr., *Interpreting the Psalms*, p. 22. Véase además Greg Parsons, "Guidelines for Understanding and Proclaiming the Psalms," *Bibliotheca Sacra* 147:586 (April-June 1990):169-87.

⁵VanGemeran, p. 5.

Sin embargo, Daniel Estes advirtió que tratar de encontrar a Cristo en cada salmo puede impedir al lector moderno ver la intención original del salmista¹.

"Corremos el riesgo de perder el Salterio en nuestras iglesias; de hecho, muchas ya lo han perdido, por lo que no es casualidad que muchas personas de nuestras congregaciones no sepan cómo orar"².

"El rasgo distintivo de los Salmos es su carácter devocional. Tanto si su contenido es didáctico, histórico, profético o práctico, se convierte en motivo o tema de oración, de alabanza o de ambas cosas"³.

ESTRUCTURA

Algunos eruditos han intentado explicar la estructura holística que, en su opinión, presenta todo el Libro de los Salmos⁴. Hasta ahora, estos intentos no han convencido a la mayoría de los estudiosos de los Salmos⁵.

SINOPSIS

- I. Libro 1: capítulos 1-41 (libro de la experiencia personal)
- II. Libro 2: capítulos 42-72 (el libro de Elohim)
- III. Libro 3: capítulos 73-89 (el libro oscuro)
- IV. Libro 4: capítulos 90-106 (el libro del Rey)

¹Daniel J. Estes, "How Reading the Psalms Christologically Resembles *Where's Waldo?* And How It does Not," *Bibliotheca Sacra* 177:707 (July-September 2020):269-85.

²Elizabeth Achtemeier, "Preaching from the Psalms," *Review and Expositor* 81 (1984):443.

³Robert Jamieson, A. R. Fausset, and David Brown, *Commentary Practical and Explanatory on the Whole Bible*, pp. 405-6.

⁴Por ejemplo, Darby, 2:67-71; Gerald H. Wilson, *The Editing of the Hebrew Psalter*, idem., *Psalms—Volume 1*; O. Palmer Robertson, *The Flow of the Psalms: Discovering Their Structure and Theology*; Walter C. Kaiser Jr., "The Structure of the Psalms," *Bibliotheca Sacra* 174:693 (January-March 2017):3-12.

⁵Véase el debate en Longman and Dillard, pp. 252-55. Para un debate más profundo, aunque no abrumador, sobre cuestiones introductorias, véase VanGemeren, pp. 3-39.

V. Libro 5: capítulos 107-150 (el libro de la alabanza)

MENSAJE

El Libro de los Salmos es una colección inspirada de poemas hebreos destinados a la adoración. Los compiladores, dirigidos por el Espíritu, los colocaron en su orden actual por varias razones, entre ellas la autoría y la afinidad de ideas. Los compiladores no los organizaron en el orden en que fueron escritos por los salmistas. Cada salmo es la expresión de un autor que respondió a Dios a la luz de sus circunstancias particulares cuando escribió. Por consiguiente, no hay argumento ni progresión lógica de pensamiento a medida que el lector avanza por el libro. Sin embargo, hay ideas que conectan o contrastan, y palabras y frases que a veces unen dos o más salmos. Franz Delitzsch sugirió el nexo o nexos de unión de cada salmo, con el que le precedía, en su comentario sobre los Salmos.

El objeto del libro de los Salmos es la adoración. La adoración es el acto de ofrecer a Dios lo que le es debido por ser Él quien es. La palabra hebrea traducida adoración (*shachah*) significa inclinarse, o hacer reverencia (rendir respeto reverente). Los salmistas usaron la palabra hebrea para describir la postración ante Dios, o algún ángel, u otro ser humano. Representa una actitud de sumisión ante una persona superior. Esta palabra solo aparece 15 veces en los salmos con Dios como objeto, pero la idea de adorar a Dios está presente en todos los salmos. Charles Hodge definió la adoración como la atribución de las perfecciones divinas a su objeto¹.

En los salmos, el objeto de adoración es Dios. Los salmistas se referían a Dios principalmente como Yahweh, Elohim o Adonai, aunque en el libro aparecen muchos otros títulos. Los que le adoran son individuos, reyes, naciones y toda la tierra. El templo de Dios (el santuario central de Israel) y Su monte santo (el monte Sión) son los lugares centrales de adoración. El principal método para expresar la adoración es el canto. El temor, la admiración y la alegría son las principales actitudes que se destacan en esta adoración.

A lo largo de la historia, el pueblo de Dios ha amado el Salterio. Hay varias razones que explican su popularidad: En primer lugar, es una colección de cantos que surgen de experiencias con las que todas las personas pueden

¹Charles Hodge, *Systematic Theology*, 2:396.

identificarse. Es muy difícil encontrar alguna circunstancia en la vida que no encuentre expresión en uno u otro salmo. Algunos salmos surgieron de condiciones de prosperidad, otros de la adversidad. Algunos salmos tratan la santidad y otros la pecaminosidad. Algunos son lamentos de llanto frente a las peores situaciones, mientras que otros son himnos triunfantes de alegría y agradecimiento. Unos miran al pasado y otros al futuro.

Los salmos son grandiosos porque sus autores los compusieron a partir de sus experiencias más profundas. La poesía grandiosa surge de la vida grandiosa. "Porque de la abundancia del corazón habla la boca" (Mateo 12:34)¹. También son grandiosos porque los autores llevaron estas profundas experiencias a la presencia de Dios. Muestran cómo se comporta la gente cuando es consciente de Dios: la única manera verdaderamente realista de vivir. Por tanto, el valor permanente de los salmos reside en su revelación de la adoración.

Hay tres grandes revelaciones sobre la adoración en el Libro de los Salmos: el objeto de la adoración, las actitudes de adoración y las actividades de adoración.

En primer lugar, el Salterio revela la persona de Dios, que es el objeto de la adoración. La principal revelación del carácter de Dios en los salmos son sus nombres. Los autores emplearon docenas de títulos y figuras retóricas para describir a Dios, pero los tres nombres de Dios que más utilizaron son Yahweh, Elohim y Adonai. Simplemente comprendiendo estos nombres, desearemos adorar a Dios.

El nombre Yahweh capta el ser esencial de Dios. Él es quien es (Éxodo 3:14). Este nombre aparece con más frecuencia que ningún otro en los salmos. En esencia, significa que Dios es la Persona eternamente auto existente que se convierte en todo lo que su pueblo necesita. La existencia de Dios nunca es objeto de debate en los salmos, ni en ninguna otra parte de la Biblia; los autores asumieron su existencia como algo evidente. Como Yahweh, Dios es siempre un recurso adecuado para lo que Su pueblo necesite, siempre que lo necesite. Esto se debe a que el nombre Yahweh describe a Dios en una relación de pacto con su pueblo. Los traductores suelen traducirlo como SEÑOR. El Salmo 139 es quizá la mayor exposición del ser esencial

¹Las citas de la Biblia inglesa en estas notas son de la NASB (*The New American Standard Bible*), ed. 2020, a menos que se indique lo contrario. Las citas de la Biblia en español en estas notas son tomadas de NBLA (*Nueva Biblia de las Américas*), ed. 2020, a menos que se indique lo contrario.

de Dios en los salmos, y el Salmo 23 la principal revelación de que Dios se convierte en todo lo que su pueblo necesita.

El segundo gran nombre de Dios en el Salterio es Elohim. Normalmente esta palabra hebrea se traduce como Dios en nuestras Biblias en español. Es una palabra plural en hebreo, que no significa necesariamente pluralidad de número, sino inmensidad. Dios, tal como se revela, es tan infinito que ninguna palabra singular puede expresarlo adecuadamente. El nombre Elohim sugiere la fuerza esencial de Dios y el hecho de que es extremadamente poderoso. La fuerza de Dios no es solo potencial, sino cinética (es decir, en movimiento). Es latente, pero también activa. Tal poder suscitó el asombro de los salmistas. El Salmo 68 es quizá la mayor revelación del poder esencial de Dios en el Salterio, y el Salmo 46 expone su gran poder en acción de la manera más impresionante.

El título Adonai (Señor en el sentido de Amo) no aparece con frecuencia en los salmos, pero la idea que expresa está constantemente presente. Este título expresa la soberanía de Dios, el hecho de que no hay nadie con mayor autoridad que Él. Él es el Rey de todo el universo y el máximo gobernante de Israel. Quizás el Salmo 86 expone la soberanía de Dios más magníficamente que ningún otro salmo.

Siempre que una persona, un rey, una nación o una raza concibe a Dios como Yahweh, Elohim o Adonai, en los salmos, el resultado es la adoración. Los seres humanos no debemos hacer otra cosa que postrarnos ante el Único. Eso es lo que hicieron los autores de estos salmos al reflexionar sobre sus experiencias a la luz de quién es Dios.

La segunda gran revelación del Salterio es la actitud de la gente en la adoración. Brevemente, vemos a la gente responder a la revelación de Dios con alegría, confianza y sumisión (pero ocasionalmente con enfado, decepción o curiosidad). Cuando comprendemos que Dios mismo es un recurso adecuado para nosotros, independientemente de nuestras necesidades, debemos adorar regocijándonos. Cuando apreciamos el poder de Dios, debemos adorarle confiando en Él. Cuando aprendemos que Dios es soberano, debemos responder en adoración sometiéndonos a Él. Cuando apreciamos la gracia de Dios al proveer todo lo que necesitamos, debemos regocijarnos y darle gracias.

En los salmos, vemos que el gozo se manifiesta en el amor y la gratitud. El amor y la gratitud manifiestan el gozo de la siguiente manera: Tenemos las

promesas de perdón de Dios, si confesamos cuando pecamos. El perdón de los pecados es uno de los mayores dones de Dios a la humanidad. No es algo que podamos ganar o merecer. Es un don de Dios basado fundamentalmente en una obra que Dios ha hecho por nosotros a través de Su Hijo, Jesucristo. La actitud de raíz penitencial florece en adoración por la gracia de Dios. La música más dulce surge de corazones rotos por el pecado, corazones conscientes de su total bancarrota ante Dios. Las alabanzas más gloriosas brotan de los labios de quienes más comprenden los grandes dones que Dios les ha concedido. Esta es la razón por la que algunos de los cristianos más radiantes son los que más sufren.

La confianza en el poder omnipotente de Dios se expresa en los salmos en honestidad y valentía. El miedo es la respuesta interna al poder, y la valentía debe ser su manifestación externa. La persona que realmente teme el poder de Dios será abierta y honesta, porque cree que Dios ejercerá su poder para defenderla. Estará dispuesta a tomar riesgos, porque confía en el poder sobrenatural de Dios para sostenerla y apoyarla. Los salmistas se expresaban y se comportaban honestamente ante Dios y ante la gente, porque creían en Su soberanía. También afrontaron el peligro con valentía, porque creían que Dios podía proporcionarles y les proporcionaría la ayuda adecuada.

La sumisión a la soberanía de Dios se expresa en los salmos en reverencia y obediencia. La reverencia es la evidencia externa de la sumisión a Dios, y la obediencia es la prueba de ello. La persona que realmente cree que Dios es la máxima autoridad le respetará. También se someterá sumisamente a la autoridad superior de Dios. En todo el Salterio vemos a los salmistas expresando su reverencia a Dios y sometiéndose humildemente a Su voluntad. Su compromiso de confianza a menudo venía después de su frustración.

La tercera gran revelación sobre la adoración en los salmos son las actividades de adoración. Como hemos visto, la concepción que uno tiene de Dios conduce a la adoración, y las actitudes dan forma a la adoración. Las propias actividades también demuestran la adoración.

Los salmos revelan que la adoración nace de algo que Dios ha hecho por el hombre. El hombre no adora porque haya algo intrínseco en él que deba salir. La adoración es siempre una respuesta a algo que Dios ha hecho. Dios provoca la adoración. El hombre no la inicia por sí mismo. A lo largo de los salmos, los salmistas respondieron al trato de Dios con ellos. Dios es

siempre el iniciador y el hombre el que responde. Este hecho nos ayuda a ver que Dios es digno de adoración.

La respuesta humana en la adoración implica abrir el alma a Dios. La confesión de David en el Salmo 32 es un buen ejemplo de ello (véase Salmo 51). Se alegró de su relación sincera con Dios, especialmente cuando reconoció su pecado. También recibió el don del perdón de Dios. Luego alabó a Dios. Estas son las actividades humanas esenciales de la adoración: confesión, alabanza y agradecimiento.

Después de que Dios inicia la adoración, y el hombre responde adorando, Dios se convierte para el adorador en todo lo que necesita. Dios es verdadero y fiel en Su trato con los adoradores. Él se convierte para nosotros en todo lo que necesitamos cuando le adoramos. Así, las actividades de la adoración comienzan y terminan con Dios. Comienzan cuando Él inicia las situaciones de la vida, y terminan cuando Él nos atrae hacia Sí. Mientras tanto, desnudamos nuestras almas, recibimos Sus dones y ofrecemos nuestra alabanza.

El mensaje del Salterio es, pues: ¡Adoren a Dios! Convierte cada situación en una ocasión para adorar. Si estamos tristes, debemos adorar. Si estamos alegres, adoremos. Si estamos a oscuras, adoremos. Si estamos en la luz, debemos adorar. El apóstol Pablo lo expresó así en Filipenses 4:4 y 7: "Alégrense siempre en el Señor, y otra vez diré: alégrense... Y la paz de Dios, que sobrepasa todo entendimiento, guardará sus corazones y sus mentes en Cristo Jesús". El libro de los Salmos se cierra con esta palabra de exhortación: "Todo lo que respira alabará al SEÑOR. ¡Alaben al SEÑOR!" (Salmo 150:6)¹.

"... el mensaje dominante en el Libro de los Salmos es doble: (1) Dios es bueno, y (2) la vida es difícil. La vida de fe se vive entre estas dos realidades"².

¹Adapted from G. Campbell Morgan, *Living Messages of the Books of the Bible*, 1:2:27-39.

²*The Nelson ...*, p. 881.

Exposición

Cuando los cristianos leemos los salmos, debemos prestar atención a lo que los salmistas dijeron de Dios. También deberíamos fijarnos en lo que decían de sí mismos y del pueblo de Dios. En tercer lugar, debemos fijarnos en cómo los salmistas expresaban sus emociones a Dios. Compartir lo que sentimos es importante para comunicarnos íntimamente, así como compartir lo que sabemos y pensamos. Esto nos ayudará a ser personas más transparentes.

I. LIBRO 1 CAPÍTULOS 1—41

La mayoría de los salmos del libro 1 fueron escritos por David. Los primeros dos son introductorios a toda la colección, y los salmos 10 y 33, que no se identifican como davídicos, tienen una tradición textual de haber sido combinados con los salmos inmediatamente anteriores (Salmos 9 y 32), que sí se identifican como davídicos. Así pues, todo el libro 1, a excepción de los salmos introductorios 1 y 2, era probablemente davídico¹.

El Libro 1 fue probablemente la primera colección de salmos y más tarde se incluyó en el Libro de los Salmos canónico o formó su núcleo. Se podría pensar en este libro como "el libro de la experiencia personal", ya que hay mucho de eso en los salmos 1-41. Geoffrey Grogan llamó al libro 1 "en gran parte un libro de testimonios"². Otra característica de este grupo de salmos es que el nombre Yahweh aparece 272 veces, mientras que el nombre Elohim aparece solo 15 veces, en el texto hebreo³.

"De las composiciones del libro [libro 1], veintisiete son *claramente* salmos individuales, de los cuales dieciocho son súplicas de liberación. Otros siete salmos (9; 10; 18; 21; 30; 32; 34) ofrecen agradecimiento por la liberación de los problemas, y cinco más (14; 15; 35; 36; 37) instruyen sobre la experiencia del mal en el mundo. En cambio, solo cinco salmos (8; 16; 19; 29; 33) contienen una alabanza inequívoca a Yahweh, y solo tres (11; 23; 27) expresan una confiada

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 89.

²Grogan, p. 87.

³Leupold, p. 3.

seguridad en Yahweh. Un solo salmo (24) representa una liturgia de entrada"¹.

SALMO 1

"El libro de los Salmos se abre con dos salmos sin encabezado. A juzgar por su carácter general, parecería que fueron prefijados al libro con el propósito específico de enfatizar ciertos fundamentos que son de importancia al abordar este libro. Es evidente, para quien lee las Escrituras del Antiguo Testamento, que la ley y la profecía son fundamentales para la vida espiritual de Israel. Una es la base, la otra es la superestructura esencial. Una pone los cimientos, la otra construye sobre los cimientos.

"Los dos primeros salmos tocan respectivamente estos dos puntos, subrayando cuál debe ser la actitud esencial en ambas cuestiones. Se puede decir con razón que el Salmo 1 ejemplifica la actitud adecuada ante la ley del Señor. El Salmo 2, por así decirlo, presenta la esencia de la profecía e indica qué lugar ocupa en la vida del verdadero Israel. Quien ha comprendido bien estas dos cuestiones está en el camino que conduce a una lectura correcta del Salterio"².

El primer salmo es uno de los más conocidos y queridos del Salterio. Resume los dos caminos de la vida: el del justo y el del impío (véase Deuteronomio 30:11-20; Jeremías 17:5-8). También habla de Dios, de la vida piadosa y de la esperanza de los piadosos en vista de las promesas del pacto mosaico. Por lo tanto, es apropiado para abrir la colección de 150 salmos y, en los primeros tiempos, se consideraba como un prólogo a los mismos³. Por esta razón, los redactores probablemente lo concibieron como una introducción a todo el Salterio. Sus figuras retóricas se repiten en el resto del libro. Por su contenido, es un salmo de sabiduría, un salmo de la Torá y un salmo didáctico (de enseñanza) destinado a dar entendimiento al lector (véase

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 89.

²Leupold, p. 31.

³Por ejemplo, Delitzsch, 1:82.

Proverbios 2:12-22). Grogan consideraba todo el Libro de los Salmos como literatura de sabiduría¹.

"Solo tres salmos, los Salmos 1, 19 y 119, pueden llamarse salmos de la Torá en el verdadero sentido de la palabra; es decir, su mayor concentración es la Torá. Los salmos de la Torá no constituyen un género literario de los Salmos, ya que no existe un patrón literario estándar comparable al que hemos visto con algunos otros géneros literarios. Sin embargo, por su contenido, constituyen una categoría legítima. Otros salmos que tratan la noción de Torá, aunque no sea su idea clave, son los salmos 18, 25, 33, 68, 78, 81, 89, 93, 94, 99, 103, 105, 111, 112, 147 y 148"².

Este salmo contrasta a la persona justa, que por su conducta experimenta bendición en la vida, con el injusto, cuya conducta impía da fruto de tristeza y destrucción. VanGemeren hizo un análisis estructural de cada uno de los salmos.

"La historia bíblica parece estar construida en torno al concepto de 'dos hombres': el 'primer Adán' y el 'último Adán' (Romanos 5; 1 Corintios 15:45) (Caín y Abel, Ismael e Isaac, Esaú y Jacob, David y Saúl) y la historia bíblica culmina en Cristo y el Anticristo. Dos hombres, dos caminos, dos destinos"³.

"El Salmista dice más sobre la verdadera felicidad en este breve Salmo que cualquiera de los filósofos, o todos ellos juntos; ellos no hacían más que irse por las ramas; Dios ha puesto aquí la respuesta en nuestra mano"⁴.

Es interesante que el Salterio comience con una descripción de la persona verdaderamente feliz, al igual que la primera enseñanza registrada de Jesús en el primer Evangelio: las Bienaventuranzas (Mateo 5:3-12). Está claro que el deseo de Dios es que las personas sean felices.

¹Grogan, p. 297.

²Bullock, p. 214. División de párrafo omitida.

³Warren W. Wiersbe, *The Bible Exposition Commentary: Old Testament Wisdom and Poetry*, p. 85.

⁴John Trapp, citado en C. H. Spurgeon, *Treasury of David*, 1:13.

1. La persona bendecida 1:1-3

1:1 Una trilogía de expresiones describe a la persona que ha sido bendecida o en relación correcta con Dios. La palabra hebrea para hombre en este contexto describe a una persona, sin especificar el género. Cada una de estas expresiones es más intensa que la anterior. Estas descripciones van desde ser influenciado casualmente por los malvados hasta cooperar con ellos en su maldad. Sin embargo, es probable que se trate de un paralelismo sinónimo: describir la totalidad del mal en lugar de tres tipos específicos de actividades en un desarrollo culminante (véase Deuteronomio 6:7)¹.

"... cuando un hombre comienza a vivir en compañía de hombres que están separados de Dios, ambos se verán envueltos cada vez más profundamente. Pero se hace mucho más hincapié en el hecho de que, en su aversión al pecado, el hombre piadoso evita toda forma de pecado en todo tiempo y lugar"².

"Feliz" (NRSV, NEB, HCSB) es una mejor traducción que "bendito o bienaventurado", ya que el idioma hebreo tiene una palabra separada para bendito³. "Feliz" fue la exclamación de la reina de Saba cuando vio la grandeza de Salomón (1 Reyes 10:8). La palabra hebrea aparece 26 veces en el Salterio. Esta bienaventuranza o bendición no es merecida, sino que es un don de Dios. Incluso cuando los justos no se sienten felices son bienaventurados, desde la perspectiva de Dios, porque Él los protege del juicio resultante de la Caída (véase Génesis 3:15-19). En este versículo, "bienaventurado o bendito" aparece también en 2:12, formando un *inclusio* que une estos dos salmos. Asimismo, la referencia a "la senda" en este versículo aparece de nuevo, en 2:11-12, como "el camino".

¹VanGemeren, p. 54.

²Leupold, p. 34.

³NRSV significa *La Santa Biblia: Nueva Versión Estándar Revisada*; NEB significa *Nueva Biblia Inglesa con los Apócrifos*; y HCSB significa *La Santa Biblia: Holman Christian Standard Bible*.

Los "malvados" persisten voluntariamente en el mal, los "pecadores" no cumplen las normas de Dios y no les importa, y los "burlones" se burlan de las leyes de Dios y ridiculizan lo que es sagrado.

1:2 De describir lo que no hace la persona piadosa, el salmista pasó a señalar lo que sí hace. El piadoso permite que la Palabra de Dios (hebreo *torah*, es decir, la instrucción que viene de Dios) modele su conducta, en lugar de los malvados. Un expositor vio a Jesucristo como la persona piadosa en última instancia perfilada en este salmo¹. La meditación (lit. "murmurar" o "hablar consigo mismo") de la Palabra de Dios por parte de la persona piadosa implica una reflexión prolongada sobre ella que ocurre durante el estudio y la revisión a lo largo del día (véase 4:4).

"Meditar en la Palabra de Dios es discurrir con nosotros mismos acerca de las grandes cosas contenidas en ella, con una estrecha aplicación de la mente, con el pensamiento fijo o concentrado, hasta que seamos adecuadamente afectados por esas cosas y experimentemos el sabor y el poder de ambas en nuestros corazones"².

"La meditación no consiste en dedicar un tiempo especial a la devoción personal, ya sea por la mañana o por la noche, sino en reflexionar sobre la Palabra de Dios en el transcurso de las actividades cotidianas (Josué 1:8). Independientemente de la hora del día o del contexto, los piadosos responden a la vida de acuerdo con la Palabra de Dios"³.

"Lo que la digestión es para el cuerpo, la meditación es para el alma"⁴.

¹Harry A. Ironside, *Studies on Book One of the Psalms*, pp. 8-13.

²Matthew Henry, *Commentary on the Whole Bible*, p. 578.

³VanGemeren, p. 55.

⁴Warren W. Wiersbe, *The Bible Exposition Commentary* [NT], 2:542.

La motivación del piadoso en esta actividad es el deleite; tiene el deseo de escuchar y comprender lo que Dios le ha revelado (véase Filipenses 2:13). Jesús expuso esta idea en las Bienaventuranzas (Mateo 5:3-10).

"Mi amigo, Dios no tiene ningún plan o programa por el cual debas crecer y desarrollarte como creyente fuera de Su Palabra. Puedes estar tan ocupado como una termita en tu iglesia (y posiblemente con el mismo efecto que una termita), pero no crecerás por medio de la actividad. Crecerás meditando en la Palabra de Dios, es decir, repasándola una y otra vez en tu pensamiento hasta que llegue a ser parte de tu vida. Esta es la práctica del hombre feliz"¹.

1:3 Todos los que se deleitan y meditan en la "Ley" de Dios (es decir, la Palabra de Dios; véase Josué 1:7; 2 Reyes 17:13; 21:8; Salmo 78:5; etc.) prosperarán como un árbol frutal floreciente (véase 35:5; 92:12-14; Job 21:18; Isaías 29:5; 41:2; Jeremías 17:8; Ezequiel 47:12; Salmo 13:3; Mateo 13:3; Salmo 13:3; Salmo 14:8; Salmo 14:8). 13:3; Mateo 3:12). Su fruto aparecerá a su debido tiempo, no necesariamente de inmediato, y su salud espiritual general, representada por las hojas, será buena. Por lo general, el fruto que Dios dijo que produciría en la vida de la mayoría de los creyentes del Antiguo Testamento era la prosperidad física (véase Deuteronomio 28:1-14). El fruto que da un cristiano es principalmente un carácter transformado y una conducta piadosa (véase Gálatas 5:22-23). En ambos casos, se trata de la bendición de Dios sobre las palabras y las obras de uno. Su prosperidad es desde el punto de vista de Dios, no necesariamente desde el punto de vista del mundo.

"El hombre que se deleita en la Palabra de Dios, siendo enseñado por ella, produce paciencia en el

¹McGee, 2:662.

tiempo del sufrimiento, fe en el día de la prueba y santa alegría en el momento de la prosperidad"¹.

La parte más importante de un árbol es su sistema de raíz oculto, porque extrae el agua y los nutrientes que alimentan al árbol. Sin un sistema de raíces sano, un árbol morirá, y sin un "sistema de raíces" sano, un creyente se marchitará. El fruto, en la imaginería bíblica, es lo que es visible para otras personas, no solo lo que está oculto dentro de una persona. También es lo que beneficia a los demás: lo que otros pueden tomar de nosotros y que les alimenta (véase Juan 15:1-11). Por el contrario, las hojas son lo que los demás simplemente ven y admiran.

"El follaje verde es un emblema de la fe, que convierte el agua de vida de la palabra divina en savia y fuerza, y el fruto, un emblema de las obras, que gradualmente maduran y esparcen sus bendiciones alrededor; un árbol que ha perdido sus hojas, no lleva su fruto a la madurez"².

2. Los malvados 1:4

El término malvados (hebreo *rasa'*) suele describir, en el Antiguo Testamento, a personas que no tienen una relación de pacto con Dios. Tienen poca consideración por Dios, viven para satisfacer sus pasiones. No son necesariamente tan malvados como podrían ser, pero no tienen en cuenta la dimensión espiritual de la vida, por lo que son superficiales. La paja es la cáscara sin valor que rodea a una espiga de grano, que pesa poco y se desvanece en el proceso de aventado. No es admirable ni de beneficio para los demás.

"Este es su carácter: intrínsecamente inútil, muerto, inservible, sin sustancia y fácil de arrastrar"³.

"¡Qué imagen tan drástica de la inutilidad cuando la vida no produce nada más sustancial que restos inútiles esparcidos tan

¹Spurgeon, 1:14.

²Delitzsch, 1:86.

³Spurgeon, 1:15.

por completo que ni siquiera se encuentran cuando se los busca!"¹

3. El juicio 1:5-6

1:5 En el futuro habrá un juicio de aventamiento de personas en el que Dios separará a los justos de los impíos (véase Mateo 13:30). Entonces Él esparcirá a los impíos (véase Isaías 2:10-21).

1:6 El instrumento del juicio que determinará el destino final de estos dos tipos básicos de personas es el conocimiento de Dios (véase Mateo 7:23). Él conoce (tiene una preocupación íntima y amorosa por) lo que han hecho (véase Éxodo 2:25; 19:4; Romanos 8:29-30). El "camino" se refiere a todo el curso de la vida, incluyendo lo que la motiva, lo que produce y dónde termina.

"El 'camino' (*derek*) de una persona es una trayectoria vital elegida que, si no se modifica, determina su objetivo final"².

"Conoce" (lit.) o "vela por" (NVI, TNIV) es la antítesis de "perecer" (véase 31:7; Proverbios 3:6)³.

Todo este salmo es una solemne advertencia de que el lector debe vivir su vida con la mira puesta en el juicio final de Dios. Entonces, el camino piadoso no es solamente el único adecuado, sino que también produce una existencia verdaderamente beneficiosa ahora⁴.

"Anuncia [este salmo] que la agenda principal de la vida de adoración de Israel es la obediencia, ordenar y conducir toda la vida de acuerdo con el propósito de Dios y el orden de la creación. El contraste fundamental de este salmo y de toda la fe de Israel es una distinción moral entre justos y malvados, inocentes y culpables, los que se ajustan al propósito de Dios

¹Leupold, p. 37.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 98.

³NIV se refiere a *The Holy Bible: New International Version*, 1984 ed.; y TNIV se refiere a *The Holy Bible: Today's New International Version*.

⁴Véase Charles R. Swindoll, *Living Beyond the Daily Grind, Book 1*, pp. 3-15.

y los que ignoran esos propósitos y alteran el orden. La vida humana no es objeto de burla ni se trivializa. Lo decisivo es cómo se vive"¹.

SALMO 2

En este "segundo salmo" (como lo identificó el apóstol Pablo en Hechos 13:33), que es uno de los más citados en el Nuevo Testamento, David (Hechos 4:25) exhortó a las naciones paganas que rodeaban a Israel a abandonar sus esfuerzos por oponerse a Yahweh y a su rey ungido (véase Hechos 4:27-28). Les instó a someterse a la autoridad del Hijo (v. 12) a quien Dios había ordenado que los gobernara (véase 2 Samuel 10).

En las tradiciones rabínicas, el primer y el segundo salmo siempre se unían como uno solo². Así como el Salmo 1 habla de dos caminos que pueden seguir los individuos, el Salmo 2 habla de dos caminos que pueden seguir las naciones³. El Salmo 1 es sobre el hombre bienaventurado, y el Salmo 2 sobre el hombre rebelde.

Se trata de un salmo de realeza y, más concretamente, de un salmo mesiánico.

"Un amplio consenso incluye once salmos en esta categoría de salmos de la realeza (2; 18; 20; 21; 45; 72; 89; 101; 110; 132; 144), y se acepta generalmente que estos salmos funcionaron originalmente para proporcionar la liturgia que acompañaba la participación del rey en los rituales de la adoración del templo, de forma regular o en ocasiones especiales"⁴.

"La ubicación de estas composiciones de realeza en los límites de los tres primeros libros del Salterio proporciona una especie de reflexión teológica ampliada sobre el pacto davídico que determina la lectura de los salmos de esta colección"⁵.

¹Brueggemann, pp. 38-39.

²Véase Peter C. Craigie, *Psalms 1—50*, p. 59.

³Kyle M. Yates Jr., "The Psalms," en *The Wycliffe Bible Commentary*, p. 496.

⁴Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 119.

⁵Ibid., pp. 123-24.

Los autores del Nuevo Testamento citaron los salmos de realeza al menos 27 veces: 18 veces el Salmo 2, una vez los Salmos 18 y 45, y siete veces el Salmo 110.

"Evidentemente, entre el salmo y su aplicación en el siglo I transcurrieron muchos años y varios niveles de esperanza. La visión mesiánica, aunque no completa en los Salmos, se desarrolla en algún punto intermedio. Podemos ver este desarrollo más claramente en los profetas que en el Salterio. De hecho, hay un mesianismo autónomo en los profetas que no encontramos en los Salmos. Por el contrario, la aplicación mesiánica de los Salmos se desarrolla dentro del proceso interpretativo de las comunidades judías y cristianas, aunque es importante reconocer que la materia prima de la visión mesiánica ya está expuesta en los Salmos y no es una mera invención de esas comunidades"¹.

Los salmos mesiánicos pueden dividirse en dos grupos: los típicamente mesiánicos y los directamente mesiánicos. Los salmos directamente mesiánicos son profecías sobre Cristo y no hacen referencia a ninguna persona anterior. Los salmos típicamente mesiánicos se refieren a una situación real que existió en tiempos de algún rey israelita, que gobernó como representante de Yahweh y tipificó algún aspecto de Cristo o de su reinado. El Salmo 2 parece ser típicamente mesiánico, y el rey en cuestión es David².

"Si al leer estos Salmos solo piensas en ti mismo, nunca verás lo que realmente trata el libro, pero una vez que comprendas algo del consejo profético de Dios, una vez que entres en Su propósito en Cristo Jesús para el pueblo de Israel y las naciones gentiles, te darás cuenta de lo maravillosamente que este libro encaja en el programa divino"³.

1. La rebelión de las naciones 2:1-3

David expresó su asombro de que las naciones trataran de derrocar al SEÑOR y al rey que Él había colocado en el trono de Israel para que sirviera

¹Bullock, p. 183.

²Véase Leupold, pp. 42-44, para una defensa de esta interpretación.

³Ironside, p. 16.

como Su virrey. Si los reyes de Israel se sometían al trono celestial, gozaban de la bendición y el poder de Dios. En la medida en que se mostraban fieles a Dios, llevaban a cabo la voluntad y el plan de Dios en la tierra.

2:1 David expuso su asombro en forma de pregunta retórica. No podía creer que las naciones intentaran hacer algo que con toda seguridad fracasaría. No tenía sentido rechazar el gobierno de Dios y a su soberano (véase Hechos 4:25-28; Romanos 1:20-32). El pueblo en la primera parte del Salmo 1 se deleita en la Ley del SEÑOR, pero el pueblo en la primera parte del Salmo 2 desafía esa Ley.

2:2 Cuando las naciones se opusieron al virrey de Dios, se opusieron al mismísimo SEÑOR (véase Hechos 4:25-26). El término "Ungido" es en realidad "Mesías" (hebreo *masiah*), que en griego se traduce como "Cristo" (*christos*). Todo rey israelita ungido por un profeta era un mesías. Aunque solemos pensar en Jesús como el Mesías, Él fue el más fiel de los muchos mesías de la historia de Israel.

Este versículo es el origen del título Cristo que aparece con tanta frecuencia en el Nuevo Testamento. Cuando alguien identificaba a Jesús como el Cristo, lo estaba identificando como el gobernante designado por Dios sobre Israel y las naciones, aunque puede que no fueran conscientes de lo que estaban haciendo.

Puesto que este salmo trata del rey de Israel, es un salmo de realeza, como lo son los salmos 18, 20, 21, 45, 72, 89, 101, 110, 132 y 144. Los piadosos meditan en las palabras de Dios (1:1), pero estos malvados gobernantes meditaban en la rebelión.

"Oh, que los hombres fueran la mitad de cuidadosos en el servicio de Dios para servirle sabiamente como Sus enemigos lo son para atacar Su reino astutamente"¹.

2:3 Las naciones no querían seguir sometiéndose al gobierno del virrey de Dios, que originalmente, cuando se escribió este

¹Spurgeon, 1:16.

salmo, era probablemente el propio David (véase 2 Samuel 8; 10). Querían liberarse de las trabas que coartaban su libertad: los impuestos y las limitaciones que les había impuesto David. Sin duda, muchas de las naciones vecinas que David sometió estaban molestas por su soberanía, y algunas de ellas se rebelaron contra él.

"Todas las guerras de David fueron defensivas"¹.

En los últimos días, las naciones se rebelarán contra todas las restricciones impuestas por Dios. Hoy en día, la gente quiere romper las ataduras matrimoniales que Dios ha impuesto a la humanidad. Quieren deshacerse de las cuerdas de Sus mandamientos que restringen su conducta. Quieren hacer lo que les plazca.

2. La resolución del SEÑOR 2:4-6

"Este salmo está dividido más como un programa de televisión que como una obra de teatro. Se presenta como si hubiera una cámara en la tierra y otra en el cielo"².

2:4 David imaginó a Dios como gobernante sobre todo, sentado relajadamente en Su trono real en el cielo (sin haberse levantado de él en airada angustia), en absoluto amenazado o preocupado por el plan de las naciones, sino riéndose de su futilidad. Este es el único lugar de la Escritura donde el autor describe a Dios riéndose. Este antropomorfismo (Dios presentado en forma humana) representa a Dios riéndose de la absurda futilidad de las naciones que intentan rebelarse contra su soberanía universal, como se reiría un gran rey al oír que una insignificante facción de su reino intenta derrocarlo. La figura de Dios sentado en Su trono como soberano de todo es una personificación común que utilizaron los salmistas (véase 9:11; 22:3; 29:10; 55:19; 102:12; 113:5; Isaías 6:1; Ezequiel 1:26; Apocalipsis 4:2; 5:1).

¹Leupold, p. 47.

²McGee, 2:665.

"Esta tautología, o repetición de la misma cosa ["El que está sentado en los cielos se ríe, el SEÑOR se burla de ellos"], es una señal de que la cosa está establecida: según la autoridad del patriarca José (Génesis 41:32), ..."¹

2:5 Dios también habló a las naciones. Lo que dijo, lo dijo con ira, porque se habían negado a someterse a la autoridad de Su rey, que era una extensión de Él mismo.

2:6 Como Dios había instalado a Su rey en el trono de Israel, cualquier rebelión contra David resultaría inútil en última instancia. Dios estableció a los reyes de Israel (con mayor o menor estabilidad en sus tronos terrenales) dependiendo de su sumisión al trono en el cielo. David fue muy fiel para representar a Dios, aunque no completamente fiel, por lo que Dios estableció su trono con bastante solidez, lo que implicaba capacidad para controlar a las naciones que le rodeaban. Jesucristo fue completamente fiel para llevar a cabo la voluntad de Dios en la tierra. Por lo tanto, dominará completamente a Sus enemigos. Otros profetas también se refirieron al Mesías venidero como "David" (véase Isaías 55:3-4; Jeremías 30:9; Ezequiel 34:24-25; 37:24-25).

Sión es el nombre de la ciudad cananea construida en el monte Moriá o Moriah, que David conquistó (2 Samuel 5:7). Su otro nombre es Jerusalén. Más tarde, Sión fue el término utilizado para referirse a la zona superior de ese monte, donde se levantaba el templo. Sión aparece con frecuencia en los salmos como equivalente poético de Jerusalén, especialmente de la futura Jerusalén.

3. La declaración del rey 2:7-9

Los versículos 6 y 7 son el punto culminante de este salmo, la respuesta buscada en los versículos 1-5 y ampliada en los versículos 8-12².

¹Martin Luther, citado en Spurgeon, 1:17.

²Kidner, p. 51.

2:7 La referencia de David al decreto del SEÑOR declarando a David "Hijo de Dios" se remonta al pacto davídico (2 Samuel 7:5, 14). Allí el SEÑOR describió la relación que tendría con David, y con los reyes que le sucederían, como la de un padre con un hijo. Esta revelación comunicaba a David que tenía derecho legítimo a gobernar sobre Israel. La figura connota un afecto cálido más que una simple relación formal. En el mundo antiguo, el hijo de un rey solía suceder a su padre en el trono. En Israel, Dios quería que los reyes lo consideraran su Padre. A partir de la firma del pacto davídico, el término hijo, cuando se utilizaba para referirse a uno de los reyes davídicos, se convirtió en un título mesiánico. David se veía a sí mismo como objeto del amor paternal de Dios y así lo expresó en este versículo. Fue en este sentido que Jesús habló de sí mismo como el Hijo de Dios. Era una afirmación de ser el Mesías: El sucesor ungido de Dios en el trono de David¹.

"Los dos nombres del futuro en uso en tiempos de Jesús, *ho Cristos* [el Cristo] y *ho huios tou theou* [el Hijo de Dios], Juan i. 50 [sic 49], Mateo xxvi. 63 (en boca de Natanael y del Sumo Sacerdote) remiten a este Salmo y Daniel ix. 25, así como *ho huios tou anthropou* [el Hijo del Hombre] se refiere incontrovertiblemente a Salmo viii. 5 [sic 4] y Daniel vii. 13"².

Por tanto, el "hoy" que se menciona en este versículo no es el día del nacimiento de David, sino el de su coronación, el día en que se convirtió en "hijo" de Dios al hacerse rey (véase Mateo 3:17; Marcos 1:11; Lucas 3:22). Como este salmo trata de una coronación real, los eruditos suelen referirse a él como salmo de coronación o entronización. Dios engendró a David, en esta metáfora, no creándolo, aunque también lo hizo, sino colocándolo en el trono de Israel. El apóstol Pablo enseñó que Jesús cumplió este "día" el primer Domingo de Resurrección,

¹Véase Gerald Cooke, "The Israelite King as Son of God," *Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft* 73:2 (June 1961):202-25; and Eugene H. Merrill, "The Book of Ruth: Narration and Shared Themes," *Bibliotheca Sacra* 142:566 (April-June 1985):136-37.

²Delitzsch, 1:91.

cuando Cristo resucitó de entre los muertos (Hechos 13:33; véase Romanos 1:4).

"Este es un versículo que los Testigos de Jehová utilizan mucho. Desearía que escucharan lo suficiente para averiguar lo que significa. Les ayudaría mucho descubrir que no tiene ninguna referencia al nacimiento del Señor Jesucristo: lo cual verían si solo se dirigieran al Nuevo Testamento y dejaran que el Espíritu de Dios interpretara [Hechos 13:33]"¹.

2:8 El Padre invitó a su hijo David a pedir su herencia. Como gran Rey universal, Dios prometió darle en herencia todas las naciones de la tierra (véase v. 1; 2 Samuel 7:10-11, 15-16). David personalmente nunca gobernó sobre todo el mundo, pero el Hijo de David, que sería completamente fiel a Su Padre celestial, lo hará algún día (es decir, en el Milenio).

"El Antiguo Testamento no conoce ninguna realeza a la que se prometa el dominio del mundo y a la que se atribuya la filiación (2 Samuel vii. 14; Salmo lxxxix. 28), sino la davídica"².

Una interpretación no mesiánica, que no acepto, ve a Dios dando *al judío* (descendiente de David) las naciones como su herencia, y los confines de la tierra como su posesión: *en Cristo*. En otras palabras, con la ruptura de la barrera que separaba a judíos y gentiles, que la muerte de Cristo logró, los judíos ahora han "heredado" y "poseen" a los gentiles, y juntos (en un solo cuerpo) forman la Iglesia³.

Este versículo se utiliza a veces (de forma inapropiada) como un desafío a participar en las misiones cristianas. Los defensores de esta práctica creen que Dios prometió que las naciones quedarían bajo su autoridad, y que predicando el

¹McGee, 2:668.

²Delitzsch, 1:90.

³Véase J. Armitage Robinson, *St Paul's Epistle to the Ephesians*, p. 62. Este autor identificó más tarde (p. 117), de forma incoherente, al Mesías como el Hijo que se contempla en este salmo.

evangelio y haciendo trabajo misionero los cristianos pueden ponerlas bajo su autoridad. Pero es Cristo quien pondrá a las naciones bajo la autoridad de Dios, no los cristianos.

"¿Crees que este es el evangelio de la gracia de Dios que debemos predicar hoy? No lo es. Este pasaje no tiene ninguna referencia a la primera venida de Cristo. Esto habla de Su segunda venida, cuando Él venga a esta tierra a *juzgar*"¹.

2:9 Dios tratará con severidad a todos los pueblos rebeldes cuando establezca al Mesías en el trono de David². El faraón egipcio solía romper con su cetro las vasijas de cerámica votivas que representaban ciudades o naciones rebeldes³. Tal vez esa práctica fue la fuente de la imagen utilizada en este versículo. "Gobernar" (NVI) significa en realidad "romper" o "aplastar" (RVC; hebreo *ra'a*)⁴. En este versículo se hace hincapié en el sometimiento de los rebeldes, más que en el gobierno que seguirá a esa subyugación. "Vara" describe un bastón de pastor, un cetro apropiado para Aquel que es el Pastor de toda la humanidad (véase 23:4; Génesis 49:10; Apocalipsis 2:27; 11:15-18; 12:5; 19:15).

"Aquellos que no se doblan deben romperse. Las vasijas de alfarero no se restauran si se rompen en pedazos, y la ruina de los pecadores será irremediable si Jesús los golpea"⁵.

4. La exhortación del salmista 2:10-12

2:10 En vista de la inevitabilidad del juicio por rebelión, David exhortó a todas las naciones a someterse antes de que la ira del gran Rey lo llevara a golpearlas. Los líderes de estas

¹McGee, 2:669.

²Véase George A. Gunn, "Psalm 2 and the Reign of the Messiah," *Bibliotheca Sacra* 169:676 (October-December 2012):427-42.

³Ross, p. 792.

⁴NIV se refiere a *La Santa Biblia Versión Internacional* y RVC a *La Santa Biblia versión Reina Valera Contemporánea*.

⁵Spurgeon, 1:18.

naciones harían bien en inclinarse en sumisión, no solo ante David, sino, lo que es más importante, ante el Rey que está detrás de él en el cielo.

"El autor [David] no desea ver sufrir a los hombres. No se regocija con la destrucción de sus enemigos. Se limita a expresar en términos fuertes la certeza de la victoria de la causa del Señor"¹.

2:11 Las naciones rebeldes deben responder como los justos: adorando (sirviendo), reverenciando (temiendo), alegrándose y temblando ante el SEÑOR (véase Hebreos 12:28).

2:12 Besar al Hijo (David y Mesías) describe un acto de homenaje sumiso a él/Él (véase 1 Samuel 10:1; 1 Reyes 19:20; Oseas 13:2)². La costumbre de besar el anillo del Papa representa lo mismo.

"El difunto Dr. George Gill solía decirnos en clase: 'Besa al hijo' es la forma que tiene el Antiguo Testamento de decir: '... Cree en el Señor Jesucristo y serás salvo ...' (Hechos 16:31)"³.

David y el Hijo de Dios disfrutaban de una estrecha asociación en todo este salmo. Su ira y su complacencia solo se diferencian en los ámbitos en los que actúan: el local y el universal. Este salmo revela que las naciones servirán al SEÑOR como sirvieron al rey de Israel en tiempos de David. Solo refugiándose en Su ungido (David y el Mesías), en lugar de rebelarse contra él/Él, podrían evitar la ira de Dios.

"Confianza [RVA] es la palabra característica del Antiguo Testamento para 'fe' y 'creer' en el Nuevo Testamento. Aparece 152 veces en el Antiguo Testamento y es la traducción de palabras hebreas que significan *tomar refugio* (por ejemplo, Rut 2:12); *apoyarse* (por ejemplo, Salmo 56:3);

¹Leupold, pp. 53-54.

²Véase Chisholm, p. 266, n. 16, for discussion of the textual problem involving "son."

³McGee, 2:670.

descansar (por ejemplo, Salmo 22:8); *esperar* (por ejemplo, Job 35:14)¹.

Esta es la primera de muchas referencias en los salmos a tomar refugio en el SEÑOR, o su equivalente. Dios proporciona refugio a los que le buscan, pero no esconde a salvo de todas las tormentas de la vida a los que quieren escapar de ellas. Esta visión de Dios no es bíblica, sino escapismo. Dios no es un padre tipo "madre helicóptero" que sobrevuela a sus hijos y los protege de todo peligro².

El Salmo 1 se abrió con una bendición, y el Salmo 2 se cierra con una.

El apóstol Pedro vio, en la oposición de los dirigentes de Israel a Jesús, un paralelismo con la negativa de los dirigentes de las naciones en tiempos de David a someterse a la autoridad de este (Hechos 2:22-36). El autor de Hebreos también vio el cumplimiento de la coronación del Hijo de Dios en la resurrección y ascensión de Jesús (hebreos 1:5; véase Hebreos 5:5). Por esa exaltación, escribió Pablo, Jesús fue declarado Hijo de Dios (véase Romanos 1:4).

En otro sentido eterno, por supuesto, Jesús siempre fue el Hijo de Dios (Mateo 3:17; 17:5; 2 Pedro 1:17). Cuando Dios Padre ordene a Su Hijo que pida Su herencia, entonces enviará a Jesús de vuelta al mundo (es decir, de vuelta a la Tierra; Hebreos 1:6). Entonces el Ungido aplastará a Sus enemigos y gobernará sobre ellos con control absoluto (véase Apocalipsis 19:11-21), pero aquellos que se sometan a Él experimentarán Su protección y gran gozo (véase Apocalipsis 20:1-7).

"El 2º Salmo da el orden del establecimiento del reino [mesiánico]. Consta de seis partes: (1) El furor y la vana imaginación de judíos y gentiles contra el SEÑOR y Su Ungido (vv. 1-3). La interpretación inspirada de esto está en Hechos 4:25-28, que afirma su cumplimiento en la crucifixión de Cristo. (2) La burla del SEÑOR (v. 4), que los hombres supongan posible dejar de lado Su pacto (2 Samuel 7:8-17) y juramento (Salmo 89:34-37). (3) La ira (v. 5) cumplida en la

¹ *The New Scofield ...*, p. 602. Véase also Ronald B. Allen, *Rediscovering Prophecy: A New Song for a New Kingdom*, pp. 155-72. NKJV refers to *The Holy Bible: New King James Version*.

²Véase J. B. Phillips, *Your God Is Too Small*, pp. 28-32.

destrucción de Jerusalén, 70 d.C., y la dispersión de los judíos en aquel tiempo; pero que se cumplirá más completamente en la tribulación (Mateo 24:29 [*sic* 15-20]) que precede inmediatamente al regreso del Rey (Mateo 24:30). (4) El establecimiento del Rey rechazado sobre Sión (v. 6). (5) La sujeción de la tierra al dominio del Rey (vv. 7-9). Y (6) el llamamiento actual a las potencias mundiales (vv. 10-12)"¹.

Es importante darse cuenta de que el reino sobre el que reinará Cristo, que se predice en este salmo, es un reino terrenal, no un reino celestial. Así como David reinó en la Tierra, y todos sus descendientes reinaron en la Tierra, su mayor descendiente, Cristo, también reinará en la Tierra. Este gobierno terrenal comenzará cuando Jesucristo regrese del cielo a la Tierra en Su Segunda Venida. Como ocurre al principio del Salterio, este salmo establece un futuro reinado del Mesías sobre la Tierra en el futuro. Esto debe tenerse en cuenta al leer los siguientes salmos, muchos de los cuales revelan aspectos adicionales del reino terrenal venidero de Cristo.

SALMO 3

"Después de haber puesto en primer plano ciertas cuestiones fundamentales como la importancia de la ley del Señor en la vida de un hombre de Dios (Salmo 1) o la victoria final del Mesías (Salmo 2), es muy apropiado que un libro de oraciones ofrezca un himno matutino (Salmo 3) y otro vespertino (Salmo 4)"².

El título de este salmo de lamento individual identifica al autor como David. También utiliza la palabra salmo (hebreo *mismor*, es decir, un poema con acompañamiento musical) la primera de las 57 veces que aparece en los títulos de los salmos. Todos menos cuatro de los salmos del Libro 1 del Salterio identifican a David como su autor, todos excepto los salmos 1, 2, 10 y 33. La ocasión de escribir este fue su huida de Absalón (2 Samuel 15-18). Catorce salmos registran los episodios históricos de los que surgieron (Salmos 3, 7, 18, 30, 34, 51, 52, 54, 56, 57, 59, 60, 63, 142). Solo dos de estos episodios históricos no se registran en ningún otro lugar de la Escritura (Salmos 7 y 60).

¹ *The New Scofield ...*, pp. 601-2.

²Leupold, p. 58.

En 1905, J. W. Thirtle propuso la teoría de que algunos de los títulos, que aparecen al principio de algunos de los salmos, eran originalmente posdatas al final de los salmos precedentes. Creía que, por desgracia, los copistas los habían desplazado. Basaba esta teoría en el hecho de que algunos himnos egipcios y acadios terminaban con posdatas que contenían el tipo de anotaciones que se encuentran en algunos de los títulos de los salmos. No muchos biblistas conservadores se han mostrado de acuerdo con la teoría de Thirtle¹.

En el salmo 3, David expresó su confianza en que Dios le protegería, ya que era el rey elegido del SEÑOR. Esta es la primera de muchas oraciones en los Salmos. En el Salmo 2 los enemigos son las naciones y los reyes extranjeros, pero en el Salmo 3 son el pueblo rebelde de Israel.

Ironside, que creía que había mucha profecía en los Salmos, escribió que en los salmos 3-7 "se han expuesto de manera peculiar los sufrimientos que el remanente de Israel padecerá en los días de la gran tribulación. Pero también se aplican al pueblo de Dios en cualquier momento mientras espera la vuelta del Rey rechazado"².

"Este salmo puede dividirse en cuatro partes de dos versículos cada una. En los dos primeros versículos, David se queja a Dios de sus enemigos; luego declara su confianza en el Señor (3-4), canta su seguridad en el sueño (5-6) y se fortalece para futuros conflictos (7-8)"³.

1. Peligro presente 3:1-2

David comienza lamentándose de su situación: los enemigos le rodean. Su triple queja es un paralelismo sintético. En el paralelismo sintético, las partes de un enunciado se complementan para crear un todo armonioso. A David le parecía que todo el mundo estaba en su contra. A medida que David envejecía, la gente de Israel se alejaba cada vez más de él, creyendo que Dios lo había abandonado (véase 2 Samuel 15:13). Absalón se había ganado el corazón y el apoyo de muchos en el reino de David (2 Samuel 15:6).

¹J. W. Thirtle, *The Titles of the Psalms*.

²Ironside, p. 27. Gaebelein también veía mucha profecía en los salmos.

³Spurgeon, 1:20.

"Salvación" (v. 2; hebreo *yeshua*) aparece unas 136 veces en los Salmos. La mayoría de las referencias a la salvación, o liberación, en el Antiguo Testamento se refieren a la liberación física de alguna mala situación, más que a la liberación espiritual del pecado y la muerte a la vida eterna.

"Lo que más desea el salmista cuando los enemigos se acercan para matarlo es espacio, espacio para respirar, maniobrar, tal vez incluso escapar"¹.

Probablemente una de las cosas más angustiosas para David fue que fueran tantos súbditos los que se habían vuelto en su contra en poco tiempo.

"Se supone que todos los hombres están de acuerdo en que David había hecho cosas por las que había perdido el derecho a esperar ayuda de Dios, y por eso Dios no iba a considerar sus peticiones"².

"Hay una tendencia en los salmos a resistirse a poner el nombre divino Yahweh en boca de paganos o severos incrédulos [pero a usar en su lugar el nombre Dios]"³.

La palabra Selah (v. 2), que aparece 71 veces en los salmos y tres en Habacuc, era probablemente una notación musical. Es posible que los dirigentes de Israel la añadieran en algún momento después de que David escribiera el salmo, cuando lo incorporaron a la adoración pública, o que el propio autor la incluyera como parte de su composición original. "Selah" evidentemente indicaba cuando los adoradores debían "levantar" sus voces o sus manos, ya que Selah parece provenir de la palabra hebrea *salah*, que significa "levantar" o "elevar". Otra opinión es que significa la unión de la orquesta, o un refuerzo de los instrumentos, o incluso una transición de música más suave a más fuerte⁴. Otros creen que significa "¡Piensa en eso!". Para nosotros, es un aviso de "detente, mira y escucha"⁵. La NTV lo tradujo como "Interludio"⁶.

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 130.

²Leupold, p. 61.

³Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 130.

⁴Delitzsch, 1:103; Leupold, p. 61.

⁵McGee, 2:672.

⁶NTV se refiere a *La Santa Biblia: Nueva Traducción Viviente*.

2. Liberación actual 3:3-6

- 3:3 David creía que Dios no le había abandonado, y lo consideraba su verdadera fuente de protección, su "escudo". Esta figura de Dios como Protector es común en los salmos (véase 7:10; 18:2, 30; 28:7; 33:20; 59:11; 84:11; 115:9-11; 119:114; 144:2). "Mi gloria" refleja el honor de servir al Dios eterno, que gobernó gloriosamente el reino de David. El rey confiaba en que Dios lo restauraría en su trono. La expresión "levantar la cabeza" significa restaurar la dignidad, el honor y la posición, y refleja la confianza en el SEÑOR (véase Génesis 40:13, 20; 2 Reyes 25:27). Lo contrario ocurre en 2 Samuel 15:30, donde David se cubrió la cabeza al salir de Jerusalén en su huida de Absalón. La base de la confianza de David era que el SEÑOR lo había elegido como rey de Israel y que no había elegido a Absalón. No era su conocimiento del futuro o su poderío militar.
- 3:4-5 Antes de escribir este salmo, David consideró que el hecho de que Dios lo preservara durante la noche era una confirmación simbólica de la completa liberación de Absalón realizada por Dios. El rey había suplicado a Dios en oración por su seguridad, y el Señor le había respondido desde el monte Sión, donde David había levantado una tienda para el arca del pacto (2 Samuel 6:17; véase Salmo 2:6). La respuesta del SEÑOR fue su protección durante la noche (véase 2 Samuel 17:16, 21-22). Quizá David escribió este salmo la mañana después de que su séquito cruzara el Jordán (véase 2 Samuel 15:17).
- 3:6 Sobre la base de la liberación anterior, David recibió la confianza de que Dios le daría la victoria final sobre sus miles de enemigos.

"¿Está alguno afligido por hijos desobedientes e insubordinados? David lo fue; y sin embargo eso no impidió su gozo en Dios, ni lo desafinó para los cantos sagrados"¹.

¹Henry, p. 580.

"Lo que te da coraje es temer a Dios. Si temes a Dios, no tienes que temer a ningún hombre"¹.

"Un Selah aquí habría tenido el sabor de la vanagloria orgullosa"².

3. Victoria final 3:7-8

3:7 El autor continuó orando por la liberación completa. Un significado de la palabra hebrea traducida "salvación" o "liberación" es "espacio para respirar". David le estaba pidiendo a Dios que le diera espacio para respirar, cuando le pidió a Dios que lo salvara. Evidentemente, David estaba tan seguro de que Dios lo salvaría que describió a su enemigo como ya derrotado. Tal vez estaba recordando la fidelidad de Dios al derrotar a enemigos anteriores (véase Números 10:35).

Las imágenes de golpear en la mejilla y destrozar los dientes son muy gráficas, e incluso algo grotescas desde el punto de vista de un lector moderno. Pero los poetas hebreos solían expresar sus pensamientos en términos fuertes y vívidos. Toda poesía tiende a ser dramática y suele ser hiperbólica (exagerada).

"Los enemigos son concebidos como monstruos dados a morder, y el cuadro de su destino se elabora de acuerdo con esta concepción"³.

3:8 La conclusión de este salmo contiene un testimonio del autor que debe servir de lección al lector (véase Jonás 2:9), y una oración final. A la vista del contenido de este salmo, la bendición sobre el pueblo de Dios que David puede haber tenido en mente podría ser el rescate de sus enemigos cuando le invocan. En lugar de terminar este salmo con una maldición a sus enemigos, David intercedió por el pueblo de Dios, incluso por aquellos de ellos que habían sido desviados y engañados

¹McGee, 2:673.

²Leupold, p. 63.

³Delitzsch, 1:108.

por Absalón (véase Lucas 23:34). En esto demostró ser un fiel siervo-líder.

Este alentador salmo nos enseña que cuando los elegidos de Dios claman a Él para que los rescate de los enemigos que se comportan en contra de la voluntad de Dios, pueden esperar Su liberación.

SALMO 4

Muchos estudiosos de los salmos han reconocido que el Salmo 4 es muy parecido al Salmo 3, tanto en el tema como en la estructura¹. Se trata de un lamento individual con motivos característicos de los salmos de confianza. Bullock consideró este tipo de salmo como un género distinto (incluyendo los salmos 4, 16, 23, 27, 62 y 73) y llamó a estos salmos: salmos individuales de confianza.

"En algún lugar entre las sombras de los salmos de confianza acechan los problemas. ... A diferencia de los salmos de agradecimiento, que declaran la crisis y añaden también una palabra de seguridad de que la crisis ha pasado, este grupo de salmos hace su declaración de confianza en el Señor, pero no siempre aclara la ocasión que provocó la declaración de confianza"².

David pudo haber escrito este salmo en la misma ocasión que el anterior, o cerca de ella. Es un salmo vespertino (v. 8). Tal vez aparezca después del salmo 3 en el Salterio por estas similitudes.

Muchos de los salmos comienzan con instrucciones sobre cómo los israelitas debían utilizar el salmo en la adoración pública, como hace este. Como ya se ha dicho, estas anotaciones son muy antiguas. Suelen constituir el primer versículo del salmo en la Biblia hebrea. Su antigüedad sugiere su inspiración divina. La instrucción de acompañar este salmo "con instrumentos de cuerda" aparece también en las sobrescritos de los salmos 6, 54, 55, 67 y 76.

¹Véase el Anexo 3 al final de estas notas para consultar una lista de marcadores estructurales.

²Bullock, p. 166.

En este salmo, David advirtió a sus enemigos que no pecaran contra Dios oponiéndose a Su rey ungido.

"Este salmo es en realidad un llamado a 'practicar la presencia de Dios'"¹.

1. Oración a Dios 4:1

David comenzó este salmo invocando a Dios para que escuchara y respondiera a su oración. Apeló a Dios como el Justo que le había librado de la angustia anterior. David reconocía que Dios es justo en sí mismo, pero también hace lo que es justo para sus hijos, es decir, acudir en su ayuda cuando lo necesitan (véase 25:4-5; Isaías 45:13). Los términos utilizados para describir el alivio de la angustia representan salir de un rincón estrecho a un espacio abierto. "Me has aliviado" es una mejor traducción del tiempo perfecto hebreo que "Dame alivio" de la NVI".

"El que Dios se complazca en tomar en cuenta nuestras oraciones, y el que se complazca en corresponder a ellas, no debe atribuirse a nuestro mérito, sino puramente a su misericordia"².

2. Advertencia para los enemigos 4:2-5

4:2 Los enemigos de David contrastan con Dios; ellos eran pecadores, pero Él era justo. Si eran los aristócratas que apoyaron a Absalón³, o quienesquiera que fuesen, estaban tratando de convertir el honor de David como rey piadoso en una mala reputación con sus mentiras (véase 2 Samuel 15:3). Parece que despreciaban su posición como rey. La CEV dice: "¿Hasta cuándo se negarán a respetarme?". Perseguían la vanidad y el engaño. "Lo que no vale nada" se refiere a cosas vanas y es más literal que la traducción de la NVI "dioses falsos". Las preguntas de David reflejan su asombro ante su necesidad.

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 161.

²Henry, p. 581.

³Delitzsch, 1:113.

"Los que aman el mundo y buscan lo de abajo, aman la vanidad y buscan la mentira"¹.

"El *Selah* o 'forte' que sigue no parece marcar una división de estrofas, como ocurre con frecuencia, sino una pausa en el desarrollo del pensamiento que permitiría que la advertencia calara hondo"².

- 4:3 David era piadoso (hebreo *hasid*) porque fue objeto de la elección de Dios para un propósito especial. Su piedad fue el resultado del llamado de Dios, no la razón del mismo. Debido a que el SEÑOR lo había apartado para un propósito especial suyo (es decir, lo había santificado, "apartado"), David confiaba en que Dios escucharía su oración.
- 4:4 David exhortó a sus enemigos, basándose en su llamado por Dios (v. 3), a no ceder al pecado en su ira contra él (véase Efesios 4:26). Debían temblar de miedo y dejar de pecar. Les convendría quedarse quietos mientras meditaban sobre su oposición a David, acostados en la cama por la noche, en vez de levantarse y oponerse a él. Oponerse al ungido del Señor constituiría pecado. Sería mejor que se sometieran a Dios sometiéndose a su virrey, el rey David.
- 4:5 Los sacrificios justos son los que se ofrecen con el debido espíritu de sumisión a Dios y a su rey (véase 2 Samuel 15:12). En lugar de oponerse a ellos, los adversarios de David deberían confiar en el SEÑOR.

3. Confianza en Dios 4:6-8

- 4:6 El comentario de mucha gente, posiblemente incluidos algunos de sus propios fieles seguidores, que David cita en este versículo, refleja el espíritu de descontento con las condiciones actuales que había llevado a los enemigos del rey a oponerse a él (véase 3:2).

¹Henry, p. 581.

²Leupold, p. 68.

"La versión de la *Jewish Publication Society* dice: '¡Oh, los buenos tiempos!' Se dice que los 'buenos tiempos' son una combinación de mala memoria y buena imaginación"¹.

El deseo de bien de los que se quejaban era legítimo. David pidió a Dios que les mostrara el bien bendiciéndolos. Hacer resplandecer el rostro de Dios sobre su pueblo es una forma de hablar de concederle su favor (véase 31:16; 44:3; 67:1; 80:3, 7, 19; 119:135). Las bendiciones prometidas del pacto acompañarían la presencia de Dios (véase Números 6:25).

4:7 Saber que era el siervo elegido de Dios y que los que intentaban derrocarlo actuaban en contra de la voluntad divina llenó de alegría el corazón de David. Dijo que sentía más alegría que la que experimentaba durante las fiestas de la cosecha de Israel, que eran algunas de las ocasiones más felices del año.

"Cristo en el corazón es mejor que el grano en el granero o el vino en la tinaja"².

4:8 David podía descansar y dormir tranquilo sabiendo que era el siervo ungido del SEÑOR (véase 3:5). Aunque muchos pecadores se le opusieran, él estaba bien con su Dios justo.

"La conciencia tranquila es buena compañera de cama"³.

David sabía que Dios lo protegería (véase 5:12). El nombre de David significa "Amado", y sus palabras en este versículo expresan su agradecimiento por el hecho de que era amado por el SEÑOR.

Los elegidos de Dios pueden experimentar verdadera alegría y paz (aunque los impíos se opongan a ellos) porque Él los protegerá y proveerá (véase Gálatas 5:22; Romanos 14:17).

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 95.

²Spurgeon, 1:24.

³Ibid.

"Como expresión de confianza en Dios, el salmo ayuda al lector a meditar en el cuidado paterno de Dios y a dejar en sus manos los problemas y las causas de ansiedad. Aquí el salmista nos enseña que, en nuestro caminar con Dios, él puede llevarnos hasta el punto de que podamos dormir sin miedo"¹.

"Amigo mío, ¿necesitas un somnífero por las noches? ¿Has probado alguna vez el Salmo 4? Es mucho mejor que cualquier marca de pastillas para dormir que hayas usado"².

SALMO 5

Se trata de otra oración de David surgida de la oposición de sus enemigos (véase Isaías 3, 4), como se deduce de su contenido. A diferencia del Salmo 4, ésta es una oración matutina. Ambos son lamentos individuales que contienen elementos de confianza, pero este tiene también características de lamento comunitario (vv. 11-12) y de imprecación. Fue escrito en el compás *qinah* (3+2), que da al salmo una sensación de arrastre o torpeza cuando se lee en hebreo. Esta característica añade impacto emocional a las palabras.

"... el paralelismo es inconfundible, pero la métrica en la literatura hebrea es poco clara: las leyes de la métrica hebrea han sido y son objeto de controversia y, en ocasiones, se ha cuestionado la existencia misma de la métrica en el Antiguo Testamento"³.

"Su métrica no es de sílabas, sino de frases y sentimientos"⁴.

"Una oración matutina seguida de una vespertina y otra matutina (Salmos 3, 4, 5), probablemente para enseñar la importancia de la oración periódica"⁵.

¹VanGemeren, p. 80.

²McGee, 2:674.

³Gray, p. 47.

⁴Milton S. Terry, *Biblical Hermeneutics*, p. 90.

⁵Grogan, p. 49.

Mientras que el salmo anterior iba a ir acompañado de instrumentos de cuerda, este iba a ir acompañado de un instrumento de viento, posiblemente algún tipo de flauta.

1. Oración para ser escuchado 5:1-3

David clamó a Dios para que escuchara esta oración fruto de una gran preocupación. Su referencia a orar por la mañana muestra la seriedad de su petición y la necesidad que sentía de la ayuda de Dios. Lo primero que hizo David al despertarse fue orar a Dios, porque percibía muy intensamente su necesidad de la ayuda de Dios.

"Orarle a Él es lo primero que hace al comenzar el día. ... Así como los sacerdotes, al amanecer, colocan la leña y los pedazos de los sacrificios del *Tamid* sobre el altar, así él lleva su oración ante Dios como un sacrificio espiritual y espera una respuesta ..."¹

"... somos más idóneos para la oración cuando nos encontramos en el estado más fresco, animado y sereno, libres del sueño nocturno, reanimados por él, y todavía no llenos de los asuntos del día. Es entonces cuando más necesitamos la oración"².

Las palabras de David implican que se había cometido una injusticia. Había estado suspirando. Veía a Yahweh como su Rey, que podía librarle, y como su Dios, que era su Padre. VanGemerén consideraba "mi Dios" como el equivalente del Antiguo Testamento de "Abba Padre"³.

2. Alabanza a la santidad de Dios 5:4-7

5:4-6 David era consciente de que Aquel a quien imploraba era absolutamente justo. Por consiguiente, los jactanciosos y presuntuosos no pueden contar con presentarse ante Él y hallar gracia ante Sus ojos.

¹Delitzsch, 1:121.

²Henry, p. 582.

³VanGemerén, p. 87. Véase también su excursus sobre Yahweh como Dios, pp. 91-96.

El entendimiento que los israelitas tenían de Yahweh era muy diferente de las creencias de sus vecinos incrédulos sobre sus deidades paganas. En general, en el antiguo Oriente Próximo, el concepto de santidad estaba desprovisto de todo concepto de moralidad. Ser santo, para los paganos, era ser como sus dioses. Y sus dioses eran como ellos: iracundos, lujuriosos, egoístas, vengativos, engañosos, manipuladores, etc. La única diferencia era que los dioses eran poderosos y vivían para siempre. Eran considerados la fuente del bien y del mal¹.

Para los israelitas, Dios era ideal en todos los sentidos. Así que para el salmista decir que "ningún mal puede morar con" Dios (v. 4), y que "Tú odias a todos los que cometen injusticia", era revolucionario. Pero ésta era la santidad de Yahweh que Él había revelado anteriormente y que David había aprendido.

"Ten la seguridad de que Cristo no vivirá en el salón de nuestros corazones si entretenemos al diablo en el sótano de nuestros pensamientos"².

Dios odia y destruye a los mentirosos, engañadores y asesinos.

"El SEÑOR 'odia' a los malvados en el sentido de que desprecia su carácter y sus actos malvados y se opone activamente a ellos y los juzga por su maldad. Véase Salmo 11:5"³.

"... si Él no odiara el mal (xi. 5 [*sic* 4]), Su amor no sería un amor santo"⁴.

"Si los judíos maldecían con más amargura que los paganos, creo que se debía, al menos en parte, a que tomaban más en serio el bien y el mal. Porque si nos fijamos en sus reproches encontramos que por lo general están enojados no solo porque les habían hecho esas cosas a ellos, sino porque esas

¹Véase Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 166.

²Spurgeon, 1:27.

³The NET2 Bible nota en 5:5. *The NET2 Bible is The New English Translation Bible*, 2019 ed.

⁴Delitzsch, 1:122.

cosas están evidentemente mal, son odiosas para Dios, así como para la víctima"¹.

5:7 David no pretendía tener derecho a comparecer ante Dios y presentar sus peticiones basándose en su propia justicia. Él creía que Dios sería misericordioso con él porque Dios había prometido bendecir a David y a su casa (2 Samuel 7). El rey creía que Dios sería leal a Su siervo.

La palabra hebrea *hesed* se ha traducido como "gracia" (NBLA), "misericordia" (AV, NKJV, NIV, CEV), "amor fiel" (HCSB), "fidelidad" (NET2), "gran amor" (NEB TNIV), "amor constante" (NRSV, ESV), y "amor inagotable" (NLT)². Es una de las palabras hebreas más maravillosas que describen el amor de Dios por las personas. Los salmistas usaron esta palabra a menudo.

La casa y el templo en cuestión se refieren al tabernáculo que David había levantado para el arca en Jerusalén (2 Samuel 6:17; véase 1 Samuel 1:7, 9). En lugar de comportarse arrogantemente como los malvados, David se postró ante Yahweh en adoración. Esta postura expresaba una actitud de humildad y vulnerabilidad en presencia de Dios.

3. Oración pidiendo guía 5:8-12

5:8 En esencia, lo que David pedía era que se le guiara por el camino recto por el que Dios camina; no quería seguir el camino de los impíos (vv. 4-6; véase Salmo 1). Quería ver con claridad el camino recto para no desviarse de él. La influencia de los malvados podía hacer que se apartara de él.

5:9 David mencionó algunos de los pecados de los malvados. No eran dignos de confianza al hablar. Se empeñaban en destruir en vez de edificar. Sus palabras conducían a la muerte y eran aduladores engañosos (véase Romanos 3:13).

¹C. S. Lewis, *Reflections on the Psalms*, p. 30.

²Las traducciones al inglés no identificadas previamente en estas notas son *The Holy Bible: Authorized King James Version* (AV), and *The Holy Bible: English Standard Version* (ESV)

5:10 El rey pidió a Dios (*Elohim*, el "Fuerte") que declarara culpables a los malvados en lugar de dejarles escapar de las consecuencias de sus pecados. Pidió que fueran atrapados en sus propias trampas, y que fueran expulsados, probablemente de sus posiciones de influencia e incluso, en última instancia, de la presencia de Dios. Esta era una petición legítima, porque se habían rebelado contra el Rey en el cielo al comportarse en contra de Su voluntad.

"Su oración por su destrucción no proviene de un espíritu de venganza, sino de un espíritu profético, por el cual predijo que todos los que se rebelan contra Dios serán ciertamente destruidos por sus propios designios"¹.

5:11-12 A diferencia de los malvados, los que aman a Dios pueden contar con su bendición y protección (véase 4:8). Responderán a Sus cuidados con cantos alegres de alabanza a Él. Esta es la primera de muchas referencias al canto en el Libro de los Salmos. "Tu nombre", una expresión que aparece más de cien veces en el Salterio, se refiere al carácter y los atributos de Dios tal como Él los ha revelado a los seres humanos.

"... un atributo de Dios es todo aquello que Dios ha revelado de algún modo como verdadero en sí mismo"².

Todo el salmo encuentra su centro en la fe expresada en el versículo 12. La palabra hebrea que aquí se traduce por "escudo" (v. 12, *sinoh*) describe un escudo muy grande, como el que llevaba el escudero de Goliat (1 Samuel 17:7).

"Un escudo, en la guerra, guarda solo un lado, pero el favor de Dios es para los santos una defensa [sic] en cada lado; como el vallado alrededor de Job, en torno, de modo que, mientras se mantienen bajo la protección divina, están

¹Henry, pp. 582-83.

²A. W. Tozer, *The Knowledge of the Holy*, p. 10. Se omite la cursiva.

completamente seguros y merecen estar completamente satisfechos"¹.

El pueblo de Dios debe buscar la ayuda de Dios en oración diligentemente, para que podamos percibir y caminar en los caminos de justicia de Dios. Cuando caminemos así, experimentaremos Su gozo, protección y comunión, en lugar de compartir el destino de los malvados².

"Tal vez la lección más importante que los seres humanos contemporáneos pueden tomar de este salmo es que la esperanza humana se basa en el carácter esencial de Dios: un carácter que es constante y no cambia, independientemente del flujo y reflujo de las circunstancias humanas"³.

SALMO 6

Muchos intérpretes consideran este salmo uno de los salmos penitenciales, en el que David se arrepentía de algún pecado que había cometido y por el que sufría disciplina. Sin embargo, es un salmo penitencial inusual, ya que no menciona el pecado. Es el primero de los siete salmos penitenciales (véase Salmos 32, 38, 51, 102, 130, 143)⁴.

"Los primeros cristianos cantaban y leían los salmos [penitenciales] el Miércoles de Ceniza como parte de su penitencia por el pecado. Sin embargo, en sentido estricto, no es un salmo de penitencia, pues no hay confesión de pecado ni oración de perdón. El salmo hoy se clasifica como un salmo de *lamento individual*"⁵.

Otros salmos de lamento individual son los siguientes: 3-5, 7, 11, 13, 17, 22-23, 27, 31-32, 35, 38-39, 41, 51, 57, 63, 69, 71, 88, 102-103 y 130.

"La enemistad de los impíos en esta ocasión despierta en este hombre, David, el sentimiento de estar bajo la ira de Dios. Esta convicción pesa entonces tan terriblemente sobre su mente

¹Henry, p. 583.

²Véase Swindoll, pp. 16-26.

³Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 174.

⁴Por ejemplo, Leupold, p. 83; Spurgeon, 1:31. Véase el excursus sobre los salmos penitenciales en Chisholm, pp. 301-2.

⁵VanGemenen, p. 96.

que se debilita su salud y se angustia mucho físicamente. La dolencia física parece ser definitivamente el resultado de su dolor espiritual"¹.

"Si los salmos y oraciones anteriores tenían que ver con la mañana [Salmo 3] y la tarde [Salmo 4], este salmo tiene que ver con la noche más oscura"².

No sabemos qué hizo David para provocar una enfermedad que casi le causó la muerte, ni cómo encaja este incidente en el registro bíblico de su vida. Después de haber sido castigado por Yahweh, David pidió perdón. Luego, con la seguridad de que Dios lo había escuchado, advirtió a sus adversarios que lo dejaran en paz, porque Dios estaba a punto de avergonzarlos.

"... el salmo ofrece palabras a los que apenas tienen ánimo para orar y los acerca a la victoria"³.

"... expresa a la vez el dolor (versículos 3, 6-7), la humillación (versículos 2, 4), y el odio al pecado (versículo 8), que son las marcas infalibles del espíritu arrepentido cuando regresa a Dios"⁴.

1. Ruego de liberación 6:1-3

6:1 Una traducción más literal de este versículo sería: "Oh SEÑOR, no me reprendas en tu ira; no me castigues en tu furor". Al poner lo negativo primero, David enfatizó la forma de la disciplina del SEÑOR. David sabía que la suya no era una enfermedad ordinaria, sino que Dios se la había enviado como consecuencia de algún pecado. Sentía que Dios lo estaba tratando con mucha severidad, y se desesperaba por no poder soportar mucho más sufrimiento. A veces, la disciplina de Yahweh puede ser tan dura que lleguemos a la falsa conclusión de que está enfadado con nosotros. A veces Él nos castiga (disciplina) por nuestros pecados, pero a veces lo hace para

¹Leupold, p. 83.

²McGee, 2:677.

³Kidner, p. 61. Véase Juan 12:27.

⁴Spurgeon, 1:31.

purificarnos y probar nuestro amor por Él (por ejemplo, Job 1-2).

"¿A qué otro lugar debería ir un niño con sus quejas, sino a su padre?"¹

- 6:2 El rey expresó entonces positivamente su petición. Suplicó que se le aliviara de su extrema incomodidad. David habló de sus huesos como si representaran todo su cuerpo (véase 31:10; 32:3; 38:3; 42:10; 102:3, 5). Se trata de una figura retórica llamada sinécdoque, en la que el autor utiliza una parte destacada en lugar del todo. Es una triste condición cuando uno siente dolor en su cuerpo y en su alma al mismo tiempo.
- 6:3 El sufrimiento de David no era solo físico. Había provocado también la angustia de su alma (hebreo *nep̄hesh*, vida entera). "¿Hasta cuándo?" expresa la frustración que sentía. Esta forma de hablar se llama aposiopesis, en la que una persona interrumpe su discurso prematuramente, lo que da más fuerza a sus emociones (véase 90:13; 35:25 [margen]; 75:6)².

2. Oración de liberación 6:4-5

- 6:4 En primer lugar, David suplicó a Dios que le librara de su enfermedad, implorando su misericordia (*hesed*). Dios había prometido bendecir a David y lo había liberado muchas veces anteriormente. El rey le suplicó que fuera fiel a su carácter y lo salvara de nuevo.
- 6:5 La segunda razón que David citó fue que si moría, no podría dar a Dios alabanza pública por haberlo librado, y Dios por lo tanto no recibiría tanto honor entre Su pueblo como lo haría si perdonaba la vida de David. Los creyentes de la época de David tenían alguna revelación de la vida después de la muerte (véase Job 19:25). La expresión de David aquí no niega ese conocimiento. Estaba diciendo que Dios perdería la alabanza entre los vivos si David moría. El Seol era el lugar donde los

¹Henry, p. 583.

²Véase D. A. Carson, *How Long, O Lord?* para acceder a las reflexiones de este autor sobre el sufrimiento y el mal.

santos del Antiguo Testamento creían que iban los espíritus de los muertos. Este término aparece a menudo en el Antiguo Testamento como sinónimo de muerte y tumba.

3. Lamento por la enfermedad 6:6-7

David describió su condición en un lenguaje extremo (hiperbólico) para indicar lo terrible que se sentía.

"Pocos hombres han tomado tan en serio sus pecados"¹.

Evidentemente, los adversarios de David habían sido responsables de su estado en cierta medida, tal vez al infligirle una herida.

"De mi propia experiencia y ministerio pastoral, he aprendido que la enfermedad y el dolor o nos hacen mejores o nos amargan, y la diferencia es la *fe*"².

4. Garantía de recuperación 6:8-10

Al parecer, David recibió una respuesta a su petición. Puede que le llegara a través de un profeta o solo por la convicción interior de que se recuperaría (véase 20:6; 22:21; 28:6; 31:19; 56:9; 69:30; 140:13). En cualquier caso, cierra este salmo con una advertencia a sus adversarios (v. 8) para que se aparten de su camino. Se estaba recuperando y frustraría sus intentos de suplantarle. Es posible que Jesús citara la primera parte de este versículo a Satanás (Mateo 7:23).

La enfermedad física es a veces, pero no siempre, un castigo del Señor (véase 1 Corintios 11:30; 1 Juan 5:16; Job 1-2). Dios no siempre concede recuperación a Sus santos. Por consiguiente, los creyentes no deben usar este salmo para reclamar sanidad física al Señor. Sin embargo, a veces Dios retira su mano castigadora en respuesta a la oración (véase Éxodo 32:9-14; Santiago 5:13-16). Este salmo es un buen ejemplo de una oración de liberación basada en la gracia (v. 2), la misericordia (v. 4) y la gloria (v. 5) de Dios. Dios concederá o no todas esas peticiones, en última instancia,

¹Leupold, p. 88.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 100.

basándose en Su infinito conocimiento de lo que es mejor, consideradas todas las cosas (Marcos 14:36).

SALMO 7

En el título, "shiggaion" probablemente significa un poema con un sentimiento intenso¹. Cus, el benjamita, no recibe ninguna otra mención en la Biblia. Los benjamitas eran, por supuesto, parientes del rey Saúl que se mostraron hostiles a David antes y después de que este se convirtiera en rey. Probablemente Cus era uno de los parientes de Saúl que, como Doeg y los zifeos, apoyaron a Saúl e intentaron acabar con David².

En este salmo, David oró para ser librado de sus enemigos, alegando que era inocente, y pidió a Dios que lo vindicara juzgándolos. Los elementos de un lamento individual (vv. 1-2), un juramento (vv. 3-5), un salmo de la realeza de Yahweh (vv. 6-12) y un himno de agradecimiento (v. 17) hacen muy difícil designar el género de este salmo. Spurgeon llamó a este salmo "la canción del santo calumniado"³.

1. Pedido de rescate 7:1-2

Basándose en la protección que Dios dispensa a los que confían en Él, David pidió protección contra los que le perseguían, que tal vez eran hombres de Saúl (véase 1 Samuel, 22:8; 24:9; 26:19). Se sentía como un cordero indefenso al que un poderoso y feroz león estaba a punto de despedazar (véase 10:9; 17:12; 22:13, 21; 35:17; 57:4; 58:6). Creía que nadie más que Dios podía rescatarlo. La idea de que Dios rescata a los suyos es común en los salmos.

2. Declaración de inocencia 7:3-5

7:3-4 David formuló su declaración de inocencia, de las ofensas por las que le perseguían sus enemigos, en términos de juramento ("Si... Si... Si... Que..."). Era una forma contundente de declarar su inocencia. Evidentemente, sus enemigos le habían acusado de injusticia, de pagar a un amigo mal por bien y de robo. David

¹A. F. Kirkpatrick, *Psalms*, p. xx; Ross, p. 796.

²Delitzsch, 1:138.

³Spurgeon, 1:35.

pudo incluso haber rescatado o ayudado a su enemigo. El versículo 4 puede traducirse: "He librado al que sin causa era mi adversario"¹.

"Hacer el mal por el bien es corrupción humana; hacer el bien por el bien es retribución civil; pero hacer el bien por el mal es perfección cristiana. Aunque ésta no sea la gracia de la naturaleza, es la naturaleza de la gracia"².

7:5 David estaba dispuesto a morir a manos de su enemigo si era culpable. Los términos "alma", "vida" y "gloria" son sinónimos, lo que reafirma el destino de David en términos paralelos.

3. Apelo de reivindicación 7:6-9

7:6-7 David invocó a Dios (como Juez de todos) para que actuara a su favor impartiendo justicia en su caso. Supuso que Dios se enfadaría con sus enemigos, ya que David era inocente y sus adversarios eran culpables. David preveía que, como resultado del justo juicio de Dios, la nación de Israel se uniría en torno a él. Además, gozaría de honor, cuando el pueblo se diera cuenta de que gobernaba sobre ellos como su verdadero Rey³.

7:8-9 Una de las funciones de Dios como Juez es vindicar a los justos y condenar a los culpables. David le pidió que lo hiciera en su caso. Vindicar significa mostrar que una persona justa es justa cuando otros la han acusado de ser malvada. Es correcto que Dios confirme a los justos y destruya a los impíos, porque Él mismo es justo.

"Así como oramos para que lo malo se convierta en bueno, así oramos para que lo bueno se convierta en mejor"⁴.

¹Leupold, p. 93.

²William Secker, citado en Spurgeon, 1:35.

³Véase. Jamieson, entre otros, p. 409.

⁴Henry, p. 584.

4. Descripción de la justicia 7:10-16

7:10-11 David contaba con que Dios lo defendería como un escudo, ya que Dios salva a los rectos de corazón, y David era recto. Su confianza residía también en el carácter justo de Dios. Dios juzgaría justamente. La injusticia le afecta tanto al corazón como a la cabeza. Aunque Dios no siempre juzga con la rapidez que Su pueblo desea, la injusticia no escapa a Su mirada, y un día juzgará con justicia (véase 2 Pedro 3:9). En vista de ello, su pueblo puede dejar la venganza en sus manos (Romanos 12:19; Hebreos 10:30).

"Este salmo es la clave de todos los salmos que contienen oraciones contra enemigos"¹.

7:12-13 David imaginó a Dios como un guerrero que va a la batalla contra los malvados que se niegan a arrepentirse. Dios siempre da a la gente la oportunidad de juzgar su propia conducta pecaminosa y apartarse de ella, pero si se niegan a juzgarse a sí mismos, Él los juzgará (véase 1 Corintios 11:31).

"Convertirse o arder es la única alternativa del pecador"².

7:14-16 Las maquinaciones malvadas que los perversos conciben en su mente, y dan a luz en sus acciones, no resultarán como ellos esperaban (véase Marcos 7:21-22; Santiago 1:14-15). En lugar de atrapar a los justos en sus trampas, ellos mismos caerán en ellas. Cosecharán lo que siembran (véase Éxodo 21:24-25; Mateo 26:52; Gálatas 6:7).

"Un tal Félix, conde de Wartenberg, uno de los capitanes del emperador Carlos V, juró en presencia de diversos [varias personas] durante la cena que antes de morir cabalgaría hasta las espuelas sobre la sangre de los luteranos. He aquí uno que ardía en malicia, pero he aquí cómo Dios dirigió sus flechas en su contra; esa misma noche la mano de Dios lo golpeó de tal manera que fue

¹Delitzsch, 1:143.

²Spurgeon, 1:36.

estrangulado y ahogado en su propia sangre; así que no cabalgó, sino que se bañó, no hasta las espuelas, sino hasta la garganta, no en la sangre de los luteranos, sino en su propia sangre antes de morir"¹.

"Me ha asombrado la imprudencia con la que se dejan pozos y fosas al descubierto y sin protección por todo este país [es decir, Palestina]. Esto demuestra un desprecio por la vida que es altamente criminal. Una vez vi a un ciego caer en uno de esos pozos sin protección. Cayó al fondo, pero, como era arena blanda, no sufrió heridas sino que se asustó"².

"Las cenizas siempre vuelven a la cara de quien las arroja"³.

5. Promesa de alabanza 7:17

David cerró este salmo con un voto de agradecimiento y alabanza a Dios por su justicia.

"El atributo de la justicia de Dios es lo que hace o hará en favor de los suyos"⁴.

Aunque Dios todavía no lo había vindicado, la reflexión de David sobre el carácter y las actividades de Yahweh le animó a creer que Dios lo haría en el momento oportuno. Describió a Dios como el "Altísimo", un título usado tres veces en este salmo en la NVI (vv. 8, 10, 17) que lo representa como soberano, exaltado en su trono celestial (véase Génesis 14:18-24).

Reflexionar sobre el carácter de Dios y su manera de obrar puede animar al pueblo de Dios a confiar en Él y alabarle cuando experimentamos la injusticia y la hostilidad de los malvados.

¹Jeremiah Burroughs, citado en *ibid*.

²W. M. Thomson, *The Land and the Book*, 1:519.

³Spurgeon, 1:37.

⁴VanGemerén, p. 106.

"Alguien ha sugerido que sobre este salmo debería escribirse:
'¿Acaso el juez de toda la tierra no hará el bien?'"¹

SALMO 8

En este salmo de alabanza a la creación (véase Salmos 33, 104, 145), David se maravilla de que Dios haya confiado a los hombres el dominio de la tierra y reflexiona sobre la dignidad del ser humano. Otros salmos de alabanza comúnmente reconocidos son 19, 29, 33, 47, 65-66, 68, 93, 96-100, 104-106, 111, 113-114, 117, 134-136 y 145-150. Algunos estudiosos de este salmo lo han calificado de salmo de la naturaleza, y otros lo consideran mesiánico (véase Mateo 21:16; Hebreos 2:6-8)². Uno la llamó "la canción del astrónomo"³. El poeta comentó Génesis 1:26-28 aclarando la importancia y el papel de la humanidad en la creación⁴. Así pues, este salmo también tiene elementos que están presentes en los salmos de sabiduría.

"Estos salmos de la creación proporcionan un punto de partida seguro y audaz para todo el mundo de la fe salmista"⁵.

Según Richard Davidson, aparecen referencias o alusiones a la creación en más de 50 de los 150 salmos⁶.

"Este salmo es un ejemplo insuperable de lo que debería ser un himno, que celebra la gloria y la gracia de Dios, repasa quién es Él y lo que ha hecho, y nos relaciona a nosotros y a nuestro mundo con Él; todo ello con una magistral economía de palabras, y en un espíritu de alegría y temor mezclados"⁷.

¹McGee, 2:678.

²Por ejemplo, Leupold, p. 100-1.

³Spurgeon, 1:38.

⁴Merrill, "Psalms," p. 411.

⁵Brueggemann, p. 38.

⁶Richard M. Davidson, "The Creation Theme in Psalm 104," en *The Genesis Creation Account and Its Reverberations in the Old Testament*, p. 150. Véase además Alexej Murán, "The Creation Theme in Selected Psalms," en *ibid.*, pp. 189-223.

⁷Kidner, pp. 65-66.

El significado de la palabra hebrea *Gittith*, en el 3ncabezado, es oscuro, pero probablemente se refiere a una melodía o instrumento musical, o puede ser un término litúrgico.

1. Reflexión introductoria sobre la majestad de Dios 8:1-2

8:1 Este salmo comienza y termina con la misma expresión de asombro (formando un *inclusio*), ya que David reflexionó sobre el esplendor y la magnificencia de Dios como Creador. Se dirigió a Dios como SEÑOR (Yahweh, el Dios de Israel que cumple el pacto) nuestro Señor (*Adonai*, el soberano sobre toda Su creación, incluido Su pueblo).

"Es con el nombre de Yahweh, con todo el misterio y la revelación que conlleva sobre la naturaleza del Dios de Israel, que el salmista del Salmo 8 pronuncia 'majestuoso'. Es un nombre majestuoso para un Dios majestuoso, que promete estar con nosotros, que continúa revelándose a nosotros en todas y cada una de las nuevas circunstancias, y que, sin embargo, permanece para siempre más allá de nuestro poder de control o manipulación para nuestro propio propósito"¹.

En la segunda línea (griego *stich*, latín *colon*) David quiso decir: El carácter revelado de Dios (Su "nombre", véase 7:17) está por encima de toda la creación. Es decir, Él es mucho más grande que todo lo que ha creado. Esta afirmación refuta la filosofía del panteísmo, según la cual Dios está en todo y todo es Dios. No, Dios está separado de Su creación y tiene autoridad sobre ella.

La tercera línea expresa un pensamiento paralelo. Dios no solo está por encima de los cielos, sino que su esplendor (magnificencia, imponentia, belleza) supera el de los cielos.

8:2 Además de la tierra y los cielos, incluso los seres humanos más débiles alaban a su Creador. David se refería a que incluso los

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 211.

niños pequeños reconocen y honran a Dios, mientras que los adultos mayores y más sofisticados a menudo lo niegan (véase Mateo 21:16). Dios ha elegido usar las cosas débiles de este mundo para corregir a los poderosos (véase 1 Corintios 1:27). Según se dice, el hijo pequeño de una pareja atea preguntó una vez a sus padres: "¿Creen que Dios sabe que no creemos en Él?"

"... las mentes imparciales e incorruptas reconocen a Dios sin dificultad a partir de Su creación"¹.

2. El lugar del hombre en la creación de Dios 8:3-8

En vista de la grandeza de Dios y de la relativa humildad de la humanidad, al salmista le pareció maravilloso que Dios confiara su creación a hombres y mujeres.

8:3-4 En vista de la insignificancia de la humanidad, comparada con el resto de la creación, especialmente los cuerpos celestes, David se maravilló de que Dios pensara siquiera en los seres humanos (véase 62:9; 144:3-4; Job 7:17; 25:4-6; Isaías 40:6; Ezequiel 16:1-5)..

"El Creador ha establecido dos esferas de gobierno: el cielo y la tierra. Ha establecido los cuerpos celestes en el firmamento y les ha dado el gobierno sobre el día y la noche (Génesis 1:17-18), mientras que ha designado al hombre para gobernar la tierra (Génesis 1:28)"².

Cada vez que el salmista miraba al cielo, de día o de noche, recordaba la grandeza de Dios. David hablaba del sol, la luna y las estrellas como de la obra de los dedos de Dios. Esta figura (de Dios haciendo algo con sus "dedos") subraya el cuidado y la habilidad de Dios, comparándolo con un escultor. Fue tan fácil para Dios crear el universo con sus "dedos", como lo es para un hombre hacer algo con sus dedos, en lugar de usar sus

¹Friedrich Noetscher, citado por Leupold, p. 102.

²VanGemenen, p. 112.

brazos y todo su cuerpo; requirió tan poco esfuerzo. Génesis 1 describe a Dios creando todo el contenido material del universo con solo unas palabras.

"En contraste con Dios, los cielos son diminutos, formados por los dedos divinos; pero en contraste con los cielos, que parecen tan vastos en la percepción humana, es la humanidad la que es diminuta"¹.

La palabra hebrea traducida "hombre" (v. 4) es *'enosh*, que en otros lugares describe al hombre como un ser débil y mortal.

"El recuerdo de Dios ["Te preocupas por él", v. 4] implica siempre su movimiento hacia el objeto de su memoria"².

8:5 Las traducciones NIV, TNIV, NET2 y ESV han interpretado la palabra hebrea *elohim* como "seres celestiales". Las versiones AV y NKJV la han interpretado como "ángeles". Sin embargo, esta palabra suele referirse a Dios mismo (NASB, NRSV, HCSB, CEV), y probablemente deberíamos entenderla en este sentido también aquí³. Dios hizo al hombre un poco más bajo que Él, a su propia imagen, los demás seres creados no fueron creados así (Génesis 1:27).

David no dijo que Dios hizo al hombre un poco más alto que los animales. Muchos eruditos creen que la imagen de Dios incluye lo que Dios ha capacitado al hombre para hacer, además de lo que es. Esto incluye gobernar sobre las formas inferiores de vida (Génesis 1:26), ya que Dios gobierna sobre todos los seres vivos.

Dios ha coronado al hombre de gloria y majestad dándole la autoridad de gobernar sobre la creación como Su representante. Por supuesto, el hombre ha fracasado en hacer

¹Craigie, p. 108.

²B. S. Childs, *Memory and Tradition in Israel*, p. 34.

³Donald R. Glenn, "Psalm 8 and Hebrews 2: A Case Study in Biblical Hermeneutics and Biblical Theology," in *Walvoord: A Tribute*, pp. 41-42; Ronald B. Allen, *The Majesty of Man*, p. 65.

aquello para lo que Dios lo creó (hebreos 2:6-8). Jesucristo, el último Adán (1 Corintios 15:45, 47), cumplirá el destino de la humanidad cuando regrese a la Tierra y ponga a toda la creación bajo Su control (1 Corintios 15:27-28).

"En ninguna parte se afirma la dignidad del hombre con mayor claridad y audacia que en este pasaje. Pero volvemos a recordar al lector que la referencia es al hombre antes de la caída"¹.

8:6-8 Dios puso a todos los seres vivos bajo el control de Adán y Eva antes de la Caída, y cuando cayeron, no les retiró la responsabilidad (véase Génesis 9:1-3, 7). Pero debido a que pecaron, los seres humanos nunca han podido cumplir el destino para el que Dios los creó, a saber, gobernar como reyes de la tierra. La responsabilidad del hombre es mantener el orden en la creación, no dejar que ella lo controle a él. El hombre puede utilizar cualquier animal, domesticado o salvaje, para sus fines, incluida la alimentación (Génesis 9:3; 1 Timoteo 4:3-5). El hombre ha domado, e incluso domesticado, muchas clases de animales, pero le resulta imposible controlarse sin la ayuda divina (Santiago 3:7-8). Por desgracia, también ha abusado de la creación sobre la que Dios le dio responsabilidad.

"En el Salmo 2 se ve a Cristo como Hijo y Rey de Dios, rechazado y crucificado, pero que aún reinará en Sión. En el Salmo 8, aunque se reconoce plenamente Su Deidad (v. 1; Salmo 110 con Mateo 22:41-46), se le considera Hijo del hombre (vv. 4-6) que, 'hecho [por] poco inferior a los ángeles', ha de tener dominio sobre la creación redimida (hebreos 2:6-11). Así pues, este Salmo habla principalmente de lo que Dios concedió a la raza humana representada en Adán (Génesis 1:26, 28). Lo que el primer hombre perdió, el segundo Hombre y 'último Adán' lo recuperó con creces. Hebreos 2:6-11, en conexión con el Salmo 8 y Romanos 8:17-21, muestra que los 'muchos hijos' que Él está llevando a la gloria son coherederos

¹Leupold, p. 104.

con Él tanto en el derecho real del Salmo 2 como en el derecho humano de Hebreos 2"¹.

3. Reflexión final sobre la majestad de Dios 8:9

Este salmo termina con una repetición del asombro de David ante la majestad superlativa de Dios, comparada con la majestad del hombre (véase v. 1).

"El Dios que puede crear un ser como el hombre debe ser superlativamente grande"².

"El universo atestigua el poder y la gloria de Dios, pero en cierto modo como una lámina con la que medir la centralidad de la humanidad en el designio divino. Pero más allá de esto está Aquel perfecto de quien los hombres y las mujeres, en su mejor expresión, son solo una tenue sombra: Jesucristo, el Salvador y Señor"³.

Todo el salmo ensalza la majestad de Dios. Es un soberano extraordinario porque ha confiado su magnífica creación a la débil humanidad. Aunque este salmo señala la fragilidad y los fallos del hombre como vice regente de Dios, también glorifica al hombre por ser la piedra angular de la creación y la principal preocupación de Dios en la creación⁴.

SALMO 9

Los traductores de la Septuaginta combinaron los salmos 9 y 10 en un solo salmo, aunque están separados en el texto hebreo. En consecuencia, desde este salmo hasta el 147, la numeración de los salmos en las versiones católicas de la Biblia difiere de la numeración en las versiones protestantes. Las versiones católicas siguen la Septuaginta (griega) y la Vulgata (latina), mientras que las versiones protestantes siguen la Biblia hebrea. Dos veces los traductores de la Septuaginta combinaron o renumeraron dos salmos en uno (Salmos 9 y 10 en 9, y Salmos 114 y 115 en 113), y dos veces dividieron dos salmos en cuatro (Salmos 116 en 114 y 115, y Salmos 147

¹ *The New Scofield ...*, p. 604.

² Leupold, p. 105.

³ Merrill, "Psalms," p. 411.

⁴ Véase Swindoll, pp. 27-36.

en 146 y 147)¹. Los Salmos 32 y 33, y 105 y 106 también parecen ir juntos².

Es evidente que los traductores de la Septuaginta combinaron los salmos 9 y 10 por dos razones: En primer lugar, juntos completan un acróstico algo modificado en el que cada versículo (casi) comienza con la letra siguiente del alfabeto hebreo³. En segundo lugar, los mismos términos inusuales (en hebreo), y la misma estructura básica, aparecen en ambos salmos, lo que sugiere que podrían haber estado vinculados originariamente. A pesar de las similitudes, las diferencias entre los salmos 9 y 10 justifican su separación. Cada salmo es completo en sí mismo y tiene su propia finalidad. El Salmo 9 es un canto positivo de agradecimiento, mientras que el Salmo 10 es una queja negativa y una petición contra los impíos. El Salmo 9 es muy nacional, pero el Salmo 10 es muy personal. Ambos salmos son lamentos individuales.

J. Vernon McGee creía que los Salmos 9 al 15 tratan con la Gran Tribulación y la gente que vivirá durante este tiempo: específicamente el Anticristo y el remanente judío⁴. Mientras que estos salmos pueden aplicarse a este período (en que lo que se dice en estos salmos corresponde hasta cierto punto a lo que la gente que vive en la Tribulación experimentará), no creo que fueran escritos principalmente como profecía de este período.

David alabó a Dios por demostrar Su justicia al juzgar a las naciones malvadas en el Salmo 9. Expresó su gratitud por que los afligidos puedan confiar en tal Juez. Concluyó con una petición a Yahweh para que le quitara el sufrimiento y así poder honrar a Dios agradeciéndole su liberación. No identificó específicamente a su enemigo, quizá para que los israelitas pudieran utilizar este lamento individual como lamento comunitario.

En el título, la palabra "Muth-labben" puede significar "Muerte al Hijo" o "Muerte de un Hijo", y probablemente era el título de la canción⁵.

¹Véase el cuadro que figura bajo el epígrafe "Autores" en la sección introductoria de estas notas.

²Grogan, p. 54.

³Véase Gray, pp. 267-95, para una discusión técnica sobre la estructura acróstica de estos salmos.

⁴Véase McGee, 2:689, 692.

⁵Yoder, p. 165.

1. Elogio del juicio justo 9:1-12

Esta primera sección de este salmo habla de Dios como el Juez justo en quien el afligido puede confiar.

9:1-2 En vista de los aspectos del carácter de Yahweh que aún le quedaban por describir, David dijo que daría gracias a Dios de todo corazón. Anunciaría públicamente Sus obras extraordinarias, se regocijaría en Él y cantaría las alabanzas del Altísimo¹.

"La gratitud por una misericordia refresca la memoria de miles de otras. Un simple eslabón de plata en la cadena crea una larga serie de tiernos recuerdos. He aquí una obra eterna para nosotros, pues no puede tener fin la manifestación de todas Sus obras de amor"².

9:3-6 He aquí los motivos del regocijo de David: Dios lo había vindicado al castigar a las naciones que se le habían opuesto como vice regente de Dios. Dios le había dado una victoria completa. Las ciudades de algunos de sus enemigos e incluso sus nombres habían perecido, sugiriendo la completa aniquilación de estos grupos, quizás tribus o naciones más pequeñas. Detrás de su propio trono, David vio a Yahweh gobernando en el cielo y concediéndole la victoria.

9:7-8 En contraste con aquellos cuyos nombres habían perecido (v. 5), el nombre de Yahweh permanecería para siempre, porque Él gobernará para siempre como Juez justo. En vista de esto, los que más necesitan de un juez justo que les haga justicia, es decir, los afligidos y los oprimidos, pueden acudir a Él en su angustia. La base de la esperanza en la oración es la convicción de que Yahweh gobierna.

9:9-10 La figura de Dios como refugio aparece a menudo en los salmos. Una fortaleza (hebreo *misgob*, lit. "refugio de montaña", también traducido como "refugio" y "fortaleza") es

¹Véase el excursus de VanGemenen's sobre Yahweh como El Elyón, el Altísimo, pp. 123-24.

²Spurgeon, 1:41.

un lugar elevado de seguridad y protección. Cuando David huía de Saúl, a menudo se refugiaba en fortalezas (1 Samuel 23:14, 19, 29). Sin embargo, consideraba a Yahweh como la mejor de ellas (véase Mateo 28:20; Hebreos 13:5).

"Conocer el nombre de Dios era el equivalente en el Antiguo Testamento de la fe salvadora en el Nuevo Testamento"¹.

9:11-12 David cerró esta perícopa (sección) de alabanza (vv. 1-12) haciendo un llamado a los afligidos y oprimidos para que alaben a Dios y den testimonio a los demás del cuidado que Dios tiene de ellos. La NIV y la lectura marginal de la NASB "venga el derramamiento de sangre" (v. 12) expresan más claramente el pensamiento de David que "exige sangre" (véase Génesis 9:5).

2. Petición de liberación en el presente 9:13-20

Puesto que Dios había demostrado su fidelidad para sostener a los justos afligidos en el pasado, David lo invocó para que lo librara de sus malvados enemigos actuales.

9:13-14 El salmista apeló a la gracia de Dios: defendiéndole de los ataques de quienes le odiaban. Dios podía salvarlo de la muerte. Si lo hacía, David prometía alabar públicamente a Yahweh en medio de su pueblo, en Jerusalén. La "hija de Sión" es una metáfora de la ciudad de Dios (por ejemplo, Isaías 1:8; 10:32) y del pueblo de Dios (por ejemplo, Miqueas 4:8). Aquí se trata de la ciudad de Dios, Jerusalén.

9:15-16 Estos versículos son probablemente una expresión de la confianza de David en que Yahweh le libraría, anticipándose a esa liberación (véase Apocalipsis 18:2). El salmista ya había visto muchas veces cómo los malvados caían en sus propias trampas, y estaba seguro de que esto volvería a suceder (véase 7:15).

"Tal vez el caso más sorprendente que se conoce, después de Amán en su propia horca, es uno

¹ *The Nelson ...*, p. 883.

relacionado con los horrores de la Revolución Francesa, en el que se nos dice que, 'en los nueve meses siguientes a la muerte de la reina María Antonieta por la guillotina, todos los implicados en su prematuro final, sus acusadores, los jueces, el jurado, los fiscales, los testigos, todos, cada uno al menos cuyo destino es conocido, perecieron por el mismo instrumento que su víctima inocente'¹.

"La paga que el pecado negocia con el pecador es vida, placer y ganancia; pero la paga que le otorga es muerte, tormento y destrucción. El que quiera entender la falsedad y el engaño del pecado debe comparar sus promesas y su pago juntos"².

"Higgaion" es probablemente una anotación musical que especifica una música más tranquila³.

9:17-18 David contrastó los fines de los malvados y los necesitados oprimidos. Contrapuso a los que se olvidan de Dios con los que se acuerdan de Él. En el uso del Antiguo Testamento, acordarse de Dios es un término que describe seguir teniendo fe en Dios. Olvidarse de Dios representa lo contrario, es decir, alejarse de Dios. Yahweh no olvidará a los que se acuerdan de Él (confían en Él), pero los que se olvidan de Él no tienen esperanza de escapar de la muerte cuando necesitan librarse de ella (véase Mateo 25:31-46).

9:19-20 David concluye este salmo con una petición a Dios para que recuerde a las naciones su frágil mortalidad, juzgándolas. Con suerte, esto significaría que dejarían de oponerse a los piadosos. De nuevo (véase 8:4), David usó la palabra *'enosh* ("humanidad" y "humano") para enfatizar al hombre en su frágil mortalidad (véase Génesis 3:19; Salmo 8:4; 39:11; 144:4).

El pueblo de Dios debe recordar los pasados actos de liberación de Dios y alabarle públicamente por ellos cuando nos enfrentamos a la oposición de

¹Barton Bouchier, citado por Spurgeon, 1:43.

²Robert South, citado en *ibid.*

³Kidner, p. 37.

los malvados enemigos de la justicia. Sobre la base de la fidelidad de Dios en el pasado, podemos confiar en Su protección en nuestras angustias presentes y futuras.

SALMO 10

Este salmo de lamentación es una oración para pedir ayuda inmediata en la aflicción. Contiene una poderosa descripción de los malvados que se oponen a Dios y atacan a su pueblo. El salmo anterior se centraba en el juicio venidero, pero este se centra en el presente.

"El problema en el Salmo 9 es el enemigo que invade desde fuera, mientras que el problema en el Salmo 10 es el enemigo que corrompe y destruye desde dentro"¹.

"No hay, a mi juicio, un salmo que describa la mente, los modales, las obras, las palabras, los sentimientos y el destino de los impíos con tanta propiedad, plenitud y luz como este salmo"².

Según Lutero (a quien acabo de citar), Agustín entendió que este salmo era descriptivo del Anticristo.

1. Descripción de los malvados 10:1-11

En esta parte del salmo se hace hincapié en el problema de la teodicea: la justicia de Dios frente a la prosperidad de los malvados israelitas. Al igual que el Libro de Job, el salmo no resuelve el problema, sino que vuelve a centrarse en Dios (v. 14).

10:1 El salmo comienza con dos preguntas que expresan tanto la frustración del salmista como su ignorancia. David no podía entender por qué Dios no actuaba a favor de su pueblo afligido. La palabra "por qué" aparece tres veces en este salmo: dos aquí y una en el versículo 13. Las traducciones NIV y TNIV la tienen cuatro veces: dos aquí y dos en el versículo 13.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 106.

²Martin Luther, citado en Spurgeon, 1:45.

"La frecuente pregunta que empieza por '¿por qué?' siempre describe una situación de frustración y abandono"¹.

10:2-7 En esta sección de versículos, David describió coloridamente a los malvados que oprimen a los justos en términos gráficos. Son orgullosos, jactanciosos, codiciosos, blasfemos, arrogantes, altaneros, autosuficientes, prósperos, despreocupados de Dios, beligerantes, seguros de sí mismos, complacientes, abusivos, engañosos, opresivos, destructivos, traviosos y malvados. Se oponían tanto a Dios como a Su pueblo con sus palabras, así como con sus acciones (véase Romanos 3:14).

"El 'orgullo' es un vicio que se adhiere tan fuertemente al corazón de los hombres, que si tuviéramos que despojarnos de todos los defectos uno por uno, sin duda encontraríamos que es el último y el más difícil de eliminar"².

10:8-11 Utilizando las figuras de un animal depredador, como un león, y de un cazador, como un pescador, David describe cómo los malvados persiguen astutamente y atrapan en sus trampas a los justos. El hecho de que Dios no los castigue más rápidamente los anima a continuar su obra destructiva.

"El pensamiento de un Dios personal perturbaría al impío en sus actos, por eso prefiere negar Su existencia, y piensa: solo existe el destino y el destino es ciego, solo un absoluto y no tiene ojos, solo una noción y eso no puede interferir en los asuntos de los hombres"³.

2. Clamor de venganza 10:12-18

10:12-15 David apeló a Dios para que actuara a favor de los justos contra los impíos (vv. 12, 15; un *inclusio*). No podía entender por qué

¹Yates, p. 499.

²Richard Hooker, citado por Spurgeon, 1:45.

³Delitzsch, 1:182.

Dios permitía que los impíos siguieran despreciándole. No era porque sus acciones hubieran pasado desapercibidas para Yahweh. "Tú lo has visto" (v. 14) es una expresión frecuente de fe en Dios en los salmos de lamentación. Además, los justos confiaban en Él, y Él había ayudado a los desamparados en el pasado. David quería que Dios rompiera el poder (simbolizado por el brazo) de los malvados y que buscara y destruyera toda su maldad hasta hacerla desaparecer. Compárese 9:12, donde aparece la misma palabra hebrea que en el versículo 15. Los traductores la han traducido como "exige sangre" o "venga" (NIV) allí, y "busca" o "pide cuentas" (NIV) aquí.

10:16-18 Estos versículos finales expresan la confianza del salmista en que Dios había escuchado su petición. Como Yahweh es soberano, la máxima autoridad del universo, las naciones que se negaran a someterse a Él perecerán. La tierra de Dios era Canaán, pero en un sentido más amplio el mundo entero es su tierra, puesto que Él es el Rey de toda la creación. En vista de quién es Dios, David confiaba en que, aunque Dios no juzgara a los malvados de inmediato, a un cierto punto lo haría.

"El que nos protege es el Señor de los cielos; el que nos persigue no es más que un hombre de la tierra"¹.

"Así, el salmo que transcurría en tono menor termina en tono mayor"².

Algunos eruditos creen que las naciones a las que se hace referencia aquí representan a los malvados de Israel que se comportaban como las naciones paganas³. Esto es posible, pero prefiero una interpretación más natural: que las naciones se refieran a naciones que Dios había expulsado de la Tierra Prometida.

Este salmo, como el anterior, termina con una referencia a la frágil mortalidad del hombre (*'enosh*, v. 18; véase 8:4; 9:19-

¹Henry, p. 588.

²Leupold, p. 124.

³Por ejemplo, John Calvin, *Commentary on the Book of Psalms*, 1:155; Mitchell Dahood, *Psalms*, 1:61; VanGemeren, p. 129.

20; entre otros), que está ligado a la tierra, en contraste con Dios. En vista del poder de Dios, no es justo que permita que el frágil hombre aterrorice a sus semejantes. Sin embargo, puesto que Dios es soberano, solo Él puede decidir cuándo intervenir y juzgar a los malvados¹.

La tardanza de Dios para ejecutar justicia perturba a los justos. Podemos vivir con esta frustración porque sabemos que Dios es suficientemente poderoso para vengar a los indefensos. También es soberano y justo. Además, sus actos de liberación en el pasado deberían animarnos mientras esperamos que haga justicia en el mundo. Este es un buen salmo para leer cuando te sientes abandonado².

SALMO 11

David parece haber estado huyendo de un enemigo cuando escribió este salmo, pero no conocemos con exactitud el incidente de fondo. Expresó su confianza en que, aunque la autoridad legítima pudiera perecer, los piadosos pueden confiar en que Yahweh castigará a los malvados y librará a los justos. El tema central de este salmo de lamento individual, con énfasis en la confianza y el agradecimiento, es la persecución de los justos por los malvados (véase Isaías 73).

"David, en los diferentes períodos de su vida, se encontró en casi todas las situaciones en las que puede encontrarse un creyente, ya sea rico o pobre; en estas composiciones celestiales, delinea todas las obras del corazón. Para ayudarnos a recordar este breve pero dulce Salmo, le daremos el nombre de 'la Canción de los Firmes [*sic*]'"³.

"Tal vez entre todos los salmos ninguno revele más perfectamente el fuerte arraigo de la fe"⁴.

¹Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 89-107.

²Ésta y otras sugerencias para utilizar los salmos, que se expondrán a continuación, proceden de *The Nelson ...*, p. 940.

³Spurgeon, 1:49. División de párrafo omitida.

⁴G. Campbell Morgan, *An Exposition of the Whole Bible*, p. 225.

1. Consejo de desesperación 11:1-3

11:1 Como principio de vida, David buscó refugio de sus enemigos en Yahweh, su Fortaleza. En consecuencia, cuando sus consejeros le instaron a huir y esconderse en una fortaleza física, se negó a hacerlo (véase Mateo 16:22; Hechos 21:12). Consideraba a Yahweh como un refugio mucho más seguro que cualquier fortaleza física. Huir como un pájaro describe la huida rápida a un lugar lejano y seguro (véase 55:6; 124:7).

Algunas de las "montañas" a las que huye la gente hoy en día, ante la amenaza de desmoronamiento de los cimientos, son la supervivencia, la supremacía racial, el aislamiento cultural, la asimilación cultural y otras diversas formas de escapismo¹.

11:2 Los malvados atacaban a los rectos, y a David en particular. Él era el blanco de sus mortíferos misiles. Puede que le dispararan literalmente, o puede que le atacaran verbalmente.

11:3 Los pusilánimes consejeros de David sintieron, evidentemente, que los cimientos mismos de su nación estaban en peligro de ser destruidos, es decir, la ley mosaica y las instituciones del judaísmo². Se sentían angustiados hasta el punto de la distracción debido a esta posibilidad. Hoy, muchos pusilánimes se comportan de forma similar cuando ven que se atacan elementos fundacionales de su sociedad.

"Los tiempos de pecado han sido siempre los tiempos de orar de los santos. Sí, esto pueden y deben hacer, 'ayunar y orar'. Todavía hay un Dios en los cielos al que acudir cuando la liberación de un pueblo está más allá de la ayuda de la política o el poder humano"³.

"Dios a veces 'sacude las cosas' para que Su pueblo trabaje en la construcción de la iglesia y no

¹Véase Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 262-64.

²C. A. Briggs and E. G. Briggs, *A Critical and Exegetical Commentary on the Book of Psalms*, 1:89-90.

³William Gurnall, citado en Spurgeon, 1:51.

se centre en mantener el andamiaje (hebreos 12:25-29; Hageo 2:6)"¹.

2. Confianza en Dios 11:4-7

- 11:4 La perspectiva de David incluía el trono de Dios en el cielo, símbolo de Su gobierno real y autoridad para juzgar. Allí veía a Yahweh sentado en perfecto control sobre la nación que había creado y prometido mantener (véase 2:4; Habacuc 2:20). Los paganos pensaban que sus dioses residían en templos celestiales, pero Yahweh realmente lo hacía. La descripción antropomórfica de los ojos y párpados de Dios (paralelismo) retrata su atento escrutinio y precisa conciencia de todo lo que ocurría en Israel. No ignoraba la difícil situación de Su pueblo.
- 11:5 La prueba de Yahweh se refiere a que Él examina a justos e impíos. Él se pone en contra de las personas que aman lo que Él odia, incluyendo la violencia, en oposición a Su voluntad. Normalmente creo que es apropiado hacer la distinción de que Dios ama al pecador pero odia su pecado (véase Juan 3:16). Pero aquí leemos que Dios odia a los pecadores. Creo que los odia en el sentido de que odia lo que hacen.
- 11:6 Dios acabará castigando a los que se opongan a Su voluntad. Puede utilizar cualquiera de las múltiples trampas y castigos de los que dispone. David parece haber tenido en mente la destrucción de Sodoma y Gomorra cuando escribió este versículo (véase Génesis 19:24; Ezequiel 38:22).
- 11:7 Dios odia la violencia y la castigará (vv. 5-6), pero ama la justicia y la recompensará con Su comunión, presencia, protección y favor. Él admitirá a los piadosos en Su presencia, y ellos disfrutarán de Sus bendiciones. Este es un premio mayor que la seguridad física.

De vez en cuando parece que la sociedad tal como la conocemos se desmorona a nuestro alrededor. Los profetas de la desgracia nos aconsejan que tomemos medidas drásticas para preservarnos o pereceremos, dicen.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 109.

Los piadosos deben recordar que Dios sigue teniendo el control, y que Él cuidará de los que confían en Él y se comportan en armonía con Su voluntad.

"Nuestro Señor Jesús también tuvo confianza en el Padre cuando se enfrentó a las tentaciones de Satanás y a la hostilidad de la gente. Cuando confiamos en Él con nuestro corazón, ha prometido ayudarnos en situaciones de crisis. La confianza en el Señor es una señal de madurez cristiana"¹.

SALMO 12

David confiaba plenamente en las promesas de Dios de salvar a los que acuden a Él en busca de salvación. Esto no era fácil para el salmista, pues en su época poderosos malvados se aprovechaban de los débiles y vulnerables (véase 11:3). El género de este salmo es probablemente un lamento comunitario, con una declaración de confianza en Dios. Spurgeon lo tituló "Buenos pensamientos en malos tiempos"².

La palabra hebrea del encabezado *sheminith* significa "la octava", lo que se ha interpretado como "sobre una lira de ocho cuerdas". Otra opinión es que se refiere a un coro masculino³.

1. Petición de liberación 12:1-4

La multitud de mentirosos y engañadores que rodeaba a David le impulsó a clamar a Dios por la liberación de la minoría piadosa de su pueblo.

12:1-2 A David le parecía, como a Elías años más tarde, que los piadosos casi se habían extinguido en Israel (véase 11:2-3; 1 Reyes 19:10). Los mentirosos y los aduladores de doble ánimo habían ido sustituyendo poco a poco a las personas fieles a su palabra y a sus compromisos. David utilizó un lenguaje hiperbólico, pero lo utilizó para recordarle a Dios, indirectamente, Sus promesas del pacto de bendecir a los piadosos.

¹VanGemeran, p. 131.

²Spurgeon, 1:54.

³Yoder, p. 165.

"La publicidad y la ley (¡y debería añadir la política!) son solo ejemplos de los contextos más obvios en los que el lenguaje se explota y se retuerce para obtener beneficios"¹.

"La muerte, partida o decadencia de hombres piadosos debería ser un toque de trompeta para más oración"².

"Fiel" (v. 1) es *hasid* que se relaciona con *hesed*, que significa amor leal o lealtad al pacto.

12:3-4 David deseaba que Yahweh acabara con las adulaciones y las pretensiones arrogantes de los que le rodeaban. Creían confiadamente que podían lograr cualquier cosa que se propusieran con sus mentiras y engaños. También repudiaban cualquier restricción a su libertad de expresión (véase Santiago 3:5). La libertad de expresión es un privilegio, pero, como todo privilegio, conlleva una responsabilidad, y nuestra principal responsabilidad cuando hablamos es agradar a Dios con lo que decimos y cómo lo decimos.

2. Garantía de liberación 12:5

No sabemos cómo recibió David la seguridad de que Dios se ocuparía de los mentirosos que le inquietaban. Fue una intuición profética, y pudo venir directamente de Dios o a través de otro profeta. Sin embargo, a la vista de los versículos que siguen, el salmista lo percibió como una promesa autoritaria de Dios. Este es el primero de varios salmos que contienen una respuesta revelada por Yahweh (véase Salmos 60, 81, 95).

3. Confianza en la promesa de Dios 12:6-8

12:6 En contraste con las promesas de los mentirosos que tanto frustraban a David, la promesa del SEÑOR que había recibido (v. 5) era absolutamente pura (impecable) y muy preciosa. Podía confiar plenamente en ella. El siete era el número que los

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 274.

²Spurgeon, 1:54.

israelitas asociaban con la obra perfecta de Dios, remontándose a la creación del cosmos en siete días.

"La Biblia ha pasado por el horno de la persecución, la crítica literaria, la duda filosófica y el descubrimiento científico, y no ha perdido más que aquellas interpretaciones humanas que se aferraban a ella como una aleación a un mineral precioso"¹.

12:7 Los "ellos" y "él" en este versículo probablemente se refieren a los piadosos vulnerables mencionados en el versículo 5. La NVI los llama "nosotros". Otra posibilidad es que David se refiriera a las promesas de Dios (v. 6), pero esto parece menos probable. David recibió aliento y confianza de la Palabra de Dios, que le aseguró la protección divina contra los mentirosos engreídos que encontró por todas partes.

12:8 Cuando la gente persigue vidas de vanidad y conducta vil, abunda el engaño verbal, pero Dios preservará a los piadosos. "Los hijos de la humanidad", repetido desde el versículo 1, formando así un *inclusio* para este salmo, subraya la mortalidad de los malvados (véase Isaías 2:22). David no resolvió el problema del mal, pero reconoció que el mal está bajo la plena soberanía de Yahweh, que cuidará de Sus hijos.

"Los medios de comunicación promueven y exaltan la bajeza: la inmoralidad, la brutalidad, el asesinato, la mentira, la embriaguez, la desnudez, el amor al dinero y el abuso de la autoridad. Las cosas que Dios condena son ahora un medio de entretenimiento universal, y la industria del entretenimiento da premios a las personas que producen estas cosas. La gente se jacta de cosas de las que debería avergonzarse (Filipenses 3:18-19)"².

¹Ibid., 1:56.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 111.

Muchos creyentes viven y trabajan en entornos muy parecidos al que David describe en este salmo. Este salmo debería ser un consuelo cuando uno sienta que decir la verdad es inútil. Dios preservará a los que se proponen seguirle cuando tengan que vivir en ambientes contaminados por el engaño y los discursos corruptos. Aunque la palabra de nadie más sea confiable, la Suya lo es.

"A la Iglesia siempre le faltará una generación para extinguirse, así que debemos ser fieles para ganar a los perdidos y enseñar a los creyentes, o la maldad conquistará la tierra"¹.

SALMO 13

Como varios de los salmos anteriores, este también es una oración que el salmista ofreció en medio de la aflicción. David descansaba confiado en Yahweh aunque no veía alivio inmediato a su situación, posiblemente enfermedad o angustia mental. Este salmo de lamento individual diseñado para uso comunitario comienza con sollozos y termina con cantos.

"Hemos solido llamarlo el 'Salmo del hasta cuándo'. Casi habíamos dicho el Salmo Aullante, por la incesante repetición del grito: '¿Hasta cuándo?'"².

"El Salmo consta de ... tres grupos de magnitud decreciente. Un largo y profundo suspiro es seguido, como de un pecho aliviado, por una oración ya mucho más suave y medio calmada; y ésta de nuevo por la alegría creyente que anticipa la certeza de ser respondida. Este canto, por así decirlo, levanta olas que disminuyen constantemente, hasta que se aquieta como el mar cuando está liso como un espejo, y el único movimiento discernible al final es el de la alegre ondulación del tranquilo reposo"³.

1. Lamento por el sufrimiento prolongado 13:1-2

Las preguntas retóricas expresaban la frustración de David y pretendían mover a Dios a la acción (véase 6:3). Al parecer, Dios se había olvidado de

¹Ibid., p. 112.

²Spurgeon, 1:57.

³Delitzsch, 1:199.

Su siervo o se escondía de él (véase Éxodo 2:24-25). Al no tener noticias de Yahweh, David tuvo que escuchar sus propios razonamientos, que consideraba un pobre sustituto. Mientras tanto, su enemigo seguía llevando las de ganar.

"El Salmo 13 es, en definitiva, un discurso de desorientación. Algo va terriblemente mal en la vida del que habla, y en la vida del que habla con Dios"¹.

"Es una tentación común, cuando los problemas duran mucho, pensar que durarán siempre; el abatimiento se convierte entonces en desesperación, y los que han estado mucho tiempo sin alegría empiezan, al final, a estar sin esperanza"².

Todos estamos familiarizados con un tipo de prueba similar en la experiencia cotidiana. ¿Qué dueño de perro, por ejemplo, no ha medido y ampliado la obediencia de su mascota enseñándole a sentarse y esperar? ¿Qué padre no ha cultivado la confianza de su hijo diciéndole que se quede en un lugar determinado hasta que él vuelva? ¿Y qué padre no se ha sentido angustiado cuando ese mismo niño no ha querido esperar y ha salido corriendo por su cuenta?

2. Solicitud de respuesta 13:3-4

David necesitaba información y sabiduría en vista de su necesidad. Si no las recibía pronto de parte del SEÑOR, iba a perder de la vida. "Alumbrar los ojos" se refiere a refrescar las facultades vitales (véase 1 Samuel 14:27, 29; Esdras 9:8)³. Si moría, su enemigo, que también era enemigo de Yahweh, puesto que David era el representante de Dios, llegaría a la conclusión de que lo había vencido y se alegraría. El "sueño de la muerte" puede ser una metáfora de la depresión y el sufrimiento profundos⁴.

"Su pensamiento está dominado solo por una ansiedad, la ansiedad de que pueda vacilar en su fe y perder la confianza en Dios y así pueda proporcionar a sus adversarios la

¹Brueggemann, p. 58.

²Henry, p. 590.

³Leupold, p. 136.

⁴VanGemenen, p. 140.

oportunidad de obtener una victoria fácil [véase Números 14:15-16]"¹.

"La conciencia de Dios y del enemigo es prácticamente el sello distintivo de cada salmo de David; la carga positiva y negativa que produjo la fuerza motriz de sus mejores años"².

"No necesitamos entrar en ninguna especulación ontológica sobre si Dios conoce este [problema] antes de que se pronuncie el discurso. Dentro del salmo, el discurso parte de la premisa de que se le está diciendo a Yahweh lo que Yahweh necesita saber. Y esa, por supuesto, es la premisa sobre la que opera toda oración seria"³.

3. Confianza en una eventual liberación 13:5-6

A pesar de la falta de respuesta de Dios, David siguió confiando en el amor leal de Yahweh. Confiaba en que Yahweh lo libraría y en que se regocijaría en Yahweh y le cantaría alabanzas. La base de esta confianza era la generosa bondad de Dios para con él en el pasado. La bondad de Dios es un tema recurrente en los salmos.

"El verdadero canto de alabanza estallaría una vez que la liberación se hubiera consumado, pero el conocimiento de que la liberación se acercaba creaba una calma anticipatoria y un sentimiento de confianza"⁴.

Cuando Dios no responde, tenemos que centrarnos en Su bondad. David se centró en Dios, y esto le permitió alabar a Dios.

"Los tres pares de versículos ascienden desde las profundidades hasta un bello mirador de confianza y esperanza. Si el camino es la oración (3s.), la energía que la sostiene es la fe expresada en el versículo 5. La perspectiva

¹A. Weiser, *The Psalms: A Commentary*, p. 163.

²Kidner, p. 78.

³Brueggemann, p. 59.

⁴Craigie, p. 143.

desde la cima (5) es estimulante, y la retrospectiva (6) sobrecogedora"¹.

Cuando los cielos parecen de bronce y sentimos que Dios se ha alejado de nosotros, debemos seguir confiando en Él y esperar Su salvación. Podemos ser animados recordando Su amor leal y Su bondad hacia nosotros en el pasado².

SALMO 14

Este salmo reflexivo y el Salmo 53 son casi idénticos.

"La explicación más sencilla de la doble aparición del salmo en el Salterio parece ser que apareció en cada una de las dos colecciones anteriores, que posteriormente se combinaron"³.

Los comentaristas toman distintas opiniones sobre el género, ya que en él están presentes elementos de los salmos de lamento individual, de sabiduría, proféticos, de lamento comunitario y filosóficos. Merrill lo califica como salmo de exhortación⁴.

La experiencia de los fracasos de los seres humanos y el conocimiento de que Dios juzgará la insensatez y la corrupción llevaron a David a anhelar el establecimiento del reino de Dios en la tierra. La perspectiva del salmista era muy amplia en este salmo. Habló de los piadosos y los impíos, y señaló su antagonismo a lo largo de la historia.

"El Salmo 14 culmina el 9-13, presentando a los enemigos y su antagonismo, sugiriendo así una razón: su ateísmo práctico"⁵.

1. La apreciación de David de la humanidad 14:1-3

14:1 Un necio (hebreo *nabal*) es una persona que tiene un problema en el corazón más que en la cabeza. No toma en cuenta a Dios en su vida y, por tanto, es moralmente insensible (véase 1

¹Kidner, p. 77.

²Véase Swindoll, pp. 37-46; y Ronald B. Allen, *And I Will Praise Him*, pp. 150-65.

³Leupold, p. 141.

⁴Merrill, "Psalms," p. 414.

⁵Grogan, p. 109.

Samuel 25:25; Isaías 32:4-7). Puede o no ser realmente ateo, y no es necesariamente ignorante, pero vive como si Dios no existiera.

"Existe en la mente humana, y de hecho por instinto natural, una conciencia de la divinidad. Esto lo tomamos como algo indiscutible"¹.

"La idea de un Dios único, por profunda y sublime que sea, es, sin embargo, bastante simple. No es necesario suponer que la humanidad progresó a lo largo de miles de años antes de que a alguien se le ocurriera la idea. De hecho, hay abundantes pruebas bíblicas de que la idea es innata (véanse Salmos 14:1; 53:1; Romanos 1:19-20; Hechos 17:22-24; Hebreos 11:6). Fue solo por la prolongada y perversa aplicación de las mentes de los hombres al particularismo de la naturaleza que el mundo antiguo llegó a estar poblado por una multitud de deidades"².

"Sabiendo lo que sabemos hoy del universo, solo un loco diría que Dios no existe"³.

"En la tierra hay muchos ateos,
En el infierno no hay ninguno"⁴.

La conclusión del necio le lleva a hacer caso omiso de las revelaciones que Dios ha dado de Sí mismo, cuya atención es esencial para una vida sabia (véase Proverbios 1:7; Romanos 1:22). En cambio, se entrega a una vida corrupta y a obras viles a los ojos de Dios. Realmente, observó David, no hay nadie que haga lo que es bueno a los ojos de Dios por sí mismo (sin ser movido ni ayudado por el Espíritu de Dios). Si no tuviéramos la exposición del Apóstol Pablo sobre la depravación del hombre en Romanos 1-3, podríamos concluir que la afirmación

¹John Calvin, *Institutes of the Christian Religion*, 1:3:1.

²J. E. Jennings, "Ancient Near Eastern Religion and Biblical Interpretation," en *Interpreting the Word of God*, p. 23.

³McGee, 2:690.

⁴T. Brooks, citado en Spurgeon, 1:59.

de David era una hipérbole emocional (véase Romanos 3:11-18).

14:2 Efectivamente, Dios mira a todas las personas para evaluar nuestra condición (véase Génesis 6:5; 11:5; 18:21). El verbo hebreo dice que Dios *se inclinó* para mirar. El arrogante materialista del versículo 1 es solo un ejemplo de la humanidad en general.

14:3 Todos los seres humanos se han apartado del sabio camino de temer a Yahweh (véase Génesis 6:5-6; 11:1-9). El resultado es que se han corrompido moralmente (hebreo *alah*, lit. agrio, como la leche). Ni un solo individuo hace lo bueno a los ojos de Dios por iniciativa propia y con sus propias fuerzas (véase Romanos 3:23). Por eso nadie puede ser aceptable a Dios por el mérito de sus propias obras. Todos necesitamos la bondad (justicia) que solo Dios puede proporcionarnos.

"El pecado es la enfermedad de la humanidad, y aquí aparece como maligno y epidémico"¹.

2. El castigo de Dios a los malvados 14:4-6

"Tres cosas [el salmista] les muestra [a los pecadores], que, puede ser, no están muy dispuestos a ver: su maldad, su locura y su peligro"².

14:4 David se maravilló de la ignorancia de los malvados que desprecian a Dios y, en consecuencia, no tienen consideración alguna por Su pueblo.

14:5 Los malvados se encuentran en una posición peligrosa porque Dios está en medio de Su pueblo. Cuando los malvados persiguen a los piadosos, atraen el castigo de Dios sobre sí mismos.

"'Generación',v como tantas otras veces, ha pasado aquí del significado de personas de un

¹Henry, p. 590.

²Ibid., p. 591.

periodo determinado a una clase especial de personas, del mismo modo que nosotros también utilizamos la palabra"¹.

14:6 Pueden tratar de frustrar los planes de aquellos a quienes afligen, pero Dios vindicará a los Suyos porque confían en Él. La figura de Dios como refugio de Su pueblo aparece también en 46:1; 61:3; 62:7-8; 71:7; 73:28; y 91:2 y 9.

3. El anhelo de David por el reino de Dios 14:7

En el contexto, el enemigo del pueblo de Dios son todos los impíos del mundo desde el principio de la historia. David anhelaba que Dios salvara a su pueblo de estos malvados antagonistas. Sión era el lugar donde residían el arca del pacto y el SEÑOR. David hablaba de Dios mismo liberando a Su pueblo de todos sus enemigos impíos. Cuando David escribió, los piadosos eran cautivos de los impíos en el sentido de que los impíos los estaban devorando (v. 4). Sin embargo, el salmista confiaba en que Yahweh libraría a Israel de los impíos y restauraría su fortuna. Cuando lo hiciera, Israel se regocijaría y alegraría. Los premilenialistas creen que esto ocurrirá cuando Jesucristo regrese a la tierra y establezca Su justo gobierno por 1,000 años (véase Sofonías 3:14-16; Mateo 6:10; Romanos 11:26-27; Apocalipsis 20:1-6)².

Se acerca el momento en que Dios acabará con toda maldad y juzgará a todos los impíos. Esa revelación ayuda a Su pueblo a mantener la esperanza mientras continúan experimentando el antagonismo y la persecución de aquellos que eligen despreciar a Dios.

"La intención del Salmo 14 es contrarrestar la tentación de que la humanidad pueda gestionar el mundo mejor que Yahweh (véase Isaías 55:8-9). La alternativa de los soberbios es reordenar el bien de la vida en beneficio propio a costa de los vulnerables (véase Ezequiel 34:20-24). El salmo afirma y garantiza que la vida no se reorganizará tan fácilmente. La voluntad de Dios perdura. Dios ha hecho el mundo con algunas

¹Leupold, p. 141.

²Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 129-49.

protecciones incorporadas para los débiles frente a los fuertes, y eso no debe ser objeto de burla (véase Isaías 10:12-14)"¹.

SALMO 15

En este salmo, David reflexionó sobre la importancia de que los que adoraran a Dios y tuvieran una relación íntima con Él tuvieran un carácter puro. Estilísticamente, comienza con una pregunta y termina con una promesa (véase Isaías 33:14-16). Este estilo marca la literatura de sabiduría, y muchos estudiosos lo consideran un salmo sapiencial². Brueggemann lo clasificó como salmo de la Torá³. La persona piadosa de este salmo contrasta con la impía del anterior.

"Es posible que el modelo de pregunta y respuesta se inspire en lo que ocurría en ciertos santuarios del mundo antiguo: el adorador preguntaba las condiciones de admisión y el sacerdote respondía. Pero mientras que la respuesta esperada podría haber sido una lista de requisitos rituales (véase Éxodo 19:10-15; I Samuel 21:4s.), aquí, sorprendentemente, la respuesta del Señor examina la conciencia"⁴.

"La ascensión al monte Sión es una cuestión de creciente perfección ética, además de geográfica"⁵.

"Ciertamente [este salmo] encaja en la vida y la actividad de David. Su época puede fijarse con mayor precisión en el período de su vida en que manifestó interés por la restauración del arca y, por tanto, por el establecimiento de la adoración pública"⁶.

1. La pregunta de David 15:1

En su oración, el salmista preguntó a Yahweh quién podía tener comunión con Él, es decir, qué clase de persona. "Morar en la tienda de Yahweh" o

¹Brueggemann, p. 45.

²Por ejemplo, Dahood, 1:83; y VanGemeren, pp. 147-48.

³Brueggemann, p. 42.

⁴Kidner, pp. 80-81.

⁵Jon D. Levenson, *Sinai and Zion: An Entry Into the Jewish Bible*, p. 173.

⁶Leupold, p. 142.

santuario (es decir, el tabernáculo que David había levantado) y "habitar en su monte santo" (es decir, el monte Sión) describen a una persona que es huésped de Dios. Los huéspedes en el antiguo Cercano Oriente eran aquellos que tenían una relación íntima con su anfitrión, quien les había extendido su protección y provisiones (véase 5:4). David quería decir: "¿A quién aceptarás cuando llegue a tu casa?"

2. Respuesta de David 15:2-5

15:2a-b En esta sección, el salmista resumió lo que era necesario para tener una relación íntima con el SEÑOR (véase Juan 4:23-24). Primero, él o ella debe tener un patrón de vida que sea irreprochable (hebreo *tamim*). Esta palabra significa genuino, libre de manchas morales o éticas, corrupción e inconsistencias, aunque no moralmente perfecto, ya que esto es humanamente imposible. En otras palabras, una persona así es un hombre o una mujer irreprochable: de integridad recta (véase Job 1:1). El apóstol Pablo comenzó su lista de requisitos para los ancianos de la Iglesia con la expresión "irreprochable" (1 Timoteo 3:2; Tito 1:6).

En segundo lugar, las acciones de esta persona son justas. Vive en armonía con la voluntad y las normas de Dios.

15:2c-5a Ocho características describen con más detalle este tipo de persona. Juntas describen a una persona íntegra.

1. Dice la verdad con sinceridad, en lugar de tener doble lenguaje, es decir, no decir lo que es verdad unas veces y mentir otras (2c).
2. No calumnia a otras personas diciendo cosas falsas y destructivas sobre ellas (3a).
3. No hace mal a su prójimo (es decir, a cualquier persona con la que entra en contacto, 3b; véase Proverbios 14:17-24).

"Si se le da un carácter malintencionado de su prójimo, o se le cuenta una historia

malintencionada, la refutará si puede; si no, morirá con él y no irá más lejos [véase 1 Pedro 4:8]"¹.

4. No inicia ni propaga información que desacredite a otros (3c).
5. No aprueba a los que se apartan de Yahweh, pero honra a los demás cuando deciden seguir los caminos de Dios (4a-b).
6. Cumple sus promesas aunque le cueste hacerlo (4c).
"Su honor es más importante que su billetera"².
7. No cobra intereses por el dinero que presta a sus hermanos, aprovechándose así de su debilidad (5a; véase Éxodo 22:25; Levítico 25:36).
8. No pervierte la justicia en provecho propio, perjudicando así a los demás (5b; véase Deuteronomio 27:25).

15:5c En conclusión, David observó que una persona así experimentará estabilidad en su vida, además de disfrutar de una comunión íntima con Dios.

"'No ser conmovido' no significa nunca ser visitado por ninguna calamidad. Eso daría a las virtudes del adorador un matiz demasiado mercenario. Se prevé un resultado más elevado: Tal persona nunca será sacudida de la buena posición de piedad que ahora ocupa, ni por la tentación ni por la adversidad"³.

El hecho de que David enumere un total de 10 cualidades morales en este salmo puede indicar que quería sugerir una comparación con los Diez Mandamientos. Aunque el contenido de estas listas no es el mismo, ambas identifican rasgos que marcan a una persona que camina en la voluntad de Dios. Los rabinos identificaron 613 mandamientos en la Ley Mosaica. Isaías mencionó seis que son muy importantes (Isaías 33:15-16), Miqueas

¹Henry, p. 591.

²VanGemeren, p. 152.

³Leupold, p. 146.

enumeró tres (Miqueas 6:8), y Habacuc los redujo a uno, a saber, la fe (Habacuc 2:4).

Un creyente necesita asegurarse que está caminando en la voluntad de Dios consistentemente para disfrutar de comunión con Dios y estabilidad en su vida¹. Cuando nos preguntamos qué espera Dios, este es un buen salmo para leer.

SALMO 16

Este salmo expresa la alegría que David experimentó en su vida, debido a su confianza en Dios y a su comunión con Él, a pesar de enfrentarse a peligros físicos angustiosos: posiblemente incluso la muerte². David aparece en este salmo como el tipo de persona que describió en el salmo anterior.

"No hay, tal vez, declaración de profeta o poeta que más hermosa y coherentemente traza hasta sus últimas consecuencias lo que significa cuando un hombre se compromete plenamente en las manos de Dios y permanece en Él"³.

Chisholm clasificó este salmo como indirectamente mesiánico (véase Hechos 2:22-31; 13:35-37)⁴. Merrill lo llamó un salmo de confianza⁵.

El significado de "mikhtam" (o miktam) en el título no es claro. La variedad de explicaciones que he leído (un poema epigramático, un salmo de expiación, una inscripción, un término literario o musical, grabado en oro o dorado, cubrir, tesoro secreto, dicho enjundioso, poema misterioso, un salmo especial, un estilo quejumbroso, etc.) reflejan la frustración de los eruditos a la hora de traducir esta palabra. Afortunadamente, no necesitamos conocer el significado de este término para entender y apreciar el salmo. "Mikhtam" aparece también en los encabezados de los salmos 56, 57 y 60.

¹Véase Swindoll, pp. 47-55.

²Delitzsch, 1:217.

³Leupold, p. 147.

⁴Chisholm, pp. 293-95.

⁵Merrill, "Psalms," p. 414.

Ironside creía que había cierta correspondencia entre el Salmo 16 y la ofrenda de comida en la adoración de Israel (Levítico 2). También vio estas conexiones: Salmo 40 y el holocausto, Salmo 85 y la ofrenda de paz, Salmo 22 y la ofrenda por el pecado, y Salmo 69 y la ofrenda por la transgresión¹.

"El imaginario central del Salmo 16 se inspira sutilmente en los relatos sobre el reparto de la tierra tras la Conquista (véase Josué 12-24)"².

1. Gozo en la angustia presente 16:1-8

En la primera sección de este salmo, David reflexionó sobre lo que había llegado a saber acerca de Yahweh y cómo este conocimiento le reconfortaba.

16:1 Este versículo es una especie de oración temática para esta sección del salmo. Se trata de una oración de protección que David oró en medio de una angustia no identificada, basándose en su confianza en la protección de Yahweh. Se dirigió a "Dios" (hebreo *el*) en su oración de fe (véase 17:6). Este es el nombre más general de Yahweh y connota Su poder: en este caso Su poder para proteger a David. La figura de Dios como refugio es común en los salmos.

16:2 David le había dicho a Yahweh que Él era su "Señor" (hebreo *adonai*, amo). La relación de David con Yahweh como su señor era la base de su petición de ayuda (v. 1); podía pedir protección porque Yahweh era su amo.

David confesó que no tenía nada bueno aparte de Yahweh. Sabía que no tenía bondad propia aparte de Dios (véase 73:25). Podría tratarse de una confesión de su total depravación. También podría significar que todas las cosas buenas que había experimentado tenían su origen en Dios. Otra opinión es que "bueno" se refiere a todo lo que hacía verdaderamente feliz a David³. En relación con esto está la idea

¹Ironside, p. 77.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 314.

³Delitzsch, 1:220.

de que David quería decir que nada podría significar para él tanto como Yahweh¹.

16:3 David no solo se regocijaba en Yahweh, sino que se deleitaba en "los santos" (hebreo *qedosim*, pueblo santo): el pueblo de Dios que confiaba en Yahweh como él. Los respetaba como "majestuosos" (hebreo *'addire*, glorioso, excelente, noble) porque eran la verdadera nobleza de la humanidad. Una prueba de la confianza de David en Yahweh fue su elección de estar en compañía de otros que confiaban en Dios y caminaban con Él como él lo hacía.

"Debemos, por tanto, valorar y estimar altamente a los verdaderos y devotos siervos de Dios, y no considerar nada de mayor importancia que conectarnos con su sociedad; y esto lo haremos realmente si reflexionamos sabiamente en lo que consiste la verdadera excelencia y dignidad, y no permitimos que el vano esplendor del mundo y sus engañosas apariencias deslumbren nuestros ojos"².

16:4 En contraste con estos santos piadosos están los que cambian la adoración al Dios verdadero por lo que creen que ganarán siguiendo a otros dioses (es decir, los apóstatas: personas que abandonan creencias mantenidas anteriormente). Sin embargo, al hacerlo, solo reciben penas multiplicadas. David se negó a unirse a ellos en la adoración de dioses falsos, o incluso a mencionarlos, porque encontró lo que estaban haciendo muy desagradable.

A los israelitas se les ordenó abstenerse de beber sangre, por lo que la referencia a "ofrendas de sangre" aquí probablemente apunta a los israelitas apóstatas (y/o paganos) que participan en una práctica pagana.

"Existen dificultades textuales y dos interpretaciones completamente distintas de

¹Leupold, p. 148.

²Calvin, *Commentary on ...*, 1:219.

estos versículos [es decir, 2-4]. Algunos, entre ellos los traductores de la NVI, ven en ellos un compromiso decisivo y sin reservas con Yahweh como amo que recuerda a Josué (Josué 24:15) y Elías (1 Reyes 18:21, 36), con el reconocimiento también de que todo bien procede de él. David se deleita en los santos (... *qedosim*), los gloriosos, con la sugerencia quizá de que como rey los apoya (véase 15:4 ...).

"Otros, observando que 'yo dije' está en el TM 'tú dijiste', y que tanto ... *qedosim* como ... '*addir*, traducidos 'gloriosos', pueden usarse para deidades paganas, consideran los versículos 2 y 3 una profesión hipócrita de fidelidad a Yahweh por parte de un sincretista paganizante, presumiblemente un conocido del salmista, y ven el versículo 4 como el comentario del salmista. Esta es ahora la opinión mayoritaria y tiene el mérito de seguir el hebreo más de cerca"¹.

Sin embargo, muchas traducciones inglesas modernas reflejan la primera opinión, y es la que yo prefiero².

16:5 David habló con satisfacción de Yahweh como de algo que alguien le había dado: una "herencia". Comparó a Dios con un valioso tesoro que le habían legado sus antepasados, y con el vino de una copa que proporciona gran alegría y satisfacción a quien lo bebe. La copa es una figura común de la fortuna en la vida de uno en las Escrituras. Dios mismo había demostrado ser lo que David había recibido como herencia en la vida. Pero aquí David "bebía" metafóricamente del SEÑOR en contraste con los infieles, que literalmente bebían la sangre de sus animales sacrificados (v. 4). En otras palabras, David imaginó al Señor como alguien que lo satisfacía y refrescaba plenamente, como el vino en una copa satisface y refresca a quien lo bebe (véase Juan 4). David también atribuyó a Dios el

¹Grogan, p. 62. Véase además la traducción de *The NET2 Bible* de los versículos 2 y 3.

²Véase además Delitzsch, 1:223; Leupold, p. 148.

mérito de apoyarle en su fortuna. Esta idea la desarrolla en el versículo siguiente.

16:6 Las "líneas de medición" que marcaban los límites de la herencia de David habían resultado ser buenas líneas, ya que abarcaban una gran "herencia". Comparada con una propiedad inmobiliaria, como las que se dieron a las tribus israelitas cuando entraron en la Tierra Prometida, David había recibido un "lugar agradable." Comparó su herencia (Dios mismo) con una hermosa propiedad. Obviamente, estaba felizmente contento con Dios y encontraba gran deleite en Él.

"Los espíritus descontentos son tan diferentes de Jesús como el cuervo que grazna es diferente del arrullo de la paloma"¹.

16:7 En vista de este deleite, David se propuso bendecir (alabar) a Yahweh. Esta es la primera de muchas referencias a bendecir o alabar al Señor en el libro de los Salmos. Bendecir a Dios significa hablar bien de Él (en este caso, por dar una herencia tan maravillosa) y, por tanto, alabarlo.

Es imposible identificar cuándo o cómo Yahweh había aconsejado y, utilizando la mente de David, le había instruido durante la noche. Pero en vista de los versículos anteriores, puede haber sido que, mientras David yacía en su lecho, Yahweh le recordara la agradable herencia que había recibido. Alguien ha dicho que si tienes problemas para dormir, no cuentes ovejas, sino habla con el Pastor.

"Todo esto [vv. 1-7] puede aplicarse a Cristo, que hizo del Señor su porción y se complació en esa porción, hizo de la gloria de su Padre su fin supremo. También podemos aplicarlo a nosotros mismos, al cantarlo, renovando nuestra elección de Dios como nuestro, con una santa complacencia y satisfacción"².

¹Spurgeon, 1:68.

²Henry, p. 592.

16:8 Debido a que el SEÑOR mismo era el foco principal de la atención y satisfacción de David, él sabía que nadie lo sacudiría de manera importante de su estabilidad en la vida (véase 15:5c). David describió el dar a Dios el primer lugar en su vida como el haber colocado a Dios a su diestra, el lugar de mayor honor y autoridad en el antiguo Oriente (véase 1 Reyes 2:19). Puesto que David era rey, el lugar que daba a Dios era especialmente honorable. Como David había delegado su defensa a Dios (v. 1), sabía que su "Mano derecha" no le fallaría.

2. Confianza en la liberación futura 16:9-11

"Los últimos versículos indican las posibilidades futuras que están latentes en su posición afortunada [de David]"¹.

16:9 Debido a que David había recibido tal bendición del SEÑOR como la que acababa de describir, creía que continuamente se alegraría y regocijaría. La frase "mi gloria se regocija" puede significar que David se regocijaba de que su gloria como persona viva, bendecida por Dios, continuaría siendo una fuente de gozo para él. Dios lo protegería (v. 1). Delitzsch equipara aquí la "gloria" de David con su alma². Así, creía él, David estaba diciendo que toda su persona (corazón, alma y carne) moraría segura (véase 1 Tesalonicenses 5:23).

16:10 Por supuesto, David no quería decir que viviría para siempre, eludiendo la muerte. Solo quería decir que Dios no le permitiría morir entonces. Las dos líneas de este versículo son un paralelismo sinónimo. David era el "santo" de Dios, en el sentido de que Dios lo había apartado para un propósito especial, y porque su vida era realmente de Dios, como lo describió anteriormente en este salmo³.

16:11 El salmista, por fe, anticipó tres cosas que él, y todos los "santos" de Dios, pueden esperar: la vida más allá de la muerte,

¹Leupold, p. 151.

²Delitzsch, 1:227. Véase also Leupold, p. 151.

³Véase Gregory V. Trull, "An Exegesis of Psalm 16:10," *Bibliotheca Sacra* 161:643 (July-September 2004):304-21, para tres opciones interpretativas.

la plenitud de gozo en la presencia de Dios y los placeres sin fin que vienen de la mano de Dios. David contaba con que Dios le revelaría el camino que debía tomar para ir más allá de la muerte (véase el v. 7). Este camino le llevaría finalmente a la presencia de Dios, donde la alegría de David sería completa (véase el v. 9). Allí los placeres sin fin vendrían de la poderosa y bondadosa mano derecha de Dios para siempre (véase v. 8).

"El refugiado del verso 1 se encuentra como heredero, y su herencia más allá de todo lo imaginable y todo lo explorable"¹.

"... aunque el Antiguo Testamento no alcanza la claridad y el pleno entendimiento del Nuevo Testamento, no hay que concluir que el creyente del Antiguo Testamento no tuviera esperanza ni confianza. Esperaba una bendición y comunión continuas y más intensas con Dios en su gloriosa presencia después de la muerte"².

Pedro vio en los versículos 8-11, y Pablo vio en el versículo 10b, profecías relativas a la resurrección de Jesucristo (véase Hechos 2:25-28; 13:35-37). La confianza que David tenía en que Dios le libraría de la muerte fue lo que Dios hizo también por el hijo más importante de David, el Señor Jesús. En el caso de David, Dios lo hizo aplazando su muerte, pero en el caso de Jesús lo hizo resucitándolo. Dios hizo por Cristo lo mismo que David estaba seguro de que Dios haría por él, solo que de un modo diferente. Esta es una de las pocas referencias claras a la resurrección en el Antiguo Testamento (véase Job 19:25-27; Isaías 26:19; Daniel 12:2; Oseas 13:14)³.

"El Salmo 16 es una predicción de la resurrección del Rey. Como profeta, David declaró que, no en Su primer advenimiento, sino en algún momento posterior a Su muerte y

¹Kidner, p. 86.

²Kyle C. Dunham, "'Not Abandoned to Sheol': The Psalms and Hope for the Righteous after Death," *Bibliotheca Sacra* 178:709 (January-March 2021):33. Véase Salmo 49:14-15; 73:23-24.

³Merrill, "Psalms," p. 414. Véase además Hebreos 11:19.

resurrección, el Mesías asumiría el trono davídico. Véase Hechos 2:25-31 con Lucas 1:32-33 y Hechos 15:13-17"¹.

Como cristianos, al leer este salmo hoy, también podemos alegrarnos como David: sabiendo que Yahweh protegerá a quienes se refugien en Él. Incluso nos libraré de la muerte, tal vez prolongando nuestras vidas temporalmente, como hizo en el caso de David, pero definitivamente resucitándonos, como hizo con Jesucristo (véase 1 Corintios 15:20; 2 Corintios 5:8; Filipenses 1:23).

SALMO 17

El contenido de este salmo de lamentación es similar al del anterior, salvo que el peligro al que se enfrentaba David cuando escribió este salmo era más amenazador. De nuevo, se veía a sí mismo como una persona comprometida con Dios que vivía entre muchos otros que vivían para el presente. Oró por la liberación de su opresión y anticipó el futuro en la presencia de Dios. La preocupación por la rectitud impregna todo el salmo (véase vv. 1-2, 15).

"1 Samuel 23:24 y ss. [la persecución de Saúl a David en el desierto de Maón] se ajusta bastante bien a la situación del salmo"².

Este es uno de los cinco salmos que se identifican como oraciones (véase 86; 90; 102; y 142; véase también 72:20 y Habacuc 3:1.). Hay al menos una docena de palabras hebreas para oración, y la que se usa aquí, *tevilla*, significa "intervenir". Dado que la mayoría de los salmos eran oraciones, es inusual que solo cinco se llamen oraciones. Quizá esta palabra hebrea tenía también otras connotaciones, posiblemente indicando una melodía para ser usada en la adoración colectiva. Otra opinión es la siguiente:

"Este salmo se califica de oración porque predomina el lenguaje de petición"³.

¹ *The New Scofield ...*, p. 606.

² Leupold, p. 154.

³ Jamieson, entre otros, p. 413.

1. El clamor de los justos 17:1-5

17:1-2 La urgencia con la que David pidió a Dios que atendiera su petición sugiere que se encontraba en una situación muy difícil. Afirmaba estar representando una causa justa mientras realizaba su petición, asegurándole a Dios que estaba diciendo la verdad. Veía a Dios como el Juez celestial y pidió un fallo justo en Su tribunal. Seguido a esto, viene el clamor por la investigación de su caso (vv. 3-5) y la vindicación de su persona (vv. 6-15).

17:3 David no pedía la aceptación de Dios por su propia rectitud. Afirmaba que en el conflicto actual, en el que se le oponía gente malvada, no había hecho nada digno de su antagonismo. Dios había examinado las actitudes de David, así como sus acciones, y no tenía ninguna base para condenarlo. Además, David se había comprometido firmemente a no pecar.

"... pide a Dios que 'pruebe' su 'corazón' (ver 7:9), es decir, que lo someta a todos los exámenes imaginables. La prueba (*bahan*, véase 7:9) del 'corazón' (v. 3a) es una comprobación de la pureza e integridad del corazón. Así como la plata y el oro se sometían a un proceso de refinación y se probaban hasta que el herrero quedaba satisfecho con la pureza de estos metales preciosos, así el salmista pide un examen de su pureza de devoción a Dios"¹.

17:4-5 David también afirmó haberse mantenido libre de los caminos de los pecadores: con la ayuda de la Palabra de Dios. Él había seguido el camino revelado por Dios para vivir consistentemente de una manera justa.

"No hay rastro de justicia propia en estas afirmaciones. Pero son hechas con fuerza porque el autor sabe que Dios no escuchará las oraciones del hacedor de maldad"².

¹VanGemeren, p. 162.

²Leupold, p. 156.

2. La petición por protección 17:6-12

David le pidió a Dios que lo protegiera de los malvados del mundo que son viciosos y orgullosos.

17:6-7 El salmista basó su petición en la maravillosa fidelidad de Dios para con él, que se manifiesta en la liberación de quienes se refugian en Él. Pidió a Dios que lo librara inmediatamente.

17:8 La niña del ojo se refiere, evidentemente, a la pupila, la fuente de la vista. Con esta figura, David pedía a Dios que lo mantuviera en el centro de su visión, no que no lo perdiera de vista, sino que mantuviera Su mirada en él. David también expresó su necesidad de la cuidadosa protección de Dios, utilizando la imagen de un ave que protege a sus crías bajo sus alas (véase Deuteronomio 32:10-11; Rut 2:12; Mateo 23:37).

"Las 'alas de Dios' son los despliegues, es decir, las manifestaciones de Su amor, tomando a la criatura bajo la protección de su íntima comunión, y la 'sombra' de estas alas es el descanso refrescante y la seguridad que la comunión de este amor proporciona a aquellos, que se esconden debajo de ellas, del calor del conflicto exterior o interior"¹.

17:9-12 Cualquiera que fuera la situación de la vida de David a la que se refería en este salmo, en estos versículos se muestra claramente que los enemigos de David le rodeaban (en sentido figurado, si no literal, véase 22:12-18). Estaban decididos a matarlo. Parece que también estaban seguros de que lo conseguirían. Sus ojos estaban puestos en David como los ojos de Yahweh (v. 8a), pero había odio en su mirada. En vez de protegerlo amorosamente, como un ave madre (v. 8b), querían destrozarlo y devorarlo, como un león consume a su presa, escabulléndose y atacándolo. El león es símbolo de fuerza bruta y apetito feroz (véase Jueces 14:14), por lo que para David era una imagen adecuada de los malvados (véase 7:2; 10:9; 22:13).

¹Delitzsch, 1:239.

3. Perspectivas de futuro 17:13-15

17:13-14 La mención de David a la espada de Yahweh puede significar que esperaba que Dios utilizara un ejército humano, o una fuerza sobrenatural, para liberarle, o puede ser solo una forma metafórica de hablar de la liberación.

"El hecho de que tales oraciones no excluyan el pensamiento de un posible arrepentimiento y restauración de los enemigos impíos aparece, por ejemplo, en 83:16. Sin embargo, como tal resultado es poco probable, rara vez se expresa en los salmos; véase también Isaías 2:10ss"¹.

La descripción que David hace aquí de los malvados destaca el hecho de que viven solo para el presente. Se contentan con las muchas bendiciones que Dios da a todas las personas en esta vida a través de Su gracia universal. Se ocupan enteramente de sus familias y propiedades, excluyendo los asuntos espirituales.

17:15 A diferencia de los malvados, David encontraba su mayor deleite en Dios, no en las cosas temporales de este mundo (véase Filipenses 3:19-20). Algunos lectores han supuesto que este versículo se refiere a la esperanza de David de ver a Dios después de morir². Sin embargo, los versículos anteriores pueden apuntar a un contraste: la preocupación de los malvados por las cosas terrenales frente a la preocupación de David por Dios, durante su vida. El despertar en vista, entonces, no sería una referencia a la vida después de la muerte y/o resurrección, sino al despertar del sueño día a día. Por supuesto, David vería realmente a Dios algún día, pero es posible que este versículo no esté describiendo ese acontecimiento. Puede que hable más bien del disfrute de David de la presencia de Dios antes de la muerte (véase Mateo 5:8; Tito 1:15). La preocupación de David, desde este punto

¹Leupold, p. 159.

²Por ejemplo, *The Nelson ...*, p. 891; Leupold, p. 160.

de vista, era más el rostro de Dios y su semejanza que su futura resurrección.

En tiempos de oposición por parte de los impíos, cuyas vidas giran en torno a los asuntos materiales, los fieles seguidores de Dios pueden disfrutar ahora de la comunión de Dios. También pueden esperar la liberación divina y ver al Señor Jesús algún día. La esperanza de David residía en una relación continua con Dios, como la nuestra como cristianos. Él no tenía la revelación de lo que hay más allá de la tumba que tenemos nosotros. Encontró consuelo en su relación con Dios en esta vida como algo superior a lo que los malvados consideraban placentero. Nosotros también, pero además sabemos que, cuando muramos, iremos a la presencia del SEÑOR y desde entonces estaremos con Él (2 Corintios 5:8; 1 Tesalonicenses 4:17).

SALMO 18

Como indica el título, David escribió este salmo después de haber sometido a sus enemigos políticos y de haber establecido firmemente el reino de Israel bajo su control. En este poema, David expresa su deleite en Yahweh y le da las gracias por haberle concedido las victorias de las que disfrutaba. Este salmo de agradecimiento real aparece también en 2 Samuel 22. Las ligeras variaciones pueden deberse a los cambios que los líderes de Israel hicieron, bajo inspiración divina, cuando adaptaron este poema para su uso en la adoración pública de Israel¹. Otros salmos de agradecimiento son 30-32, 40, 66, 92, 116, 118 y 120.

"Los dos componentes esenciales del género [agradecimiento individual] son: (1) el informe del salmista sobre su crisis, y (2) la afirmación o declaración de que la crisis ha pasado y su liberación es un hecho consumado. Este último elemento es el que distingue a estos salmos de los lamentos"².

Delitzsch lo llamó "el más grande de los himnos davídicos" y "el más largo de todos los salmos himnicos"³.

¹Véase *ibid.*, p. 163 para examinar brevemente las diferencias, y Delitzsch, 1:269-78, para analizarlas.

²Bullock, p. 152.

³Delitzsch, 1:252, 249.

1. El carácter de Dios 18:1-3

David comenzó su alabanza verbalizando su amor a Dios por ser tan bueno con él. Procedió a describir lo mucho que Yahweh significaba para él utilizando muchas metáforas. Yahweh era la fuente de su fuerza, estabilidad, seguridad y salvación. Él era en quien David buscaba refugio, su defensa, su poder y su protección. Como Dios había demostrado ser un Salvador tan fiable, el salmista lo consideraba digno de su alabanza.

"Una de las grandes tragedias del espíritu humano es convertirse en prisionero de la ingratitud, porque la ingratitud encierra al espíritu humano en un mundo iluminado solo por el yo, que no es luz en absoluto"¹.

2. La liberación de Dios 18:4-29

En esta extensa sección del salmo, David repasa cómo Dios le ha salvado en tiempos de peligro. En los versículos 4-19 describió la liberación sobrenatural de Dios, y en los versículos 20-29 lo explicó tal como lo veía a través de la lente de su fe en Dios.

18:4-5 Antes, la muerte lo tenía atrapado, como una cuerda ata a un prisionero. Las fuerzas de la impiedad aterrorizaban a David, como cuando uno se encuentra en un *wadi* (lecho seco de un arroyo) durante una tormenta primaveral y descubre un muro de agua que viene hacia él. Se imaginó a sí mismo intentando atravesar un campo lleno de trampas que los cazadores habían tendido para atrapar a los animales.

18:6-15 David gritó aterrorizado, y en su templo celestial Dios escuchó su llamado de auxilio. Yahweh había acudido corriendo en defensa del salmista. Su liberación fue como una tormenta, en el sentido de que fue la naturaleza sobrenatural la que lo invadió. Las figuras retóricas de los versículos 7-15 describen una violenta tormenta con relámpagos, truenos, fuertes vientos, lluvias torrenciales, cielos negros e inundaciones².

¹Bullock, p. 162.

²Véase Michael E. Travers, "The Use of Figures of Speech in the Bible," *Bibliotheca Sacra* 164:655 (July-September 2007):277-90.

Todo esto ilustra la dramática intervención de Dios en favor de David, castigando a los que se oponían a Su siervo ungido.

"Las descripciones más vívidas de Dios como guerrero se dan en los llamados pasajes teofánicos, que describen al Señor viniendo en esplendor y poder para luchar por su pueblo. ... El Salmo 18:7-16 es el más detallado de estos textos teofánicos"¹.

18:16-19 Dios liberó al autor como un salvavidas rescata a un hombre ahogándose del agua que amenaza con abrumarlo. La hueste de enemigos de David casi se lo traga, pero Dios lo sacó de sus garras y lo llevó a un lugar seguro fuera de su alcance.

"Por qué Jehová se deleita en nosotros es una pregunta sin respuesta, un misterio que los ángeles no pueden resolver. Creyente, siéntate y digiere interiormente la instructiva frase que tenemos ante nosotros, y aprende a ver el amor sin causa de Dios como la causa de toda la bondad de la que somos partícipes"².

18:20-24 Como Dios había prometido bendecir a aquellos de Su pueblo que caminaran en obediencia a Su voluntad (Deuteronomio 28), así bendijo a David que siguió fielmente al SEÑOR. Al relatar su propia rectitud, David no estaba dando a entender que merecía el favor de Dios simplemente por sus buenas obras. Estaba mostrando la fidelidad de Dios a las promesas de su pacto con Israel. Estos versículos habrían animado a los israelitas a seguir el ejemplo de conducta recta de David para que ellos también experimentaran el favor de Dios (véase 2 Timoteo 4:6-8).

"Las declaraciones de inocencia, rectitud, etc., se refieren, sin duda, a su conducta personal y oficial y a sus propósitos, durante todas las pruebas a las que fue sometido en las persecuciones de Saúl y

¹Chisholm, p. 296. División de párrafo omitida. Véase Salmo 29:11; 68:4, 33; 77:16-19; 97:3-5; 104:3-4; 114:3-7; 144:5-7.

²Spurgeon, 1:80.

en las rebeliones de Absalón, así como en las diversas guerras en las que se había visto envuelto como cabeza y defensor de la Iglesia y del pueblo de Dios"¹.

"Aunque esto ["rectitud" y "limpieza de... manos"] *no* supone una perfección absoluta, sí implica una dedicación seria a la rectitud y a servirse de los remedios para el pecado y la restauración de la relación establecidos en la ley mosaica"².

"Estos versículos muestran por qué Dios se deleitó en él (v. 19)"³.

"... David podía utilizar correctamente este lenguaje dentro de un marco de referencia limitado, [pero] el Mesías podía utilizarlo absolutamente; y el salmo es en última instancia mesiánico ..."⁴

18:25-29 Dios responde de la misma manera que la gente actúa con Él (véase Gálatas 6:7). Él trata a cada individuo según sus actitudes⁵. Los recompensa por su carácter y sus actos. Él es siempre justo. Los que tratan de torcer a Dios, de ponerlo al servicio de sus fines, se encontrarán con que Él los doblegará para cumplir Su voluntad (ver a Jacob y Balaam). Él salva a los humildes y humilla a los que creen que pueden salvarse a sí mismos.

"El salmista no dice que Dios se muestre 'sagaz' (["astuto"] v. 26) en el sentido de que trate sabiamente a los malvados, sino que 'actúa corruptamente' ('torcido') con los que son 'torcidos o perversos'. Así como Dios trata amorosamente a los que le aman, deja que los

¹Jamieson, entre otros, p. 414.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 345-46.

³Grogan, p. 66.

⁴Kidner, p. 93.

⁵*The Nelson ...*, p. 893.

actos torcidos de los malvados se estrellen contra sus propias cabezas. Ellos reciben su justo merecido"¹.

"No se dice más que esto: como el hombre insiste en ir por caminos tortuosos en sus tratos con Dios, Dios lo burla, como ese hombre merece"².

"La forma en que nos relacionamos con el Señor determina la forma en que el Señor se relaciona con nosotros (vv. 25-27)"³.

Dios mantuvo encendida la lámpara de la vida de David librándole de las manos de sus enemigos (v. 28). Además, permitió a su siervo avanzar contra sus enemigos y superar sus defensas (v. 29).

3. Las bendiciones de Dios 18:30-50

El salmista se regocijó por el carácter de Dios y las bendiciones que le había dado (vv. 30-45), y prometió seguir alabándole siempre (vv. 46-50). El propósito del salmo es la alabanza, no la jactancia.

18:30-31 El camino de Dios es perfecto, y su Palabra es digna de confianza. Él es el único Dios verdadero, una defensa fiable y un fundamento sólido para su pueblo (véase Deuteronomio 32:4, 31).

18:32-42 Probablemente deberíamos leer el versículo 32 con el 33, en lugar de con el 31. David atribuyó a Yahweh el mérito de haberle permitido ser un guerrero fuerte y eficaz. Dios era responsable de los éxitos de David en la batalla.

"Dios se asegurará de que los hombres sean aptos para el servicio para el que han sido concebidos"⁴.

¹VanGemeren, p. 174.

²Leupold, p. 169. Véase Robert B. Chisholm Jr., "Does God Deceive?" *Bibliotheca Sacra* 155:617 (January-March 1998):11-28.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 124.

⁴Henry, p. 595.

"Ensancha mis pasos" (v. 36) significa: dame espacio para la libertad de movimiento¹.

18:43-45 Dios incluso había extendido las victorias de David más allá de las fronteras de Israel. El rey había sido capaz de someter a otros reinos y ponerlos bajo su control. El Hijo mayor de David, Jesucristo, podrá hacerse eco de estos sentimientos cuando gobierne en la tierra durante el Milenio.

18:46-50 Solo un Dios vivo podía hacer todo esto por David. En consecuencia, el rey prometió alabarlo entre los que no conocían a Yahweh.

Oliver Cromwell, escribió lo siguiente al Presidente de la Cámara de los Comunes en Inglaterra, después de su victoria en la Batalla de Naseby:

"Señor, esto no es otra cosa que la mano de Dios; y solo a Él pertenece la gloria, de la cual nadie ha de participar con Él. El General le sirvió a usted con toda fidelidad y honor; y el mejor elogio que puedo hacerle es que me atrevo a decir que todo se lo atribuye a Dios, y que preferiría perecer antes de atribuirme mérito alguno"².

La liberación y la fidelidad de Dios son los últimos dones que David mencionó como aquellos que atesoraba por encima de todos los demás. Confiaba en que, por lo que Dios había hecho por él, Yahweh también sería fiel y liberaría a los descendientes de David, como había prometido (2 Samuel 7:13-16).

El pueblo de Dios debe reconocer siempre el carácter magnífico y polifacético de nuestro Dios. También debemos recordar sus asombrosos actos de liberación en nuestro favor. Además, debemos seguir confiando en su fidelidad futura, teniendo en cuenta quién es Él y lo que ha hecho por nosotros en el pasado.

¹Delitzsch, 1:265.

²Citado en Spurgeon, 1:84.

SALMO 19

David observó, en este himno de sabiduría, que bajo la influencia del sol, los cielos dan a conocer a la humanidad la obra de Dios en la creación¹. Del mismo modo, la gente aprende del plan de Dios para bendecir a la humanidad bajo la influencia de la Ley de Dios². En vista de esta doble revelación, en la naturaleza y en las Escrituras, David oró para que Dios limpiara su vida, de modo que fuera aceptable a Dios. Los salmos que tratan la Creación y los que hablan de la Torá son subgrupos de los salmos sapienciales.

Otra interpretación de este salmo considera que los seis primeros versículos, que tratan la creación, son simplemente una introducción al tema principal, que es la ley de Yahweh³. Esta es una opinión minoritaria.

En el antiguo Oriente Próximo politeísta, este salmo era una fuerte polémica contra los dioses paganos del sol, a quienes sus adoradores atribuían la ejecución de la justicia. El salmista afirmaba que el Dios de Israel era el Creador de los cielos, incluido el sol, y que *Él* establecía la justicia en la tierra.

1. Revelación a partir de la naturaleza 19:1-6

19:1 Este versículo es un resumen. Los "cielos" se refieren a lo que aparece en el cielo por encima de nosotros. La "expansión" es el dosel que parece cubrir la tierra desde nuestro punto de vista cuando miramos hacia arriba: el cielo. Es sinónimo de "cielos" (paralelismo sinónimo). En este contexto, la gloria de Dios se refiere al esplendor del Creador. Cuando miramos hacia arriba, vemos la asombrosa obra de Dios.

"Durante la Revolución Francesa, Jean Bon St. Andre, el revolucionario vandeano, dijo a un campesino: 'Haré derribar todos sus campanarios para que ya no tengan ningún objeto que les recuerde sus viejas supersticiones'. 'Pero', replicó

¹Véase Robert L. Saucy, "What is General Revelation?" capítulo 3 en *Scripture*, pp. 35-42.

²Idem, "What is Special Revelation?" ch. 4 in *ibid.*, pp. 45-56.

³Por ejemplo, Leupold, pp. 177-82.

el campesino, 'no puedes evitar dejarnos las estrellas'"¹.

19:2-4b Cada día y cada noche, esta revelación del poder y la grandeza del Creador nos habla, ya que los seres humanos la observan a diario. La presencia de todo lo que vemos en el cielo es un testimonio no verbal de la existencia de Dios, y ese testimonio llega a todos los rincones del planeta. Todo el mundo, independientemente de su lengua, puede entenderlo (véase Romanos 1:18-20)². Es "la paradoja del discurso sin palabras"³. "Discurso sin palabras" es un oxímoron: una figura retórica en la que términos aparentemente contradictorios aparecen en conjunción.

19:4c-6 Dios ha colocado el sol en los cielos. Por tanto, Él, y no este (el sol), es supremo. Las figuras del novio y el corredor representan la gloria y el poder del sol como centro de la creación de Dios. Puesto que es tan glorioso, su Creador debe ser aún más glorioso. Los paganos utilizaban las mismas figuras retóricas para describir al sol, al que adoraban como soberano⁴.

"En el Salmo 19, sin embargo, el sol no aparece como una deidad independiente, sino como una de las 'obras de las manos [de Dios]' {v. 1} que cumple sus órdenes"⁵.

"[Karl] Barth no reconoce ninguna revelación en la naturaleza. La revelación nunca existe en ninguna línea horizontal, sino que siempre desciende perpendicularmente desde arriba"⁶.

El nombre de Dios utilizado en los versículos 1-6 es *EI*, un título que describe el poder de Dios. *EI* es "El Fuerte". En los versículos 7-9 y 14 el salmista escribió que *EI* es Yahweh (el SEÑOR), el nombre de Dios que subraya Su

¹John Bates, citado en Spurgeon, 1:86.

²Véase Harry Torcszyner, "The Riddle in the Bible," *Hebrew Union College Annual* 1 (1924):141-49.

³Kidner, p. 98.

⁴Ross, pp. 807-8.

⁵Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 375.

⁶L. Berkhof, *Systematic Theology*, p. 39.

relación de pacto con Israel. Así afirmó que el Creador es el Dios de Israel, no alguna deidad pagana de la naturaleza.

2. Revelación a partir de las Escrituras 19:7-11

19:7 La Palabra de Dios revelada ejerce sobre el hombre la misma influencia dominante que el sol sobre la naturaleza. Mientras que el sol restaura la vida natural, la Ley de Dios restaura la vida del alma humana. El sol disipa las tinieblas físicas, pero la Palabra de Dios elimina de nuestro entendimiento las tinieblas de la ignorancia. Es impecable y fiable.

"El gran medio para la conversión de los pecadores es la Palabra de Dios, y cuanto más nos atengamos a ella en nuestro ministerio, más probabilidades tendremos de tener éxito. Es la Palabra de Dios y no el comentario del hombre sobre la Palabra de Dios lo que se hace poderoso con las almas"¹.

19:8 Además, la Palabra de Dios trae alegría y sabiduría a las personas, porque es correcta e iluminadora.

19:9 La revelación especial de Dios en la Escritura también está libre de cualquier mezcla de verdad y error; todo es coherente con la realidad. En consecuencia, es perdurable y completamente correcta.

"Uno de los aspectos más difíciles de la religión pagana y politeísta en el antiguo Próximo Oriente era la falta de seguridad sobre lo que exigía el dios (o dioses). Como ilustran los mitos desde Egipto hasta Mesopotamia, los dioses eran notoriamente cambiantes y podían manipularse, engañarse y dominarse unos a otros; por tanto, los humanos nunca podían estar seguros de qué dios gobernaría en ese momento o qué exigiría exactamente ese dios. En consecuencia, aunque *existían* ciertos protocolos que regían el

¹Spurgeon, 1:87.

comportamiento humano en relación con los dioses, la exigencia de éstos podía cambiar de una situación a otra. La cuestión se complicaba aún más por la falta de superioridad moral de los dioses respecto a los humanos. Los antiguos dioses del politeísmo operaban con una moral tan retorcida como la de los humanos. Mentían, engañaban, robaban, eran sexualmente promiscuos y, en general, superaban a sus sirvientes humanos en su falta de moralidad coherente"¹.

La palabra "temor" se refiere al conjunto de la ley divina. El conocimiento de la ley de Dios pone el temor (confianza reverencial) de Dios en el corazón de las personas (véase Deuteronomio 4:10 AV).

"El 'temor' no es estrictamente un sinónimo de la ley, sino que subraya la reacción que suscita, a saber, una sana reverencia a la voluntad del Legislador, haciendo hincapié en que nadie que se ocupe de la ley se atreva a considerarla como una mera abstracción o con un espíritu de objetividad absoluta, sino que sienta la necesidad de someterse a ella"².

19:10-11 David consideraba las palabras de Dios más valiosas que el oro, la sustancia más cara en su época, y más agradables y satisfactorias que la miel, la sustancia más dulce. Las palabras de Dios le advertían del error y del peligro, y le traían recompensas de muchos tipos cuando las seguía.

"... la marca de un verdadero estudiante de la Biblia es un corazón ardiente, no una cabeza grande (Lucas 24:32; 1 Corintios 8:1)"³.

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 369. División de párrafo omitida.

²Leupold, p. 181.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 128.

3. Oración de purificación 19:12-14

19:12-13 La pregunta retórica de David expresa la imposibilidad de saber si violamos la voluntad de Dios o cuándo lo hacemos sin la luz que nos proporciona Su Palabra. Puede sacar a la luz faltas que de otro modo estarían ocultas y puede advertirnos de lo que desagrada a Dios, para que podamos confesar y evitar esas ofensas. David le pidió a Dios que usara Su Palabra para traer estos pecados a su atención, para que no lo dominaran. Esto le permitiría ser irreprochable a los ojos de Dios y estar libre de la enorme masa de pecados que habría cometido sin la revelación de las Escrituras.

19:14 Al concluir este salmo, David oró para que sus palabras y pensamientos agradaran a Dios. Teniendo en cuenta el contexto, esto se produce cuando permitimos que la Palabra de Dios afecte a nuestras vidas. David consideraba sus palabras y pensamientos como sacrificios a Dios (véase Hebreos 13:15). Esta es la implicación de "aceptable" o agradable. Al concluir este salmo, evidentemente consideraba a Dios, no como su Juez, sino como el fundamento de su vida, y Aquel que lo había comprado para un propósito especial.

"La Palabra en la mano está bien; la Palabra en la cabeza está mejor; pero la Palabra en el corazón es la que nos transforma y nos hace madurar en Cristo (119:11; Co. 3:161-7)"¹.

Dios se ha revelado en la naturaleza y en las Escrituras. Esta revelación debería movernos a inclinarnos en humilde adoración y obediencia voluntaria ante nuestro Creador². Los Salmos 1, 19 y 119 se tratan significativamente de la Palabra de Dios.

"Considero que este es el mejor poema del Salterio y una de las mejores letras del mundo"³.

¹Ibid.

²Véase Swindoll, pp. 56-66; y Allen, *And I ...*, pp. 129-49.

³Lewis, p. 63.

SALMO 20

Antes de una batalla con un enemigo, David encontró ánimo en la intercesión de su pueblo para que él confiara en Dios para la victoria, en este salmo de la realeza.

"Este salmo da un buen ejemplo de lo que significa interceder por otro"¹.

"En este salmo podemos vernos a la vez como intercesores por otros que sufren y como sufrientes necesitados de intercesión"².

David instruyó a su pueblo sobre cómo orar por él en este salmo.

"David y Salomón actuaron repetidamente como maestros de Israel (véase especialmente Salmo 122 y 127); y sin duda, en el caso de un rey de Israel no puede considerarse como una preocupación excesiva por uno mismo el que ordene a su pueblo que oren por él"³.

1. La intercesión del pueblo 20:1-5

- 20:1-4 El pueblo elevó su voz a Dios en relación con su rey (v. 6) y oró para que Dios le diera éxito (véase 21:2). Las ofrendas quemadas y de grano de adoración a menudo acompañaban a las oraciones para pedir la ayuda de Dios en las prácticas de adoración de Israel. Su propósito no era solo expiar los pecados, sino también buscar el favor de Dios y consagrarse en preparación para la guerra (véase 1 Samuel 7:9-10; 13:9-12).
- 20:5 El pueblo esperaba la victoria en una batalla inminente. Cuando los soldados salían a la guerra, marchaban según sus tribus, y cada tribu tenía su propio estandarte distintivo (véase Números 2:2).

¹Carl Armerding, *Psalms in a Minor Key*, p. 52.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 392.

³Leupold, p. 185.

2. La certeza del rey 20:6-8

20:6 David confiaba en que tendría éxito en el conflicto que se avecinaba, porque era el ungido de Yahweh. Por supuesto, si David hubiera sido culpable de pecado, Dios podría no haberle concedido la victoria. Sin embargo, el rey creía que estaba limpio, y con la intercesión de su pueblo, se sentía aún más seguro de que saldría victorioso.

20:7 Repudió la confianza en los más sofisticados instrumentos físicos de guerra disponibles, pero afirmó su confianza en el Señor mismo para la victoria (véase Éxodo 14; Jueces 4).

"Los hijos de este mundo confían en segundas causas [es decir, en caballos y carros]..."¹

El "nombre" de Yahweh se refiere a su carácter, reputación y naturaleza. David ganó confianza al meditar en su Dios.

20:8 El rey estaba seguro del éxito. A menudo, en los salmos, los escritores expresan su confianza describiendo un acontecimiento futuro como si ya hubiera tenido lugar con el resultado deseado.

3. La reiterada intercesión del pueblo 20:9

Dada la similitud entre esta petición y la que abre este salmo, es probable que los israelitas también la oran. Miraban a Yahweh como su máxima autoridad y Aquel de quien debía venir la victoria.

Los elegidos pueden pedir a Dios la victoria contra sus enemigos espirituales con confianza, cuando caminan con Él, porque Él está dispuesto y es capaz de someter a los poderes de las tinieblas. Dios les ha asegurado a los cristianos la victoria final (ver 2 Corintios 2:14).

El salmo presenta tres elementos esenciales para la victoria del pueblo de Dios en su lucha contra las fuerzas del mal: Primero, debe haber un pueblo

¹Henry, p. 597.

que ore (vv. 1-5). Segundo, debe haber un líder confiado (vv. 6-8). Tercero, debe haber un SEÑOR soberano (v. 9)¹.

SALMO 21

Este salmo de realeza es un complemento del salmo precedente, ya que recoge el agradecimiento de David por haberle concedido el deseo de su corazón. Todos los salmos de realeza anticipan el gobierno del Gran Rey: Jesucristo. Como el salmo anterior, este fue escrito evidentemente por David para dirigir las oraciones de su pueblo por él, esta vez en agradecimiento. Leupold argumenta convincentemente que el escenario puede haber sido la recepción de David del Pacto Davídico (2 Samuel 7)². Las iglesias litúrgicas suelen leer este salmo para conmemorar la ascensión de Cristo el Domingo de la Ascensión³.

1. Gozo en la fuerza de Dios 21:1-7

21:1-6 Hablando de sí mismo en tercera persona, el rey David dio gracias a Dios por haberle concedido el deseo de su corazón. El deseo del corazón de David pudo haber sido la victoria sobre un enemigo, o pudo haber sido el deseo de que Dios estableciera su dinastía. Reconoció que era la fuerza del Señor, y no la suya propia, la que le había dado gran honor y gloria. Dios le había dado a David la gloria como un regalo.

La corona (v. 3) puede referirse a la corona literal de un enemigo de la que se apropiaban los reyes victoriosos en tiempos de David. Metafóricamente podría referirse a una nueva coronación, por así decirlo, que David creía haber recibido de Yahweh al concederle esta victoria. La vida de David estaba a salvo, y mucha gloria y alegría habían llegado a él como resultado de la bendición de Dios.

21:7 David vio su bendición como una recompensa por su confianza en Yahweh. Como el Rey Altísimo era fiel a sus promesas, David podía confiar en que permanecería seguro en su trono.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, pp. 129-31.

²Leupold, pp. 190-93.

³McGee, 2:703.

2. Anticipación de nuevas bendiciones 21:8-12

21:8-10 El cambio de persona indica que ahora los súbditos de David se dirigen a él. Como confiaba en Yahweh y recibía el honor divino, el pueblo estaba seguro de que seguiría derrotando a sus enemigos. La mano derecha se refiere simbólicamente al poder y la autoridad. Los enemigos de David perecerían como en un horno de fuego y como a manos de un animal hambriento. La Escritura utiliza a menudo el fuego como metáfora de la ira de Dios (por ejemplo, Éxodo 19:18; Hebreos 12:29; Apocalipsis 1:14; etc.).

"Estas son palabras terribles, y no hacen bien los maestros que se esfuerzan por debilitar su fuerza con sus razonamientos sofisticados. Lector, nunca tolere pensamientos ligeros del infierno o pronto tendrás pensamientos bajos del pecado. El infierno de los pecadores debe ser terrible más allá de toda concepción, de lo contrario no se usaría un lenguaje como el presente"¹.

"Si no crees que existe el infierno, estás en desacuerdo con la Biblia"².

Dios cortaría la posteridad de los enemigos de David, por lo que la derrota de sus enemigos sería definitiva.

21:11-12 Aunque los enemigos de David se opusieran a él, fracasarían. David los haría huir en retirada y les daría una derrota devastadora: descrita como dispararles en la cara con sus flechas.

3. Voto de alabanza 21:13

Evidentemente, David se unió a su pueblo para alabar a Yahweh por su fuerza. Prometieron adoración continua por Su poder que había traído bendición.

¹Spurgeon, 1:98.

²McGee, 2:705.

Cuando el pueblo de Dios experimenta la victoria sobre sus enemigos espirituales, debe reconocer que su éxito es obra de Dios para ellos. Podemos esperar futuras victorias, en la voluntad de Dios, porque Dios es leal a sus promesas y lo suficientemente fuerte como para vencer a cualquier enemigo.

"Mientras leo una y otra vez los versículos del Salmo 21, empiezan a resonar en mi mente frases del gran himno tradicional 'Qué firmes son los cimientos'. Que yo sepa, este himno no está basado en el Salmo 21, pero cuanto más lo escucho, más relación veo"¹.

SALMO 22

El ambiente de este "más noble de los salmos de la pasión"² contrasta dramáticamente con la del Salmo 21. En este, David se sentía abandonado por Dios y las amenazas de sus enemigos pesaban sobre su corazón. Evidentemente, sentía que la muerte estaba cerca. Describió su situación como si estuviera a punto de ser ejecutado. Sin embargo, Yahweh respondió a su oración de ayuda.

El tema del justo sufriente, tan prominente en este salmo de lamento individual, encuentra su cumplimiento en el Mesías (véase el Salmo 69, etc.)³.

"Ningún cristiano puede leer esto sin enfrentarse vívidamente a la crucifixión. No se trata solo de la profecía minuciosamente cumplida, sino de la humildad del sufriente (no hay súplica de venganza) y de su visión de una reunión mundial de los gentiles"⁴.

"El Salmo nos presenta tan vívidamente no solo los sufrimientos del Crucificado, sino también la salvación del mundo que surge de su resurrección y su eficacia sacramental, que parece más historia que profecía ..."⁵

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 409.

²Leupold, p. 194.

³Chisholm, "A Theology ...," pp. 289-90.

⁴Kidner, p. 105.

⁵Delitzsch, 1:307.

La mayoría de los intérpretes evangélicos estarían de acuerdo con la perspectiva expresada por Delitzsch más arriba. Pero algunos eruditos han entendido que este salmo describe únicamente los sufrimientos del autor. Otros creen que el que sufre es la nación de Israel, mientras que otros sostienen que el autor describía los sufrimientos de una persona piadosa ideal, no de un individuo concreto. Algunos intérpretes combinan estos puntos de vista. Yo creo que David escribió de sus propias experiencias, pero que habló como profeta y también predijo los sufrimientos de Cristo. Spurgeon tituló apropiadamente este salmo "El Salmo de la Cruz"¹.

"Este salmo y los dos siguientes constituyen un tríptico de tablas sobre las que está escrita la historia de Cristo en su obra de Salvador, Pastor y Soberano"².

"En un sentido general y modificado (véase Salmo 16), la experiencia aquí detallada puede adaptarse al caso de todos los cristianos que sufren de enemigos espirituales y son liberados por la ayuda divina, ya que Cristo en su naturaleza humana era su cabeza y representante"³.

"Si leemos estas palabras *solo* como palabras sobre Jesús, ignoramos la palabra original y continua de Dios para *nosotros* que este salmo en su totalidad representa"⁴.

1. Frustración y fe 22:1-10

En la traducción del encabezado, "cierva de la aurora" puede haber sido una expresión oriental para el amanecer, aunque algunos intérpretes han pensado que la frase deriva del versículo 16, "que puede tener referencia al Mesías y describe su traición y abuso mediante la figura de una cierva rodeada de perros"⁵.

David se sentía abandonado por Dios y ridiculizado por sus enemigos, pero confiaba en el cuidado continuo de Yahweh.

¹Spurgeon, 1:99.

²Morgan, *An Exposition ...*, p. 229.

³Jamieson, entre otros, p. 415.

⁴Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 413. Véase además pp. 424-25.

⁵Yoder, p. 164.

La frustración de David y la fidelidad de Dios a sus antepasados 22:1-5

22:1-2 Una vez más, David se sintió frustrado por la falta de respuesta de Dios a sus clamores (véase 13:1-4). Dios no le respondía sin importar cuándo orara.

"La pregunta ... no es una expresión de impaciencia y desesperación, sino de alienación y anhelo"¹.

"Gritar: 'Dios mío, ¿por qué estoy enfermo? ¿Por qué soy pobre?' sería motivo de sospecha de descontento y mundanalidad. Pero, *¿Por qué me has abandonado?* es el lenguaje de un corazón que vincula su felicidad al favor de Dios"².

El Señor Jesús citó las palabras de David mientras colgaba de la cruz (Mateo 27:46; Marcos 15:34).

"Hay dos maneras de entender el uso que Jesús hace de estas palabras: como *sentido pleno* (*sensus plenior*) o como *tipología*. ... Franz Delitzsch ilustra bien lo que entendemos por sentido pleno en su comentario sobre el Salmo 22: '... David desciende, con su queja, a una profundidad que está más allá de la profundidad de su aflicción, y se eleva, con sus esperanzas, a una altura que está mucho más allá de la altura de la recompensa de su aflicción'³ El significado más completo puede entenderse también en *sentido amplio*. Es decir, el sufrimiento en esta ocasión era insuficiente como para poder englobar estos términos gigantescos del texto, por lo que entendemos que David resume el sufrimiento de toda su vida. ... En comparación con el sentido pleno, la interpretación *tipológica* ve a Jesús como el *tipo* de persona que sufre del Salmo 22, y el salmista se convierte en el modelo. La

¹Delitzsch, 1:309.

²Henry, p. 598.

³"Delitzsch, 1:307."

interpretación de James Mays de este salmo pertenece a esta categoría, aunque él prefiere ver a Jesús situándose en su *paradigma*: 'Se une a la multitudinaria compañía de los afligidos y se hace uno con ellos en su sufrimiento'¹. Cuando se aplica el método del sentido pleno, se reconoce que el cumplimiento futuro está incorporado en el lenguaje y el significado del texto, mientras que la tipología se remonta a una persona o acontecimiento como representante de un acontecimiento o persona futuros. Puede tratarse o no de un elemento profético incorporado al texto"².

- 22:3 A pesar del silencio de Dios, la confianza de David en Él era fuerte, porque sabía que Dios es santo: apartado de todos los ídolos como el único Dios vivo y verdadero. Además, Yahweh seguía siendo el verdadero Rey de Israel entronizado en el cielo y alabado por su pueblo por ser quien Él es.
- 22:4-5 David se sintió alentado al recordar las respuestas de Dios a las oraciones de los antepasados de los israelitas cuando oraron en medio de la angustia y fueron liberados. Puesto que Dios recompensaba su confianza, David creía que también honraría la suya.

La humillación de David y la fidelidad de Dios hacia él 22:6-10

El patrón de los pensamientos de David en esta sección del salmo es muy similar al expresado en los versículos 1-5. Se trata de una repetición del mismo lamento y la misma confianza expresados allí.

- 22:6-8 Al compararse con un gusano, David expresaba sus sentimientos de inutilidad, vulnerabilidad y desprecio a los ojos de sus enemigos. La figura representa sentirse menos que humano (véase Job 25:6; Isaías 41:14). Estos enemigos lo insultaban, lo despreciaban y se burlaban de su fe en Dios, porque Yahweh no lo rescataba (véase Mateo 27:39, 44).

¹James L. Mays, "Prayer and Christology: Psalm 22 as Perspective on the Passion," *Theology Today* 42 (1985):323."

²Bullock, p. 44.

Sacudir la cabeza puede significar rechazo (véase 109:25) o asombro (véase 64:8; Lamentaciones 2:15). Los enemigos del Señor Jesús pronunciaron estas mismas palabras mientras Él colgaba de la cruz (Mateo 27:42-43).

22:9-10 Sin embargo, David sacó fuerzas recordando que Dios le había sostenido toda su vida, incluso desde su nacimiento. Cuando David era solo un niño, aprendió a confiar en Yahweh, que lo había sostenido hasta ese día.

"En todo el Antiguo Testamento nunca se menciona a un padre humano, o engendrador, del Mesías, sino solo a Su madre, o a la que lo dio [*sic*] a luz"¹.

2. Los enemigos y el cansancio 22:11-18

Esta sección del salmo enfatiza la miserable condición del salmista.

El grito de socorro de David 22:11

David clamó a Dios para que estuviera cerca de él con ayuda salvadora, ya que se encontraba en gran peligro y no había nadie que lo asistiera. Se sentía muy solo y vulnerable.

Los enemigos y la agonía de David 22:12-15

22:12-13 El salmista se sentía a la merced de sus enemigos, como se siente una persona en presencia de un peligroso toro o león. El ganado crecía grande y fuerte en Basán (o Galaad), el territorio al este del mar de Cineret (Galilea; véase Números 32:1-5; Amós 4:1).

22:14-15 Con muchas otras imágenes gráficas, David describió lo angustiado que se sentía por los ataques de sus enemigos. Como agua derramada por el suelo, no podía reunirse para resistirlos. Se sentía dolorido e incapaz de defenderse, como cuando se dislocan los huesos. Su espíritu, en lugar de permanecer firme, se había derretido como cera caliente. Se sentía tan débil como un trozo de cerámica roto. Necesitaba

¹Delitzsch, 1:314.

refrescarse, como un sediento cuando tiene la boca seca. Llegó a la conclusión de que estaba casi en la tumba: casi muerto, porque Yahweh no le había ayudado.

Los enemigos y la agonía de David 22:16-18

22:16 David comparó a sus enemigos con perros salvajes que lo tenían rodeado y esperaban para acabar con él. Ya sentía como si hubieran empezado a desgarrarle mordiendo sus extremidades: las manos y los pies. Años más tarde, los enemigos del Señor Jesús le atravesaron las manos y los pies cuando lo clavaron en la cruz (véase Isaías 53:5; Zacarías 12:10; Lucas 24:39-40)¹.

22:17-18 Una vez más, David siguió una metáfora de sus enemigos con una descripción de su propia agonía (véase vv. 12-15). Estaba evidentemente débil y demacrado; sus huesos asomaban prominentemente bajo su piel debido a la pérdida de peso producida por su angustia. Al parecer, sus enemigos estaban tan seguros de que David perecería que ya estaban invadiendo su armario y repartiéndose sus ropas. Esto mismo ocurrió cuando los enemigos de Jesucristo lo crucificaron (Mateo 27:35)

"Esta presentación detallada del sufrimiento social y físico [en los vv. 12-18] no tiene paralelo en el Antiguo Testamento, ni siquiera en Isaías 52:12-53:12, donde, por terrible que sea, queda en segundo plano ante los comentarios sobre el *significado* de los sufrimientos del siervo"².

"El Salmo 22 es un cuadro gráfico de la muerte por crucifixión. Los huesos (de las manos, brazos, hombros y pelvis) descoyuntados (v. 14); la profusa transpiración causada por el intenso sufrimiento (v. 14); la acción del corazón afectada (v. 14); las fuerzas agotadas y la sed extrema (v. 15); las manos y los pies traspasados (ver v. 16, nota, pero cp. Juan 20:20 también); la desnudez parcial para afectar el pudor (v. 17),

¹Véase Conrad R. Gren, "Piercing the Ambiguities of Psalm 22:16 and the Messiah's Mission," *Journal of the Evangelical Theological Society* 48:2 (June 2005):283-99.

²Grogan, p. 73.

están todos asociados con ese modo de muerte. Las circunstancias que la acompañan son precisamente las que se cumplieron en la crucifixión de Cristo. El grito desolador del v. 1 (Mateo 27:46); los períodos de luz y oscuridad del v. 2 (Mateo 27:45); el trato despectivo y humillante de los vv. 6-8, 12-13 (Mateo 27:39-44); el echar suertes del v. 18 (Mateo 27:35), se cumplieron literalmente. Cuando se recuerda que la crucifixión era una forma de ejecución romana, no judía, la prueba de la inspiración es irresistible"¹.

3. Oración para ser librado de la muerte 22:19-21

El salmista suplicó a Dios que rescatara su vida de los ataques mortales de sus enemigos, a los que volvió a referirse como animales salvajes. Pidió a Dios que estuviera cerca de él y actuara con rapidez para salvarlo.

A la mitad del versículo 19 se produce un marcado cambio en la actitud de David. Evidentemente recibió la seguridad de la ayuda del Señor, porque la última parte de este versículo expresa confianza en su liberación. Esta confianza puede haber llegado al profeta por revelación directa. "Salvar... de los cuernos de los bueyes salvajes" (v. 21) equivale a ser liberado de un peligro mortal.

"Esto bien podría significar que la víctima se imagina a sí misma atrapada por los cuernos de los bueyes y a punto de ser arrojada o corneada hasta la muerte cuando de repente es arrebatada y puesta fuera de peligro"².

El resto del salmo continúa con este tema de la seguridad confiada en la salvación.

4. Elogios y ánimos 22:22-31

22:22 En vista de la liberación de Yahweh, David juró alabar a Dios públicamente. Más tarde, Dios salvó a Su Hijo de la muerte, al igual que liberó de ella al salmista. En el caso de David, lo hizo prolongando su vida, y en el caso de Cristo, mediante la

¹ *The New Scofield ...*, p. 610.

² Leupold, p. 203.

resurrección. El autor de Hebreos citó este versículo en Hebreos 2:12 como expresión de la alabanza del Señor Jesús a Dios por haberlo librado de la muerte en respuesta a Su oración (véase Hebreos 5:7).

22:23-26 A continuación, David pidió a la congregación de Israel que se uniera a él para alabar a Dios porque Yahweh había acudido en su ayuda (véase vv. 1-2). Evidentemente, David había hecho votos a Dios durante el tiempo de su angustia que ahora prometía pagar. Los votos en Israel eran promesas de dar algo a Dios si Dios hacía cierta cosa por la persona que hacía el voto, o porque ya había hecho cierta cosa por él o ella. La gente a veces prometía cosas materiales, pero a menudo prometían alabar a Dios.

El versículo 26 describe una reversión de las malas condiciones anteriormente referidas como características de David en su miseria (véase vv. 14-15, 17). Estas palabras habrían animado al pueblo de Dios a seguir orando y confiando en Yahweh.

22:27-31 El propósito de Dios para Israel era que fuera un reino de sacerdotes mediando el conocimiento de Dios a todos los pueblos, y llevando a todos los pueblos a una relación con Dios (Éxodo 19:6). David tenía una visión sin obstáculos de este propósito, como se deduce claramente de esta expresión de su preocupación por que la liberación de él por parte de Dios diera lugar a que los gentiles se volvieran a Yahweh con fe. Después de todo, Yahweh es el Rey soberano que gobierna sobre todas las naciones, no solo sobre Israel (v. 28). Todos los pueblos se postrarán ante Él, ya sean ricos o moribundos (v. 29).

David creía que su testimonio de que Dios lo había librado de la muerte influiría en las generaciones posteriores para que confiaran en Yahweh. Debido a que Dios ha preservado este registro en las Escrituras, ha animado a todas las generaciones posteriores a hacerlo. El registro de Dios liberando a Jesucristo cuando clamó por salvación de la muerte (hebreos 5:7) y Dios escuchándolo y resucitándolo ha animado a muchos más a poner su confianza en el Dios de David. La última frase (v. 31),

"Él lo ha cumplido", es similar al grito de nuestro Señor, "Consumado es" (Juan 19:30).

"Lo más apropiado es que el salmo, que comenzó con un grito de abandono, quejándose de la ausencia divina, termina con un grito triunfal, proclamando una obra realizada, cumplida, por el Señor mismo (véase Juan 19:30)"¹.

Se trata de uno de los salmos mesiánicos (véase vv. 27-30 con Hechos 2:30-31 y Filipenses. 2:8-11; y vv. 22, 25 con Hebreos 2:12). VanGemerén lo considera un lamento individual que contiene agradecimiento². Más tarde quedó claro que no solo registraba acontecimientos reales de la vida de David, sino que también predecía acontecimientos de la vida del Hijo Mayor de David, el Mesías: Jesucristo. David probablemente describió muchos de sus propios sufrimientos en sentido figurado, pero sus descripciones se cumplieron literalmente en los sufrimientos, muerte y resurrección de nuestro Señor Jesucristo. Algunos comentaristas creen que David no experimentó nada parecido a lo que describe en este salmo, pero que sus palabras eran totalmente predictivas del Mesías³. Curiosamente, en este salmo no hay confesión de pecado ni imprecaciones contra los enemigos. Los sufrimientos de Nuestro Señor en la cruz también estaban libres de estos elementos⁴.

El pueblo de Dios de todas las épocas puede aprender de este salmo. Aunque parezca que Dios nos ha olvidado y abandonado en tiempos de persecución extrema, podemos contar con que nos libraré de la muerte en respuesta a nuestras oraciones. Nuestro rescate puede venir a través de la prolongación de nuestras vidas, como en el caso de David, o a través de la resurrección, como en el caso de nuestro Señor Jesús. Con esta seguridad de la liberación, podemos alabar a Dios incluso hoy, y animar a otros a que confíen en Él y le adoren también⁵.

¹Grogan, p. 74.

²VanGemerén, p. 198.

³Por ejemplo, Kidner, p. 105.

⁴Véase Richard D. Patterson, "Psalm 22: From Trial to Triumph," *Journal of the Evangelical Theological Society* 47:2 (June 2004):213-33, para profundizar en la interpretación de los datos gramaticales, histórico-culturales, literarios y teológicos de este salmo.

⁵Véase Ronald B. Allen, *Lord of Song*, pp. 103-30; y Mark H. Heinemann, "An Exposition of Psalm 22," *Bibliotheca Sacra* 147:587 (July-September 1990):286-308.

SALMO 23

En este salmo, David reflexiona sobre las muchas bendiciones que Dios le ha concedido y concluye que Dios seguirá siéndole fiel y le concederá comunión en el futuro. Es un salmo de confianza en la bondad de Dios en el presente y en el futuro. Es bueno leerlo cuando tenemos miedo.

"En la sencillez de este salmo subyacen profundidad y fuerza. Su paz no es evasión; su contento no es complacencia: hay disposición para afrontar la oscuridad profunda y el ataque inminente, y el clímax revela un amor que no se dirige hacia ninguna meta material, sino hacia el Señor mismo"¹.

Delitzsch creía encontrar en este salmo razones para creer que David lo escribió durante el período de la rebelión de Absalón². Los expositores han propuesto teorías de dos, tres o cuatro personas en el salmo, pero la mayoría, incluyéndome a mí, sostiene solo una: el pastor³. Leupold esbozó el salmo como el SEÑOR (Pastor) proporcionando descanso y guía (vv. 2-3), protección (v. 4), alimento (v. 5), y comunión consigo mismo (v. 6b)⁴.

¿Es mesiánico este salmo? Jesús afirmó ser el "Buen Pastor" (Juan 10:11, 14). Tal vez aludía al Buen Pastor (Dios) en este salmo. Por otra parte, no hay citas directas de este salmo en el Nuevo Testamento que vinculen a Jesús con el pastor de este salmo. Leupold concluye:

"El salmo no es mesiánico, pero sugiere pensamientos que apuntan en la dirección del Mesías"⁵.

Varios expositores han comparado a Jesús con el Buen Pastor del Salmo 22 (véase Juan 10:11), el Gran Pastor del Salmo 23 (véase Hebreos 13:20) y el Pastor Principal del Salmo 24 (véase 1 Pedro 5:4). ...

"Para decirlo brevemente, en el Salmo 22 vemos la *cruz*, en el Salmo 23 el *cayado* (el cayado del Pastor), y en el Salmo 24 la *corona* (la corona del Rey). En el Salmo 22, Cristo es el

¹Kidner, p. 109.

²Delitzsch, 1:329.

³Véase Leupold, pp. 208-9, para acceder a un debate.

⁴Ibid., p. 209.

⁵Ibid., p. 215.

Salvador; en el Salmo 23, el *Sacador*; en el Salmo 24, el *Soberano*. En el Salmo 22, Él es el *fundamento*; en el Salmo 23, Él es la *manifestación*; en el Salmo 24, Él es la *expectativa*. En el Salmo 22 *muere*; en el Salmo 23 *vive*; en el Salmo 24 *vendrá*. El Salmo 22 habla del *pasado*, el Salmo 23 del *presente* y el Salmo 24 del *futuro*. En el Salmo 22 Él da su *vida* por las ovejas; en el Salmo 23 Él da su *amor* a las ovejas; en el Salmo 24 Él nos *da* luz cuando Él aparezca. ¡Qué maravillosa imagen de Cristo tenemos en estos tres salmos!"¹

"El salmo también presenta una serie de temas e imágenes que siguen reapareciendo en la siguiente colección de Salmos 24-30. El principal de ellos es el énfasis en la 'casa' o 'morada' de Yahweh, donde los salmistas esperan encontrar protección y seguridad [véase 24:3; 26:8; 27:4-5; 28:2; 29:9; y el encabezamiento del Salmo 30]"².

1. Dios como líder 23:1-4

23:1 David comparó a Yahweh con un pastor, mientras repasaba las bendiciones de Dios sobre su vida (véase 28:9; 80:1). Este era un papel familiar para David, que había sido pastor de ovejas en su juventud, y que más tarde se convirtió en pastor del pueblo de Dios como su rey. Otros reyes del antiguo Cercano Oriente también se describieron a sí mismos como pastores de sus naciones³. Incluso se hablaba de algunos dioses paganos como pastores⁴. Más tarde, Isaías se refirió al Mesías como un pastor (Isaías 40:11). Jesucristo se atribuyó este título (Juan 10:14) y los autores del Nuevo Testamento lo utilizaron para referirse a Él (hebreos 13:20; 1 Pedro 5:4). Al llamar a Yahweh su Pastor, David reconocía que Él era el rey de David, así como su cuidador.

¹McGee, 2:711.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 431.

³Por ejemplo, King Hammurabi. Véase James B. Pritchard, ed., *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament*, p. 164.

⁴Ibid., p. 388.

"Cualquiera que sea la posición del creyente, ahora está bajo el cuidado pastoral de Jehová ["Jehová es mi pastor"]"¹.

"Probablemente la palabra más importante de este salmo es la pequeña palabra *mi*. Puedes saber que el Señor es un Pastor, pero eso no te servirá de mucho. Incluso puedes entender que el Señor es *el* Pastor, el único en el universo que puede satisfacer plenamente tus necesidades. Solo cuando hayas llegado a depositar tu confianza en Él personalmente, podrás cantar con David de antaño: 'Yahweh es *mi* pastor, nada me falta'. Es entonces cuando puedes afirmar con la convicción basada en la promesa de Dios: 'En la casa del Señor moraré por largos días'"².

"Las ovejas no 'se cuidan solas' como algunos podrían suponer. Requieren, más que ninguna otra clase de ganado, una atención infinita y un cuidado meticuloso"³.

"... la suerte en la vida de una oveja en particular dependía del tipo de hombre que fuera su dueño"⁴.

Como pastor de David, Yahweh proveyó todo lo que David necesitaba⁵.

"Se sobreentiende más de lo que se expresa: no solo '*nada me faltará*', sino 'todo lo que necesite me será suministrado; y, si no tengo todo lo que deseo, puedo concluir que o bien no me conviene

¹Spurgeon, 1:107.

²Haddon W. Robinson, *Psalm Twenty-Three*, p. 61.

³Phillip Keller, *A Shepherd Looks at Psalm 23*, pp. 20-21.

⁴Ibid., p. 17.

⁵Véase Thomas A. Golding, "The Imagery of Shepherding in the Bible, Part 1," *Bibliotheca Sacra* 163:649 (January-March 2006):18-28.

o no es bueno para mí, o bien lo tendré a su debido tiempo"¹.

23:2a Como su pastor, Dios proporcionó a David descanso y alimento espiritual. El alimento del alma es la Palabra de Dios (hebreos 5:12-14; 1 Pedro 2:2), que los pastores del Señor son responsables de dar a su pueblo (Ezequiel 34:1-10; Juan 21:15-17; Hechos 20:28; 1 Pedro 5:2).

"Es significativo que para estar en reposo debe haber una sensación definida de liberación del miedo, la tensión, las agravaciones y el hambre"².

"... cada vez que me veían y mi presencia llamaba su atención, las ovejas olvidaban rápidamente sus tontas rivalidades y dejaban de pelearse. La presencia del pastor marcaba la diferencia en su comportamiento"³.

"Los pastos verdes no son solo fruto de la casualidad. Los pastos verdes eran el producto de un enorme trabajo, tiempo y habilidad en el uso de la tierra. Los pastos verdes eran el resultado de desbrozar tierras ásperas y rocosas; de arrancar maleza, raíces y tocones; de arar profundamente y preparar cuidadosamente el suelo; de sembrar y plantar cereales y leguminosas especiales; de regar con agua y cultivar con esmero las cosechas de forraje que alimentarían a los rebaños"⁴.

Todo esto hace el Buen Pastor por Sus ovejas.

23:2b-3a El SEÑOR también provee frescos espirituales y restauración. Estos beneficios llegan a nosotros cuando tomamos ventaja de la provisión de Dios del agua de vida, que es la Palabra viva y

¹Henry, p. 600.

²Keller, p. 35.

³Ibid., p. 40.

⁴Ibid., p. 45.

escrita de Dios (Juan 4:10-14; Efesios 5:26). Dios renueva nuestras fuerzas y nos limpia a través de estas provisiones.

"Una oveja 'patas arriba' es un espectáculo patético. Tumbada boca arriba, con las patas en el aire, se agita frenéticamente luchando por levantarse, sin éxito. A veces balará un poco para pedir ayuda, pero por lo general se queda tumbada y se agita asustada y frustrada"¹.

"Durante mis años como cuidador de ovejas, quizás algunos de los recuerdos más conmovedores están envueltos alrededor de la ansiedad mezclada de mantener un recuento de mi rebaño y repetidamente salvar y restaurar ovejas con las patas arriba"².

"Mucha gente tiene la idea de que cuando un hijo de Dios cae, cuando se siente frustrado e impotente en un dilema espiritual, Dios se disgusta, se harta e incluso se enfurece con él. Pero no es así. Una de las grandes revelaciones del corazón de Dios que nos ha dado Cristo es la de Él mismo como nuestro Pastor. Él tiene las mismas sensaciones idénticas de ansiedad, preocupación y compasión por los hombres y mujeres desechados que yo tenía por las ovejas desechadas"³.

23:3b Dios también guía a sus ovejas por el camino correcto de la vida, para que no vaguen sin rumbo. Lo hace en parte por el bien de Su propia reputación, como Aquel que ha prometido dirigir a Su pueblo. "Caminos de justicia" es más claramente "caminos rectos".

"Una idea errónea muy extendida sobre las ovejas es que 'se las arreglan solas en cualquier sitio'. La verdad es todo lo contrario. Ninguna otra clase de

¹Ibid., p. 60.

²Ibid., p. 62.

³Ibid., p. 64. Paragraph divisions omitted.

ganado requiere un manejo más cuidadoso, una dirección más detallada, que las ovejas"¹.

"La mayor salvaguardia de que dispone un pastor para manejar su rebaño es mantenerlo en movimiento"².

"En cuanto llegaba a un punto en el que consideraba que no se alcanzaba el máximo beneficio tanto para las ovejas como para la tierra, trasladaba a las ovejas a un nuevo campo. Por término medio, esto significaba que se trasladaban a un nuevo terreno casi cada semana"³.

23:4 Llegados a este punto, el salmista se dirige a Dios directamente (vv. 4-5), mientras que antes y después de estos versículos habla de Él en tercera persona (vv. 1-3, 6). Esta "estructura de sándwich" crea un sentimiento de intimidad con Dios en este salmo.

La protección es la cuarta bendición por la que David alabó a Dios. Las promesas de la presencia del Señor nos aseguran Su protección en tiempos de peligro, cuando tememos (Mateo 28:20; Hebreos 13:5).

"Obsérvese que no es caminar *por* el valle, sino a *través* del valle. Atravesamos el oscuro túnel de la muerte y emergemos a la luz de la inmortalidad. ... Y entonces, no es 'el valle de la muerte', sino 'el valle de la *sombra* de la muerte', porque la muerte en su sustancia ha sido eliminada, y solo queda la sombra de ella. Alguien ha dicho que cuando hay una sombra debe haber luz en alguna parte, y así es. La muerte está al lado de la carretera por la que tenemos que viajar, y la luz del cielo que brilla sobre ella arroja una sombra a

¹Ibid., p. 71.

²Ibid., p. 72.

³Ibid., p. 73.

través de nuestro camino; alegrémonos entonces de que hay luz más allá.

"Nadie teme a una sombra, porque una sombra no puede detener el camino de un hombre ni siquiera por un momento. La sombra de un perro no puede morder; la sombra de una espada no puede matar; la sombra de la muerte no puede destruirnos. No tengamos, pues, miedo"¹.

"Se dice que cuando una abeja ha dejado su aguijón en alguien, ya no tiene poder para herir. La muerte ha dejado su aguijón en la humanidad de Cristo y ya no tiene poder para dañar a Su hijo"².

"La mayoría de nosotros no queremos valles en nuestras vidas. Los evitamos con una sensación de miedo y aprensión. Sin embargo, a pesar de nuestros peores recelos, Dios puede aportar grandes beneficios y bendiciones duraderas a los demás a través de esos valles. No tratemos siempre de evitar las cosas oscuras, los días angustiosos. Pueden ser el camino para nuestro mayor alivio y el de los que nos rodean"³.

"Que pase lo que tenga que pasar. Las tormentas pueden desatarse a mi alrededor, los depredadores pueden atacarme, los ríos de reveses pueden amenazar con inundarme. Pero como Él está en la situación conmigo, no temeré"⁴.

La vara del pastor (un garrote que se llevaba al cinto) ahuyentaba a los animales que atacaban, y su cayado (bastón) mantenía a las ovejas alejadas de peligros físicos como

¹Spurgeon, 1:110.

²Viscount Powerscourt, citado en *ibid.*, 1:112.

³Keller, p. 87.

⁴*Ibid.*, p. 90.

precipicios¹. Es posible que el pastor palestino llevara solo un cayado, que utilizaba a la vez como vara y cayado². Del mismo modo, Dios sale en defensa de Su pueblo cuando nuestros enemigos espirituales nos atacan. También evita que nos metamos en situaciones espiritualmente peligrosas que podrían resultar en nuestra lesión e incluso en nuestra destrucción (véase Mateo 6:13).

"Mientras que la vara transmite el concepto de autoridad, de poder, de disciplina, de defensa contra el peligro, la palabra 'cayado' habla de todo lo que es longanimidad y bondad"³.

"Así como la vara de Dios es un emblema de la Palabra de Dios, el cayado de Dios es un símbolo del Espíritu de Dios"⁴.

2. Dios como proveedor 23:5

En este versículo, David describe al Pastor (Dios) en el papel de un anfitrión. Como un amable anfitrión, Dios brinda hospitalidad a Su pueblo. Él nos provee con lo que necesitamos y deseamos pródigamente, y lo hace, no apartándonos de la presencia de nuestros enemigos espirituales, sino en su presencia.

"... Lo que David llamaba mesa era en realidad toda la alta cordillera de verano. Aunque estas 'mesas o mesetas' fueran remotas y de difícil acceso, el enérgico y agresivo propietario de ovejas se toma el tiempo y la molestia de prepararlas para la llegada de sus rebaños"⁵.

"... justo antes de que lleguen las ovejas [a la meseta] hará una o dos expediciones más para prepararles la meseta. Tomará consigo una provisión de sal y minerales que distribuirá

¹Véase Thomas A. Golding, "The Imagery of Shepherding in the Bible, Part 2," *Bibliotheca Sacra* 163:650 (April-June 2006):158-75.

²Leupold, p. 213.

³Keller, p. 99.

⁴Ibid.

⁵Ibid., p. 105.

por la meseta en puntos estratégicos para beneficio de las ovejas durante el verano. El ganadero inteligente y cuidadoso también decidirá con bastante antelación dónde situar sus campamentos para que las ovejas dispongan de los mejores terrenos. Recorre cuidadosamente la pradera para determinar el vigor de la hierba y la vegetación de las tierras altas. En este momento decide si algunos claros y cuencas pueden ser utilizados ligeramente, mientras que otras laderas y praderas pueden ser pastoreadas más intensamente"¹.

"El paralelismo en la vida cristiana es que Cristo, nuestro gran Buen Pastor, ya ha ido por delante de nosotros a todas las situaciones y todos los extremos que podamos encontrar"².

"Te reto a que busques convertirte en un 'proveedor' en la mesa que Dios prepara para aquellos que están rodeados de enemigos"³.

En el antiguo Oriente, un anfitrión atento recibía a un invitado de honor en la protección de su hogar poniéndole un poco de aceite en la cabeza (véase 45:7; 92:10; 133:2; Amós 6:6; Lucas 7:46). Esto refrescaba y calmaba al viajero cansado. En las Escrituras, la unción con aceite representaba el otorgamiento del Espíritu Santo de Dios al creyente (Éxodo 40:9-16; Levítico 8:10-12; 1 Samuel 10:1; 16:13; 1 Reyes 1:39; etc.)⁴.

"Al meditar sobre este magnífico poema, es útil tener en cuenta que el poeta relata los acontecimientos más destacados de un año completo en la vida de una oveja. Nos toma con él desde el rancho natal, donde el dueño satisface todas las necesidades, hasta los verdes pastos, las aguas tranquilas, los valles montañosos y las altas mesetas del verano"⁵.

"Solo la más estricta atención al comportamiento de las ovejas por parte del pastor puede prevenir las dificultades de la 'época de las moscas'. A la primera señal de moscas en el rebaño, les

¹Ibid.

²Ibid., p. 110.

³Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 444.

⁴John F. Walvoord, *The Holy Spirit*, pp. 21-22.

⁵Keller, p. 114.

aplicará un antídoto en la cabeza. Siempre he preferido utilizar un remedio casero compuesto de aceite de linaza, azufre y alquitrán que se untaba en la nariz y la cabeza de las ovejas como protección contra las moscas de la nariz. Qué increíble transformación se producía entre las ovejas. Una vez aplicado el aceite en la cabeza de las ovejas, se producía un cambio inmediato en su comportamiento. Desaparecieron la agitación, el frenesí, la irritabilidad y la inquietud. En cambio, las ovejas empezaban a alimentarse con tranquilidad y pronto se tumbaban en paz y satisfacción"¹.

"Solo una aplicación de aceite, azufre y alquitrán no era suficiente para todo el verano. Era un proceso que había que repetir. La nueva aplicación era el antídoto eficaz"².

"Quizás debería mencionarse que en Palestina el antiguo remedio para esta enfermedad era el aceite de oliva mezclado con azufre y especias"³.

La "copa" de David simbolizaba su suerte en la vida, que rebosaba de abundantes bendiciones. Una "copa" es a menudo una metonimia (un nombre sustitutivo) de lo que hay en la copa (véase Lucas 22:20; 1 Corintios 11:25).

3. La respuesta del creyente 23:6

David comprendió que la buena fidelidad de Dios (hebreo *hesed*, amor leal) le perseguiría durante toda su vida. "Seguir" aquí no significa ir pegado, sino perseguir vigorosamente (véase 83:15)⁴. La frase "bondad y fidelidad" puede ser una figura retórica (es decir, hendíadis) en la que dos palabras expresan una sola idea. Podríamos traducir esta idea como "buena fidelidad". Otra opinión es que estas palabras describen dos disposiciones diferentes.

¹Ibid., p. 116. División de párrafo omitida.

²Ibid., p. 117.

³Ibid., p. 119.

⁴Kidner, p. 112.

"No solo la bondad, porque somos pecadores necesitados de perdón; no solo la misericordia, porque necesitamos muchas cosas además del perdón. Pero están vinculadas entre sí"¹.

"Así como la bondad y la misericordia de Dios fluyen hacia mí todos los días de mi vida, así también la bondad y la misericordia deben seguirme, deben quedar tras de mí, como un legado para los demás, dondequiera que yo vaya"².

Morar en la "casa" del Señor (es decir, el santuario de Jerusalén) era una imagen de disfrutar de plena comunión y compañerismo con el Señor. *El Antiguo Testamento Amplificado* traduce esta cláusula: "Moraré en la 'presencia' del SEÑOR para siempre".

"... no es el *lugar* sino la vitalidad de la *relación* lo que transforma"³.

La palabra traducida como "morar" en el texto hebreo implica morar después de regresar allí, más que morar después de haber estado ya allí. Evidentemente, David no estaba en el santuario cuando compuso este salmo, pero esperaba volver a él una y otra vez.

"Es ... improbable que el Salmo 23 se refiera a una vida después de la muerte en la presencia de Dios, aunque los versículos 4 y 6, en particular, a veces se han entendido así. El versículo 4 se refiere al pastor divino que guía a su cordero (el salmista) a través de un peligroso valle oscuro (símbolo del peligro que representan sus enemigos, véase el v. 5). En el versículo 6, el salmista expresa su confianza en que tendrá acceso a la presencia de Dios (la 'casa del Señor' se refiere al Tabernáculo o Templo terrenal; véase Jueces 19:18; 1 Samuel 1:7, 24; 2 Samuel 12:20; 1 Reyes 7:12, 40, 45, 51) durante toda su vida. El 'para siempre' de la NVI traduce una frase hebrea (*'orek yamim*, lit. 'duración de los días'), que, cuando se usa en otros lugares para referirse a los hombres, suele referirse a un largo período de tiempo (como la vida de una persona), no a la

¹Haddon Robinson, pp. 55-56.

²Keller, pp. 130-31. Véase Tozer, pp. 88-91 y 96-99, por su análisis de los atributos de bondad y misericordia de Dios.

³Brueggemann, p. 156.

eternidad (véase Deuteronomio 30:20; Job 12:12; Salmo 91:16; Proverbios 3:2, 16; Lamentaciones 5:20). ...

"Aunque puede que el salmista no hablara específicamente de una vida después de la muerte en presencia de Dios, en el progreso de la revelación sus palabras llegan a expresar esa esperanza para el pueblo de Dios, que ahora comprende todas las ramificaciones de la afirmación del salmo de que Dios protege a los Suyos. Del mismo modo, las afirmaciones de los Salmos 17:15; 49:15; y 73:24 se convierten, en labios de un cristiano, en un testimonio de fe en la vindicación final de los justos por parte de Dios, incluso más allá de la tumba"¹.

Gaebelein sugirió leer este salmo preguntándose: "¿Qué no me faltará?". No me faltará ...

Descanso—pues Él me hace descansar en verdes praderas.

Paz—porque Él me conduce junto a aguas tranquilas.

Perdón—porque Él restaura mi alma.

Guía—pues Él me conduce por sendas justas.

Compañerismo—pues Él está conmigo.

Consuelo—Su vara y Su cayado me infunden aliento.

Alimento—Él prepara una mesa para mí.

Protección—Él lo hace en presencia de mis enemigos.

Aceptación—Él unge mi cabeza con aceite.

Abundancia—Él hace que mi copa rebose.

Gracia—Él hace que la bondad y la misericordia me sigan.

Seguridad—Él hace que more en Su casa para siempre².

¹Chisholm, "A Theology ...," pp. 287, 288.

²Adaptado y modificado a partir de Gaebelein, 2:1:242-43.

La bondad del Señor hacia Su pueblo, como se ve en Su guía y provisión para nosotros, debe motivarnos a apreciar nuestra seguridad en Él y a permanecer en comunión con Él¹.

Si prevés ejercer o ejerces actualmente el ministerio pastoral, intenta poner tu nombre en el lugar del pastor mientras lees este salmo. Este ejercicio te ayudará a evaluar tu eficacia como pastor del pueblo de Dios.

SALMO 24

Solo las personas caracterizadas por obras justas y pensamientos puros pueden entrar en el lugar donde mora el glorioso Rey del Universo. El Salmo 23 expresa un anhelo por la casa del Señor en Sión (23:6), y el Salmo 24 celebra Su entrada en Su casa, y el carácter de aquellos que pueden entrar con Él.

"Forma [este salmo] una inclusio con el salmo 15, y los salmos intermedios se centran en la vida de santidad recomendada en estos dos salmos"².

Se desconoce la ocasión que inspiró la composición de este salmo. Sin embargo, a la vista de su contenido, algunos intérpretes creen que David pudo haberlo escrito cuando llevó el arca de la alianza a Jerusalén (2 Samuel 6:12-19)³. O tal vez lo escribió cuando regresaba de alguna victoria en batalla⁴.

Durante el Exilio, los judíos desarrollaron la tradición de leer este salmo de realeza todos los domingos, celebrando el primer día de la Creación. También leían otros salmos los demás días de la semana: 48 el lunes, 82 el martes, 94 el miércoles, 81 el jueves, 93 el viernes y 92 el sábado⁵.

¹Un excelente opúsculo breve (61 páginas) para regalar a alguien que necesite el consuelo del que se habla en este salmo es Haddon Robinson's, *Psalms Twenty-Three*. Véase además Swindoll, pp. 67-82; y Allen, *Lord of ...*, pp. 71-86.

²Grogan, p. 76.

³Por ejemplo, Delitzsch, 1:334; Spurgeon, 1:115; Leupold, p. 215.

⁴Craigie, pp. 213-14.

⁵Véase Roy A. Rosenberg, "Yahweh has become King," *Journal of Biblical Literature* 85 (1966):297-307.

Spurgeon llamó a este salmo "El canto de la Ascensión" y lo relacionó con el Salmo 50¹.

1. Ascenso al santuario 24:1-6

24:1-2 David afirmó la soberanía de Yahweh sobre todas las cosas. Él está por encima de todo porque Él creó todo². Pablo recurrió a este versículo para apoyar su doctrina de que el cristiano puede comer de todo, siempre que al hacerlo no haga tropezar a otra persona (1 Corintios 10:26).

Los paganos consideraban que sus dioses se limitaban a ciertas regiones y funciones, pero Yahweh es soberano de todo.

El versículo 2 se remonta a la creación del mundo. Los "ríos" es sinónimo de los "mares". Probablemente describe el caos acuoso del que Moisés describió el surgimiento del mundo en el relato de la creación del Génesis (Génesis 1:10).

"Aunque en los dos primeros versículos pueda parecer que se hace hincapié en la soberanía del Señor, parece mucho más acertado considerar lo que se dice como una protesta contra la idea de que Dios está o puede estar limitado a una zona determinada como Jerusalén o como el santuario en el que algunos piensan que está confinado"³.

24:3-4 El salmista se pregunta entonces quién podría entrar en el santuario de un Dios tan grande en el monte Sión (véase 23:6). ¿Quién tendría el valor de hacerlo? Se necesitan acciones correctas (manos limpias) y actitudes correctas (un corazón puro) si uno espera ser admitido en Su presencia. La idolatría y el falso testimonio (quizás representando todos los pecados hacia Dios y hacia el hombre) descalifican a cualquier adorador potencial.

¹Spurgeon, 1:115.

²Véase Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 456-58, para analizar algunas implicaciones de vivir en el mundo de Dios.

³Leupold, p. 217.

24:5-6 Dios bendecirá a aquellos individuos (que buscan la comunión con Dios siguiendo los caminos de la rectitud) concediéndoles su deseo.

"Todo lo que funciona como es debido es 'justo': en los tribunales, el hombre que tiene razón; en el carácter, el hombre honesto; en la marcha de los asuntos, el éxito. Probablemente las tres cosas estén presentes en este contexto. Este hombre tiene la sonrisa de Dios sobre él: es aceptado, se le ayuda a vivir una vida recta, sus asuntos bajo la *bendición* de Dios funcionarán como deben [véase 23:3b; 65:5]"¹.

La "generación" de los que le buscan (v. 6) se refiere probablemente al grupo de los que buscan el rostro de Dios (es decir, buscan a Dios). El salmista se refiere aquí al Dios de Jacob. Esta referencia a Jacob trae a la mente a Jacob luchando con Yahweh para recibir de Él una bendición (Génesis 32:24-32). Todos los que luchan de manera similar para obtener la bendición del Señor, persiguiendo la justicia, recibirán Su favor, como lo hizo Jacob.

2. Entrada del Rey 24:7-10

24:7 Evidentemente, David imaginó en su mente las puertas cerradas de Jerusalén como si fueran cabezas inclinadas. Pidió a estas puertas personificadas que levantaran la cabeza para que el gran Rey pudiera entrar. Normalmente la gente inclinaba la cabeza al paso de la majestad, pero en esta figura las puertas hacían lo contrario. Levantar las puertas significa hacerlas más altas, más grandes, para que un Dios tan glorioso pudiera entrar.

"Levantar la cabeza es señal de alegría y esperanza"².

¹Kidner, p. 114.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 454.

- 24:8 David explicó que este Rey glorioso era Yahweh, en respuesta a la pregunta de las puertas personificadas, y tal vez del pueblo. Yahweh es glorioso porque es omnipotente, como se ve en Su victoria sobre Sus enemigos y Su provisión de salvación. El Rey divino de Israel era plenamente glorioso porque era inconquistable.
- 24:9-10 Para subrayar la gloria de Yahweh como gran Rey, David repitió la exhortación y la explicación contenidas en los versículos 7 y 8 respectivamente. Estos versículos reafirman, en paralelismo sinónimo, el mismo pensamiento, y los cuatro versículos sirven como grito de victoria. "¡Viva el Rey!" "¡Viva el Rey!" Los "ejércitos" representan los ejércitos celestiales de ángeles que le acompañan y apoyan.

El pueblo de Dios debe honrar y glorificar al Señor porque Él es el más fuerte de todos los Reyes. Debemos darnos cuenta de que la comunión con alguien así requiere pureza de pensamiento, palabra y obra.

Este será un salmo apropiado para recitar cuando el Señor Jesús regrese a la tierra para establecer Su reino por 1.000 años¹.

"Los salmos 22, 23 y 24 forman una trilogía. En el Salmo 22, el *buen* Pastor da su vida por las ovejas (Juan 10:11); en el Salmo 23, el *gran* Pastor, 'resucitado de entre los muertos... por la sangre del pacto eterno' (Hebreos 13:20), cuida tiernamente de sus ovejas; en el Salmo 24, el Pastor *supremo* aparece como Rey de gloria para recompensar a sus ovejas (1 Pedro 5:4)"².

"Qué maravillosa trilogía tenemos aquí en estos tres Salmos. El Salmo de la Cruz, 22; el Salmo del cayado, el cayado del Pastor, 23; el Salmo de la corona, 24"³.

¹Véase Allen, *Lord of ...*, pp. 131-45.

²*The New Scofield ...*, p. 610.

³Ironside, p. 151.

"El Salmo 22 tuvo lugar en el pasado, y se ocupa de mi pasado; el Salmo 23 tiene lugar en el presente, y garantiza mi presente; el Salmo 24 tendrá lugar en el futuro, y asegura mi futuro"¹.

SALMO 25

En este salmo, David pide a Dios sabiduría y perdón por Su bondad con Israel. Se trata de uno de los salmos acrósticos en los que cada versículo de la Biblia hebrea comienza con la letra sucesiva del alfabeto hebreo, en este caso con una irregularidad ocasional: Dos versículos comienzan con la letra *resh*, las letras *waw* y *qof* están ausentes, y el último versículo comienza con la letra *pe*, que está fuera del orden alfabético normal. El salmo es un lamento individual, con elementos de penitencia, y se transforma, al final, en un lamento comunitario (véase Salmo 34). Presenta la vida como un camino difícil que no podemos recorrer solos².

"Es una oración de serena confianza para pedir ayuda contra los enemigos y la gracia de Dios que instruye, perdona y guía"³.

"David es retratado en este Salmo como en una fiel miniatura [pequeño cuadro]. Su santa confianza, sus muchos conflictos, su gran transgresión, su amargo arrepentimiento y sus profundas angustias están todos aquí; de modo que vemos el corazón mismo del 'hombre conforme al corazón de Dios'. ... Es propio de un verdadero santo que sus penas le recuerden sus pecados, y que su dolor por el pecado le impulse hacia Dios"⁴.

1. Peticiones por guía y perdón 25:1-7

25:1-3 David elevó su alma a Yahweh con confianza, seguro de que Dios no lo defraudaría ni dejaría que sus enemigos lo vencieran. "Avergonzado" no solo se refiere a la vergüenza interior, sino también a la vergüenza pública⁵. David creía que nadie que

¹Haddon Robinson, p. 12.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 140.

³Delitzsch, 1:340.

⁴Spurgeon, 1:122.

⁵Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 461.

pusiera su esperanza en Dios sufriría una decepción, aunque los impíos prevaricadores sí lo harían.

"Se pasa de la confianza en la justicia de Dios a la sumisión a su guía. El corazón del creyente nunca está confiado sin estar también sumiso a su Dios"¹.

25:4-7 El salmista sentía su necesidad de guía e instrucción divinas. Quería seguir los caminos justos del Señor, pero necesitaba ayuda para discernirlos.

"Haz lo que sabes que es tu deber presente, y Dios te dará a conocer tu deber futuro cuando llegue a ser presente. Ocúpate de evitar las omisiones conocidas, y Dios te guardará de las comisiones temidas"².

David también pidió perdón por los no insignificantes pecados de su juventud, pidiendo a Dios que recordara Su compasión y amor leal, pero que no recordara sus transgresiones.

"Cuando Dios perdona el pecado se dice que *no se acuerda más de él*, lo que denota una remisión plenaria; perdona y olvida"³.

Puesto que Dios es omnisciente y lo sabe todo, probablemente deberíamos entender que el "olvido" de Dios significa que no nos echa en cara nuestros pecados. Cuando nos perdona, es como si olvidara nuestros pecados.

2. Repetición de la solicitud 25:8-22

Las mismas peticiones de guía y perdón se repiten en esta sección del salmo, pero esta vez la base de la petición de David es el carácter de Dios. Los versículos 8-10 desarrollan la oración del salmista por instrucción y guía

¹VanGemeren, p. 228.

²Samuel Annesley, citado en Spurgeon, 1:124.

³Henry, p. 602.

en los versículos 4-5, y el versículo 11 desarrolla su oración por perdón en los versículos 6-7.

25:8-10 Dios es bueno, recto, amoroso y fiel. Porque Él es así, Él educa a los pecadores y guía a los humildes: aquellos que sienten la necesidad de Su ayuda. Lo hace por medio de su pacto (la Ley mosaica) y sus testimonios (estatutos). "Testimonios" es sinónimo de "pacto" (véase 132:12).

25:11 Por el bien de la buena reputación de Yahweh, David pidió que Dios perdonara sus pecados, que él consideraba grandes. Dios había prometido perdonar los pecados de su pueblo que los reconocieran, así que perdonando los pecados de David Dios se mostraría fiel a Su Palabra.

"El pecado, al ser cometido, trae a Dios una gran cantidad de deshonra, y sin embargo, al perdonarlo, Dios se atribuye un honor. Puesto que Dios perdona los pecados por amor a Su Nombre, estará dispuesto a perdonar muchos pecados así como pocos, grandes y pequeños; de hecho, cuantos más y mayores sean nuestros pecados, mayor será el perdón y, en consecuencia, mayor será la gloria de Dios ..."¹

25:12-14 Según Proverbios 1:7, el temor de Yahweh es el principio de la sabiduría. Es decir, para llegar a ser sabio, una persona debe someterse primero a Dios y a lo que Él ha revelado mientras vive la vida. Temer al SEÑOR resultará en escuchar Su Palabra. La persona que escucha la Palabra de Yahweh prosperará, al igual que su descendencia (véase Deuteronomio 6).

25:15-22 El salmista procedió a pedir a Yahweh que le librara de su angustia. Confiaba en la liberación de Dios (v. 15). "Ojos ... continuamente [mirando] al SEÑOR" representa la oración continua². Evidentemente, David consideraba que sus sufrimientos actuales y la aflicción de la nación que dirigía,

¹Nathanael Hardy, citado en Spurgeon, 1:127.

²Delitzsch, 1:346.

cualesquiera que fueran esos problemas, se debían en cierta medida a sus propios pecados.

Para experimentar la guía y liberación de Dios, el pueblo de Dios debe confesar sus pecados y apelar a Él para que sea fiel a Sus promesas de perdonar. Ellos encontrarán dirección en Su Palabra revelada, y experimentarán liberación en Su tiempo señalado. Por lo tanto, nosotros que somos creyentes podemos ser valientes al arrepentirnos.

"Todo este acercamiento a la guía divina es personal y maduro, a diferencia de la búsqueda básicamente pagana de indicadores y presagios irracionales (véase Isaías 47:13)"¹.

SALMO 26

En este salmo de lamento individual, que es similar al Salmo 25 pero no contiene confesión, David pidió la vindicación de Dios sobre la base de su integridad personal. Protesta por su inocencia (véase Salmos 17, 35, 43 y 69). Los salmos 26 (vv. 6-8), 27 (vv. 4-7) y 28 (v. 2) revelan el amor de David por el santuario de Dios y, por tanto, su amor por Yahweh.

"El Salmo 25 asegura a quienes confían plenamente en Yahweh y permiten que su instrucción les guíe por el camino de la justicia que pueden confiar en la liberación divina. El Salmo 26 responde a esa seguridad exponiendo los argumentos del salmista por haber llevado una vida tan humilde (26:2), inocente (26:1a, 3b, 6a, 11a) y confiada (26:1b) como la que describe el Salmo 25"².

1. Afirmación de la integridad 26:1-3

Cuando David le pidió a Dios que lo vindicara, estaba orando para que Yahweh demostrara a los demás que él no había sido culpable de las cosas de las que otros lo habían acusado. Para demostrar que no era culpable, el salmista pidió a Dios que fuera justo con él, y le invitó a examinar su demanda. Confiaba en que, al hacerlo, el Señor lo declararía inocente.

¹Kidner, p. 116.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 471.

"Literalmente, el salmista declara: 'He confiado en Yahweh; no voy a titubear'"¹.

"No se considera a sí mismo moralmente perfecto, sino que apela únicamente a la tendencia fundamental de su naturaleza más íntima, que está orientada hacia Dios y solo hacia Él"².

2. Prueba de integridad 26:4-8

26:4-5 David citó su separación de los pecadores y sus asambleas como prueba de que no era malvado ni engañoso (véase 1:1). No hablaba tanto de su preferencia social como de su compromiso espiritual. Estos eran enemigos del Señor.

"Así como los hombres buenos, en concierto, se hacen mejores unos a otros, y se capacitan para hacer tanto más bien, así los hombres malos, en combinación, se hacen peores unos a otros, y hacen mucho más daño"³.

"Un hombre que no odia terriblemente el mal no ama de corazón el bien"⁴.

26:6-8 David prefería el santuario de Yahweh a los lugares de reunión de los malvados (véase el v. 5). Lavarse las manos en inocencia es una forma figurada de decir que sus acciones eran justas (véase Mateo 27:24). David ofrecía sacrificios a Dios en adoración, y alababa a Dios, en vez de ignorarlo, como hacían los malvados.

3. Oración para pedir recompensa 26:9-12

26:9-10 David pidió a Dios que lo librara de una muerte prematura en compañía de los malvados. Evidentemente esperaba que Dios juzgara a los malvados con una muerte prematura, y quería que Dios lo separara de ellos en Su juicio (véase Génesis 18:23),

¹Ibid., p. 472.

²Delitzsch, 1:350. Véase Grogan, p. 78.

³Henry, p. 603.

⁴Spurgeon, 1:132.

como David se había separado de ellos en su conducta. Parece que algunas personas estaban poniendo a David en la misma bolsa con otros que eran malvados en su forma de pensar, pero él no quería que Dios hiciera eso.

26:11-12 Habiendo invocado a Dios para hacer el bien, el salmista prometió hacer lo mismo. Continuaría haciendo lo correcto mientras esperaba que Dios lo redimiera de su problema. "Redimir" (hebreo *padah*) significa liberar de o rescatar de un problema. Esta palabra se refiere a menudo a la liberación de los israelitas de Egipto en el Antiguo Testamento (por ejemplo, Deuteronomio 7:8; 2 Samuel 7:23; Miqueas 6:4). David sintió que tenía una base sólida en su petición (no resbalaría) y esperaba alabar a Dios públicamente por haberlo salvado de sus acusadores.

"Solo cuando un hombre ha rechazado completa y consistentemente los caminos del mal y los detesta completamente puede hablar como este hombre lo hace"¹.

El pueblo de Dios puede apelar confiadamente a la vindicación de las falsas acusaciones de los enemigos espirituales, porque tiene una posición justa ante Él. Esto no es una afirmación de estar libre de pecado, sino de ser justos debido a la obra de Dios por ellos. El comportamiento recto de los justos es evidencia de que son, por la gracia de Dios, diferentes de los malvados².

SALMO 27

Muchos salmos comienzan con un lamento y terminan con confianza. Este comienza con confianza, luego se hunde en un lamento y finalmente se eleva de nuevo a la confianza en Dios. Es, pues, un salmo de confianza. Los temas comunes con el salmo anterior son: El tabernáculo de Dios, la dependencia de Yahweh y la esperanza en la liberación divina. El escenario bien pudo ser la época en que David huyó ante Absalón (véase 3:5). Puede

¹Leupold, p. 232.

²Véase Swindoll, pp. 83-93.

tratarse de un salmo real con rasgos de salmo de lamento¹. Es un buen salmo para meditar cuando te enfrentas a un reto desalentador.

Parece que la poesía cananea ejerció cierta influencia en el compositor de este salmo².

"El Salmo 29 no es un mero salmo de alabanza a Dios como Señor de la naturaleza. Es un salmo que resuena esa alabanza en un mundo dominado por la creencia de que la naturaleza era el dominio de Baal"³.

1. Confianza a pesar del peligro 27:1-3

27:1 David expresó gran confianza al mirar hacia el futuro porque Yahweh era su luz, su salvación y su defensa (fortaleza). Luz implica entendimiento, alegría y vida (véase 18:28). También es una figura común de consuelo⁴. Según Warren Wiersbe, es la primera vez en las Escrituras que un autor utiliza la luz como metáfora de Dios⁵.

"La *luz* es una figura natural para casi todo lo que es positivo, desde la verdad y la bondad hasta la alegría y la vitalidad (por ejemplo, respectivamente, Salmo 43:3; Isaías 5:20; Salmo 97:11; 36:9), para nombrar solo algunos. Aquí está la respuesta al *miedo* (1, 3) y a las fuerzas del mal"⁶.

"No se dice simplemente que el Señor da la luz, sino que Él 'es' la luz; no que Él da la salvación, sino que Él 'es' la salvación"⁷.

¹J. H. Eaton, *Psalms*, pp. 85-86; idem, *Kingship and the Psalms*, pp. 39-40.

²Véase Peter C. Craigie, *Ugarit and the Old Testament*, pp. 68-71.

³Ibid., p. 71.

⁴Jamieson, entre otros, p. 417.

⁵Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 145. Cf. Yates, p. 505.

⁶Kidner, p. 120.

⁷Spurgeon, 1:135.

"Las frases 'mi luz' y 'mi salvación' significan esencialmente lo mismo"¹.

La respuesta a las preguntas retóricas de David: "¿A quién temeré?" y "¿De quién tendré temor?" es, por supuesto: a nadie (véase Romanos 8:31-39)².

27:2-3 En el pasado, cuando los enemigos de David avanzaban contra él, tropezaban y caían, porque Dios lo defendía. Por eso David dijo que, en el futuro, no temería si todo un ejército acampaba y se preparaba para atacarlo.

"Es una señal de esperanza para nosotros cuando los malvados nos odian; si nuestros enemigos fueran hombres piadosos sería una pena dolorosa, pero en cuanto a los malvados, su odio es mejor que su amor"³.

"Los ejércitos no pueden hacernos daño si el Señor de los ejércitos nos protege"⁴.

2. La fuente de la seguridad 27:4-6

27:4 El mayor regalo que Dios podía hacerle a David era el privilegio de pasar su tiempo contemplando y reflexionando sobre las maravillosas características de su Dios⁵. El salmista pudo lograrlo bien en Israel, cerca del arca de la alianza, donde Dios localizaba Su presencia de un modo especial. Allí los sacerdotes leían y estudiaban la Ley mosaica y adoraban a Dios con oraciones y cantos. El templo en cuestión no era el templo de Salomón, ya que Salomón aún no lo había construido. Probablemente se trataba de la tienda que David había construido en Jerusalén para albergar el arca (que era sucesora del tabernáculo mosaico) que estuvo en Gabaón durante el

¹VanGemeren, p. 243.

²Véase Charles R. Swindoll, *Three Steps Forward, Two Steps Back*, capítulo 10: "Fear: Fierce Grip of Panic," pp. 137-48.

³Spurgeon, 1:135.

⁴Henry, p. 604.

⁵Véase Lewis, pp. 44-53.

reinado de David. O puede que David se estuviera refiriendo al templo celestial de Dios.

"Como tantas veces, especialmente también en 23:6, morar en la casa del Señor significa comunión espiritual personal con Él, estar seguro de Su favor y bondad amorosa"¹.

"Como en el conocido 23:6, no se trata de la ambición de ser sacerdote o levita, sino de disfrutar de la presencia constante de Dios, tipificada por su llamado. Nótese la unicidad de propósito (*una cosa*) (la mejor respuesta a los temores que distraen (véase 1-3) y las prioridades dentro de ese propósito: *contemplar e indagar*, una preocupación por la Persona de Dios y Su voluntad. Es la esencia de la adoración; de hecho, del discipulado"².

J. Vernon McGee, con quien hice una pasantía pastoral mientras estaba en el seminario, dio un testimonio sobre el placer de su jubilación³. Me gustaría dar el mío: Me jubilé de enseñar la Biblia durante 45 años en el Seminario Teológico de Dallas en 2011. Una de mis razones fue que, aunque tenía un maravilloso ministerio de formación de futuros líderes para la iglesia, me di cuenta de que estaba llegando a más gente a través de estas notas. Así que creo que el Señor me guió a dedicar la mayor parte de mi tiempo y atención al estudio de Su Palabra para enriquecer estas notas para el beneficio de mis lectores: gente como usted. Estos han sido los años más maravillosos de mi vida, ya que he tenido la oportunidad y el privilegio de "morar en la casa del SEÑOR..., contemplar la hermosura del SEÑOR, y meditar en su templo". El Señor me ha dado el tiempo para concentrarme en Su Palabra y hacerla llegar a personas de todo el mundo. ¡Gracias, Señor!

¹Leupold, p. 235.

²Kidner, pp. 120-21.

³McGee, 2:719.

27:5-6 Buscando al SEÑOR, David obtendría Su protección contra sus enemigos y una base firme para su vida. Estos enemigos no lo perseguirían hasta el santuario. La verdadera seguridad del salmista residía en buscar refugio en el Señor mismo, cuyo símbolo era Su tabernáculo. David estaba seguro de que el Señor lo exaltaría por encima de sus enemigos. Cuando esto sucediera, prometió adorar al Señor con sacrificios y alabanzas verbales.

3. Oración por una ayuda rápida 27:7-14

27:7-10 Al parecer, David no estaba recibiendo la ayuda que necesitaba, por lo que apeló fervientemente a Yahweh. En la Ley Mosaica, Dios le dijo a Su pueblo que se acordara de Él y se acercara a Él, en lugar de abandonarlo. David estaba haciendo exactamente eso, así que le pidió a Dios que no lo abandonara ni se callara cuando pidiera su liberación. Le recordó a Yahweh que era Su siervo, porque normalmente los señores no negaban a sus siervos el acceso a su presencia. Dios podía rechazar la súplica de David porque era un pecador, así que el salmista reconoció la posibilidad de que Dios lo rechazara.

El versículo 10 podría ser una declaración condicional: "Si mi padre" Si es así, lo que David quiere decir en este versículo es que, aunque los que más le apoyaban en la tierra le abandonaran, él sabía incluso entonces que Yahweh no le abandonaría. Otra posibilidad es que David se refiriera a la ausencia de sus padres, si los había puesto a buen recaudo en Moab cuando escribió este salmo (1 Samuel 22:3-4). En este caso, quería decir que ni siquiera sus seres más queridos estaban con él (sin que ellos tuvieran la culpa). Cualquiera de las dos interpretaciones es posible, ya que el hebreo *kai* puede traducirse tanto "si" como "para". Una tercera opción, por supuesto, es que los padres de David realmente le hubieran abandonado. Pero no hay pruebas en ninguna otra parte de las Escrituras de que lo hayan hecho.

- 27:11-12 David necesitaba indicaciones de Dios, pues sus enemigos intentaban atraparlo. Temía que lo condenaran falsamente si Yahweh permitía que cayera en sus manos.
- 27:13-14 David recuperó la confianza en Dios y se regocijó ante la perspectiva de la liberación de Yahweh. Se animó a sí mismo y a sus lectores a esperar (tener fe en) ese rescate y a fortalecerse con la fe en Dios (véase Deuteronomio 31:7; Josué 1:6-7, 9, 18; 10:25; 1 Corintios 16:13).

"En el cielo está esa tierra que puede llamarse verdaderamente *la tierra de los vivos*. Esta tierra es la tierra de los moribundos. No hay nada como la esperanza de la vida eterna del creyente para evitar que desfallezcamos bajo todas las calamidades de este tiempo presente"¹.

"Espera en Su puerta con oración; espera a Sus pies con humildad; espera a Su mesa con servicio; espera en Su ventana con expectativa"².

Los creyentes pueden permanecer positivos y confiados en su seguridad espiritual mientras se deleitan en Yahweh. Cuando el miedo asoma la cabeza, la manera de vencerlo es volver a confiar en Yahweh³.

SALMO 28

Este salmo es similar al Salmo 26, salvo que en este, la angustia de David era inminente. Alguna situación como la rebelión de Absalón probablemente precipitó este salmo. David creía que Dios no castigaría a su enemigo con los malvados, y le pidió que salvara y pastoreara a Su pueblo. La combinación de confianza en Yahweh y oración a Yahweh, que aparece en el Salmo 27, vuelve a aparecer aquí, pero en orden inverso. Los versículos 1-5 son de lamento, y los versículos 6-9 son de agradecimiento.

¹Henry, p. 605.

²Spurgeon, 1:138.

³Véase Swindoll, *Living Beyond ...*, pp. 94-105; y John Mark Soden, "Whom Shall I Fear? Psalm 27," *Exegesis and Exposition* 3:1 (Fall 1988):1-24.

1. Petición urgente de liberación 28:1-4

28:1 David clamó en oración para que Yahweh lo librara de sus enemigos y no muriera. La "fosa" se refiere a la tumba.

"La oración es una expresión de dependencia exclusiva de la ayuda del Señor"¹.

28:2-4 El salmista suplicó a Dios que escuchara y respondiera a su petición. Levantar las manos en oración simboliza la total dependencia de Dios (véase 63:4; 134:2; 141:2; 1 Reyes 8:35, 38, 42). El santuario (hebreo *debir*) es donde moraba el arca. David pidió que Yahweh no lo juzgara con los pecadores que se le oponían. Además pidió que Dios castigara a los malvados como justamente merecían.

2. Alabanza confiada por la liberación 28:5-8

28:5 David estaba seguro de que los malvados fracasarían en sus propósitos, ya que no reconocían las obras de Yahweh.

28:6-8 En consecuencia, David alabó a Yahweh. Él creía que Dios había escuchado su oración porque el SEÑOR había prometido escuchar las oraciones de los piadosos. Yahweh era la fuente de fortaleza y defensa de David, por lo que sabía que sus atacantes fracasarían. Además, Yahweh siempre salvó y defendió a Su pueblo y a Su rey ungido.

3. Petición final de liberación 28:9

Después de expresar su confianza en la salvación de Yahweh, David repitió su petición de liberación. Quería para Israel la salvación divina y la guía de su verdadero Pastor para siempre. Se trata de una petición a largo plazo para que Dios le sostenga en los años venideros.

El pueblo de Dios puede pedir ayuda en la angustia a su gran Pastor y puede confiar en Su guía y salvación en vista de Su compromiso con ellos. Los

¹VanGemeren, p. 249.

dirigentes del pueblo de Dios deben interceder para que Yahweh bendiga al pueblo a su cargo, como hizo David (véase 1 Samuel 12:23).

SALMO 29

David alabó a Dios por Su poder asombroso como consecuencia de contemplar una fuerte tormenta eléctrica, ya fuera real o imaginaria.

"David era un hombre de campo que apreciaba la naturaleza y celebraba el poder de Jehová Creador. En la actualidad, los fieles judíos utilizan este salmo en la sinagoga como parte de su celebración de Pentecostés"¹.

Los vecinos paganos de Israel atribuían el mérito de las tormentas y otros fenómenos naturales a sus dioses. En consecuencia, este salmo de la creación era una polémica (un ataque escrito) contra la creencia en esos ídolos, así como un tributo a la singularidad de Yahweh. Algunos lo han calificado como salmo de adoración y realeza,² otros como un salmo de la naturaleza³.

"Tanto si David estaba construyendo el salmo a partir de un fragmento antiguo, o recurriendo a un estilo que recordaría los antiguos himnos de batalla de la salvación de Dios, el vigor primitivo del verso, con sus dieciocho reiteraciones del nombre Yahweh (el Señor [LORD]), se ajusta maravillosamente al tema, mientras que la estructura del poema evita el peligro de la monotonía por su movimiento del cielo a la tierra, por el camino de la tormenta y por la transición final de la naturaleza en alboroto al pueblo de Dios en paz"⁴.

Sugiero leer este salmo en voz alta durante una tormenta, así como en otros momentos.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 147. Véase Charles R. Swindoll's comentarios útiles sobre cómo manejar los sentimientos de intimidación en *The Swindoll Study Bible*, p. 668.

²*The Nelson ...*, p. 904.

³Leupold, p. 244.

⁴Kidner, pp. 124-25.

1. Un llamado a alabar a Yahweh 29:1-2

La frase "hijos de los poderosos" o "poderosos" (NVI) probablemente se refiere a los ángeles. Los autores del Antiguo Testamento llamaban a la nación de Israel hijo de Dios, pero no se referían a los creyentes individuales de esa manera, excepto al rey de Israel. La idea de que todo creyente es hijo de Dios fue una revelación que Jesucristo introdujo por primera vez (Mateo 6:9; entre otros).

Estos versos son un excelente ejemplo de paralelismo climático. En el paralelismo climático, el autor hace una afirmación, y cada vez que repite la misma idea en una línea sucesiva, lo hace con más fuerza. El "atuendo sagrado" era la vestimenta moral, más que física, con la que los israelitas debían adorar a Dios cuando se reunían para sus fiestas nacionales en el santuario.

"Los poetas de la Biblia se deleitaban tomando las ideas de los cananeos y despojándolas de sus elementos esenciales. Véanse los mordaces ataques a la idolatría en 115:4-8; Isaías 41:21-29. Aquí el poeta toma una imagen preciada del pensamiento cananeo (Baal con otros dioses inclinándose ante él) y la da vuelta. No se adora a Baal, sino al Dios verdadero. No es adorado por dioses que ni siquiera existen, sino por Sus propios ángeles"¹.

2. Razones para alabar a Yahweh 29:3-9

Esta sección muestra una tormenta eléctrica.

29:3-4 Es evidente que David vio primero la tormenta sobre una gran masa de agua, tal vez el mar Mediterráneo. Habló del trueno como de la voz de Dios. Se trata de una comparación adecuada, ya que el trueno es un ruido que procede del "cielo", es decir, del firmamento. Sin embargo, también puede haber utilizado esta figura para dar a entender el control de Yahweh sobre Su creación. Dios hizo existir la creación con una palabra (Génesis 1:3, 6, 9, 14, 20, 24).

¹ *The Nelson ...*, p. 904.

"Las causas naturales, como las llaman los hombres, son Dios en acción, y no debemos atribuirles poder"¹.

29:5-7 La descripción que hace David de la evolución de la tormenta muestra cómo se adentra en el Líbano, al norte de Israel. Al parecer, la voz del Señor (el trueno) partió los poderosos cedros del Líbano y los arrojó como cerillas. Por supuesto, el relámpago y el viento fueron probablemente los agentes reales de esta devastación, pero el salmista lo describió como el resultado del decreto de Yahweh. También dijo que Dios provocó llamas de fuego (relámpagos). Tanto en el Antiguo como en el Nuevo Testamento se habla del rayo como instrumento de juicio de Dios (por ejemplo, 2 Samuel 22:15; Job 28:26; Mateo 24:27; etc.). Líbano y Sirión (monte Hermón, Deuteronomio 3:9) son nombres de montañas de la cordillera del Antilíbano, que era el supuesto territorio de Baal.

29:8-9 Cuando la tormenta se desplazó hacia el este, hacia la zona salvaje cercana a Cades, al norte de Damasco, sacudió la tierra. Hizo que las ciervas parieran prematuramente a sus crías y arrancó las hojas de los árboles. En consecuencia, toda la hueste angélica de Dios lo glorificó por Su gran poder.

Probablemente sea significativo que la frase "voz de Yahweh" aparezca siete veces en los versículos 3-9. Los israelitas solían considerar que las cosas hechas siete veces eran actos perfectos de Dios, como la creación que Dios realizó en siete días.

3. La soberanía de Yahweh 29:10-11

29:10 La presente tormenta recordó a David la inundación del mundo entero en tiempos de Noé. La palabra hebrea para diluvio aparece también en el Antiguo Testamento solo en Génesis 6-11. Como Yahweh gobernó Su creación entonces, así lo hizo en tiempos de David, y así lo hará siempre. Las tormentas eléctricas recordaban al salmista esta verdad.

¹Spurgeon, 1:141.

29:11 El mismo poder que Yahweh emplea en las tormentas está a disposición de Su pueblo. Así como puede hacer que se calme una tormenta, también puede traer la paz a la vida de las personas (véase Marcos 4:37-39). Así pues, Yahweh no es solo trascendente, omnipotente y capaz de controlar las fuerzas de la naturaleza. También es un recurso para aquellos con quienes se ha comprometido con promesas de pacto.

"El tema del salmo es la demostración de la gloria de Dios en la naturaleza, pero su impacto es el contrario. Produce una sensación de tranquilidad y sobrecogimiento. Yahweh, nuestro Dios, es poderoso en Su gloria. Puede proteger y proteger a Su pueblo. Abre el cielo para desatar Sus bendiciones de protección, victoria y paz (véase 28:8-9; 46:1-3; Números 6,24-26). Hay tranquilidad dentro de la tormenta para los que pertenecen al pueblo de Dios"¹.

Los creyentes deben ver en la naturaleza los atributos de Dios y glorificarle por Su gran poder (véase 19:1-6). También debemos recordar que Su poder es un recurso que está a nuestra disposición. El Dios de la creación es también el Dios que salva a Su pueblo.

SALMO 30

David había salido de una experiencia de castigo del Señor por algún pecado que había cometido. En este salmo le alabó porque su ira es temporal, pero su favor es permanente.

"Este salmo es un ejemplo bastante claro del canto de agradecimiento, que Westermann califica de narración declarativa². Es decir, el salmo cuenta la historia de *entrar en problemas y salir de los problemas*"³.

El título de este salmo admite dos interpretaciones. Puede significar que el salmista lo compuso en ocasión de la dedicación de la casa de Yahweh, el templo⁴. Pero podría no tratarse de la dedicación del templo de Salomón,

¹VanGemenen, p. 257.

²"Claus Westermann, *The Psalms: Structure, Content, and Message*, chs. 2 and 4."

³Brueggemann, p. 126.

⁴Yoder, p. 164; Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 514.

puesto que David ya había muerto cuando Salomón lo dedicó. Podría referirse a la tienda que David levantó en Jerusalén para albergar el arca de la alianza, cuando la introdujo en la ciudad (2 Samuel 6:17). O tal vez se tratara de la dedicación del templo (2 Samuel 24; 1 Crónicas 21:26; 22:1). El castigo de Yahweh al rey precedió a ambos acontecimientos. El autor se refirió a esta disciplina en este salmo.

"Creemos que el salmo se ajusta a esta situación histórica [la dedicación del lugar donde se encuentra el templo] se ajusta a la mano como un guante"¹.

Otra posibilidad es que el título no se refiera a la ocasión en que se escribió, sino a las ocasiones en que los israelitas debían utilizar este salmo en la adoración nacional. Esto me parece menos probable, dadas las referencias al castigo. Sin embargo, hay pruebas en el Talmud de que los judíos recitaban este salmo durante Hanukkah, la conmemoración de la rededicación del templo en el 165 a.C.²

1. La liberación de David del castigo de Dios 30:1-5

El salmista comenzó reconociendo que el Señor lo había liberado y pidió a la congregación de Israel que lo alabara. Las promesas de alabar a Yahweh enmarcan este salmo de agradecimiento individual (vv. 1, 12).

- 30:1 La razón por la que David quería alabar a Dios era que Yahweh lo había restaurado (véase Isaías 38:10-20). Si Dios no hubiera hecho esto, el salmista creía que sus enemigos habrían podido alegrarse de su muerte.
- 30:2-3 Dios había respondido a la oración de liberación de David devolviéndole la salud y manteniéndole con vida (véase Salmo 41).
- 30:4-5 David llamó al pueblo de Dios a alabarlo porque Sus castigos son efímeros, pero Sus bendiciones son perennes (duraderas).

¹Leupold, p. 252.

²VanGemeren, p. 257.

"La adoración personal que no enriquece nuestra adoración colectiva puede volverse egoísta y llevarnos a ser más orgullosos"¹.

David utilizó la noche como figura de un tiempo de angustia. No había experimentado entendimiento, consuelo, alegría ni comunión a causa del castigo de Dios. La liberación de estas condiciones es como el amanecer de un nuevo día con todas sus perspectivas de bendición.

"'La vida cristiana victoriosa', escribió el célebre predicador escocés George Morrison, 'es una serie de nuevos comienzos'"².

2. La razón de la disciplina de David 30:6-10

- 30:6 Evidentemente, David estaba confiando en sí mismo y había olvidado su total dependencia del SEÑOR (véase Juan 15:5). La prosperidad a menudo nos tienta con un falso sentido de nuestra seguridad (véase Proverbios 1:32; Jeremías 22:21), y David resbaló aquí. Nunca debemos concluir que, porque actualmente estamos experimentando paz y prosperidad, estas condiciones inevitablemente continuarán.
- 30:7 Ahora que David había recuperado una visión más realista de su dependencia de Dios, reconocía que solo la bendición de Yahweh le daba seguridad. La figura de una montaña para representar un reino aparece a menudo en otras partes de la Escritura (véase Isaías 2:2; 41:15; Jeremías 51:25; Daniel 2:35, 44; Apocalipsis 17:9). El hecho de que Dios oculte su rostro representa el alejamiento (aparente) de su presencia, bendición y cuidado (véase 27:9).
- 30:8-10 David había orado para que Yahweh tuviera piedad de él. Había basado su petición en el hecho de que, si Dios le permitía morir, ya no podría glorificar al Señor con sus alabanzas públicas. En consecuencia, David no podría honrar a Dios entre Su pueblo.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 150.

²Ibid., p. 149.

David basó su petición en la gloria de Dios, no en sus propios deseos egoístas (véase Santiago 4:2-3).

"El fin último de las misericordias de Dios para con nosotros es nuestra alabanza a Él"¹.

3. Agradecimiento de David por la misericordia de Dios 30:11-12

El salmista describió el cambio que Dios había introducido en su vida al devolverle la salud en términos de las alegres celebraciones que tenían lugar en las fiestas anuales de Israel. Consideraba que su liberación se había producido para que pudiera seguir alabando a Dios mientras viviera (véase el v. 9), y se comprometió a hacer justamente eso.

"¿Qué es la alabanza? La renta que debemos a Dios; y cuanto más grande es la finca, mayor debe ser la renta"².

Cuando experimentamos el castigo de Yahweh por no hacerle caso, debemos volver a Él en oración. Si le pedimos misericordia, para que cambiemos nuestros caminos y sigamos glorificándole, puede que nos conceda la restauración. Esta liberación debería llevarnos a dedicarnos de nuevo a alabarle más consistentemente el resto de nuestras vidas³.

"Cada experiencia difícil de la vida (y David tuvo muchas) es una oportunidad para hacer una 'fiesta de lástima' o, ¡asistir a un ensayo para cantar en los coros del cielo! Tenemos toda una vida de gracia (v. 5) para prepararnos para una eternidad de gloria"⁴.

SALMO 31

Este salmo de lamento-agradecimiento (o lamento-confianza) surgió de una experiencia en la vida de David en la que sus enemigos conspiraron para matarlo. Aquel incidente recordó a David que Yahweh protegería a quienes confiaran en Él. Instó a otros que pudieran encontrarse con una aflicción

¹Jamieson, entre otros, p. 418.

²G. S. Bowes, citado en Spurgeon, 1:147.

³Véase Allen, *Lord of ...*, pp. 149-56.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 151.

similar a que amaran y confiaran también en Dios. Quizá David compuso este salmo cuando, tras defender la ciudad de Keila, sus habitantes se mostraron desagradecidos y entregaron a David a Saúl (1 Samuel 23). Lo que David escribió aquí concuerda con esa ocasión.

1. El grito de socorro de David 31:1-2

Como David confiaba en Yahweh, lo invocó para que lo defendiera. Podía hacerlo porque Dios había prometido ayudar a quienes acudieran a Él en busca de ayuda en tiempos difíciles (por ejemplo, Deuteronomio 28:1-14). En estos versículos, David utilizó muchas figuras retóricas que describen a Dios como una fortaleza segura. (Los versículos 1-3 también aparecen en 71:1-3).

"El concepto hebreo de vergüenza ["Que nunca me avergüencen", v. 1] es ... menos una emoción o sentimiento que una situación de condena y aprobación públicas"¹.

"Generalmente acercamos el oído a los labios de los enfermos y moribundos para oír lo que dicen. A esto parece aludir el texto ["Inclina a mí tu oído", v. 2]"².

"Si Dios es nuestra fuerza, podemos esperar que ponga su fuerza en nosotros y la disponga por nosotros"³.

"El Salmo 31 ilustra la respuesta de un hombre cuando su vida tocó fondo"⁴.

2. La confianza de David en el amor de Dios 31:3-8

La confianza del salmista en que el Señor lo protegería era fuerte.

31:3-4 David creía que Dios lo libraría de sus enredosos problemas actuales porque Yahweh había prometido ayudar a los justos

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 536.

²Adam Clarke, citado en Spurgeon, 1:148.

³Henry, p. 607.

⁴Swindoll, *The Swindoll ...*, p. 670.

en sus aflicciones (véase 71:1-3). Esta es otra "canción de roca" bíblica, una canción que compara al SEÑOR con una roca.

31:5 David encomendó su vida al cuidado de Dios. Lo hizo con confianza porque Dios le había librado fielmente en el pasado y había demostrado ser fiel a sus promesas. El Señor Jesús oró la primera línea de esta oración en la cruz (Lucas 23:46), al igual que Juan Huss (c. 1373-1415 d.C.), el reformador y mártir Checo¹. Nosotros también deberíamos seguir este ejemplo en nuestros momentos de sufrimiento (1 Pedro 4:19).

"... Martín Lutero dijo: 'Bienaventurados los que mueren no solo por el Señor, como mártires; no solo en el Señor como creyentes, sino también con el Señor, como exhalando sus vidas con las palabras: en tus manos encomiendo mi espíritu'"².

"Muchos piensan que mientras están perplejos por sus asuntos mundanos, pueden ser excusados si descuidan sus almas; mientras que cuanto mayor peligro corren nuestras vidas e intereses seculares, tanto más nos preocupamos por nuestras almas, para que podamos mantener posesión de nuestras almas cuando no podamos mantener posesión de nada más, Lucas xxi 19"³.

31:6 Lo contrario de confiar en Yahweh es poner la confianza en un ídolo, un objeto vano de esperanza, sea cual sea ese objeto (véase Jonás 2:8).

31:7-8 Aunque el salmista aún no había experimentado la liberación, se deleitaba en la fidelidad de su Dios. Dios no lo había entregado a su enemigo, por lo que las perspectivas de futuro eran alentadoras. Aunque la liberación final estaba aún por llegar, David podía alabar a Dios mientras la esperaba, pues creía que Dios sería fiel a sus promesas de ayudar a sus

¹Kenneth Scott Latourette, *A History of Christianity*, p. 667.

²McGee, 2:727.

³Henry, p. 607.

afligidos. Pablo y Silas cantaban alabanzas a Dios en la cárcel de Filipos con la misma confianza (Hechos 16:25).

3. El lamento de David ante su peligro 31:9-13

En los versículos anteriores, David apeló a la justicia de Dios. Ahora apela a Su misericordia. David relató algunas de las razones por las que necesitaba la ayuda de Dios. Entre otras cosas, admitió que sus propios pecados eran en parte responsables de sus sufrimientos (v. 10). Principalmente, era la oposición de la gente mala lo que explicaba su angustia. Habían resistido, calumniado y maquinado contra él. Se sentía solo al defender lo que era justo.

"El mundo está lleno de amigos golondrinas que desaparecen en invierno"¹.

"En el mundo de los salmistas, los justos y los malvados no coexisten pacíficamente en nombre del pluralismo. Más bien, los malvados despliegan toda su astucia y poder para aniquilar a los justos (31:13; 56:5-6; 71:10; 143:3)"².

"Cuando el salmista describe la miseria en la que se encuentra, lo hace porque cree, con razón, que el Señor está muy interesado en el bienestar de sus hijos. Una declaración de su miseria tocará Su corazón. Puede haber algo de ingenuidad en esto: suponer que el Señor no sabe cuál es la situación a menos que se lo digamos. Pero si uno lleva a cabo ese enfoque lógicamente, una persona nunca presentaría una petición a Dios: ¿para qué decírselo?; Él lo sabe. Aquí la confianza del hijo de Dios habla de la necesidad que tienen los hombres de aliviar su angustia al expresarla"³.

"Los ojos apagados y hundidos [v. 9] son claros indicadores de una salud débil"⁴.

¹Ibid.

²Chisholm, "A Theology ...," p. 279.

³Leupold, p. 260.

⁴Spurgeon, 1:150.

4. La oración por liberación de David 31:14-18

Reafirmando su confianza en Yahweh, David le pidió que hiciera callar a sus enemigos y lo salvara de sus manos odiosas. Pidió también a Dios que callara sus bocas calumniadoras. "Mis tiempos están en Tu mano" (v. 15) significa que todo lo que me sucede está bajo el control providencial y cuidadoso de Dios.

"... la luna mueve las mareas como Dios mueve las almas"¹.

"Muchas personas acuden a adivinos para que les lean la mano. Les dicen que esta línea significa esto y otra línea significa otra cosa. Todo eso es una perfecta tontería, pero a algunos les permite ganarse la vida; y a otros, que intentan deshacerse del dinero, les proporciona otra forma de deshacerse de él. Pero nuestros tiempos están en manos de Cristo"².

"Los dos últimos versículos de la sección ofrecen lo que comúnmente se describe como una imprecación o maldición sobre los enemigos del autor. Orar por el derrocamiento o el justo castigo de los malvados no es una maldad. Por lo general, se trata de un deseo enérgico de que se ponga fin a la iniquidad de los hombres malvados. Se podrían ofrecer varios argumentos para demostrar que estos santos del Antiguo Testamento habrían preferido ver la conversión de sus enemigos (véase el final del Salmo 2); pero como, en la mayoría de los casos, esto no era posible, oraban fervientemente para que Dios pusiera fin a su carrera impía y, por tanto, al daño que intentaban causar a los piadosos"³.

5. La alabanza de David a Dios 31:19-22

A continuación, el salmista ensalza la bondad de Yahweh para con quienes buscan refugio en Él.

"La frase emplea tanto el verbo *str* ('esconder, ocultar') como el sustantivo *seter* ('escondite') para describir no solo un

¹Ibid., 1:152.

²McGee, 2:728.

³Leupold, pp. 261-62.

refugio sino un lugar de escondite de los problemas que asedian al salmista"¹.

"Me parece que a la gente le gusta hablar de sus vecinos o de sus hijos o de su padre y de su madre o de sus parientes o de su jefe o de su predicador, pero a poca gente le gusta hablar de la bondad de Dios. ¡Qué bueno es Dios! ¿Cuándo fue la última vez que le dijiste a alguien lo bueno que es Dios?"²

Dios protege a los que buscan refugio en Él de las conspiraciones malvadas y los ataques verbales. Yahweh había sido fiel a David bajo los ataques. La referencia a la ciudad sitiada (v. 21) podría ser figurativa o literal.

"Para él, Siclag fue el punto de inflexión entre su degradación y su exaltación"³.

Aunque la fe de David había flaqueado, Dios le apoyó y le salvó.

"En esta parte [del salmo] la esperanza bien fundada se expande hasta la certeza triunfante ..."⁴

6. Exhortación de David a los piadosos 31:23-24

David instó a los que confían en Dios a que lo amen con determinación, porque Él es fiel para salvar a los piadosos. Quería animar a los demás mientras esperaban la salvación de Yahweh.

¿Qué pasa con los piadosos que han perecido a manos de opresores malvados? Nuestras vidas no terminan cuando morimos. A la luz de la revelación del Nuevo Testamento sabemos que Dios vindicará a los justos después de la muerte si permite que caigamos ante los malvados en esta vida. Cuando David vivía, contaba con las promesas del Pacto Mosaico que garantizaban a los piadosos una larga vida en la Tierra Prometida (por ejemplo, Éxodo 20:12; entre otros). Dios vindicará a los piadosos que mueren prematuramente: después de la muerte (Isaías 26:19; Daniel 12:2; 2 Corintios 5:10).

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 534.

²McGee, 2:728.

³Delitzsch, 1:391. Véase 1 Samuel 30.

⁴Ibid., 1:390.

En vista de la fidelidad constante de Dios a Sus promesas de bendecir a los justos y castigar a los impíos, los piadosos pueden soportar períodos de persecución y sufrimiento con gran confianza. Podemos confiar en la eventual liberación del Señor e incluso alabarle mientras soportamos tiempos difíciles.

"En esta canción encontramos las estaciones del alma, ya que todas las conocemos tarde o temprano. Primero, el otoño, con sus vientos y sus nubes, pero con luz solar y frutos dorados, aunque el aliento de la muerte esté por todas partes (1-8). Luego sigue el invierno, frío y sin vida, lleno de sollozos y suspiros (9-13). Después viene la primavera, con su esperanza y su expectativa, sus lluvias torrenciales y su sol radiante (14-18). Por último, el verano alegre y dorado (19-24). ¡Los necesitamos a todos para completar nuestro año!"¹

SALMO 32

En este salmo de sabiduría y agradecimiento, David exhorta a los que pecan contra Yahweh a buscar Su perdón, con el incentivo de que Él es misericordioso con el penitente. Sin embargo, castigará a los impenitentes.

Diferentes estudiosos han identificado distintos salmos como salmos sapienciales. Bullock considera los salmos 32, 34, 37, 47, 73, 112, 127-28 y 133 como salmos sapienciales. Algunos distintivos literarios de los salmos sapienciales son los proverbios, las admoniciones (a menudo tomadas de la naturaleza), los símiles y las palabras "bendito", "hijo" o "niños" y "mejor"². No son oraciones propiamente dichas, sino reflexiones sobre la vida y sus problemas. Los salmos sapienciales son un subconjunto del género de los salmos didácticos; otros subconjuntos son los salmos de la Torá y los salmos históricos. Los salmos sapienciales pueden subdividirse en salmos de sabiduría proverbial y salmos de sabiduría reflexiva.

"El proverbio representa una expresión concentrada de la verdad. Enseña lo obvio porque es un trozo de la vida real. ... Este tipo proverbial de enseñanza de la sabiduría a veces se denomina sabiduría *inferior*.

¹Morgan, *An Exposition ...*, p. 232.

²Bullock, p. 202.

"El segundo tipo de sabiduría, el representado por Job y Eclesiastés, es básicamente reflexivo. Esta sabiduría reflexiva plantea problemas que surgen de la vida real, pero no tiene las respuestas fáciles que ofrece la sabiduría proverbial. ... Este tipo de enseñanza sapiencial se denomina a veces sabiduría *superior*. En realidad, los Salmos contienen ambos tipos"¹.

Los estudiosos de este salmo penitencial lo han relacionado a menudo con el adulterio de David con Betsabé y el asesinato de su marido: Urías (2 Samuel 11). Aunque esa identificación parece probable a la vista del contenido del salmo, la conexión no es indiscutible. El Salmo 51 era la oración de David pidiendo perdón por haber cometido esos actos. Si el Salmo 32 se remonta a esos mismos pecados, es probable que David lo compusiera más tarde que el Salmo 51. El Salmo 32 hace hincapié en el perdón de Dios y en la lección que David aprendió por no confesar rápidamente su pecado. Otros salmos penitenciales son el 6, 38, 51, 102, 130 y 143.

"Aunque no todos son estrictamente 'penitenciales', los Salmos 51 y 130 son definitivamente oraciones de penitencia, y los Salmos 32 y 102 son lamentos relacionados con una enfermedad, quizá derivada del pecado del salmista (32:3). El tono de los siete salmos penitenciales, sin embargo, es de sumisión al Dios todopoderoso, una disposición necesaria para cualquiera que busque el perdón de Dios"².

"Pocos salmos se centran en el tema del perdón (por ejemplo, 38 y 51), aunque 103:3 también considera el perdón como la principal bendición que brota de la relación de gracia de Dios con Su pueblo. Aquí no solo se celebra, sino que se aclaran sus condiciones"³.

"Cuando Galileo fue encarcelado por la Inquisición en Roma por afirmar el sistema copernicano, se le impuso como penitencia la repetición semanal de los Siete Salmos Penitenciales durante tres años"⁴.

¹Ibid., p. 200.

²Ibid., p. 207.

³Grogan, p. 85.

⁴M. Montague, citado en *ibid.*

Trece salmos contienen la palabra "Masquil" en sus títulos (Salmos 32, 42, 44, 45, 52, 53, 54, 55, 74, 78, 88, 89 y 142; y también en 47:7). El significado de este término sigue siendo incierto.

"La palabra deriva de un verbo que significa 'ser prudente; ser sabio'. Varias opciones son: 'una canción contemplativa', 'una canción que imparte sabiduría moral' o 'una canción hábil [es decir, bien escrita]'"¹.

1. La bendición del perdón 32:1-2

Este salmo comienza como el Salmo 1. "Bienaventurado" significa haber recibido bendiciones de Yahweh, una de las cuales es el gozo.

"En el Primer Salmo tenemos la bendición de la inocencia, o mejor dicho, de Aquel que era inocente: aquí tenemos la bendición del arrepentimiento, como el estado más feliz después de la impecabilidad"².

David describió el perdón divino de varias maneras en estos versículos. Independientemente del tipo de ofensa que uno haya cometido ("maldad" [hebreo *pesha*, "transgresión" o "traspasar un límite"] "pecado" [*chataah*, "errar el blanco"] "culpa" [*avon*, "iniquidad" o "desviarse del camino correcto"] o "engaño" [*remiyah*, "fraude" o "astucia"]), el perdón divino es una experiencia bendita.

"En general nuestra felicidad consiste en el favor de Dios, y no en las riquezas de este mundo ..." ³

"El santo David, al frente de este salmo, nos muestra en qué consiste la verdadera felicidad: no en la belleza, el honor, las riquezas (la trinidad del mundo), sino en el perdón de los pecados"⁴.

Bajo la economía mosaica, un animal inocente que sufría la muerte, el castigo por el pecado, tomaba la culpa del pecador en su lugar. Sin embargo, esta provisión era solo temporal, hasta que Dios proveyera un ser

¹ *The NET2 Bible* nota en el título del Salmo 32.

² Lorinus, citado en Spurgeon, 1:155.

³ Henry, p. 608.

⁴ Thomas Watson, citado en Spurgeon, 1:156.

humano perfecto cuya muerte sustitutiva expiara completamente el pecado (hebreos 9:11-14; véase Romanos 4:7-8).

"La idea fundamental del sacrificio en el Antiguo Testamento es la de sustitución, que de nuevo parece implicar todo lo demás: expiación y redención, castigo vicario y perdón. ... Esta idea de sustitución, tal como fue introducida, adoptada y sancionada por Dios mismo, se expresa mediante el término sacrificial que en nuestra versión se traduce como 'expiación', pero que en realidad significa cubrir, el sustituto en la aceptación de Dios tomando el lugar de, y cubriendo así, por así decirlo, la persona del oferente"¹.

2. El castigo del impenitente 32:3-5

32:3-4 El hecho de que David no confesara su pecado le causó inmediatamente dolor interno y debilidad externa. Dios lo oprimió severamente con disciplina (véase Hebreos 12:6). En consecuencia, David se sintió drenado de toda energía. Evidentemente, esta es una descripción de cómo se sentía en todos los aspectos de su ser: física, emocional y espiritualmente.

"... quien no vierte en confesión toda su corrupción ante Dios, se tortura hasta que se desahoga de su maldición secreta"².

32:5 David finalmente confesó su pecado a Dios, en lugar de negarse a admitirlo. Confesar implica reconocer que lo que uno ha hecho viola la voluntad de Dios (véase 1 Juan 1:9). El santo del Antiguo Testamento tenía la misma responsabilidad de confesar sus pecados a Dios que los cristianos, y también gozaba de la misma promesa de perdón que nosotros (véase Levítico 5:5, 10; 16:21-22; 26:40-42). Sin embargo, Dios castigaba más pecados con la ejecución bajo el Antiguo Pacto que bajo el Nuevo. Si el trasfondo de este salmo son los pecados de David contra Betsabé y Urías, es evidente que se

¹Alfred Edersheim, *The Temple*, p. 107.

²Delitzsch, 1:395.

negó a reconocerlos durante algún tiempo después de haberlos cometido (2 Samuel 12:13-15).

Aunque David confesó su pecado a Dios, el hecho de que hiciera público este salmo revela que también hizo pública su confesión.

"Es la apertura de su corazón a Dios lo que, en última instancia, obra el perdón y la restauración (32:5, 7), pero también hay una dinámica importante en su constante desplazamiento de Dios a la comunidad de adoración. El hecho de que el salmista se confiese públicamente de este modo es instructivo para la comunidad (32:1-2, 6, 8-10) y le sirve de apoyo, ya que la comunidad le rodea con 'cánticos de liberación' (32:7c, 11)"¹.

3. El consejo de los perdonados 32:6-11

32:6 Al principio, David aconsejó a los piadosos que confesaran sus pecados rápidamente, para que Dios no se alejara de ellos, a causa de su pecado, y pareciera más difícil de encontrar más tarde. Si uno mantiene cuentas cortas con Dios, las calamidades que Dios utiliza a veces para llevar a la gente al arrepentimiento no le abrumarán.

"La culpa es para la conciencia lo que el dolor es para el cuerpo: nos dice que algo va mal y que hay que corregirlo, o las cosas irán a peor"².

32:7 David hizo una pausa para alabar a Dios por ser un refugio para él cuando tal avalancha de problemas lo había abrumado. El Señor no solo le sostuvo, sino que también le dio ocasión de alabar Su nombre. El himno de Charles Wesley "Jesús, Amante de mi Alma" se basó en los versículos 6 y 7: "Mientras las aguas más cercanas se agitan, Mientras la tempestad sigue en lo alto; Escóndeme, oh mi Salvador, esconde ..."

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 551.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 154.

"En los versículos 3 y 4 David se escondía *de* Dios, pero en el versículo 7 se esconde *en* Dios"¹.

32:8-9 El salmista instruía aún más a los piadosos, como un maestro que velaba cuidadosamente por su bienestar. Su consejo fue que se rindieran rápidamente al Señor en vez de resistirse a Él. Es mejor para los piadosos caminar en la voluntad moral de Dios voluntariamente que Dios los presione a hacerlo.

Los caballos tienden a precipitarse impetuosamente, y las mulas son famosas por arrastrar obstinadamente los pies (v. 8). De la misma manera, la gente tiende a adelantarse al Señor, o a quedarse rezagada detrás de su guía.

32:10-11 Los malvados pueden contar con tener mucho dolor en la vida (normalmente). Por otro lado, aquellos que confían en el SEÑOR experimentarán Su bondad (hebreo *hesed*) y podrán alabarlo.

"Cuando el poeta Carpani preguntó a su amigo Haydn cómo era posible que su música de iglesia fuera tan alegre, el gran compositor le dio una respuesta de lo más hermosa. 'No puedo hacerlo de otro modo. Escribo según los pensamientos que siento: cuando pienso en Dios, mi corazón está tan lleno de alegría que las notas danzan y saltan, por así decirlo, de mi pluma: y, puesto que Dios me ha dado un corazón alegre, se me perdonará que le sirva con un espíritu alegre'"².

Este salmo nos enseña que los creyentes que pecan son sabios al confesar sus pecados a Dios tan pronto como sea posible después de cometerlos. Esto minimizará la disciplina que Dios envía para llevarnos al arrepentimiento³.

"Se puede afirmar que los grandes hombres y mujeres de la Biblia y de la historia de la Iglesia han sido hombres y mujeres de arrepentimiento. Cuanto más vemos a Dios y su gloria, más

¹Ironside, p. 191.

²John Whitecross, citado en Spurgeon, 1:160.

³Véase Swindoll, *Living Beyond ...*, pp. 106-17.

conscientes somos del pecado que habita en nosotros y, por tanto, más nos damos cuenta de que el arrepentimiento es un camino de vida. Como dijo George Whitefield: 'La morada del pecado en el corazón es la carga de una persona convertida; es la carga de un verdadero cristiano'¹. Por tanto, se deduce que los llamados salmos penitenciales estaban a menudo en boca de los grandes hombres de Dios. El Salmo 32 era el favorito de Agustín, que incluso lo ponía encima de su cama para poder verlo inmediatamente al despertarse². De este salmo dijo: 'El principio del entendimiento es conocerse pecador'³. Incluso en su lecho de muerte pidió que se escribieran los salmos penitenciales y se colocaran donde pudiera verlos⁴. Según Martín Lutero, los salmos más importantes eran los 'Psalmi Paulini' (Salmos Paulinos). Los consideraba los Salmos 32, 51, 130 y 143, todos ellos salmos penitenciales⁵. Por supuesto, la Escritura no vincula estos salmos al apóstol Pablo, pero no se puede dudar de su conveniencia para el hombre que se consideraba el primero de los pecadores"⁶.

"El salmo podría llevarnos a reflexionar sobre las formas en que nuestra cultura niega, reprime y encubre todo en nombre de la competencia, la prosperidad y el éxito. Al final, lo que el salmo recomienda es *ceder*. En contra de eso, nuestros valores sociales se orientan hacia el *control inflexible*"⁷.

SALMO 33

Este salmo de alabanza declarativa llama a los piadosos a alabar a Yahweh por Su Palabra digna de confianza y Sus obras justas, específicamente Sus actividades creativas en la naturaleza y en la historia humana. El salmista también asegura a los lectores que Él será fiel a los que confían en Él.

¹"George Whitefield, *Select Sermons of George Whitefield*, p. 81."

²"Rowland E. Prothero, *The Psalms in Human Life*, p. 38."

³"John Ker, *The Psalms in History and Biography*, p. 58."

⁴"Prothero, p. 18."

⁵"Ker, p. 58."

⁶Bullock, p. 207.

⁷Brueggemann, p. 98.

"Si la forma más pura de un himno es la alabanza a Dios por lo que es y hace, este es un buen ejemplo. El cuerpo del salmo se ocupa del Señor como Creador, Soberano, Juez y Salvador, mientras que el principio y el final expresan dos elementos de la adoración: una ofrenda de alabanza, que honra a tan gran Rey, y una declaración de confianza, hecha en humilde espera"¹.

El texto hebreo no identifica al autor de este salmo, aunque los traductores de la Septuaginta creyeron que se trataba de David. Tal vez llegaron a esta conclusión porque otros salmos que David compuso rodean a este. (Véase también 72:20).

"... los salmos sin título se combinan frecuentemente con el salmo precedente en los manuscritos hebreos antiguos, dando lugar a una única composición. Este es el caso del salmo 33: al menos diez manuscritos hebreos antiguos combinan los salmos 32 y 33. En algunos casos (por ejemplo, los salmos 9-10 y 42-43), la combinación de tales salmos parece reflejar una unidad original. Pero no parece ser el caso aquí; las dos composiciones parecen lo suficientemente distintas como para justificar su composición como salmos separados"².

La ocasión de escribir parece haber sido una victoria nacional.

"Este salmo corresponde a los salmos nacionalistas del Libro V. A primera vista parece fuera de lugar en el Libro I, pero se sitúa aquí como respuesta a la invitación del versículo 11 del salmo precedente"³.

1. Un llamado a alabar a Yahweh con maestría 33:1-3

El salmista exhortó a los justos a alabar a Dios con cánticos porque es apropiado hacerlo, en vista de quién es Él y de lo que ha hecho⁴. Además, los justos deben alabarle de una manera adecuada a Su grandeza, con un

¹Kidner, p. 136.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 555-56.

³Yates, p. 507.

⁴Véase Russell Yee, "The Divine Imperative to Sing," *Exegesis and Exposition* 2:1 (Summer 1987):28-44.

hermoso acompañamiento musical. Además, esta alabanza debe ser fresca y hábil, no trillada y descuidada. Dios es digno de lo mejor en las expresiones de alabanza, así como en todo lo que los creyentes hacen por Él.

"El 'cántico nuevo' es nuevo en el sentido de que celebra un nuevo acto de la redención de Dios (v. 3; véase 40:3; 96:1; 98:1; 144:9; 149:1; Isaías 42:10; Apocalipsis 5:9; 14:3)"¹.

"El Salmo 33 es un *cántico nuevo* (v. 3) que canta sobre un *mundo nuevo*. Es el mundo sobre el que siempre canta Israel, el mundo nuevo que Yahweh está creando ahora. Es un mundo ordenado por la justicia de Dios, que Dios preside con fidelidad. Ante un mundo así, la única respuesta apropiada es la alabanza confiada y segura a quien pone ese mundo a nuestra disposición"².

2. Razones para alabar a Yahweh 33:4-19

33:4-5 En esta segunda sección del salmo, el autor subraya dos cualidades del carácter de Dios: que Yahweh es confiable y justo. Podemos confiar en todo lo que Él dice y hace, y Él hace lo que es justo con fidelidad (hebreo *hesed*) para su pueblo.

"¡Qué lástima que esta tierra, que está tan llena de la bondad de Dios, esté tan vacía de sus alabanzas, y que de las multitudes que viven de su generosidad haya tan pocas que vivan para su gloria!"³

33:6-11 Estos versículos amplían la idea de que Dios es fiable (v.4). Los versículos 6-7 describen la creación como algo que llegó a existir por la palabra de Dios. Los versículos 8-9 sacan la conclusión de que, puesto que Dios creó el mundo por su palabra, todos debemos reverenciarle. Los versículos 10-11 describen la palabra de Dios como determinante de lo que ha

¹VanGemenen, p. 277. Cf. Delitzsch, 1:402.

²Brueggemann, p. 33. Véase además Richard D. Patterson, "Singing the New Song: An Examination of Psalms 33, 96, 98, and 149," *Bibliotheca Sacra* 164:656 (October-December 2007):416-34.

³Henry, p. 609.

sucedido en la historia desde la creación: Su propósito. Lo que el Señor dice toma lugar independientemente de los planes de las personas y las naciones. Su plan prevalece.

"... el 'temor' de Yahweh [v. 9] no es miedo o terror, sino la conciencia de la absoluta dependencia que uno tiene de él"¹.

33:12-19 Esta sección expone el pensamiento de la justicia y el amor leal de Yahweh (v. 5). El salmista se regocija de que él y su nación sean los elegidos de Dios y los destinatarios de la fidelidad de Su pacto (v. 12). Algunas personas no experimentan más bendición divina que otras porque Dios es más consciente de algunas personas que de otras (vv. 13-15). Él es igualmente consciente de todos. No concede necesariamente la victoria a unos ejércitos más que a otros porque un ejército sea más fuerte que otro (vv. 16-17).

"En la batalla de Arbela, las huestes persas contaban con entre quinientos mil y un millón de hombres, pero fueron completamente derrotados por la banda de Alejandro, compuesta por cincuenta mil hombres, y el precedentemente poderoso Darío fue pronto derrotado. Napoleón condujo a más de medio millón de hombres a Rusia, pero el terrible invierno dejó al ejército en ruinas, y su líder pronto cayó prisionero en la solitaria roca de Santa Elena. A lo largo de la historia, este verso se ha verificado. Los batallones más fuertes se derriten como copos de nieve cuando Dios está contra ellos"².

Dios elige bendecir a quienes le temen y confían en Su prometido amor (vv. 18-19), en la otra vida si no en esta. Los "ojos de Jehová" (v. 15) es una figura de Su cuidado amoroso que todo lo ve (véase 34:15).

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 560.

²Spurgeon, 1:164.

"El Salmo 33 muestra que Dios desea la alabanza universal. Las misiones mundiales brotan del mismísimo corazón de Dios"¹.

3. Un fresco compromiso de confianza en Yahweh 33:20-22

El salmista vio la fe de los elegidos de Dios en tres actividades en esta sección.

33:20 Los justos esperan que Dios los libre y lo consideran su ayuda y protector.

"Esa espera es una señal de entrega al poder de Dios en lugar de confiar en la fuerza y el poder humanos"².

33:21 Se regocijan en Él porque tienen confianza en Su carácter santo (perfecto).

33:22 También le oran, pidiéndole que recompense su confianza con la fidelidad a su compromiso de amarles.

El pueblo de Dios puede alegrarse de que nuestro Dios sea fiel a Su compromiso de seguir amándonos. Sus palabras han demostrado ser poderosas y fieles a lo largo de la historia, y Sus obras son siempre rectas y justas. Por lo tanto, podemos seguir confiando en Él.

SALMO 34

En este salmo que combina el agradecimiento individual y la sabiduría, David glorifica a Dios por haber liberado a Su pueblo, y reflexiona sobre la promesa de Yahweh de bendecir a los piadosos con una larga vida.

El título identifica la ocasión en que David compuso este salmo (véase 1 Samuel 21:10-15). En 1 Samuel 21:10, el nombre del rey de Gat es Aquis, pero aquí es Abimelec. Es posible que Abimelec fuera el título de los reyes de Gat, o que Aquis fuera el nombre filisteo del rey, y Abimelec el nombre semítico³. Se trata de otro salmo acróstico en el que todos los versículos,

¹J. Ronald Blue, *Evangelism and Missions*, p. 29. Cursiva omitida.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 562.

³John J. Davis, in *A History of Israel*, p. 236.

salvo el último, comienzan por las letras sucesivas del alfabeto hebreo y en el que se omite un versículo que comienza por la letra *waw*.

1. La bondad de Dios con Su pueblo 34:1-7

34:1-3 David exultaba en Yahweh y exhortaba a su pueblo a alabar a Dios con él usando la boca, no solo la mente. En otras palabras, se refería a la alabanza pública, no a la privada.

"El propósito de la alabanza no es hacer que el pueblo de Dios se sienta bien, sino reconocer de forma comunitaria la grandeza de nuestro Dios (v. 3; véase 30:1; 69:30; 99:5, 9; 107:32; 145:1)"¹.

"El tipo de bendición que Dios da a su pueblo suscita una respuesta del mismo tipo"².

34:4-7 La reciente experiencia del salmista en la que Dios respondió a su plegaria de ayuda y lo liberó (vv. 4, 6) fue solo un ejemplo de Su bondad. Los que confían en Yahweh nunca se desilusionan (vv. 5, 7).

"Si la secuencia de los versículos 2 y 3 era, en esencia, 'Tengo motivos para alabarle; únete a mí', aquí [en los versículos 4 y 5] es 'Esta fue mi experiencia; puede ser la tuya'"³.

"El ángel del Señor" (v. 7) es, sin duda, una referencia al Señor mismo (véase Génesis 16:13; 22:11-12; 31:11, 13; 48:16; Jueces 6:11, 16, 22; 13:22-23; Zacarías 3:1-2). Es, concretamente, el Cristo pre-encarnado (véase Génesis 18:1-2; 19:1; 24:7; 2 Samuel 24:16; Zacarías 1:12). David lo vio, con los ojos de la fe, rodeando y protegiendo a Su pueblo confiado. Por eso no temió⁴. Esta es una de las tres solas

¹VanGemeren, p. 282.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 572.

³Kidner, p. 139.

⁴Véase V. Raymond Edman, *Fear Not!* para comentarios devocionales sobre muchos versículos de la Biblia que contienen '¡No temas!'"

referencias al ángel del Señor en los salmos; las otras dos se encuentran en 35:5 y 6.

2. La bendición de Dios para los justos 34:8-22

Esta sección de versículos recoge las instrucciones de David al pueblo sobre cómo podían experimentar una vida plena y larga. Se trata de literatura de sabiduría didáctica similar a la que encontramos en el Libro de los Proverbios. La frase "toma refugio en Él" aparece al principio y al final de esta sección, como sujeta libro (vv. 8, 22).

34:8-10 David invitó al pueblo a experimentar personalmente la bondad de Yahweh, confiando en Él en sus momentos de angustia. Les aseguró que si lo hacían, Él no los defraudaría.

"David dio un triple testimonio de lo que el Señor hace por los suyos: Salva (vv. 4-8), guarda (v. 7) y sacia (v. 8)"¹.

"La Biblia asume como un hecho evidente que los hombres pueden conocer a Dios al menos con el mismo grado de inmediatez con el que conocen a cualquier otra persona o cosa que entra en el campo de su experiencia"².

Los leones jóvenes y autosuficientes a veces no pueden satisfacer sus propias necesidades adecuadamente, pero las personas que confían en Yahweh nunca sufren ese destino (véase Mateo 6:33).

"No es una promesa vacía de prosperidad, sino una garantía de Su cuidado responsable... [véase Deuteronomio 6:24; 8:3; Romanos 8:28, 37]. Este tema se desarrolla ahora en la siguiente sección, especialmente en los versículos 12-14"³.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 158.

²A. W. Tozer, *The Pursuit of God*, pp. 49-50.

³Kidner, p. 140.

34:11 David se dirigió a su pueblo como un padre instruye a sus hijos. Prometió sabios consejos sobre el tema de confiar en Dios.

Se cuenta la historia de un maestro llamado Pestalozzi que vivía en un pueblo suizo. Era muy apreciado por sus compañeros y profundamente querido por los niños de su pueblo, cuyas vidas fueron moldeadas por la fuerza de su carácter. Tras su muerte, se erigió una estatua suya en el pueblo. Cuando se descubrió la escultura, todo el mundo quedó asombrado al ver lo mucho que se parecía al viejo maestro. El maestro aparecía arrodillado, con un niño pequeño mirándole a la cara. Pero los que mejor le conocían pensaban que el escultor había pasado por alto el deseo dominante del maestro: que sus alumnos miraran hacia las desafiantes alturas del aprendizaje, y hacia Dios, no hacia él. Así que la estatua fue esculpida de nuevo, y una segunda inauguración reveló al niño mirando hacia el cielo en lugar de mirar al maestro. Alguien ha dicho que un buen profesor capta la atención de un alumno para que pueda dirigirla hacia Dios.

34:12-14 Dios había prometido larga vida a los piadosos de Israel como recompensa por una conducta recta (véase Éxodo 20:12; Deuteronomio 5:33). Por eso el salmista exhortaba a hablar con sinceridad, a obrar bien y a comportarse pacíficamente.

"La ira es un crimen contra uno mismo y contra los que la padecen"¹.

34:15-16 Los justos pueden esperar el favor de Yahweh y que Él tenga en cuenta sus necesidades, pero los malvados pueden esperar su antagonismo y resistencia.

34:17-18 Dios concede las peticiones de los justos cuando oran pidiendo la liberación de sus corazones quebrantados.

34:19-21 Yahweh también libra al justo de sus angustias. Guarda sus huesos para que no se quiebren (v. 20) expresa protección completa a pesar de la cruel oposición. El Apóstol Juan usó

¹Spurgeon, 1:167.

este versículo en Juan 19:36 para describir el cuidado de Dios a Su Hijo durante Su crucifixión.

34:22 Este versículo resume las razones por las que los piadosos deben alabar a Yahweh. Este hecho podría no quedar claro por el contenido del versículo. Podríamos entenderlo como otra repetición de los pensamientos expresados en otros lugares en términos diferentes. Sin embargo, en la Biblia hebrea, este versículo rompe la secuencia de la estructura acróstica del salmo. No comienza con la letra siguiente del alfabeto hebreo, como todos los versículos precedentes. Sin embargo, entre los versículos 5 y 6 se omite una línea que comienza con la letra *waw*. Tal vez un copista antiguo pasó por alto esta línea.

"Los versículos 21 y 22 resumen prácticamente los Salmos 1 y 2"¹.

Los creyentes deben tener cuidado de alabar a Dios por Su liberación de nuestros enemigos espirituales. Debemos ver las instancias de Su liberación como oportunidades para recordarnos a nosotros mismos, y unos a otros, que debemos continuar caminando fielmente en los caminos de la justicia.

SALMO 35

David se lamenta en este salmo de la oposición injustificada de sus enemigos e invoca a Dios para que le libre. En realidad, es una combinación de tres lamentos con una protesta de inocencia (véase Salmos 17; 26; 43; 69). El lenguaje alterna terminología jurídica y militar.

"Tanto si este salmo fue escrito como compañero del salmo 34 como si no, está bien situado junto a él, no solo por algunas afinidades y contrastes verbales (en particular 'el ángel del Señor', 34:7; 35:5, 6, que no se encuentra en ningún otro lugar del Salterio), sino porque habla del tipo de oscuridad que acaba de disiparse en el salmo anterior. La liberación celebrada en ese salmo se ve ahora que no es invariablemente rápida o

¹Grogan, p. 88.

indolora, sino que está sujeta, si Dios así lo quiere, a demoras agonizantes"¹.

"Sin duda, el Señor de David puede ser visto aquí por el ojo espiritual"².

1. Una oración de liberación 35:1-10

En esta sección, David pidió a Dios que lo librara de los enemigos que intentaban matarlo sin motivo.

35:1-3 David apeló a Yahweh para que lo defendiera, como a un campeón que sale a la batalla por otro (véase Josué 5:13-15).

35:4-6 Pidió a Dios que derrotara a sus enemigos y los humillara (véase Salmo 2). Deseaba que Dios los hiciera volar como paja y les quitara la estabilidad para que cayeran (véase Salmo 1). El ángel de Yahweh es el jefe del ejército celestial de Dios: el Cristo pre-encarnado (véase 34:7). David quería que Él hiciera a sus enemigos lo que ellos pretendían hacerle a él. Esto está en consonancia con la forma en que Dios suele tratar a los malvados.

35:7-8 El motivo de la petición de David eran los intentos injustificados de sus enemigos de matarle. Él oró para que pudieran experimentar el destino que esperaban que fuera el suyo.

35:9-10 Si Dios concedía la liberación, David prometía alegrarse en Yahweh y alabarle (véase 1 Samuel 1; Lucas 1:46-55).

"*Mi alma* (9) y *mis huesos* (10) son dos formas enfáticas de decir 'yo' o 'yo mismo', como en 6:2, 3; véase nuestra propia expresión 'lo sé en mis huesos'"³.

¹Kidner, p. 142.

²Spurgeon, 1:169.

³Kidner, p. 143.

2. Un lamento por una oposición injusta 35:11-18

En la primera sección del salmo, el énfasis se pone en la petición, pero en esta es en el lamento.

- 35:11-12 Los maliciosos enemigos del salmista le estaban devolviendo el mal por el bien que les había hecho (véase 1 Samuel 24:17). Evidentemente, también le acusaban falsamente.
- 35:13-14 Cuando estaban enfermos, David oraba por su recuperación y se lamentaba por su estado. Incluso ayunó, lo que demuestra hasta qué punto se sacrificó para que se recuperaran¹.
- 35:15-16 Por el contrario, cuando David tuvo problemas, en lugar de mostrar preocupación por ellos, se burlaron y realmente empeoraron su condición.
- 35:17-18 David pidió a Dios que dejara de esperar y actuara por él. Cuando lo hiciera, David le alabaría públicamente.

"La mayoría de los hombres publican sus penas; los hombres de bien deberían proclamar sus misericordias"².

3. Una petición de justicia 35:19-28

En esta sección, el énfasis recae en la necesidad de que Dios actúe en favor de David.

- 35:19-21 Guiñándose unos a otros, los enemigos de David comunicaron su furtiva intención de atrapar al salmista en su complot. Mentían para poner a otros en su contra. También estaban dando falso testimonio sobre sus acciones.
- 35:22-26 Sus afirmaciones de haber visto a David hacer algo malo eran infundadas, pero Dios había visto sus malas acciones. David pidió a Dios que pusiera fin a Su silencio y actuara por él. Al

¹En cuanto a la práctica del ayuno, véase Kent D. Berghuis, "A Biblical Perspective on Fasting," *Bibliotheca Sacra* 158:629 (January-March 2001):86-103; y Bill Thrasher, *A Journey to Victorious Praying*, pp. 141-60.

²Spurgeon, 1:173.

vindicar a David, Dios frustraría los intentos de los malvados de triunfar sobre los rectos.

35:27-28 Para terminar, David pidió a Dios que hiciera que sus partidarios dieran gloria a Yahweh por haber vindicado a Su justo siervo. Cuando llegara la liberación, David también alabaría a Dios por Sus justos tratos.

"Sus enemigos intentan exaltarse sobre él, pero en lugar de exaltarse a sí mismo, él ora por la exaltación del Señor. Esto sugiere que incluso el factor de imprecación en este salmo es más por el bien del Señor que por el suyo"¹.

El pueblo de Dios puede apelar a la vindicación cuando otros le acusan falsamente de hacer el mal, y puede contar con la liberación de Dios en el futuro, porque Él es justo.

SALMO 36

Este salmo principalmente sapiencial, con elementos de lamento y alabanza individuales, contiene un oráculo [revelación] que David recibió de Yahweh acerca de los malvados. En contraste con ellos, se regocijó en el amor leal y la justicia de Dios. Un autor tituló su exposición de este salmo "El hombre en su peor momento, Dios en su mejor momento"².

"Se trata de un salmo de fuertes contrastes, una visión de la maldad humana en su versión más malévola y de la bondad divina en su plenitud polifacética. Mientras tanto, el cantor se ve amenazado por una y seguro de la victoria por la otra. Pocos salmos cubren un abanico tan amplio en un espacio tan breve"³.

"La coexistencia de tres tipos literarios en un poema de trece versos pone de manifiesto las limitaciones del enfoque crítico de la forma del Salterio"⁴.

¹Grogan, p. 90.

²Armerding, p. 76.

³Kidner, p. 145.

⁴Dahood, 1:218.

1. Revelación concerniente a los impíos 36:1-4

36:1 Es preferible la traducción de la NIV: "Un oráculo está dentro de mi corazón sobre la pecaminosidad de los malvados". La de Leupold es aún más clara: "Un oráculo divino sobre la transgresión se ha oído en mi corazón con referencia a los impíos"¹. Un oráculo es un mensaje de Dios. Yahweh había dado a Su profeta una revelación especial sobre cómo los malvados ven la vida y cómo viven. No temen (hebreo *pahad*, en lugar de *yirah*, la palabra habitual para "miedo") al SEÑOR. Es decir, no sienten inquietud, como deberían, ya que Dios los juzgará por sus pecados. Esta es la característica culminante del pecado en Romanos 3:18.

"Cuando un hombre no tiene temor de Dios, está preparado para cualquier crimen"².

"Sin el temor de Dios no dejaría de hacer el mal; el temor de Dios refrena. Sin la gracia de Dios no tendría ningún deseo de acercarme a la bondad positiva"³.

36:2-4 Sin este temor de Yahweh, el malvado se atreve a perseguir el mal continuamente. Silencia su conciencia y sigue hablando engañosamente, y actuando vanamente, sin ningún freno interior.

"El que hace poco de Dios hace mucho de sí mismo"⁴.

"'Escucha a tu corazón', nos dice el mundo, olvidando que 'el corazón es más engañoso que todo lo demás y está desesperadamente enfermo; ¿quién puede entenderlo?' (Jeremías 17:9)"⁵.

¹Leupold, p. 293.

²William S. Plumer, citado en Spurgeon, 1:174.

³Jim Elliot, citado en Elisabeth Elliot, *Shadow of the Almighty*, p. 156.

⁴Spurgeon, 1:174.

⁵Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 163.

2. Reflexión concerniente a Yahweh 36:5-9

36:5-6 David se deleitaba meditando en los atributos de Dios en lugar de ignorarlo. En lugar de apartar a Dios de su visión del mundo, el salmista lo convirtió en el centro de ella. Se gloriaba en la misericordia (hebreo *hesed*), la fidelidad, la justicia y los juicios de Dios.

"En el cuadro se ofrece una breve reminiscencia de ese juicio extraordinario: 'Señor, salvas a los hombres y a los animales', Noé y las bestias en el arca. Se recuerda un caso sorprendente cuando la iniquidad era desenfrenada, pero el juicio justo y bien templado de Dios fue capaz de hacer frente a la situación"¹.

"Cuando los hombres pecan tan impudicamente, ¿quién no admira la longanimidad divina?"²

36:7-9 El resultado de esta filosofía de vida piadosa contrasta con la de los malvados (vv. 2-4). Como Dios es misericordioso, Su pueblo puede encontrar refugio en Él (véase Rut 2:12; Mateo 23:37). También disfrutaban de las provisiones de Su casa celestial. Experimentan un paraíso virtual en la tierra, como Adán y Eva en el Edén antes de la Caída. Dios proporciona la vida y la luz del entendimiento a quienes le toman en cuenta.

"Conocer el carácter de Dios es esencial para una vida cristiana equilibrada, y estos cinco versículos son una concisa teología sistemática"³.

3. Petición relativa al futuro 36:10-12

David oró, para concluir, que la misericordia y la justicia de Dios siguieran cautivando sus afectos, para que la filosofía malvada de los malvados no ganara su corazón. Quería permanecer en humilde sumisión a Yahweh, en

¹Leupold, p. 295.

²Sebastian Munster, citado en Spurgeon, 1:175.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 163.

lugar de alzarse en soberbia y despreciarle. El fin último de los impíos sería la destrucción, de la que no podrían recuperarse.

"Nuestra mejor defensa contra la violencia sigue siendo la oración"¹.

Los creyentes deben contemplar las dos filosofías de vida, abrazadas por los malvados y los temerosos de Dios, así como sus consecuencias. Los piadosos deben apreciar la superioridad de reconocer a Dios y vivir a la luz de Su carácter revelado. Sin embargo, deben darse cuenta de que el punto de vista de la persona malvada es atractivo, y deben evitar adoptarlo.

SALMO 37

Este salmo sapiencial lleva adelante el pensamiento del salmo 36. Nótese la mención de los hacedores de injusticia en 36:12 y la referencia a los malhechores en 37:1. Aquí David exhorta a los justos a no dejarse perturbar por la prosperidad de los malvados, sino a seguir confiando en la justicia de Dios. Los Salmos 49 y 73 contienen ánimos similares. Aquí el salmista utilizó varias expresiones proverbiales para transmitir su exhortación.

"El salmista aborda de manera conmovedora las cuestiones de la vida y la muerte, la sabiduría y la insensatez, la recompensa y el castigo. Es muy sensible a la cuestión del futuro y de sus recompensas y sufrimientos. El salmista afirma que el Señor sostendrá a los justos y que éstos disfrutarán plenamente de las bendiciones que les han sido prometidas. El sabio pone ante el lector o el oyente el camino de la sabiduría, del mismo modo que nuestro Señor pidió a sus seguidores que aprendieran de Él el camino que agrada a nuestro Padre que está en los cielos (Mateo 5:2-10)"².

"La historia personal de David ilustra abundantemente el Salmo"³.

¹Leupold, p. 297.

²VanGemeren, p. 297.

³Jamieson, entre otros, p. 420.

"Contiene ocho grandes preceptos, se ilustra dos veces con declaraciones autobiográficas y abunda en notables contrastes"¹.

También se trata de un salmo acróstico, pero en este caso cada estrofa (cada dos versos) comienza con la letra siguiente del alfabeto hebreo. Una estrofa es una unidad lógica determinada por el tema o la estructura del poema. Es un párrafo poético.

"Se trata del salmo más evidentemente sapiencial [que posee, proporciona o expone sabiduría] de todos los salmos. De hecho, es una colección de dichos que podría encontrarse fácilmente en el libro de los Proverbios. Parece una colección aleatoria de dichos sin ningún orden ni desarrollo. Sin embargo, esta afirmación tiene una matización importante, ya que este salmo es acróstico y, por tanto, está elaborado con fines pedagógicos. Esa disposición cuidadosamente ordenada se corresponde con la afirmación que se hace sobre el fondo del salmo; es decir, que el mundo está muy bien ordenado y que la virtud es recompensada"².

1. Un llamado a seguir confiando 37:1-8

- 37:1-2 Los justos no deben envidiar a los que practican el mal, ni preocuparse porque prosperen. Su éxito será solo temporal. Aunque prosperen toda su vida, su éxito es breve a la luz de la eternidad.
- 37:3-4 Positivamente, debemos centrar nuestras vidas en Dios. Debemos seguir confiando en Yahweh para hacer lo correcto y persistir en hacer lo correcto nosotros mismos. Para los israelitas, esto significaba permanecer en la Tierra Prometida en lugar de abandonarla en busca de pastos más verdes en otros lugares. Aquellos que se deleitan en el Señor recibirán los deseos de su corazón. Los justos que se deleitan en el SEÑOR querrán ver hecha Su voluntad, y eso sucederá eventualmente para ellos.

¹Spurgeon, 1:178.

²Brueggemann, p. 42.

"Debemos hacer de Dios el deleite de nuestro corazón y entonces tendremos el deseo de nuestro corazón, v. 4"¹.

37:5-7a Comprometer el propio camino con Yahweh significa someter la propia vida y sus acontecimientos cotidianos a la voluntad de Dios..

"El original dice: 'Recorre tu camino', la figura es: despréndete de la carga de tus hombros y deposítala en Dios, que te ha ordenado seguir este camino"².

Si hacemos esto, experimentaremos lo que Él quiere para nosotros. Finalmente, Dios recompensará nuestra justicia y demostrará que nuestra confianza era sabia.

"La obsesión por los enemigos y los rivales no se puede desactivar, pero se puede desterrar con un nuevo centro de atención... Incluye una reorientación deliberada de las emociones (4a, *deleitarse*; como Pablo y Silas en la cárcel, cantando además de orando), y la entrega de la propia carrera (*tu camino*, 5) y la reputación (*tu vindicación*, 6) a Dios"³.

"Si tomamos precauciones para mantener una buena conciencia, podemos dejar que Dios se ocupe de nuestro buen nombre"⁴.

"Dale tiempo a Dios. Él resolverá las cosas en tu vida"⁵.

"El silencio creativo es un buen escaso hoy en día, incluso en los servicios de adoración de las iglesias. La gente no tolera el silencio... Pero si no

¹Henry, p. 613.

²Leupold, p. 301.

³Kidner, p. 149.

⁴Henry, p. 613.

⁵McGee, 2:738.

aprendemos a esperar en silencio ante Dios, nunca experimentaremos Su paz"¹.

37:7b-8 David concluye esta sección inicial del salmo retomando la idea con la que comenzó. Los justos no deben permitir que el éxito de los malvados los distraiga hasta el punto de apartarlos de la voluntad de Dios.

2. La seguridad de un castigo justo 37:9-22

37:9-11 A la vista de estos versículos, tal vez los malvados se estaban apoderando de tierras que no les pertenecían. David aseguró a sus oyentes que los malvados no tendrían éxito por mucho tiempo. Los que se sometieran a la autoridad de Dios acabarían poseyendo la tierra que Él les había prometido (véase Mateo 5:5). Los mansos son los que eligen el camino de la fe paciente en lugar de la autoafirmación, como dejan claro los versículos anteriores.

37:12-22 David procede a dar una base de confianza en la seguridad que acaba de dar en los versículos 9-11. Cinco contrastes proporcionan esta seguridad: Yahweh, cuya fuerza supera por mucho la de los impíos, se opone a ellos (vv. 12-13). El mal que hagan los impíos se volverá contra ellos (vv. 14-15). Yahweh sostendrá a los justos (vv. 16-17).

"El que tiene los brazos rotos [v. 17] no puede herir a los demás ni ayudarse a sí mismo"².

Los justos son objeto especial de la cuidadosa atención de Dios (vv. 18-20). Finalmente, Dios recompensará el altruismo de los justos, pero castigará el egoísmo de los malvados (vv. 21-22).

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 165.

²Delitzsch, 2:14.

3. La seguridad de que Dios cuida de los justos 37:23-31

37:23-24 Yahweh se deleita en cómo vive una persona buena, y bendice sus actividades. Aunque estas personas tropiecen en la vida, no sufrirán una caída fatal de la que no puedan levantarse.

37:25-26 Dios es fiel a Sus promesas de proveer a Sus fieles seguidores. David podía testificar que nunca había visto a Yahweh abandonar a los justos ni había observado a ninguno de sus descendientes incapaz de conseguir alimento. Dios prometió a los israelitas que bendeciría a los descendientes de aquellos que le obedecieran (Deuteronomio 7:9).

Es posible explicar el hecho de que algunos creyentes hayan muerto de hambre. Pueden no haber seguido fielmente al SEÑOR, o pueden haber sido parte de un grupo más grande, incluso toda la humanidad, que no lo siguió fielmente y estuvo bajo Su juicio (véase v. 4). David no dijo que los justos nunca mueren de hambre, solo que nunca había visto a ninguno que lo hiciera. Lo que quiere decir es que Dios cuida de los justos.

37:27-29 El SEÑOR ama la justicia y no abandona a los piadosos. Él los preserva, pero arrancará a los malvados.

37:30-31 Los justos viven a la luz de la ley de Dios y por ello abogan por la sabiduría y la justicia. Este rasgo aporta estabilidad a sus vidas.

4. El conflicto entre los malvados y los justos 37:32-40

37:32-34 El malvado realmente intenta vencer a Dios cuando se pone en contra de los justos. El impío fracasará inevitablemente porque el poder de Dios es mucho mayor que el suyo. En consecuencia, el justo solo tiene que esperar a que Dios actúe por él.

37:35-36 David volvió a dar un testimonio personal, esta vez de la destrucción de un malvado muy próspero (véase el v. 25).

37:37-38 La posteridad de los justos permanecerá, pero la de los impíos pasará. David dijo que podemos contar con ello. La gente

buenos deja bendiciones tras de sí, pero los individuos malvados no dejan nada de verdadero valor.

37:39-40 En conclusión, David se centró de nuevo en Yahweh. Él es la salvación de los que toman refugio en Él. Él es su fuerza, su ayuda y su libertador. Por lo tanto, los justos deben seguir confiando en Él, incluso cuando los malvados prosperan y se oponen a ellos.

El pueblo de Dios no debe dejar de confiar en Yahweh porque los malvados prosperen temporalmente, ni debemos desesperarnos cuando parezcan prevalecer contra nosotros. Por el contrario, debemos seguir confiando en Yahweh, tomar refugio en Él y confiar en la fidelidad de Sus promesas. Recordar Su fidelidad en el pasado nos permitirá hacerlo.

Es un salmo útil para leer siempre que nos sintamos desanimados por la aparente prosperidad de los malvados.

"Este poema, de forma más explícita que los salmos de la Torá, articula una conexión estrecha y predecible entre *hechos* y *consecuencias*. El propósito de tal enseñanza (que atestigua indirectamente la autoridad del Creador soberano) es inculcar a los jóvenes modos de comportamiento socialmente aceptables. Tal comportamiento contribuye decisivamente al bienestar de toda la comunidad. Así pues, el argumento se refiere a Dios, pero se basa en gran medida en razones utilitarias: ¡funciona!"¹

SALMO 38

En este salmo de lamento individual, que se ha llamado "la súplica del penitente"², David expresó su pesar por haber pecado contra Dios y por haber incurrido en Su disciplina. Esta disciplina llegó en forma de oposición de enemigos que el salmista pidió a Dios que eliminara. El adulterio de David puede haber sido la ocasión para escribir este salmo. Delitzsch sugiere que

¹Brueggemann, p. 43.

²Ironside, p. 222.

la secuencia cronológica correcta de los salmos penitenciales puede ser 6, 38, 51 y 32¹. Leupold mantuvo una secuencia diferente: 51, 32, y 38².

El título "memorial" o "petición" (NVI) significa literalmente: "traer a la memoria". También aparece en el título del Salmo 70.

"Puesto que para Dios recordar es actuar, esta palabra se refiere a presentarle una situación que clama por Su ayuda"³.

1. La disciplina de Dios 38:1-12

38:1-2 David veía su sufrimiento actual como una indicación de que Dios estaba muy enojado con él (véase 6:1). Se imaginaba a Dios lanzándole flechas, como si Dios fuera su enemigo en la batalla, y presionándole con Su mano cósmica.

"El contexto es menos el de un tribunal que el de una clase, y Yahweh es menos un juez que un profesor que corrige a un alumno"⁴.

38:3-8 Estos versículos expresan el lamento del salmista por las consecuencias físicas de su sufrimiento. Evidentemente, había perdido la salud y sentía dolor (véase 6:2). Su agonía se extendía tanto a su espíritu como a su cuerpo. Su enfermedad era un castigo por su pecado (vv. 3, 5).

"... estoy seguro de que cuando un hombre está trabajando bajo la carga del pecado, estará lleno de quejas. La Biblia registra cientos de quejas del pueblo de Dios bajo la carga del pecado"⁵.

"En muchas cosas, nuestras estimaciones son extravagantes; pero nunca sobreestimamos el mal del pecado. Corrompe tanto condena. Cubre el

¹Delitzsch, 2:20.

²Leupold, p. 308.

³Kidner, p. 153.

⁴Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 616.

⁵J. C. Philpot, citado en Spurgeon, 1:184.

alma de manchas de peste, de lepra (Isaías 1:5-6)"¹.

38:9-12 Los sufrimientos de David también habían afectado a otros. Este énfasis en las consecuencias relacionales del pecado continúa hasta el versículo 20. El Señor conocía su condición (vv. 9-10). Yahweh conocía su estado (vv. 9-10), sus amigos le evitaban (v. 11) y sus enemigos se aprovechaban de su debilidad. Trataban de menospreciarlo y destruirlo.

2. La esperanza de David 38:13-22

38:13-16 David no prestó atención a las amenazas de sus enemigos, porque creía que Dios lo reivindicaría en respuesta a sus oraciones.

"¡Qué distinto es este hombre de Job! Este hombre está absorto en silencio en su sufrimiento, mientras que Job estaba demasiado ansioso como para protestar contra sus amigos y discutir con Dios"².

David se destacó por su capacidad de esperar en Dios (v. 15). Sus años de sufrimiento a manos de Saúl, sus críticas en la tribu de Benjamín y su trato por parte de Absalón, le enseñaron a hacer esto.

38:17-20 Evidentemente, el salmista se sentía al límite de sus fuerzas. Quería que Dios respondiera pronto a sus llamadas de auxilio. David había confesado el pecado que le había llevado a su dolorosa situación (véase Santiago 5:15). Estaba angustiado por las consecuencias, pero no podía hacer nada más que esperar a que Dios lo librara.

38:21-22 El salmo termina con una súplica. David suplica a Dios que acuda pronto en su ayuda y lo libere. Yahweh le había

¹William S. Plumer, citado en *ibid.*, 1:185.

²VanGemeren, p. 310.

abandonado y se había mantenido al margen de su sufrimiento durante demasiado tiempo. Ahora era el momento de salvarle.

A veces los creyentes se causan sufrimiento físico, emocional e interpersonal al pecar. En tales casos, Dios puede disciplinarnos con dolor, para que aprendamos a no volver a hacer lo mismo. En el proceso, debemos reafirmar nuestra confianza en Dios como nuestro libertador de todos nuestros males, como hizo David.

SALMO 39

David parece haber compuesto este salmo sapiencial, que tiene forma de lamento individual, durante una enfermedad prolongada que estuvo a punto de ser mortal, o como consecuencia de la prosperidad de los malvados (véase Salmo 60; Job). Le pide a Dios que prolongue sus días y detenga el castigo. Este salmo es muy parecido al anterior, pero en este David no menciona la oposición de sus enemigos.

"Este salmo se ha utilizado mucho en los funerales, pudiéndose emplear tan adecuadamente"¹.

Jedutún, mencionado en el título, era uno de los músicos principales de David (1 Crónicas 16:41-42). Es posible que sea la misma persona que Etán (1 Crónicas 15:19). Quizá David escribió el salmo para que Jedutún lo interpretara o dirigiera, o para el grupo de músicos que estaban bajo su dirección.

1. La brevedad de la vida 39:1-6

39:1-3 David albergaba algunos sentimientos fuertes que se abstenía de expresar públicamente. Como un fuego en su interior, ardían por salir. Pero los retuvo, temiendo arrepentirse de sus palabras. Sus sentimientos se debían a la disciplina que Dios le había impuesto (v. 9).

39:4-6 Finalmente, David encontró alivio expresando su frustración a Dios. Oró para que Dios le enseñara a apreciar la brevedad de la vida humana (véase 90:10, 12). Evidentemente, David era un anciano cuando escribió este salmo. Su vida le parecía muy

¹McGee, 2:741.

corta. En la época de David, la gente medía las distancias cortas con anchos de mano (v. 5). Los afanes de la vida son relativamente insignificantes en vista del corto tiempo que vivimos.

"Ante el Eterno, toda la edad del hombre frágil es menos que el tic-tac de un reloj"¹.

"Este término [Selah, v. 5] deriva del verbo *sala*, 'elevar'. Aparece en 39 salmos y en el 'salmo de Habacuc' (Habacuc 3). Nadie está seguro del significado exacto de esta palabra, es decir, de lo que hay que elevar. Algunos piensan que *Selah* es una palabra enfática, que marca un punto en el salmo para 'elevar' los propios pensamientos a Dios. Pero la mayoría de los eruditos piensan que es simplemente una forma de notación musical, como un marcador de un interludio musical, una pausa o un cambio de tonalidad"².

2. La importancia de la fe en Dios 39:7-13

39:7 El salmista se arrojó sobre Yahweh, confiando en que Él le haría agradable el resto de su vida.

39:8-9 El sufrimiento de David se debía al castigo de Dios. Tal vez había pecado con la boca y por eso se sintió obligado a cuidar su manera de hablar (véase vv. 1-2).

"Si el Rey de reyes pone Su mano sobre nuestras espaldas, nosotros, amados, pongamos nuestras manos sobre nuestras bocas"³.

Hay tres razones para sufrir: calamidad, castigo y corrección (disciplina). David estaba sufriendo porque Dios lo estaba disciplinando.

¹Spurgeon, 1:189.

²*The Nelson ...*, p. 917.

³Nicholas Estwick, citado en Spurgeon, 1:191.

39:10-11 David necesitaba alivio. Hablaba como si sintiera que Dios masticaba su vida como la polilla el vestido. La larga duración de su aflicción le hacía sentir la brevedad de la vida. Dios lo estaba disciplinando (véase Hebreos 12:5-11).

"Dios nos susurra en nuestros placeres, habla en nuestra conciencia, pero grita en nuestros dolores: es su megáfono para despertar a un mundo sordo"¹.

"No es consumirnos, sino consumir nuestros pecados, lo que el Señor pretende en sus castigos"².

"Este es un modelo del acercamiento correcto a Dios cuando se es consciente del pecado"³.

39:12-13 Para terminar, David pidió a Dios que le quitara Su instrumento de disciplina, cualquiera que fuera, para poder disfrutar de sus últimos años de vida⁴.

"El hombre en su estado corrupto es como Nabucodonosor: tiene un corazón de bestia que no anhela más que la satisfacción de su apetito sensual; pero cuando es renovado por la gracia, entonces su entendimiento vuelve a él"⁵.

La brevedad de la vida nos impresiona cada vez más a medida que envejecemos. La gente suele ser más consciente de la brevedad de la vida en tiempos de tristeza que en tiempos felices. Es natural que un creyente desee que Dios le enseñe a vivir sabiamente y que sea paciente con sus pecados, dada la brevedad de la vida.

¹C. S. Lewis, *The Problem of Pain*, p. 81.

²Spurgeon, 1:191.

³Grogan, p. 94.

⁴Véase W. A. M. Beuken, "Psalm 39: Some Aspects of the Old Testament Understanding of Prayer," *The Heythrop Journal* 19 (1978):1-11.

⁵William Gurnall, citado en Spurgeon, 1:192.

SALMO 40

Los salmos 37 a 41, la última agrupación de salmos del Libro I, recogen todas las súplicas de David de liberación del sufrimiento como consecuencia del pecado personal, pero los salmos 40 y 41 también recogen su liberación. Los cinco salmos subrayan la importancia de esperar en Yahweh.

En este salmo, David se ofreció a sí mismo como sacrificio a Dios porque Yahweh le había librado. También se lamenta de su angustia y ora por su salvación. El salmo es una combinación de agradecimiento (vv. 1-10) y lamento (vv. 11-17), y es mesiánico (vv. 6-8; véase Hebreos 10:5-9)¹.

1. Agradecimiento por la salvación 40:1-10

- 40:1-3 El salmista dio testimonio a su pueblo de que Yahweh había respondido a su oración de liberación después de un largo tiempo en el que David había esperado únicamente en Yahweh. Por fin, Dios había restablecido a Su siervo. En consecuencia, David tenía un nuevo cántico de alabanza para Yahweh. Su alabanza animaría a otros a renovar su confianza en Yahweh.
- 40:4 La persona que no se fía de los autosuficientes ni de los mentirosos, sino que pone toda su confianza en Yahweh, experimenta una gran bendición.
- 40:5 Los maravillosos actos de Yahweh en favor de los justos son demasiado numerosos para relatarlos por completo, y mucho menos Sus benéficos pensamientos. Nadie puede compararse con Yahweh, en lo que se refiere a Sus bondadosos planes para bendecir.
- 40:6 Las ofrendas de animales y harina (grano) no eran de importancia primordial para Dios bajo la Ley Mosaica. Más importante que los sacrificios, tanto para la adoración como para la expiación, era la verdadera entrega del creyente a Yahweh (véase 1 Samuel 15:22-23). La verdadera adoración

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 171.

consiste siempre tanto en un corazón recto como en una ofrenda correcta¹.

"Sabemos que tras la destrucción del segundo templo por los romanos en el año 70 d.C., los rabinos enseñaron que la falta de sacrificio podía compensarse con el estudio de la Torá, la oración fiel, el ayuno y las obras de bondad"².

La cláusula "Has abierto (lit. excavado o perforado) mis oídos" puede significar que David consideraba que Dios lo había convertido en su esclavo voluntario al ser tan bondadoso con él (véase Éxodo 21:6). Esto armonizaría con el versículo 8, donde David expresó su deleite en ser siervo de Dios. Sin embargo, puede ser que David quiso decir que Dios le había dado la habilidad de comprender y obedecer Su Palabra (véase v. 8)³.

40:7-8 Porque Dios había sido tan bueno con David, el salmista le entregó su vida como sacrificio vivo (Romanos 12:1-2). Como rey ungido por Yahweh, David era responsable de seguir las instrucciones que se le habían transmitido en el rollo de la Ley mosaica. Como Dios había captado sus afectos, David podía decir que la Ley estaba en su corazón, no solo en sus manos. Se deleitaba haciendo la voluntad de Dios, en lugar de hacerlo solo por obligación.

En Hebreos 10:5-7, el autor de esa epístola citó los versículos 6-8 como expresión de la actitud de Jesucristo en Su encarnación⁴. Los sacrificios del sistema mosaico nunca pudieron satisfacer las altas exigencias de Dios. Solo eliminaban el pecado temporalmente y expresaban la adoración superficialmente. La ofrenda que satisfizo plenamente a Dios fue el autosacrificio voluntario del Hijo del Hombre sin pecado.

¹Véase Ronald B. Allen, *The Wonder of Worship*, pp. 89-90.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 639.

³Delitzsch, 2:38-39.

⁴Véase C. Hassell Bullock, "Yahweh's Condescension in the Psalter, a Theological Cradle of the Incarnation," *Bibliotheca Sacra* 176:703 (July-September 2019):292-311.

Jesucristo se ofreció a Dios como lo hizo David, tal como se expresa en este salmo.

- 40:9-10 Parte de la voluntad de Dios para David, como persona y como rey de Israel, era que alabara a Yahweh. El salmista dice que cumplió este deber con alegría. Habló públicamente de la justicia, la fidelidad, la salvación, la misericordia y la verdad de Dios.

2. Petición de salvación 40:11-17

"Parece que el lamento está compuesto con referencia precisa al canto de agradecimiento, de modo que este añade peso a la queja"¹.

- 40:11-12 El espíritu optimista de este salmo cambia radicalmente en el versículo 11.

"Ahora bien, según el verdadero arte de la oración, la petición se desarrolla a partir del agradecimiento"².

David apeló a Yahweh para que siguiera liberándolo basándose en la salvación de Dios en el pasado y en la dedicación personal del salmista a Dios. Se refirió a sus problemas como consecuencia de sus muchos pecados (v. 12). Había alabado a Dios por Su misericordia y verdad en el pasado (v. 10). Ahora contaba con que esas cualidades lo sostendrían en el futuro (v. 11).

"Estaba tan profundamente perturbado que perdió la perspectiva ..."³

- 40:13-15 David clamó por una pronta liberación (véase 35:4). Como ungido del Señor, que le servía sacrificadamente con un corazón puro, el salmista podía hacer tal petición con valentía.

¹Brueggemann, p 131.

²Delitzsch, 2:41.

³VanGemenen, p. 323.

"Hay que recordar que probablemente los enemigos no fueran conocidos personalmente. Eran enemigos nacionales de Israel que odiaban a Israel, a David y a Yahweh, el Dios de Israel. El salmista sin duda conocía la admonición de amar a los enemigos (véase Proverbios 25:21; Mateo 5:44), ¡pero estos enemigos desestabilizaban el gobierno de Dios en la tierra! Mientras el reino de Dios sufra persecución y acoso, oramos para que venga el reino de Dios, lo que incluye la petición de que el Señor venga a vindicar a los suyos y a vengar a sus enemigos (véase 2 Tesalonicenses 1:5-10). A los enemigos les gustaba tomarle el pelo al pueblo de Dios, gritando despectivamente: "¡Ajá!" (v. 15; 35:21, 25). El salmista ora para que el Señor cambie rápida y repentinamente su suerte y sepan quién es Dios (v. 14; véase 35:4, 26 ..."¹

- 40:16 Una pronta liberación de los enemigos del rey David haría que el pueblo de Israel se regocijara, se sintiera animado y alabara al Señor.
- 40:17 El "sacrificio vivo" de Yahweh, es decir, David, clamó de nuevo, en conclusión, que Aquel a quien acudía en busca de ayuda le salvaría pronto (véase 35:10; 37:14).

Los versículos 13-17 son muy similares al Salmo 70.

Los creyentes debemos presentarnos a Dios como sacrificios vivos, con un corazón dispuesto, a causa de la gracia que nos ha concedido. Una vez hecho esto, podemos pedirle ayuda contra nuestros enemigos espirituales y esperar Su ayuda. Sin embargo, debemos basar nuestra súplica en lo que glorificará a Dios².

¹Ibid., p. 324.

²Véase Allen, *Lord of ...*, pp. 43-56.

SALMO 41

David aseguró a los piadosos, en este salmo de agradecimiento, que los que ayudan a los necesitados experimentarán ellos mismos la liberación de Yahweh. Había aprendido esta lección a través de una experiencia difícil, a la que hacía referencia. Hay lamento en este salmo, pero comienza y termina con alabanza.

1. Las bendiciones de Dios para los misericordiosos 41:1-3

41:1 Este versículo expone sucintamente la lección que enseña todo este salmo: Dios bendice a las personas que cuidan de los que no pueden cuidar de sí mismos, y las libera cuando necesitan ayuda.

"¡Cuán necios son los que temen perder sus riquezas dándolas y no temen perderse a sí mismos guardándolas! El que guarda su oro puede ser un buen carcelero, pero el que lo reparte es un buen administrador"¹.

La frase "Bienaventurado o bendito el que" inicia y cierra el primer libro de los Salmos (véase 1:1), formando una *inclusio* o envoltura para esta parte de la colección.

41:2-3 Otras bendiciones específicas del Señor son: protección, larga vida, buena reputación en la tierra, protección de los enemigos, sustento en la enfermedad y restauración de la salud.

"El avaro, como el cerdo, no sirve de nada hasta que está muerto; entonces, que muera; el justo, como el buey, es útil durante toda la vida; entonces, que viva"².

En la Ley de Moisés, las bendiciones prometidas por Dios para los justos eran principalmente físicas, aunque también había bendiciones espirituales. Bajo la Ley de Cristo (Gálatas 6:2), la

¹Francis Raworth, citado en Spurgeon, 1:199.

²Spurgeon, *ibid.*

mayoría de las bendiciones son espirituales, aunque algunas son físicas.

"Cuando un día, mientras agonizaba, visité a mi querido amigo Benjamin Parsons, le dije: '¿Cómo se encuentra hoy, señor?' Me contestó: 'Mi cabeza descansa dulcemente sobre tres almohadas: poder infinito, amor infinito y sabiduría infinita'"¹.

2. El castigo de Dios a los traidores 41:4-9

David continuó dirigiéndose a la congregación de Israel, y presentó la alternativa al cuidado de los desamparados, junto con sus consecuencias. Lo hizo relatando una experiencia personal.

41:4 David había necesitado ayuda en algún momento del pasado. Al parecer, había pecado y Dios lo había castigado con enfermedad. Entonces clamó a Dios por ayuda.

41:5-8 Sus enemigos, en lugar de ser misericordiosos, se aprovecharon de su debilidad. Esperaban su muerte, le hablaban hipócritamente cuando lo visitaban y difundían chismes de que no sobreviviría.

41:9 Incluso un antiguo amigo genuino de David se había puesto en su contra. Ahitofel, que traicionó a David y luego se ahorcó (2 Samuel 16:20-17:3, 23), hizo justamente eso². Sin embargo, no es seguro que el salmista pensara en él. David tuvo más de un amigo que luego se puso en su contra. Jesús citó este versículo y lo aplicó a Judas (Juan 13:18).

"¿No nos hemos comportado nosotros mismos pérfidamente [engañosamente] y con falta de autenticidad [sinceridad] hacia Dios? *Comemos de su pan* cada día, y sin embargo *levantamos el calcañar contra él*"³.

¹Paxton Hood, citado en *ibid*.

²Delitzsch, 2:45.

³Henry, p. 619.

3. Dios libera a los rectos 41:10-13

41:10 David había pedido a Dios que le devolviera la salud para poder vengarse de sus enemigos.

"No es una oración para que Dios castigue a los que se aprovecharon de él. ¡Pide fuerzas para hacerlo él mismo!"¹.

Esto puede parecer un motivo indigno en vista de la instrucción del Señor Jesús de amar a nuestros enemigos y tratarlos bien (Mateo 5:44). Sin embargo, los individuos de la época de David que se oponían al rey ungido del SEÑOR se estaban oponiendo al SEÑOR. El rey era el agente del juicio de Dios en Israel. Esta situación no tiene paralelo directo en la iglesia cristiana.

41:11-12 El salmista consideraba su éxito continuado sobre sus enemigos como una señal de que Dios se complacía en él. Dios le había sostenido porque seguía haciendo el bien. David confiaba en que esta situación continuaría para siempre.

41:13 David concluyó con una doxología. Estaba seguro de que Dios mostraría misericordia a los misericordiosos (véase 18:25-26). Esta coherencia está en armonía con el carácter de Dios, y se había demostrado cierta en la experiencia personal de David. "Bendito" (hebreo *baruk*) significa digno de alabanza.

Con este versículo concluye también la primera gran sección del Libro de los Salmos (caps. 1-41).

II. LIBRO 2: CAPÍTULOS 42-72

En el Libro 1, todos los salmos, excepto 1, 2, 10 y 33, tienen a David como autor. Es probable que también los escribiera él, aunque no lleven su nombre (véase Hechos 4:25). En el Libro 2, los títulos identifican a David como autor de 18 salmos (Salmos 51-65, 68-70). Es posible que también escribiera los que llevan la anotación "de los hijos de Coré" (Salmos 42, 44-49).

¹Yates, p. 510.

Los hijos de Coré eran músicos distinguidos. Un tal Coré era un bisnieto de Leví que se rebeló contra el liderazgo de Moisés (Números 16:1-2), pero este Coré era uno de los músicos levitas que David y Salomón pusieron a cargo de la adoración en el templo (1 Crónicas 6:16-44; 15:5-24; 16:41-42; 25:1-8). Algunos eruditos creen que David escribió estos salmos para que los interpretaran los hijos de Coré. Otros creen que fueron los hijos de Coré quienes los compusieron. Hay una gran similitud entre el contenido de estos salmos y los que escribió David. Asaf escribió el Salmo 50, y Salomón compuso el Salmo 72. Los salmos 43, 66, 67 y 71 son anónimos.

El nombre Elohim aparece 164 veces en esta sección de los Salmos, y el nombre Yahweh (SEÑOR) solo aparece 30 veces¹. Así, se podría pensar en este libro como "el libro de Elohim". En el primer libro de los Salmos, el nombre Yahweh aparece 272 veces, y Elohim solo 15 veces. Los Salmos 42 a 83 han sido llamados a veces el "Salterio Elohístico"².

J. Vernon McGee creía que los cinco libros de los Salmos corresponden a los cinco libros del Pentateuco³. Esta similitud no está tan clara para mí como lo estaba para él, pero puede tener cierta validez.

SALMO 42

Algunos manuscritos hebreos antiguos unían los salmos 42 y 43 como uno solo. Esto es comprensible, pues en ambos aparece el mismo estribillo (véase 42:5, 11; 43:5). El Salmo 42 expresa el anhelo del autor por Dios⁴. Consta de dos estrofas, cada una de las cuales termina con el mismo estribillo. Ambos salmos son lamentos individuales con expresiones de confianza.

El encabezado identifica a los hijos de Coré como los autores (o destinatarios) de este salmo.

"Coré, Asaf, Hemán y Etán están todos asociados con el servicio y la música del santuario en el reinado de David. En tiempos de Esdras y Nehemías (siglo V a.C.), los cantores del templo seguían llamándose 'hijos de Asaf'. En vista del largo y

¹Merrill, "Psalms," p. 428; Leupold, p. 3. Véase además Delitzsch, 2:51-55.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 669-70.

³McGee, 2:659, 745-46, 792, 814, 830.

⁴Para el significado de Masquil, véase mi nota sobre el Salmo 32.

continuado servicio de estos servidores del templo, no podemos estar absolutamente seguros de cuándo se compusieron estos salmos, pero tanto si se escribieron en tiempos de David como en época tan tardía como Esdras, siguen estando asociados con David, y eso parece reforzar la naturaleza davídica de estas colecciones"¹.

1. El anhelo de Dios del salmista 42:1-5

El autor sufría a manos de enemigos atormentadores. Anhelaba a Dios, a quien confiadamente esperaba poder alabar en el futuro: cuando Dios le librara.

42:1-2 Como el agua de un arroyo sustenta físicamente a un ciervo, así Dios mismo sustenta espiritualmente a las personas (véase Juan 4:14). El salmista tenía sed de Dios. Aún no podía obtener el refresco que necesitaba, pero esperaba encontrarlo pronto.

"Comparecer ante Dios es tanto el deseo del recto como el temor del hipócrita"².

"El científico moderno ha perdido a Dios en medio de las maravillas de Su mundo; los cristianos corremos el peligro real de perder a Dios en medio de las maravillas de Su Palabra. Casi hemos olvidado que Dios es una Persona y, como tal, puede ser cultivada como cualquier persona. Es inherente a la personalidad poder conocer otras personalidades, pero el conocimiento pleno de una personalidad por otra no puede lograrse en un solo encuentro. Solo después de una larga y amorosa relación mental pueden explorarse todas las posibilidades de ambas"³.

42:3-4 En lugar de beber de Dios (es decir, de encontrar a Dios satisfactorio), el autor tuvo que beber sus propias lágrimas. Dios no estaba demostrando ser satisfactorio en aquel

¹Bullock, *Encountering the ...*, p. 63.

²Henry, p. 620.

³Tozer, *The Pursuit ...*, p. 13.

momento. El autor recordaba con gran alegría los momentos en que había encontrado refresco espiritual en el santuario de Jerusalén, pero aún no había podido volver allí.

"Casi sin excepción, un llamado a la memoria es al mismo tiempo un llamado a la acción. ... La memoria nunca es pasiva, sino que exige una respuesta activa a lo que se recuerda. Recordar a Yahweh es fundamentar la propia vida en Él y, por tanto, extraer de ese fundamento todas las decisiones y acciones de la vida"¹.

42:5 El salmista se animaba, retóricamente, recordándose a sí mismo que volvería a alabar a Dios. Necesitaba seguir confiando en Dios hasta entonces.

"Buscar la causa de nuestro dolor es a menudo la mejor cirugía para la pena. La ignorancia no es bienaventuranza; en este caso es miseria. La niebla de la ignorancia magnifica las causas de nuestra inquietud; una visión más clara hará que los monstruos se reduzcan a minucias"².

"La Biblia tiene mucho que decir sobre el *por qué*"³.

2. El lamento del salmista por sus enemigos 42:6-11

En esta estrofa, el autor se centra en sus enemigos más que en Dios. Sin embargo, vuelve a la misma expresión de confianza con la que terminó la primera estrofa.

42:6 El salmista escribió como si estuviera lejos de Jerusalén y del santuario central. Evidentemente, se encontraba cerca de la cadena montañosa del Hermón, al norte del mar de Chinneret (Galilea). El valle del Jordán es bastante amplio al norte de este mar, y los montes del Hermón se elevan al este del mismo. El

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 674.

²Spurgeon, 1:204.

³V. Raymond Edman, *Just why?* p. 1.

monte Mizar es una de las colinas de esa zona. Estaba muy lejos del monte Sión (Jerusalén), donde habitaba el arca en tiempos de David.

En el texto hebreo "Hermón" es "Hermones". Esto se debe probablemente al hecho de que el monte Hermón tiene dos picos, el del norte más alto que el del sur¹.

42:7 El autor comparó sus problemas con las olas que caían sobre él, como si estuviera bajo una cascada. Comparó el ruido de las olas con sus problemas, que personificó como si se llamaran unos a otros para venir a agobiarle.

42:8 Sin embargo, creía que Dios le sería leal. Durante el día, Yahweh derramaría Su amor sobre el salmista, y por la noche él respondería alabando a Dios.

"El amor continuo de Dios es un consuelo para el alma continuamente acosada por preguntas y lamentos (véase v. 3)"².

42:9-10 En su oración, el autor también pregunta a Dios por la razón de sus continuos sufrimientos físicos y emocionales. Es de esperar que las repetidas burlas de sus enemigos muevan a Dios a liberarle (véase el v. 3).

"Podemos quejarnos *ante* Dios, pero no podemos quejarnos *de* Él"³.

42:11 De nuevo el salmista se anima con el estribillo retórico (véase el v. 5).

Cuando estamos espiritualmente secos, los creyentes debemos recordar que Dios es suficiente para todas nuestras necesidades. Este recuerdo nos animará a seguir confiando en Él mientras pasamos por períodos temporalmente angustiosos⁴.

¹Véase Thomson, p. 260.

²VanGemeren, p. 334.

³Henry, p. 621. Cursiva añadida.

⁴Véase Swindoll, *Living Beyond ...*, pp. 118-29.

También es un salmo excelente para leer cuando queremos conocer mejor a Dios.

SALMO 43

En esta oración, el salmista pedía a Dios que le condujera de vuelta a Jerusalén para poder adorar allí a Dios y encontrar refresco y alivio. Como mencioné en mis comentarios introductorios sobre el Salmo 42, este salmo pudo haber sido en algún momento la última parte de el ya mencionado. Este salmo es el único del Libro 2 (Salmos 42-72) que no tiene un título.

1. Oración de reivindicación 43:1-3

43:1 El salmista escribió como si la mayoría de la gente de su nación se hubiera vuelto contra él. También se refirió a un adversario en particular. Si David escribió este salmo, es posible que lo hiciera cuando huía de Absalón.

43:2 Aparentemente, Dios había abandonado a su siervo, que confiaba en Su fuerza. Su enemigo tenía la ventaja.

43:3 La "luz" de Dios es probablemente la revelación de Su voluntad que trae entendimiento y vida. Otra opinión es que se trata de Su misericordia o amor inquebrantable¹. Su "verdad" descansa en Su Palabra, que revela esa voluntad. El salmista oró por la guía de Dios, a través de Su Palabra, que lo llevaría de regreso al Monte Sión, el lugar donde se encontraba el tabernáculo de David, y más tarde el templo de Salomón.

2. Promesa de alabanza 43:4

Si Dios le devolvía a Jerusalén, el salmista juró alabar a Dios públicamente en el santuario.

¹Leupold, p. 343.

3. Incitar a la confianza 43:5

El autor se animaba a sí mismo con la confianza de que alabaría a Dios por su liberación. Por lo tanto, debía seguir confiando en Él (véase 42:5, 11).

Cuando los adversarios nos acusan falsamente, nosotros que somos creyentes podemos encontrar consuelo y aliento en el hecho de que en última instancia Dios nos vindicará y nos llevará a Su presencia. Allí le serviremos y alabaremos¹.

SALMO 44

En este salmo, el autor habla en nombre de la nación de Israel. Se lamentaba de un desastre nacional, a saber, la derrota a manos de los enemigos, e invocaba a Dios para que le librara (véase 2 Samuel 8:13-14). Evidentemente, no podía identificar el pecado de la nación como la causa de esta derrota. La atribuyó, en cambio, a que había sido "por Tu causa" (v. 22). Al parecer, Israel sufría porque había permanecido leal a Dios en un mundo hostil a Él. La base de la petición del salmista era la fidelidad de Dios a los patriarcas y la confianza actual del pueblo en Él².

"El espíritu de reproche irrespetuoso no se encuentra en ningún otro lugar del Salterio"³.

"Tal vez la apelación más audaz del Salterio a la fidelidad de Dios se encuentre en el Salmo 44, un salmo comunitario de lamento ofrecido a Dios durante una catástrofe nacional no identificada"⁴.

Otros salmos de lamento comunitario son 60, 74, 77, 79, 80, 83, 85, 90, 94, 123, 126 y 137.

"Tal vez este salmo se utilizó en un 'día de oración' nacional, en el que un líder de la adoración pronunciaba los versos 'yo/mi' y el pueblo los versos 'nosotros/nuestro'"⁵.

Swindoll, *Living Beyond ...*, pp. 118-29.

²Sobre el significado de Masquil en el título, ver mi nota en el Salmo 32.

³Yates, p. 511.

⁴Chisholm, "A Theology ...," p. 300.

⁵Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 177.

1. La razón de la confianza actual de Israel en Dios 44:1-8

El salmista recuerda la fidelidad de Dios en el pasado hacia los antepasados de Israel y afirma la confianza actual de la nación en Elohim.

44:1-3 Hablando en nombre de la nación, el salmista relató la historia de la entrega de la Tierra Prometida por Dios a Su pueblo en tiempos de Josué, contada por sus antepasados. Subrayó que Dios les había dado Canaán derrotando a sus enemigos; los israelitas no la ganaron por sus propias fuerzas. Después del Éxodo, el período de la historia de Israel que se menciona con más frecuencia en los Salmos es la conquista de la Tierra¹.

44:4-8 Israel necesitaba de nuevo la ayuda de Dios en sus conflictos actuales con las naciones enemigas. Basándose en los paralelismos entre este salmo y el Salmo 60, Wiersbe sugirió que los enemigos en cuestión podían ser los Edomitas y los Arameos (véase 44:3 y 60:5; 44:5 y 60:12; 44:9, 23 y 60:1, 10)². El autor guio a la nación en la búsqueda de Elohim como su Rey y comandante militar (véase Josué 5:13-15). No solo afirmó su confianza en Dios, sino que también renunció a depender del armamento militar. Pretendía que su declaración de que la nación se había jactado en Dios y le daría gracias eternamente (v. 8) moviera al Fuerte (Elohim) a salvar de nuevo a Su pueblo.

"Solo cuando los israelitas hubieron dejado a un lado su confianza en las armas y el valor pudieron convertirse en instrumentos en manos de Dios"³.

2. La actual condición de derrota de Israel 44:9-16

44:9-10 Dios había permitido que Su pueblo sufriera una derrota recientemente por alguna razón. La nación se había retirado y el enemigo había tomado botines.

¹Bullock, *Encountering the ...*, p. 112.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 177.

³VanGemenen, p. 339.

"El pueblo de Dios, cuando está abatido, tiene la tentación de pensar que ha sido desechado y abandonado por Dios; pero es un error"¹.

- 44:11-12 Estos versículos describen la derrota de Israel en sentido figurado. Dios no había protegido a Sus ovejas, sino que había permitido que su enemigo las arrasara. Las había vendido al enemigo, pero no se había beneficiado personalmente del trato.
- 44:13-14 La derrota de Israel la había convertido en objeto de burla entre sus naciones vecinas. Se reían del pueblo de Dios, porque Dios no lo había defendido.
- 44:15-16 El corazón del salmista se rompió, porque Israel sufrió tal humillación. Sufrió porque la reputación de Dios también sufrió.

3. La continua confianza de la nación en Dios 44:17-22

- 44:17-19 Aunque Elohim había abandonado temporalmente a Su pueblo, el salmista afirmaba que la nación seguía confiando en Él y obedeciéndole. Habían continuado acordándose de Él, y no habían abandonado la lealtad al Pacto Mosaico. Lo habían hecho a pesar de su desastrosa derrota.
- 44:20-22 Su derrota y humillación no fueron consecuencia de la apostasía. Sufrieron inocentemente por alguna razón desconocida. Parecía como si Dios hubiera permitido que el enemigo de Israel matara a algunas de Sus ovejas con propósitos solo conocidos por Él.

El apóstol Pablo citó el versículo 22 en Romanos 8:36 como prueba de que aunque el pueblo de Dios sufra, Dios no lo abandona.

4. Una oración pidiendo la intervención divina 44:23-26

El salmista clamaba a Dios para que actuara en favor de Su pueblo. Se imaginaba a Dios dormido como si necesitara ser despertado (véase Marcos

¹Henry, p. 622.

4:38). Nótese que su apelación era a Adonai (el Señor). Elohim seguía siendo el Amo (Señor) de Israel, a pesar de que había sufrido una derrota.

"Se dice que Dios duerme cuando no interviene en lo que ocurre en el mundo exterior aquí abajo ..."¹

El Señor de Israel no podía estar enojado porque Su pueblo había pecado al acudir a otro dios (vv. 18, 20). Israel había llegado al final de su cuerda y estaba casi muerto (v. 25). Puesto que Dios había prometido proteger a Su pueblo, el autor concluyó con una apelación a Su misericordia (amor leal, v. 26).

A veces los creyentes sufren sin culpa aparente. En tales situaciones debemos mantener nuestra confianza y obediencia, e invocar a Dios para que nos libre, como Él ha prometido hacer. Incluso si Dios permite que perezcamos en esta vida, debemos permanecer fieles a Él (véase Job 13:15).

SALMO 45

Este salmo de realeza glorificaba a un rey mientras se preparaba para su boda. El autor relataba los consejos que la novia había recibido mientras se preparaba para la boda. Luego predijo que la gente honraría al rey para siempre por la descendencia que le nacería. El salmista también parece haber hablado proféticamente de Cristo (véase Efesios 5:32-33; Hebreos 1:8-9)².

"El Salmo 45 es otro ejemplo de salmo de realeza que refleja la situación histórica del antiguo Israel, pero que en última instancia se aplica a Cristo en el sentido de que Él es aquel a través del cual se realizan plenamente los aspectos primarios de su representación idealista del gobernante davídico"³.

"Sosanin" en el título significa "lirios", y esta palabra aparece de nuevo en el título del Salmo 69. Es posible que se tratara de la melodía de un himno.

¹Delitzsch, 2:72.

²Kidner, p. 170; McGee, 2:750; Seth D. Postell, "A Literary, Compositional, and Intertextual Analysis of Psalm 45," *Bibliotheca Sacra* 176:702 (April-June 2019):146-63.

³Chisholm, "A Theology ...," p. 270.

El significado de "Masquil" sigue sin estar claro. "Un canto de amor" (lit., NASB) probablemente significa "un canto de boda" (NIV).

1. Elogio del novio 45:1-9

45:1 El salmista afirmó estar lleno de alegría e inspiración cuando compuso esta canción. Dijo lo que hizo con el corazón lleno.

45:2 Para él, el rey era el hombre más grande que conocía. Una prueba de ello era su gracioso discurso, por el que Dios había derramado Sus bendiciones sobre el rey.

45:3-5 El autor pedía a su rey que defendiera la causa de la verdad, la humildad y la rectitud. Estas tres características son opuestas al capricho, el orgullo y la autocracia, que marcaban la antigua visión de los reyes y la realeza¹. Le animó a perseguir a los enemigos de la justicia y a derrotarlos. Confiaba en que, con las armas de la justicia, el rey obtendría muchas victorias.

45:6-7 El autor se dirigió a su rey humano como Dios (Elohim). No quería decir que el rey fuera realmente el único Dios viviente, sino que ocupaba el lugar de Dios y lo representaba. Compárese Éxodo 21:6; 22:8-9; y Salmo 82:1, donde los autores bíblicos llamaban dioses a los jueces de Israel porque representaban a Dios². Esta es una expresión extravagante de alabanza al rey. Dios había bendecido a este rey porque había representado fielmente al Dios verdadero gobernando como Dios lo hace. Dios le había dado al rey una doble unción, afirmó el autor. Lo había hecho rey y lo había bendecido con gran alegría como rey.

El autor de la Epístola a los Hebreos utilizó estos versículos para señalar la superioridad del Hijo de Dios sobre los ángeles (Hebreos 1:5-7). También los utilizó para defender la exaltación y el gobierno justo de Jesucristo (Hebreos 1:8-9). Consideraba que la unción no era tanto un acontecimiento (Mateo 3:16-17) como el estado permanente del Rey (Isaías 11:1-2). Consideraba estos versículos como proféticos del

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 704.

²Véase además Chisholm, "A Theology ...," p. 266, n. 17.

reinado eterno del Hijo Mayor de David (véase el v. 6). Lo que el autor del salmo dijo de su rey sucederá cuando Jesucristo regrese a la tierra y establezca Su reino que perdurará para siempre.

"El final de la historia del pacto es que Israel y las naciones alaban juntos a este Rey digno de amor, heroico y divino ..."¹

45:8-9 Los vestidos de boda del rey estaban perfumados con especias aromáticas. Los perfumistas fabricaban mirra en polvo a partir de una goma que segregaba cierto tipo de árbol árabe (véase Proverbios 7:17; Cantar de los Cantares 1:13). Al parecer, el aloe procedía de una madera de olor agradable (véase Números 24:6; Proverbios 7:17; Cantar de los Cantares 4:14). La casia era una flor seca de canela que se utilizaba para hacer incienso². Los antiguos monarcas orientales decoraban sus palacios con marfil, y la cantidad que exhibían representaba su riqueza y gloria (véase 1 Reyes 10:18; 22:39; Amós 3:15; 6:4). Las hijas de los reyes figuraban entre los asistentes más prestigiosos en las bodas. Los antiguos consideraban que el oro de Ofir, probablemente situado en Arabia, era el mejor (véase 1 Reyes 9:28; 10:11; 22:48; Job 28:16; Isaías 13:12). El cuadro total de esta ceremonia nupcial es de un esplendor y una belleza extremos, apropiados para un rey tan bueno.

2. Consejos para la novia 45:10-15

45:10-11 El salmista da un buen consejo a la novia. Sería prudente que hiciera de su marido su principal objeto de afecto (véase Génesis 2:24). Esto la haría aún más atractiva para él. También debería honrarlo, porque ahora él era su autoridad ("Señor", véase Génesis 2:18, 22).

45:12 Si seguía este consejo, disfrutaría del amor y el respeto de otras personas poderosas. Tiro era un puerto fenicio. Los fenicios eran viajeros y comerciantes de todo el mundo. Por lo tanto, un regalo de la hija del rey de Tiro (o posiblemente del

¹Delitzsch, 2:90.

²Leupold, p. 357.

pueblo de Tiro) sería muy deseable. Otras personas poderosas también cortejarían el favor de la novia, si glorificaba a su digno esposo.

45:13-15 La novia era hija de un rey. En estos versículos, el salmista la imaginó entrando en el palacio para casarse con su esposo. Delitzsch creía que el rey y la reina en cuestión eran el rey Joram de Israel y su reina Atalía¹.

3. Bendición de la pareja 45:16-17

El recuerdo de los antepasados del rey palidecería en comparación con el de sus descendientes. Los hijos del rey se convertirían en príncipes famosos que ocuparían puestos de autoridad por doquier, gracias al recto gobierno del rey. También gozaría de una reputación duradera y de la gratitud eterna de sus súbditos.

"No cabe duda de que este salmo estaba en la mente de Juan cuando escribió Apocalipsis 19:6-21. Mientras esperaba las bodas de Cristo, el Cordero, en el cielo, recordó cómo la novia se vistió con actos de justicia para prepararse para Él (Apocalipsis 19:6-8). Luego Juan describió al novio real saliendo a la batalla en justicia (Apocalipsis 19:11-21). Así pues, el Salmo 45 es tipológico del gran Rey davídico, Jesucristo"².

"Palabras como estas pronunciadas en una antigua boda oriental se considerarían una exageración cortés, pero cuando se aplican a Jesucristo, ¡no son lo suficientemente fuertes!"³

Los cristianos debemos regocijarnos en nuestro glorioso Rey, que un día experimentará la plena unión con Su esposa, la Iglesia (Efesios 5:23-32). Él es digno de nuestra alabanza porque es completamente verdadero, humilde y justo. También debemos someternos a Su autoridad en vista de quién Él es. Podemos esperar con gran expectación nuestra unión con Él y nuestro

¹Delitzsch, 2:75.

²Ross, p. 828.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 182.

glorioso futuro con Él a partir de entonces. Su reino perdurará para siempre, y todos honrarán Su nombre por toda la eternidad.

El Antiguo Testamento también describe a Israel como la esposa de Yahweh. El libro de Oseas desarrolla ampliamente esta figura. Los intérpretes literales de las Escrituras creen que un día Israel, ahora alejado de Dios, se arrepentirá y volverá a Yahweh (Romanos 11). Esto ocurrirá cuando Cristo regrese a la tierra y los judíos crean que Jesús es su Mesías (Zacarías 12:10-14).

El hecho de que la Escritura presente a Dios como casado tanto con Israel como con la Iglesia no significa que sea bígamo. Simplemente utiliza la misma figura para describir la relación de Dios con ambos grupos como la de un esposo con su esposa: amando, protegiendo, proveyendo, cuidando, etc. Dios tiene un plan para cada grupo, y estos planes son distintos, pero Su relación de esposo con Israel y la iglesia es la misma.

SALMO 46

El salmista magnificó a Yahweh como la defensa segura de Su pueblo. Algunos autores creen que el rey Ezequías escribió este salmo después de la liberación de Yahweh de Senaquerib¹. Wiersbe también creía que Ezequías pudo haber escrito los salmos 47 y 48². Así como Sión estaba segura porque Dios habitaba allí, así Su pueblo estaba seguro porque Él residía entre ellos. Este salmo es una fuerte expresión de confianza en Yahweh.

"A Alamot" en el título probablemente significa que las voces femeninas debían cantar este salmo, ya que la palabra hebrea *alamot* significa "doncellas"³.

1. Dios defiende a Su pueblo 46:1-3

El versículo 1 es una de las revelaciones de la omnipresencia de Dios. Para que Él esté presente con los creyentes en sus problemas, tiene que estar en todas partes a la vez.

¹Por ejemplo, *ibid.*; Leupold, p. 362.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 182.

³Yoder, p. 164.

"Dios está aquí en todas partes, cerca de todo, junto a todos. Pocas otras verdades se enseñan en las Escrituras con tanta claridad como la doctrina de la omnipresencia divina. Los pasajes que sostienen esta verdad son tan claros que tomaría un esfuerzo considerable malinterpretarlos"¹.

El pueblo de Dios encuentra seguridad y valor cuando confía en Él. Él es un refugio contra el peligro y una fuente de fortaleza para ellos. Por consiguiente, no tienen por qué temer, aunque se enfrenten a muchas calamidades. Martín Lutero se inspiró en este salmo para escribir el himno "Fortaleza poderosa es nuestro Dios"². La figura de las montañas que se deslizan en el mar ilustra condiciones tumultuosas, al igual que las del mar agitado por la tormenta y el terremoto. "Confusión total, paz indecible", tituló un autor su exposición de este salmo³.

"El Salmo 46 nació en un contexto de fuerte estrés"⁴.

2. La presencia de Dios en Sión 46:4-7

46:4-5 La presencia de Dios en Jerusalén era similar a la de un río refrescante y vivificante, en lugar del mar embravecido (v. 3; véase Isaías 8:6; 33:21). La antigua Jerusalén, por supuesto, no tenía un río literal que fluyera a través de ella (véase Apocalipsis 22:1-2). Como Dios habitaba en la ciudad, esta gozaba de gran seguridad. Sin embargo, con el paso del tiempo, Dios abandonó la ciudad porque Su pueblo lo abandonó (Ezequiel 8; 10).

"Las imágenes del río y los arroyos recuerdan la descripción del río con sus cuatro brazos en el pasaje sobre el Jardín del Edén (Génesis 2:10-14). La restauración en la presencia de Dios se asemeja a la restauración en el Jardín del Edén de todos los miembros de la Ciudad de Dios"⁵.

¹Tozer, *The Knowledge ...*, p. 80.

²Roland H. Bainton, *Here I Stand*, p. 270.

³Armerding, p. 86.

⁴Swindoll, *Three Steps ...*, p. 37.

⁵VanGemeran, p. 352. Véase también su anexo sobre la teología de Sión, pp. 354-57.

46:6-7 Cuando las naciones se alzaron contra Dios e Israel, Elohim las derrotó (véase Salmo 2:1-2). Su poderosa palabra incluso hizo que la tierra se derritiera, una descripción figurada del impresionante poder de Dios (véase Génesis 1). Por tanto, el Dios que preservó a Jacob también protegería a los israelitas. Él controla los ejércitos invisibles del cielo. Es una Persona a la que Su pueblo puede acudir en busca de refugio cuando los enemigos le atacan.

3. La exaltación de Dios en la tierra 46:8-11

Este salmo de confianza se transforma ahora en un salmo escatológico, con el siguiente oráculo profético (v. 9).

46:8-9 El salmista invitó al pueblo a que le acompañara y viera con los ojos de su mente las liberaciones de Yahweh a Su pueblo. Su ejército había destruido muchas veces a los enemigos de Israel. En el futuro, Él hará que cesen todas las guerras en el mundo.

46:10-11 El autor presentó a Dios mismo llamando a Su pueblo a descansar su confianza en Él. Luego concluyó repitiendo su propia expresión de confianza (v. 7).

La presencia de Yahweh morando en Su pueblo debe inspirar confianza y seguridad. Ninguna calamidad externa o adversario hostil puede derribar el lugar donde reside el SEÑOR de los Ejércitos. Hoy Dios no reside en un tabernáculo, sino en Su pueblo (1 Corintios 6:19)¹.

Lee este salmo cuando tu mundo parezca desmoronarse.

SALMO 47

El salmista exhorta a todas las naciones a honrar al Dios de Israel, que un día reinará sobre ellas. Este es uno de los salmos llamados de "entronización", que se tratan sobre el reinado universal de Yahweh (véase Isaías 93; 95-99). Se trata de salmos proféticos, ya que el reinado mundial del Mesías era futuro cuando el salmista escribió.

¹Véase Swindoll, *Living Beyond ...*, pp. 130-40.

"La fiesta de la entronización es una extrapolación erudita de una fiesta babilónica en la que el dios Marduk era entronizado anualmente con boato y circunstancia en un acontecimiento especial de la fiesta agrícola de otoño. La ocasión comparable en Israel, o eso pensaba Sigmund Mowinckel, era la Fiesta de los Tabernáculos en el séptimo mes. Sin embargo, las pruebas bíblicas directas de tal fiesta israelita son prácticamente nulas. Esencialmente ha surgido de una 'paralelomanía' en los estudios bíblicos que da forma a la religión israelita en la forma de las religiones de las culturas vecinas. Se pueden identificar paralelismos, sin duda, pero la imposición de instituciones enteras a la religión israelita simplemente porque en los Salmos se oyen ecos de instituciones de otras culturas es cuestionable"¹.

Un mejor título para esta clasificación de salmos podría ser salmos de realeza o de "realeza de Yahweh"². Estos salmos presentan las siguientes características: preocupación universal por todos los pueblos y toda la tierra, referencias a otros dioses, actos característicos de Dios (por ejemplo, hacer, establecer, juzgar) y alabanza física y espiritual ante el Rey celestial³.

Los judíos utilizan este salmo en Rosh Hashaná, el Año Nuevo judío, y los cristianos litúrgicos lo emplean como parte de la celebración del Día de la Ascensión⁴.

"Algunos han aplicado este Salmo a la ascensión de Cristo; pero habla de Su Segunda Venida"⁵.

La ocasión histórica de su redacción puede haber sido la victoria del rey Josafat sobre sus vecinos aliados (2 Crónicas 20), aunque esto no es en absoluto seguro⁶. Otra posibilidad es la liberación de los judíos por parte de Dios en tiempos de Ezequías (Isaías 36-37)⁷.

¹Bullock, *Encountering the ...*, p. 181. Véase además Leupold, p. 12.

²Bullock, *Encountering the ...*, p. 188.

³J. D. W. Watts, "Yahweh Malak Psalms," *Theologische Zeitschrift* 21 (1965):341-48.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 184.

⁵Andrew Bonar, citado en Spurgeon, 1:223.

⁶Véase Delitzsch, 2:97, para defender este punto de vista.

⁷Leupold, p. 368.

1. El homenaje del Rey soberano 47:1-4

47:1-2 El salmista exhorta a todo el pueblo a aplaudir a Yahweh con alegría porque Él es el gran soberano universal entronizado en las alturas. Es un llamado a la sumisión voluntaria a Su autoridad.

"A los reyes del antiguo Oriente Próximo les encantaba designarse con este título [gran rey] porque con él se asociaban la superioridad, la soberanía y el poder de conceder tratados de vasallaje (véase 2 Reyes 18:19; Isaías 36:4). Cualquier rey que asumiera este título no podía tolerar la competencia. Lo mismo ocurre con Yahweh. Solo Él es el Gran Rey sobre toda la tierra (véase Malaquías 1:11, 14)"¹.

Gerald Wilson argumentó que "aplaudir" normalmente significa estar de acuerdo en algo, como lo que hoy significa estrechar o juntar las manos, y que las naciones ("pueblos") están siendo llamadas a estar de acuerdo unas con otras en que Yahweh es de temer². Esta interpretación no excluye necesariamente la idea de que se trate de una celebración alegre.

47:3-4 El Señor Altísimo mostró Su soberanía sometiendo a las naciones para dar a los israelitas su herencia en Canaán. Cuando Jesucristo regrese a la tierra, volverá a ejercer Su autoridad sobre todas las naciones y exaltará a Israel entre ellas (Mateo 21:43; Romanos 11:1-32).

2. El reinado del Rey soberano 47:5-9

47:5-6 El autor veía a Yahweh subiendo a Su trono cósmico para gobernar sobre toda la tierra. Las trompetas anunciaron Su ascenso con una fanfarria. El salmista llamó a todo el pueblo a cantar alabanzas a Dios porque Él es el Rey soberano.

¹VanGemeren, p. 358.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 726.

47:7-9 De nuevo pidió alabanzas, porque Elohim reina sobre todas las naciones. El salmista miró hacia adelante en el tiempo para ver esta entronización. Todavía no ha ocurrido, pero el salmista estaba seguro de que sucedería. El Rey del Universo inevitablemente reinará un día sobre todos, y toda rodilla se doblará ante Él (Filipenses 2:9-11)¹.

Kenneth Hanna considera el versículo 7 como el versículo clave del Libro de los Salmos².

Cuando los santos experimentan desánimo, pueden confiar y alegrarse en el hecho de que, un día, Jesucristo someterá a todos Sus enemigos y gobernará sobre todas las naciones.

SALMO 48

El salmista alaba de nuevo a Dios por haber librado a Sión de sus enemigos (véase Salmos 46 y 47). Jerusalén estaba segura y gloriosa porque Dios la había bendecido con Su favor. Algunos eruditos lo clasifican como otro salmo de realeza, y otros lo ven como un salmo de Sión.

"Es el último de un grupo de tres salmos milenarios. Celebra la victoria final y completa del Mesías"³.

La ocasión de la escritura puede haber sido de nuevo la derrota de Dios de los asirios en los días de Ezequías (Isaías 36-37)⁴.

1. El privilegio de Sión 48:1-3

48:1 Los pueblos antiguos relacionaban la gloria de un dios con el lugar donde moraba. Esa asociación está clara en este salmo. El monte santo donde residía Su arca reflejaba la grandeza de Dios. Este versículo resume el tema del salmo, es decir, que Dios es digno de gran alabanza.

¹Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 217-30.

²Hanna, p. 275.

³McGee, 2:755.

⁴Leupold, p. 374; Yates, p. 513.

48:2-3 La elevada belleza de Jerusalén, situada en el monte Sión, en la esquina noreste ("extremo norte") de la ciudad, era motivo de alegría para todo el pueblo. Su belleza era superior a la del monte Zafón, supuesta morada de Baal, muy al norte de Jerusalén, concretamente a unas 25 millas al noreste de Ugarit (véase Isaías 14:13-14)¹. Sin embargo, lo que hizo verdaderamente grande a Jerusalén fue la presencia del "gran Rey" en ella.

"Zafón, situado al norte de Israel, era la montaña sagrada de los cananeos desde la que supuestamente gobernaba su dios supremo El. Sin embargo, Sión era el verdadero 'Zafón', pues allí vivía y gobernaba el Señor Dios de Israel, el 'Gran Rey' del universo (48:2)"².

La ciudad era fuerte y segura porque Yahweh residía en ella.

2. La seguridad de Sión 48:4-8

48:4-6 Los ejércitos sitiadores no pudieron prevalecer contra la fortaleza de Dios: Sión. Se alejaron sin éxito. Era como si la presencia de Yahweh los aterrorizara. Es posible que el salmista escribiera estas palabras poco después de que un ejército invasor, tal vez los asirios, hubiera atacado Jerusalén y fracasado (véase Isaías 10:8; 33:3, 14).

48:7 El viento del este puede ser muy fuerte y caluroso en Israel. Tarsis probablemente se refiere a alguna nación al oeste, posiblemente cerca de la España moderna. Los barcos de Tarsis eran probablemente grandes navíos mediterráneos. El autor imaginó su destrucción como símbolo de la derrota por parte de Dios de las naciones extranjeras a Israel. Delitzsch cree que la referencia a estos barcos nos ayuda a fechar el salmo en el reinado de Josafat de Judá³.

¹Véase Edmond Jacob, *Theology of the Old Testament*, p. 198.

²Chisholm, "A Theology ...," p. 264.

³Delitzsch, 2:102, 105.

48:8 El salmista pudo confirmar informes anteriores de que Dios había liberado a Sión con su propio testimonio ocular. El SEÑOR de los Ejércitos había defendido efectivamente Su capital con Sus poderosas fuerzas. Algunas de las tropas del SEÑOR eran naturales: la fuerza de combate de Israel. Otras eran sobrenaturales: Su ejército angelical.

3. La alegría de Sión 48:9-14

48:9-10 La meditación sobre la bondad (amor leal) y la justicia de Yahweh suscitó la alabanza del salmista cuando se encontraba cerca de la casa de Dios. La alabanza a Dios se extenderá tanto como se extienda la revelación de Su nombre (persona), es decir, por todo el mundo. Todas las personas tienen algún conocimiento de Dios a través de Su autorrevelación en la naturaleza.

48:11-14 Los que viven cerca de la presencia de Dios pueden alegrarse de Su decisión de protegerlos. El salmista invitó a los habitantes de Jerusalén a examinar el estado incólume de la ciudad que Dios había defendido: Sión. También les instó a informar de la protección de Dios a sus hijos. Las "hijas" de Judá (v. 11) se refieren probablemente a sus ciudades y aldeas¹. Puesto que Dios había preservado tan fiel y poderosamente a Su pueblo, el salmista los guio en el compromiso de continuar siguiéndolo como su guía para siempre.

El pueblo de Dios debe considerar la liberación divina como una prueba de Su fidelidad y poder. Debemos recordar los ejemplos de Su salvación y compartirlos con otras personas. Esta información fortalecerá nuestra propia fe y animará a otros a confiar en Él. Mientras confiemos y obedezcamos a Dios, Él nos defenderá. Una relación íntima con Dios es una relación muy segura.

¹Kidner, p. 181.

SALMO 49

El autor reflexionó sobre el problema que plantea la prosperidad de los impíos en este salmo de sabiduría didáctica (véase Salmos 37, 73). Observó que hay muchos impíos que disfrutan de muchas bendiciones físicas. Sin embargo, llegó a la conclusión de que los justos están mejor porque tienen una esperanza segura en el futuro.

"El salmo es un estímulo para los piadosos que se ven acosados por el poder y la influencia de los ricos"¹.

"El salmista nunca se dirige a Dios, y solo dos veces lo menciona por Su nombre. Su propósito es presentar una meditación sobre el enigma de la vida"².

1. Invitación a escuchar la sabiduría 49:1-4

49:1-2 El salmista exhortó a todas las personas a escuchar lo que tenía que decir en este poema (véase 50:1; Deuteronomio 32:1; 1 Reyes 22:28; Miqueas 1:2). Todo tipo de personas deben ser conscientes de la visión que él revela aquí: tanto los humildes (con pequeñas propiedades) como los poderosos (con grandes propiedades), los ricos y los pobres. Esto se aplica tanto a los malvados como a los justos.

49:3-4 Lo que viene a continuación es sabiduría, pero hay que tener perspicacia para apreciarla. En este sentido, se trata de un enigma o de un dicho oscuro. La iluminación espiritual nos ayuda a percibir la verdad.

"La ayuda del Espíritu Santo nunca ha pretendido sustituir el uso de nuestras propias facultades mentales"³.

"El lenguaje del preludio, el llamado a la humanidad, utiliza muchos de los términos que abren el libro de los Proverbios, y proclama que se trata de un salmo sapiencial, que ofrece

¹VanGemeren, p. 366. Véase además Brueggemann, pp. 106-10.

²Yates, p. 513.

³Spurgeon, 1:227.

instrucción a los hombres más que adoración a Dios"¹.

2. Observación de la prosperidad de los malvados 49:5-12

"El salmista aborda de otra manera el viejo problema de la prosperidad de los malvados. Dice: ¿Por qué preocuparse? Con esta premisa pasa a tratar el problema con una actitud más confiada que pesimista"².

49:5-6 La pregunta retórica "¿Por qué debo temer?" expone la insensatez de temer cuando los malvados se oponen a los justos. Introduce la revelación de que los impíos prósperos disfrutaban de una falsa seguridad (vv. 7-12).

"... no es que los hombres tengan riquezas lo que los denomina mundanos, sino que pongan su corazón en ellas como si fueran lo mejor ..."³

"Es bueno tener cosas que el dinero puede comprar, si no perdemos las cosas que el dinero no puede comprar. Es triste cuando la gente empieza a confundir precios con valores"⁴.

49:7-9 La riqueza material no puede evitar la muerte. Nadie tiene suficiente dinero para comprar la vida cuando Dios llama reclama en la muerte. El punto aquí es que no podemos comprar nuestra vida, o la vida de cualquier otra persona, de la muerte. El salmista no estaba hablando de comprar la salvación eterna⁵. Eso viene después, en el versículo 15 (véase Mateo 20:28).

49:10-12 Todo el mundo muere, aunque algunos vivan con la ilusión de la inmortalidad. El hecho de que la gente intente perpetuar su reputación en la tierra para siempre demuestra que quiere vivir

¹Kidner, p. 182.

²Yates, p. 513.

³Henry, p. 627.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 187.

⁵Leupold, p. 384.

eternamente. Sin embargo, el hombre (como los animales) irá a la tumba.

"Hace años, cuando murió uno de los Astor, algunos de sus ansiosos parientes esperaban afuera. Cuando salió el abogado, preguntaron: '¿Cuánto ha dejado?' El abogado respondió: 'Lo ha dejado *todo*'"¹.

Por supuesto, el salmista no quería decir que el destino del hombre es idéntico al de los animales en todos los aspectos. Solo quiso decir que ambos mueren. La revelación posterior, de que los santos que vivan en el momento del Arrebatamiento experimentarán la traslación sin morir, no niega el punto del salmista.

3. _____ Ánimo a confiar en Dios 49:13-20

49:13-14 El autor se maravilló de la locura de los malvados orgullosos. ¡Qué tonto es vivir solo para el presente! La muerte pondrá fin a todas las cosas buenas por las que viven los malvados. Los malvados pueden dominar a los rectos en esta vida, pero se acerca un nuevo día en el que Dios invertirá la situación.

"La Biblia no está en contra de las riquezas en sí, sino de la actitud de autosuficiencia y confianza en uno mismo que tan a menudo se asocia a las riquezas. Los ricos son condenados por su insensibilidad, sus intrigas, sus engaños y su actitud de dominar el mundo (v. 5; véase Santiago 5:1-6)"².

La Biblia no condena a los ricos piadosos que recibieron su riqueza como una bendición de Dios (por ejemplo, Job, Abraham, David, etc.).

¹McGee, 2:758.

²VanGemenen, p. 370.

49:15 "El gran *Pero Dios...* (15) es una de las cimas de la esperanza del Antiguo Testamento"¹.

Dios liberará a los justos del poder de la tumba y los recibirá al otro lado de la misma. Este es uno de los pasajes del Antiguo Testamento que revelan que los creyentes que vivían en la época del salmista confiaban en la vida después de la muerte (véase Job 19:25; Hebreos 11:10; etc.)². La revelación de la resurrección corporal, sin embargo, fue oscura hasta la resurrección de Jesucristo y las revelaciones de Sus apóstoles al respecto (1 Tesalonicenses 4; 1 Corintios 15).

"Es posible que el salmista esté contemplando realidades escatológicas últimas, anticipando su propia resurrección y un tiempo en el que los justos, y no los ricos, gobernarán la Tierra. Sin embargo, es más probable que la ascendencia de los justos se refiera a su vindicación en esta vida, un tema bien documentado en el Salterio, especialmente en los salmos sapienciales (véanse, por ejemplo, Salmos 1, 34, 37 y 112, así como el análisis anterior). En este caso, el versículo 15 se refiere al hecho de que Dios preserva al salmista de los 'días malos' (véase v. 5), preservándolo de una muerte prematura y violenta a manos de los ricos opresores y de la calamidad que les sobreviene. La 'mañana' (v. 14), que evoca el amanecer de un nuevo día tras una noche de tinieblas, simboliza adecuadamente el fin de esos 'días malos'"³.

49:16-19 Es una tontería tener celos de los malvados incrédulos, porque su prosperidad es solo temporal. La persona sabia no debe permitir que la riqueza de los impíos le intimide.

"Los hombres ricos son como piedras de granizo; hacen ruido en el mundo, como el traqueteo en las

¹Kidner, p. 182.

²Véase T. D. Alexander, "The Psalms and the Afterlife," *Irish Biblical Studies* 9 (1987):2-17.

³Chisholm, "A Theology ...," p. 285.

tejas de una casa; caen, quedan ahí y se deshacen"¹.

"No podemos tomar la riqueza con nosotros, pero podemos enviarla adelante. ... No es pecado tener riquezas, siempre que las hayamos ganado honradamente, las gastemos sabiamente y las invirtamos fielmente en lo que agrada al Señor"².

49:20 El salmista repitió su afirmación final de la sección anterior (v. 12), pero aquí la cambió ligeramente. Aquí subraya la falta de entendimiento del malvado. Allí subraya su falta de resistencia.

"Si un hombre está en una posición de honor y *no tiene entendimiento*, entonces 'es como las bestias que perecen', es decir, si pone una confianza impropia en las posesiones terrenales; si no considera que la riqueza le fallará al hombre al final; si deja a Dios fuera del cuadro y no hace de Él su confianza"³.

"La perspectiva sombría del futuro no pertenece al rico como tal, sino al rico mundano y de mentalidad carnal"⁴.

Los creyentes no debemos envidiar a los impíos que prosperan en esta vida. Tampoco debemos sentirnos inferiores a ellos. Todo aquello por lo que viven perecerá con ellos. Aquellos que temen a Dios, sin embargo, pueden esperar un futuro glorioso con Él más allá de la tumba⁵.

SALMO 50

Este salmo presenta a Dios sentado en Su trono celestial. Tiene dos acusaciones contra Su pueblo Israel: Los malvados entre ellos eran

¹Thomas Adams, citado en Spurgeon, 1:230.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 188. División de párrafo omitida.

³Leupold, p. 387.

⁴Delitzsch, 2:120.

⁵Véase Daniel J. Estes, "Poetic Artistry in the Expression of Fear in Psalm 49," *Bibliotheca Sacra* 161:641 (January-March 2004):55-71, para analizar cómo el salmista expresó y superó su miedo.

hipócritas en su adoración, una violación de la primera parte del Decálogo, y en sus relaciones interpersonales, una violación de la segunda parte. Necesitaban volver a Él de todo corazón. Este es un salmo de sabiduría didáctica escrito para enseñar al pueblo de Dios una lección importante.

"Este salmo es el discurso de Dios, que se dirige a su socio en el pacto para tratar asuntos del pacto violado. Tras la introducción narrativa de los versículos 1-6, se trata de un extenso discurso en forma de decreto, sin margen para la negociación"¹.

"Estamos casi tentados a llamarlo una estruendosa acusación de formalismo"².

"Este salmo didáctico está más cerca de la tradición profética que del énfasis en la Sabiduría"³.

Es evidente que el músico levítico Asaf escribió este salmo, así como los salmos 73-83 (véase 1 Crónicas 6:39; 16:4-5).

"Si leemos los doce Salmos de Asaf en orden uno tras otro, ... observaremos esta sorprendente característica, que se menciona a José y a las tribus descendientes de él con más frecuencia que en ningún otro lugar (lxxvii. 16, lxxviii. 9, 67 sq., lxxxi. 6. lxxx. 2 sq.). Tampoco es menos notable otro rasgo, vis. Que la relación mutua de Yahweh con Israel se presenta bajo la figura del pastor y su rebaño más que bajo ninguna otra (lxxiv. 1, lxxvii. 21, lxxviii. 52, véase lxx.-lxxii., lxxix. 13, lxxx. 2). Además, estos Salmos se complacen en variar en otros aspectos las designaciones para el pueblo de Dios tanto como es posible"⁴.

1. El Juez celestial 50:1-6

50:1 Asaf se imaginó a Dios como el Juez cósmico que convoca a todas las personas a comparecer ante Él. Los títulos Poderoso,

¹Brueggemann, p. 89.

²Leupold, p. 389.

³Yates, p. 513.

⁴Delitzsch, 2:123-24.

Dios y Yahweh presentan a Yahweh como el mayor de todos los jueces. Su capacidad de gobernar sobre toda la humanidad también muestra Su grandeza.

50:2-3 Dios salió de su santa morada en el monte Sión, "la perfección de la belleza", para juzgar. (Delitzsch observó que las Escrituras en ninguna parte describen a Dios como "bello", porque a Él le pertenece una gloria que trasciende toda belleza¹).

El fuego y las tormentas acompañan con frecuencia a Dios en las teofanías, y simbolizan el juicio irresistible y el poder imponente.

"Su aparición (teofanía) va acompañada de fenómenos destinados a infundir 'temor' en el hombre: fuego y tempestad. Dios es como 'fuego consumidor' (véase Deuteronomio 4:24; 9:3; Isaías 66:16; Hebreos 12:29) cuando viene a juzgar. En su cólera, puede irrumpir como una 'tempestad' (véase Isaías 66:15)"².

50:4-6 Asaf describe a Dios convocando a los que viven en el cielo, los ángeles, y en la tierra, los mortales, para que sirvan de testigos en el juicio. Israel es el acusado. El pacto en cuestión es el Pacto de Moisés, en el que la nación tenía obligaciones con Dios. El autor pide a los ángeles que declaren justo al Juez, que es una forma de afirmar que Él es justo.

2. Acusación 1: adoración formalista 50:7-15

50:7 Dios habló a Su pueblo como su Dios y como su Juez. Habían pecado contra Él.

50:8-13 No los acusaba de no ofrecer los sacrificios que Él había prescrito. Ellos lo habían hecho. Se equivocaron al pensar que ofrecer sacrificios era todo lo que Él esperaba. Él les recordó que no necesitaba sus ofrendas. Él ya poseía todo lo que le

¹Ibid., 2:126.

²VanGemenen, p. 374.

presentaban. Los paganos creían que mantenían a sus dioses ofreciéndoles comida, pero Yahweh recordó a Su pueblo que Él no necesitaba sus sacrificios.

"Hay una nota de sarcasmo en el uso del pronombre 'su' en 'su establo' y en 'sus corrales' (v. 9). Es como si Dios les hubiera oído decir con orgullo: '¡Este es mi toro/cabra de mi establo/corral! A esta afirmación jactanciosa, Dios responde solemnemente con un enfático 'mío' (v. 10...) y concluye su afirmación con una reafirmación de Su propiedad que perdurará en los corazones de los oyentes: 'mío' (v. 11). Su dominio se extiende a toda la creación"¹.

50:14-15 Dios quería que Su pueblo le diera lo que realmente representaba el dar sus animales y producción, es decir, su gratitud. Las ofrendas de agradecimiento expresaban gratitud por algo que Dios había hecho por el oferente. Las ofrendas votivas también eran expresiones de agradecimiento. Dios quería que su pueblo acudiera a Él para satisfacer sus necesidades, y cuando Él proveyera, quería que lo honraran con gratitud. En otras palabras, quería que disfrutaran de una relación vital consigo mismo, no solo una relación formal en la que Él era su Dios y ellos Su pueblo.

"La oración es como el anillo que la reina Isabel le dio al conde de Essex, pidiéndole que si estaba en apuros le reenviara ese anillo y así ella le ayudaría. Dios ordena a Su pueblo que, si se encuentra en apuros, le envíe este anillo: *Invócame en el día de la angustia: Yo te libraré, y tú me glorificarás*"².

3. Acusación 2: vida hipócrita 50:16-21

50:16-17 Yahweh también acusó a los malvados de Israel de profesarle lealtad mientras le desobedecían.

¹Ibid., p. 375.

²George Swinnock, citado en Spurgeon, 1:232-33.

50:18-20 Estos versículos contienen ejemplos específicos de la hipocresía de los israelitas: Amaban lo que Dios odiaba. Además, no permitían que la voluntad de Dios rigiera sus palabras (véase Santiago 3:1-12).

"En el presente versículo [18] puede haber una implicación, también, de la hipocresía de disfrutar del pecado de segunda mano mientras uno mismo se mantiene fuera de problemas; y esto estaría relacionado con la desviación retratada en 19 y 20 [véase Romanos 2:17-24]"¹.

50:21 La gente evidentemente concluyó que porque Dios no los juzgaba por sus caminos pecaminosos, sus pecados no le importaban. No era así. Sus pecados no les importaban a *ellos*. El juicio iba a llegar. Tendrían que dar cuenta de sus acciones.

"Los pecadores toman el silencio de Dios por consentimiento y su paciencia por tolerancia, y por eso, cuanto más tiempo se les perdona, más se endurece su corazón"².

"Los pecadores hacen con Dios lo mismo que los etíopes con los ángeles, a los que pintan con caras negras para que sean como ellos mismos"³.

4. Una última advertencia 50:22-23

Dios dejó ir a Su pueblo con una advertencia. Sin embargo, debían recordarlo a Él y el hecho de que Él eventualmente los juzgaría. La gratitud de corazón y la obediencia honrarían a Dios y traerían Su liberación. El mero hecho de cumplir con las formalidades de la adoración y dar una apariencia engañosa de piedad provocaría Su ira.

¹Kidner, p. 188.

²Henry, p. 630.

³William Gurnall, citado en Spurgeon, 1:235.

"El agradecimiento es una obra de exaltación de Dios. Aunque nada puede añadir el menor codo a la gloria esencial de Dios, sin embargo la alabanza lo exalta a los ojos de los demás"¹.

"El agradecimiento es bueno, pero vivir agradecido es mejor"².

Este salmo es una sobria advertencia al pueblo de Dios de todos los tiempos. Podemos engañarnos pensando que la conformidad externa y las palabras piadosas agradan a Dios. Sin embargo, solo la veracidad en nuestras relaciones con Él y con nuestros semejantes obtiene Su aprobación. Debemos recordar que un día compareceremos ante el Juez justo y daremos cuenta de nuestras vidas (2 Corintios 5:10). Debemos vivir ahora con esa realidad en mente.

Existen paralelismos entre este salmo y el Sermón del Monte de Jesús³.

SALMO 51

En este salmo penitencial de lamento individual (véase Salmos 6, 32, 38, 102, 130 y 143), David confiesa los pecados que cometió contra Betsabé y Urías. Es un modelo de confesión que se ha hecho popular entre el pueblo de Dios. Puesto que todos pecamos tan a menudo, y necesitamos confesarnos con frecuencia, este salmo es una ayuda y un consuelo para todos nosotros. Deberíamos leerlo especialmente cuando nos sentimos culpables o hemos pecado.

El Salmo 32 propone la necesidad de confesar el pecado, y el versículo 5 de ese poema es una breve exposición de la confesión. Pero el Salmo 51 se acerca más al "centro de la crisis de alienación"⁴ y nos ofrece un modelo de confesión. En ella, David no pronunció ni una sola palabra de excusa por los pecados que había cometido, ni trató de atenuar la gravedad de sus ofensas, ni culpó a otros por lo que había hecho⁵.

¹Thomas Watson, citado en *ibid.*, 1:236. Véase Tozer, *The Knowledge ...*, pp. 39-43 para un buen debate sobre la autosuficiencia de Dios.

²Henry, p. 630.

³Delitzsch, 2:132.

⁴Brueggemann, p. 98.

⁵Armerding, p. 96.

"A diferencia de otros salmos de este tipo (Salmo 6, 32, 38), este Salmo muestra un profundo dolor por el pecado"¹.

"En su posición actual en el Salterio, el salmo es una respuesta individual a la exhortación con la que concluye el Salmo 50 [es decir, 50:23]."

El título explica la situación de la que surgió este salmo (2 Samuel 11). Delitzsch llamó a este salmo "el primero de los Elohim-Salmos davídicos"².

Darby entendió que este salmo era profético del remanente judío creyente en los últimos tiempos, cuando confesarán su culpa por matar a Jesucristo³.

Es el primero de los 21 salmos que forman una segunda colección de salmos davídicos en el Salterio (Salmos 51-71), siendo la primera colección el Libro I (Salmos 1-41, con las posibles excepciones de los Salmos 1, 10 y 33).

1. Oración para una limpieza misericordiosa 51:1-2

51:1 David apeló a Dios (Elohim) para que lo limpiara a causa de Su fidelidad (amor leal) y compasión. Este es el primero de los salmos de David en el que se dirige a Yahweh como Elohim, posiblemente reflejando la distancia que sentía de Dios como Yahweh, el Fuerte que cumple el pacto⁴. Sabía que no merecía el perdón de Dios ni podía ganárselo.

"David no equilibra sus malas acciones con sus buenas acciones, ni puede pensar que sus servicios expiarán sus ofensas; sino que acude a la infinita misericordia de Dios, y depende solo de ella para el perdón y la paz ..."⁵

"Si nuestros pecados son en número como los cabellos de nuestra cabeza, las misericordias de Dios son como las estrellas del cielo; y como Él es un Dios infinito, así sus misericordias son infinitas;

¹Leupold, p. 398.

²Delitzsch, 2:133.

³Darby, 2:170-73.

⁴Merrill, "Psalms," p. 433.

⁵Henry, p. 630.

sí, hasta tal punto están Sus misericordias por encima de nuestros pecados, como Él mismo está por encima de nosotros, pobres pecadores"¹.

El perdón divino llega a los pecadores solo por Su gracia. David pidió a Dios que borrara el registro de sus "malas acciones" o "transgresiones" (NVI), es decir, actos rebeldes que van más allá de los límites que Dios ha establecido para la conducta.

51:2 Los autores bíblicos comparaban a menudo los actos de una persona con la ropa que lleva, porque eso es lo que ven los demás cuando nos miran. David pidió a Dios que lavara su "culpa" o "iniquidad" (NVI; maldad moral perversa y retorcida) como la suciedad que había en su vestimenta (comportamiento). Limpieza es un término que proviene del ritual del tabernáculo. Los que entraban en la presencia de Dios para adorarlo y servirle tenían que estar limpios. David vio correctamente que su "pecado" (estar por debajo del estándar que Dios requiere) hacía imposible la adoración y el servicio de un Dios santo.

"En la sociedad judía de la época, lavarse y cambiarse de ropa marcaba un nuevo comienzo en la vida (Génesis, 35:1; 41:14; 45:22; Éxodo, 19:10, 14), y David hizo tal cosa (2 Samuel, 12:20)"².

"Natán había asegurado a David, tras su primera profesión de arrepentimiento, que su pecado estaba perdonado [2 Samuel 12:13]. ... Dios lo había perdonado, pero él no podía perdonarse a sí mismo; y por eso pide perdón tan importunamente"³.

"Muchos asesinos se alarman más ante la horca que ante el crimen que los llevó a ella. El ladrón ama el despojo, aunque teme la prisión. No así David: está harto del pecado como pecado; sus

¹Archibald Symson, citado en Spurgeon, 1:238.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 191.

³Henry, p. 630.

gritos más fuertes son contra el mal de su transgresión y no contra las dolorosas consecuencias de ella. Cuando tratamos seriamente con nuestro pecado, Dios tratará suavemente con nosotros. Cuando odiamos lo que el Señor odia, pronto pondrá fin a ello, para nuestra alegría y paz"¹.

2. Confesión de pecados graves 51:3-6

51:3 Probablemente pasaron varios meses entre los pecados de adulterio y asesinato de David y el momento en que reconoció su culpa. Sabemos esto porque Betsabé había dado a luz al hijo que había concebido ilegítimamente cuando David confesó su pecado (véase 2 Samuel 12:13-18). Los pecados de David habían estado evidentemente en su mente durante muchos meses. Había endurecido su corazón y se había negado a admitir que lo que había hecho era pecado. Tal vez había tratado de racionalizarlos de alguna manera.

"La verdadera penitencia no es un conocimiento muerto del pecado cometido, sino una conciencia viva y sensible de él (Isaías lix. 12), para la cual está siempre presente como materia y motivo de inquietud y dolor"².

Cierto atleta profesional fue suspendido de su equipo cuando su entrenador se enteró de que era adicto a la cocaína. El jugador declaró a los periodistas que su drogadicción no era culpa suya. Dijo que padecía la enfermedad de la dependencia química. Algunas personas pueden tener una predisposición genética a la adicción, pero no estamos afrontando nuestro problema con honestidad si no aceptamos la responsabilidad de las decisiones que tomamos. Es más fácil decir "estoy enfermo" que decir "estoy equivocado".

51:4 David finalmente había llegado al punto en el que estaba dispuesto, no solo a llamar a su pecado por lo que era, sino a

¹Spurgeon, 1:238.

²Delitzsch, 2:135.

admitir que era principalmente un pecado contra Dios. Obviamente había pecado contra Betsabé, su marido y la nación que gobernaba, pero David admitió con razón que lo peor que había hecho era ofender a Dios. No intentó culpar a Dios por lo que había sucedido, sino que tomó toda la responsabilidad. Reconoció que su Juez era inocente y que él era culpable. Tomar personalmente la responsabilidad de nuestros pecados es una parte importante de la verdadera confesión.

"Decir '*He pecado contra ti, solo contra ti*' puede suscitar la objeción de que el adulterio y el asesinato no son delitos privados. Pero es una forma típicamente bíblica de ir al centro de la cuestión. El pecado puede ser contra uno mismo (1 Corintios 6:18) y contra el prójimo; pero la burla a Dios es siempre lo más largo y lo más ancho, como vio José mucho antes (Génesis 39:9)"¹.

"Una vez que entendamos que ningún pecado es solo contra un semejante y que todo pecado es transgresión contra Dios, dejaremos de tratarlo tan a la ligera"².

51:5 El rey pasó a confesar la profundidad de su pecado. Había sido pecador desde el momento en que comenzó a existir como ser humano, es decir, desde su concepción³. Se trata de uno de los indicios más claros de la Biblia de que la vida humana comienza en la concepción y no en el nacimiento (véase 139:13-16).

"Este importante pasaje establece la humanidad del feto, ya que la culpa está ligada a él y puesto que solo los humanos y los ángeles pueden ser culpables de pecado"⁴.

¹Kidner, p. 190.

²Merrill, "Psalms," p. 433.

³Véase Calvin, *Institutes of ...*, 2:1:5.

⁴Charles C. Ryrie, *Biblical Answers to Tough Questions*, p. 100.

David veía los actos pecaminosos como el fruto de una naturaleza pecaminosa, no como el producto de su entorno o de la situación que había desencadenado sus actos. Este versículo no significa que David se sintiera libre de responsabilidad personal por sus actos. Se sentía responsable, como se desprende claramente de sus declaraciones en el contexto. La condición pecaminosa que había heredado de sus padres era la raíz, y su pecado personal era el fruto.

"... el concepto de pecado hereditario se expresa aquí más claramente que en ningún otro pasaje del Antiguo Testamento ..."1

"Todos lamentamos con tristeza haber traído al mundo una naturaleza corrompida, miserablemente degenerada de su pureza y rectitud primitivas. Esto es lo que llamamos *pecado original*, porque es tan antiguo como nuestro origen, y porque es el origen de todas nuestras transgresiones actuales. Es una inclinación a apartarse de Dios"2.

51:6 David también se dio cuenta de que Dios quería que fuera completamente honesto, no solo que ofreciera un sacrificio. Necesitaba poner su corazón en orden con Dios. Su confesión tenía que ser genuina y no la repetición superficial de algunas palabras. La sabiduría en el Antiguo Testamento se refiere a vivir la vida a la luz de la presencia y la revelación de Dios. Dios quiere que la gente sea completamente honesta con Él y que se enfrente a la realidad. David lo reconoció.

De vez en cuando leemos en el periódico una corrección editorial. Los redactores admiten que no habían informado de los hechos con exactitud. En una corrección, limpiaron el nombre de una persona a la que habían relacionado con un caso criminal. Este es un buen ejemplo de reconocimiento de la responsabilidad personal por el propio error.

¹Delitzsch, 2:137.

²Henry, p. 630. Véanse mis notas sobre Romanos 5:12 para debatir por qué y cómo los seres humanos nacen con una naturaleza pecaminosa.

3. Petición de restauración 51:7-12

La oración de David por su restauración incluía la petición del perdón de Dios (vv. 7, 9), la renovación de su alegría (v. 8), un corazón sabio (v. 10) y la plena restauración del favor divino (vv. 11-12).

51:7 De nuevo David suplicó purificación y limpieza (vv. 1-2). En Israel, el sacerdote rociaba sangre de animal sobre el altar con una rama de hisopo. Este ritual simbolizaba la purificación por la muerte sacrificial (véase Hebreos 9:22). Si Dios lavaba moralmente a David, quedaría completamente limpio.

"La purificación en las Escrituras es doble: (1) de un pecador de la culpa del pecado-el aspecto de la sangre (hisopo); y (2) de un santo de la contaminación del pecado-el aspecto del agua (lavado). Bajo la gracia, el pecador es purificado por la sangre cuando cree (Mateo 26:28; Hebreos 1:3; 9:12; 10:14). Ambos aspectos de la purificación, por la sangre y por el agua, se destacan en Juan 13:10; Efesios 5:25-26 ..."¹

"La nieve pronto acumula humo y polvo; se derrite y desaparece; Tú puedes darme una pureza duradera. Aunque la nieve es blanca tanto por debajo como por encima, Tú puedes obrar en mí una pureza interior semejante y hacerme tan limpio que solo una hipérbole pueda exponer mi condición inmaculada"².

51:8 Este versículo es una petición de alegría renovada. "Alegría y gozo" indican un gozo profundo. La fracturada relación de David con Dios le dolía tanto como un hueso roto (véase 6:2).

51:9 Las expresiones de este versículo representan a Dios como un juez que elimina los pecados de David. El salmista quería que Dios pusiera sus pecados en un lugar donde Él no pudiera

¹ *The New Scofield ...*, pp. 624-25.

² Spurgeon, 1:239.

verlos, y que borrara cualquier registro de ellos de Sus libros de registro.

51:10 La petición del salmista se dirigió ahora a pensamientos de renovación espiritual. En contraste con su natural corazón de pecador (v. 5), David sintió la necesidad de un corazón limpio. Pidió un espíritu más fiel a Dios que su espíritu natural (inclinación) a apartarse de Él.

"... no dice: 'Purifica mi viejo corazón'; tiene demasiada experiencia de la desesperanza de la vieja naturaleza. Quiere que el viejo hombre sea enterrado como una cosa muerta, y que una nueva creación ocupe su lugar. Solo Dios puede crear un corazón nuevo y una tierra nueva"¹.

51:11 Ser expulsado de la presencia de Dios implica que Dios rechaza a David como Su siervo. Saúl había sufrido un destino semejante por su continua rebelión contra Yahweh (1 Samuel 16:1, 7). En los tiempos del Antiguo Testamento, Dios dio Su Espíritu Santo de manera selectiva (para dar poder solo a algunos creyentes) y temporal (principalmente para darles poder para actos especiales de servicio). Desde el Día de Pentecostés, todos los creyentes disfrutaban de la morada permanente del Espíritu Santo en la Era de la Iglesia (Juan 14:17; Romanos 8:9). Por consiguiente, la posibilidad de que Dios retirara Su Espíritu de David era real para él, pero no lo es para nosotros². Sin embargo, es posible que un cristiano pierda sus oportunidades de servir al Señor (1 Corintios 9:27). Por ejemplo, un cristiano que se involucra en pecado grave no perderá su salvación (Juan 10:28-29), pero puede perder la oportunidad de servir a Dios en una capacidad de liderazgo (véase 1 Corintios 9:27).

51:12 De nuevo David pidió que se le renovara la alegría (véase el v. 8). No había perdido su salvación como resultado de su pecado, pero había perdido el gozo de ella. Aparentemente, el

¹Ibid., 1:240.

²Para profundizar sobre el ministerio del Espíritu Santo en tiempos del Antiguo Testamento, véase Walvoord, pp. 71-73; Lewis S. Chafer, *Systematic Theology*, 6:66-79; o Leon Wood, *The Holy Spirit in the Old Testament*.

Señor no lo estaba librando de sus angustias actuales como lo había hecho anteriormente. David también pidió un espíritu (actitud) dispuesto: uno que estuviera dispuesto a hacer la voluntad de Dios (véase Filipenses 2:13). Tal actitud lo sostendría mientras buscaba seguir a Dios fielmente.

"Mientras la pólvora está húmeda, resiste la chispa, pero cuando se seca está lista para explotar al primer toque. Mientras el Espíritu mora en mi corazón, me hace inmune al pecado; de modo que si soy llamado legítimamente a la tentación, puedo contar con que Dios me librerá de ella. Pero cuando el Espíritu me abandona, soy como pólvora seca"¹.

4. Promesa de servicio agradecido 51:13-17

La confesión de David de sus pecados y su oración de renovación interior le sirvieron de base para instruir a los pecadores (v. 13), alabar a Yahweh (vv. 14-15) y profundizar en su propio compromiso con Dios (vv. 16-17).

51:13 Las promesas que David hizo en esta sección de versículos daban a Dios razones adicionales para conceder el perdón, por lo que eran peticiones indirectas de perdón. Si era perdonado, David, en primer lugar, mostraría a los demás cómo trata Dios a los pecadores arrepentidos. Lo haría como ejemplo, y también verbalmente. Entonces los pecadores se dirigirían a Dios en busca de liberación.

"Los penitentes deberían ser predicadores"².

51:14-15 La "culpa del derramamiento de sangre" se refiere a la culpa como resultado de matar a alguien sin autorización divina. Cuando Dios salvó a David de esta culpa, y le abrió los labios perdonándole, David, en segundo lugar, alabó gozosamente a Dios.

¹Robert Murray M'Cheyne, citado en Spurgeon, 1:241.

²Henry, p. 631.

"Un gran pecador perdonado se convierte en un gran cantante"¹.

51:16-17 David reconoció que lo que Dios realmente quería, más que sacrificios animales y vegetales, era una actitud de quebrantamiento hacia Dios (véase 50:7-15, 23).

"Esta [v. 17] es una de las afirmaciones de más profunda perspicacia espiritual de las que se encuentran en todo el Antiguo Testamento"².

"¿Qué quiere Dios como sacrificio? No quiere una larga lista de cosas que prometas no volver a hacer. No quiere que hagas penitencia. Él quiere que vengas a Él con un espíritu quebrantado y un corazón arrepentido. Eso es lo que Él quiere, acepta y en lo que se deleita"³.

En el caso de David, no había ofrenda por el pecado o la culpa que pudiera presentar y que Dios aceptara. Puesto que había pecado con mano alzada, desafiando rebeldemente a Yahweh y repudiando los términos del pacto, su sentencia era la muerte (Números 15:30-31; véase 2 Samuel 12:9). La única razón por la que no sufrió este destino fue que Dios lo perdonó. El profeta Natán llevó a David la noticia del perdón especial de Dios (2 Samuel 12:13).

"¿Sirve para algo una cosa que está rota? ¿Podemos beber en un vaso roto? ¿O podemos apoyarnos en un bastón roto? Pero aunque otras cosas puedan ser peores por estar rotas, un corazón nunca está en su mejor momento hasta que no está roto; porque hasta que no está roto no podemos ver lo que hay en él; aunque Dios ama un corazón entero en afecto, ama un corazón roto en sacrificio"⁴.

¹Spurgeon, 1:242.

²Leupold, p. 407.

³Swindoll, *The Swindoll ...*, p. 684.

⁴Richard Baker, citado en Spurgeon, 1:242.

Dios ya ha dado Su promesa de perdonar la culpa de cualquier creyente del Nuevo Testamento por cualquier pecado que podamos cometer (1 Juan 1:9). La base de este perdón misericordioso es la obra de Jesucristo en el Calvario (1 Juan 1:7). Él sufrió nuestro castigo. Pero Dios todavía requiere corazones quebrantados y contritos (arrepentidos, entristecidos, penitentes).

5. Petición de prosperidad para Israel 51:18-19

51:18 David extendió su petición de bendición personal a la nación bajo su autoridad. Dios había prometido proteger a David de la muerte. Ahora le pedía que protegiera también a Su pueblo. Como rey, el pecado de David tuvo malas consecuencias para todos los que estaban bajo su autoridad, como siempre sucede.

51:19 Si Dios lo hacía, Su pueblo podría y continuaría adorándole en Sus formas establecidas. Esto deleitaría a Dios así como Él había deleitado a Su pueblo al perdonarlo y preservarlo¹.

Cuando los cristianos pecan contra Dios, deben confesar sus pecados y arrepentirse (es decir, adoptar una actitud diferente hacia el Señor que resulte en un cambio de conducta). Pueden contar con Su perdón abundante y misericordioso porque Él ha prometido perdonar las consecuencias del pecado para aquellos que confiesan sus pecados. El perdón debe resultar en un compromiso renovado de adoración y servicio al Señor.

Las Escrituras revelan dos tipos de perdón. Existe el perdón *judicial* que toda persona experimenta cuando confía en Cristo como Salvador (Romanos 5:1). Dios nunca condenará a los creyentes en Cristo a la condenación eterna por sus pecados, porque confían en Su Hijo (Romanos 8:1). Sin embargo, también existe el perdón *familiar*. Es el perdón que necesitan los creyentes porque ofenden a Dios (Mateo 6:12, 14-15; 1 Juan 1:9). En un sentido, por tanto, Dios ha perdonado todos nuestros pecados, pero en otro sentido necesitamos confesar nuestros pecados para recibir el perdón. El perdón judicial nos hace aceptables a Dios, pero el perdón

¹Para algunas reflexiones interesantes sobre este salmo, véase John White, *Daring To Draw Near*, pp. 51-64.

familiar nos hace íntimos de Dios. El perdón judicial elimina la culpa del pecado, y el perdón familiar restaura la ruptura de la comunión causada por el pecado.

SALMO 52

David contrastó su confianza en Dios con la traición de los que no le tienen en cuenta, en este salmo de lamento confiado. El trasfondo histórico aparece en el título (1 Samuel 21-22). Muchos comentaristas creían que Doeg el edomita estaba en la mente de David cuando describía a los malvados, en vista del título. Pero Leupold argumentó convincentemente que Saúl era el enemigo en la mente de David, y que el título solo proporciona el marco del salmo¹. Algunos comentaristas creen que los Salmos 52 a 55 dan una imagen profética del Anticristo².

1. La destrucción por Dios de los traidores 52:1-7

- 52:1 David se dirigió directamente al malvado. Se maravilló de que realmente se jactara de su maldad, ya que Dios es tan constantemente amoroso. Es incoherente devolver el mal a un Dios que ama fielmente, y es aún peor jactarse de la propia maldad.
- 52:2-4 Los malvados que se oponen a los siervos fieles de Dios a menudo usan sus palabras como armas para cortarlos (véase Santiago 3:6, 8). Sus palabras son engañosas cuando tergiversan la verdad. Son "artistas del engaño"³. David subrayó el hecho de que los traidores realmente aman su actividad destructiva. Destruir es malo, pero amar hacerlo es peor.
- 52:5 Puesto que Dios había prometido bendecir a los justos con larga vida y castigar a los malvados con la muerte (Deuteronomio 28), David confiaba en que Él acabaría con el engañador.

¹Véase Leupold, pp. 409-10.

²Por ejemplo, McGee, 2:767

³Dahood, 2:11.

52:6-7 El castigo de los malvados deleitará a los justos, no porque hayan sufrido, sino porque Dios juzgará con justicia. La persona que no confía en Dios confía en sí misma. Se construye un refugio a menudo con contenidos materiales, pero siempre inferiores a Dios mismo.

2. Dios libera a los que confían 52:8-9

52:8 David repudió la confianza de los malvados y reafirmó su confianza en Dios. Se imaginó a sí mismo como un olivo floreciente, en contraste con su enemigo desarraigado (v. 5; véase 1:3; Oseas 14:6). Los olivos viven inusualmente mucho tiempo, y son productivos y atractivos. Eran y son muy numerosos en Israel.

David florecía como un olivo sano en la casa de Dios, porque confiaba constantemente en la fidelidad de Dios. La "casa de Dios" de la que se habla es probablemente una casa imaginaria, más que un edificio físico literal. Muchas casas en Israel tenían olivos creciendo cerca de ellas, y David se imaginó a Dios teniendo una casa con un olivo cerca.

52:9 El salmista dio gracias a Dios por haberle hecho como un olivo en su casa. Reconoció que la razón por la que era el hombre que era, y no como Saúl, se debía a la gracia de Dios, no a sus propias obras. Se propuso seguir confiando en Dios, seguro de que lo alabaría a pesar de la oposición de los enemigos traidores. Aquellos entre los que David esperaba eran otros creyentes.

Nosotros, el pueblo de Dios, no tenemos por qué desesperarnos cuando se nos oponen personas malvadas. Dios se ocupará de nuestros enemigos. Mientras tanto, debemos seguir confiando en Él y alabándole en compañía de Su pueblo.

SALMO 53

Este salmo es otra versión del que aparece en el Libro 1 como Salmo 14. Lo escribió David, y "Mahalat" ("danza") es probablemente el nombre de

una melodía. Una diferencia interesante entre este salmo y el Salmo 14 es que este contiene el nombre Elohim mientras que el Salmo 14 tiene Yahweh.

"En ambas versiones del Salmo, el nombre de Dios aparece siete veces. En el Salmo xiv. se lee tres veces *Elohim* y cuatro veces *Jahvé*, en el Salmo que nos ocupa es siete veces *Elohim*, que en este caso es un nombre propio de igual dignidad que el nombre *Jahvé*"¹.

"... La posición del Salmo 53 entre los Salmos 52 y 54 favorece una antigua tradición relacionada con la vida de David. El Salmo 52 se relaciona con la historia de Doeg (véase 1 Samuel 22) y el Salmo 54 con el incidente de los zifeos (véase 1 Samuel 23; 26). El término 'necio' (*nabal*, 53:1) alude a Nabal, que se comportó de forma insensata con David y sus hombres (véase 1 Samuel 25)"².

"En el Salmo 14, el énfasis se pone en el poder protector de Dios en favor de los pobres, mientras que en el Salmo 53, el poder de Dios se desata en el juicio sobre los malvados"³.

David reflexionó sobre la maldad de toda la raza humana y expresó su confianza en que Dios castigaría a los pecadores. Anhelaba que Dios estableciera Su reino en la tierra (véase Mateo 6:10).

1. Reflexión sobre la raza humana 53:1-3

53:1 Un necio, en la antigua visión hebrea de la vida, era una persona que no reconocía la existencia de Dios intelectualmente, prácticamente, o ambas cosas (véase Romanos 1). Vivía como si Dios no existiera. Tal punto de vista conduce a un comportamiento desenfrenado. La conducta del necio es esencialmente corrupta, además de abominable (es decir, vil) para Dios. Nadie es total o sistemáticamente bueno, porque todos desprecian a Dios de vez en cuando (véase Romanos 3:10-12).

¹Delitzsch, 2:149.

²VanGemeren, p. 388.

³Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 793.

53:2-3 David imaginó a Dios mirando desde Su morada celestial y examinando a los seres humanos individualmente. Los sabios reconocen la presencia de Dios y le persiguen, porque Él es la fuente de toda bondad y bendición. Los necios lo ignoran y siguen su propio camino. Dios observó que todos se apartan de Él. Toda la raza se ha vuelto agria, como la leche agria (hebreo *'alah*; véase 14:3; Job 10:10; 15:16). Cuando la gente no utiliza la leche para lo que está destinada, es decir, para beberla, se vuelve agria. De la misma manera, cuando las personas no utilizan sus vidas para el fin al que están destinadas, es decir, para honrar y glorificar a Dios, se echan a perder.

2. Anticipación del juicio 53:4-5

53:4 David se asombró de que los que desprecian a Dios se aprovecharan de Su pueblo elegido y ni siquiera oraran a Él.

"¡Para Dios *no hay personas prescindibles!* Y si pretendemos ser el pueblo de Dios, tampoco debería haber ninguno para nosotros"¹.

53:5 El salmista pudo haber tenido en mente algún caso específico de la liberación de Dios, o pudo haber hablado de Su futuro juicio como si ya hubiera tomado lugar debido a su certeza. Dios mismo aterrorizaría y avergonzaría a Sus enemigos. Evidentemente, David vio al pueblo de Dios desempeñando algún papel en la derrota de sus enemigos.

3. Anhelando el reino de Dios 53:6

David anhelaba el momento en que Dios iniciara la salvación de Israel desde Sión. Cuando escribió, Israel estaba, al menos en parte, bajo el control de una potencia extranjera hostil. El salmista creía que un día Dios restauraría a Su pueblo y lo haría regocijarse. Debido a otras revelaciones, sabemos que cuando Jesucristo regrese para reinar, restablecerá a Israel como Su nación favorecida y castigará a sus enemigos (véase Salmo 2; Isaías 27:12; 43:5-7; Jeremías 12:15; Ezequiel 20:34-38, 42; 28:25-26; Daniel 7:13-

¹Ibid., p. 796.

14; Oseas 12:9; Joel 3:1-2; Amós 9:14-15; Miqueas 4:6; Sofonías 3:20; Zacarías 10:10)¹.

Es de necios no tener en cuenta a Dios (véase Proverbios 1:7). Los que lo hacen experimentarán la inutilidad presente en sus vidas y el juicio futuro por su insensatez.

SALMO 54

David compuso este salmo de lamento individual después de que los zifeos le dijeran al rey Saúl dónde se escondía (1 Samuel 23:19; véase 1 Samuel 26:1). Expresó una gran confianza en la protección que Dios le brindaba. Este salmo es una oración apropiada para cualquier creyente que sea calumniado por otros.

1. Oración de liberación 54:1-3

54:1-2 El "nombre" de Dios y su "poder" son prácticamente sinónimos. El versículo 1 contiene un paralelismo sinónimo. Su nombre representa todo lo que Dios es y lo que ha hecho (véase Éxodo 34:5-7).

"Él [Dios] tiene una reputación bien conocida entre Sus santos como alguien que se deleita en salvar. A este hecho bien establecido apela esta frase ["por Tu nombre"]"².

David le pidió a Dios personalmente que lo salvara usando Su poder irresistible. También pidió a Dios que escuchara la oración de ayuda que salía de la boca del salmista.

54:3 Los zifeos eran extraños a David, y los soldados de Saúl eran violentos antagonistas de David. David podía esperar la ayuda divina porque su hostilidad era contraria a la voluntad de Dios. David era el rey ungido de Israel, a quien Dios iba a colocar en el trono de Saúl. Este versículo es casi idéntico al 86:14.

¹Véase John F. Walvoord, *Israel in Prophecy*, pp. 115-31.

²Leupold, p. 418.

2. Confianza en Dios 54:4-7

54:4-5 David confiaba en que Dios le ayudaría y le sostendría. Esta confianza es el tema principal de este salmo¹. También creía que Dios castigaría a los que se le oponían, y pedía a Dios que lo hiciera. Podía orar así porque lo que hacían sus adversarios era contrario a la voluntad de Dios.

"La imprecación no es vengativa, sino expresiva de la confianza en la justicia divina. El mal debe ser castigado"².

54:6-7 David estaba tan seguro de que Dios lo liberaría que habló de ofrecer un sacrificio voluntario de adoración por la liberación de Dios. Habría sido la ofrenda de paz (comunión) (Levítico 3; 7). Creía que Dios lo libraría porque Dios es bueno (véase 52:9). En el versículo 7, el salmista habló de su liberación como algo ya pasado, como una manera de expresar su confianza en Dios. Habría encontrado satisfacción en que Dios castigaría a sus enemigos por su maldad, no porque los odiara personalmente.

Cuando el pueblo de Dios experimenta la oposición de otros que intentan frustrar Su voluntad, puede contar con Su liberación final. Puede que no llegue de este lado de la tumba, pero Dios castigará a los malhechores y recompensará a los que confían en Él y le obedecen³.

SALMO 55

La ocasión que inspiró la composición de este salmo de lamento individual fue la traición de un amigo íntimo de David. No sabemos con certeza quién era, aunque algunos comentaristas han sugerido a Ahitofel (2 Samuel 15:31)⁴. Un manuscrito de la versión latina de Jerónimo, la Vulgata, lleva por título "La voz de Cristo contra los jefes de los judíos y el traidor Judas"⁵.

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 797.

²VanGemeren, p. 391.

³Véase Swindoll, *Living Beyond ...*, pp. 141-51.

⁴Por ejemplo, Delitzsch, 2:156, 159; Leupold, p. 420.

⁵Kirkpatrick, p. 308.

David oró para que Dios lo librara de su difícil situación. También se lamentó de que un amigo de confianza le acabara de traicionar, y expresó su confianza en Dios, que redime a Sus elegidos.

1. Un grito de agonía 55:1-8

55:1-2a David comenzó este salmo con una oración en la que pedía a Dios que escuchara su petición.

55:2b-3 La presión que el enemigo de David había ejercido sobre él tenía su origen en el rencor. Evidentemente David había ofendido a esta persona anteriormente, y ahora se estaba vengando. Las palabras de su enemigo habían traído problemas al salmista.

"No podemos quejarnos de Él [Dios], pero podemos presentarLe nuestras quejas"¹.

55:4-5 David expresó su angustia de diversas maneras en estos versículos. La traición de su amigo le había disgustado mucho.

55:6-8 Deseaba poder escapar de su situación, como una paloma inofensiva huye de una tormenta y se esconde en un nido remoto y seguro en el desierto.

"*¡Cómo quisiera tener alas!*, no como el halcón que vuela fuerte, sino *como la paloma* que vuela veloz; quisiera tener alas, no para volar sobre la presa, sino para huir de las aves de rapiña, pues tales eran sus enemigos. La paloma vuela bajo y se refugia en cuanto puede, y así quería volar David"².

2. Una petición de confusión 55:9-15

55:9-11 Concretamente, David quería que su Señor (Adonai) confundiera al responsable de su sufrimiento. Su oposición había provocado confusión en la ciudad, que tal vez era

¹Spurgeon, 1:249.

²Henry, p. 634.

Jerusalén. Las manifestaciones de esta confusión eran la violencia, la contienda, la iniquidad, la maldad, la destrucción, la opresión y el engaño.

55:12 Tal antagonismo habría sido más fácil de soportar para David si hubiera venido de alguien que le desagradaba. Sin embargo, su adversario había sido un amigo íntimo que acababa de "apuñalarle por la espalda".

"Podemos soportar de Simei lo que no podemos soportar de Ahitofel"¹.

55:13-14 David se dirigió a su antiguo amigo. David y él no solo habían sido buenos amigos, sino que también habían compartido sus compromisos más profundos en la vida, como indica el hecho de adorar juntos.

55:15 David hizo caer el juicio de Dios sobre su antiguo amigo y sus impíos aliados. Al oponerse a David, este traidor se oponía también a Dios, puesto que David era el ungido del SEÑOR. Así como había engañado a David con su traición, Dios debía engañarlo a él dándole muerte. Bajar vivo a la tumba representa una muerte violenta y no pacífica, como la que experimentaron Coré y sus seguidores (véase Números 16:31-40).

3. Un llamado a la confianza 55:16-23

55:16-19 En lugar de practicar el mal, como hacían sus enemigos, David dijo que oraría a Dios por su liberación (véase Daniel 6:10). En lugar de sembrar el caos en la ciudad, pediría justicia a los tribunales del cielo.

"El cambio de nombres de Dios en ver. 17 [*sic* 16] es significativo. Invoca a Aquel que está por encima del mundo [Dios], y Aquel que interviene

¹Spurgeon, 1:251.

misericordiosamente en la historia del mundo [Yahweh] le ayuda"¹.

En lugar de una muerte violenta, David anticipó una salvación pacífica. Dios, soberano eterno, dará a cada uno lo que se merece. Dará la paz a los inocentes y el castigo a los culpables.

55:20-21 David describió además el engaño de la traición de su antiguo amigo.

55:22 El salmista introduce un consejo para el lector. Animaba a los justos a descargar sus cargas sobre Yahweh en lugar de llevarlas ellos mismos (véase 1 Pedro 5:7).

55:23 Concluyó este salmo reafirmando su confianza en la capacidad de Yahweh para sostener a los Suyos, pues lo había experimentado muchas veces en su vida (véase Deuteronomio 31:6; Hebreos 13:5). Sin embargo, también había aprendido que el pecado lleva a la muerte (Romanos 6:23). Normalmente, los que viven a espada perecen a espada y mueren prematuramente (Génesis 9:6; Mateo 26:52). Ante estas dos alternativas, David reafirmó su decisión de confiar en Dios.

La oposición de la gente impía es difícil de soportar, pero el antagonismo de amigos que antes eran íntimos es aún más duro. Cuando los amigos se muestran infieles, los creyentes deben seguir siendo fieles a Dios y confiar en que Él los sostendrá y vindicará.

SALMO 56

David escribió este salmo de lamento individual cuando los filisteos lo apresaron en Gat (1 Samuel 21:10-12; véase Salmo 34). Lo compuso para cantarlo con la melodía de "Una paloma sobre robles lejanos". El título de la canción puede hacer referencia a los años de vagabundeo de David². Esta melodía era evidentemente común en la época de David. (Nótese la recurrencia de la "paloma" de 55:6).

¹Delitzsch, 2:161.

²Yoder, p. 164.

El contenido de este salmo es similar al de los Salmos 54, 55 y 57. Una vez más, David está decidido a seguir confiando en Dios, aunque sus enemigos intenten destruirlo.

1. La oposición de los enemigos impíos 56:1-7

56:1-2 David comenzó esta oración pidiendo ayuda divina y explicando por qué la necesitaba (véase 57:1). Sus enemigos le atacaban constantemente. Como ungido de Yahweh, David tenía derecho a contar con la ayuda de Dios.

56:3-4 Porque confiaba en Dios, que estaba de su parte, David sabía que no tenía que temer la oposición de los simples mortales (hebreo *basar*, carne; v. 4).

"Es posible, pues, que el miedo y la fe ocupen la mente en el mismo momento. Somos seres extraños, y nuestra experiencia de la vida divina es aún más extraña. A menudo nos encontramos en un crepúsculo, donde la luz y la oscuridad están presentes, y es difícil saber cuál predomina"¹.

Nótese la estrecha relación que David veía entre Dios y Su Palabra (v. 4).

"... confiar en el Señor requiere un compromiso previo con la revelación de Dios en su Palabra"².

56:5-6 David describió además la maldad de sus opresores. Continuamente tergiversaban sus palabras, perseguían sus pasos y tramaban su caída.

56:7 Pidió a Dios que los derribara y no los dejara escapar. Como Dios odia la maldad, el salmista confiaba en que castigaría a los malvados.

¹Spurgeon, 1:253.

²VanGemenen, p. 399.

2. La confianza del salmista 56:8-13

56:8-9 David confiaba en que Dios conocía íntimamente todas sus experiencias. Sabía adónde había ido y había tomado nota de todos sus dolorosos sufrimientos. El salmista pidió a Dios que recordara sus sufrimientos de forma gráfica: Quería que Dios guardara sus lágrimas en su botella para que su volumen le moviera a actuar en favor de David.

"Los arqueólogos han desenterrado pequeñas 'botellas de lágrimas' en las que los dolientes recogían sus lágrimas para luego depositarla la botella en la tumba"¹.

En referencia a la invocación de David a Dios en oración (v. 9), Matthew Henry escribió:

"Luchamos mejor de rodillas, Efesios vi. 18"².

56:10-11 Estos versículos reformulan el estribillo de esta canción que aparece en el versículo 4. El estribillo es una fuerte afirmación de la confianza de David en el Señor Dios.

56:12-13 Como en otros salmos, David habla de su futura liberación con confianza, como si Dios ya se la hubiera concedido. Los votos a los que se refería eran los que David había hecho a Dios. Había prometido alabarle con ofrendas de agradecimiento después de que Dios le librara de sus enemigos.

El creyente que está haciendo la voluntad de Dios puede apelar confiadamente a Su ayuda cuando se le oponen personas malvadas. Recordar que nuestro Auxiliador es Dios todopoderoso, y que nuestros oponentes son solo mortales, fortalecerá nuestra fe.

SALMO 57

El incidente de David escondiéndose de Saúl en una cueva es el trasfondo de este salmo de lamento individual (1 Samuel 22; 24; véase Salmo 142). El nombre de la canción significa "No destruyas", y también aparece en los

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 198.

²Henry, p. 636.

salmos 58, 59 y 75. Este salmo se asemeja al anterior en su tema general y diseño. También tiene un estribillo que se repite (vv. 5, 11). Sin embargo, es más "alegre".

1. La necesidad del salmista de la ayuda de Dios 57:1-5

57:1 David comenzó este salmo, como hizo con el anterior (véase 56:1), comparándose con un pajarillo que se refugia de un enemigo que pasa escondiéndose bajo el ala de su progenitor (véase 17:8; 36:7; 61:4; 63:7; 91:4). Es posible que el lado cubierto de la cueva en la que se escondió David le recordara al ala de un pájaro, y que la presencia amenazadora de Saúl fuera similar a un aguacero.

"Atanasio dijo de Juliano, furiosamente enfurecido contra el Ungido del Señor, *Nebecula est, cito transibit* - él es una pequeña nube; pronto pasará"¹.

57:2-3 David dijo que clamaría y el Dios Altísimo enviaría ayuda. "Altísimo" representa a Dios como exaltado en su gobierno sobre todo lo que ha creado. En estos versículos, David se imaginó a sí mismo como una criatura insignificante que un depredador más grande estaba a punto de pisar.

57:4 Sus enemigos se asemejaban a leones voraces (véase 7:2), y sus vehementes palabras parecían dientes de león. Me pregunto si Daniel pensó en este versículo cuando estaba en el foso de los leones (Daniel 6). El "alma" representa aquí la vida del salmista, aunque a veces en las Escrituras representa la parte inmaterial de una persona. Los enemigos de David utilizaron palabras como instrumentos de guerra para atacarle.

57:5 Este estribillo expresa el deseo de David de que Dios se glorifique. El deseo lleva implícita la petición de que Dios libere al salmista justo. "Por encima de los cielos" y "por encima de toda la tierra" es un merismo que describe todo lo que es.

¹John Boys, citado en Spurgeon, 1:256.

2. La confianza del salmista en que Dios le ayudaría 57:6-11

- 57:6 Ahora David hablaba de sí mismo como de un animal salvaje al que los cazadores intentaban atrapar. Sin embargo, creía que sus cazadores caerían en su propia trampa (véase 7:15; 9:15; 35:8).
- 57:7-10 Anticipándose a su liberación, David prometió alabar a Dios, su Señor (véase 108:1-5). Alabarle "entre los pueblos [naciones]" (v. 9) equivale a proclamar Su soberanía universal¹. David retomó referencias anteriores a la bondad (hebreo *hesed*) y la verdad de su Señor (v. 10; véase v. 3).
- 57:11 El estribillo cierra el salmo (véase v. 5). La gloria de Dios era la mayor preocupación de David. Los versículos 7-11 aparecen de nuevo en 108:1-5.

A veces la vida se parece a una jungla, con bestias salvajes que amenazan con devorarnos y cazadores hostiles que intentan atraparnos. Sin embargo, los piadosos pueden contar con ayuda sobrenatural y alegrarse de nuestra salvación final. Mientras tanto, debemos vivir para la gloria de Dios.

SALMO 58

En este salmo de lamento profético, David pidió a Dios que juzgara a los jueces corruptos para que los justos siguieran confiando en Él². También se trata de un salmo imprecatorio.

"En ningún otro Salmo nos encontramos con tantas figuras de alto nivel reunidas en el mismo estrecho compás"³.

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 834.

²Véase Day, pp. 169-73.

³Delitzsch, 2:180.

1. Las marcas de los jueces corruptos 58:1-5

58:1 El salmista introduce su condena de ciertos jueces injustos con dos preguntas sinónimas que cuestionan la integridad de estos hombres. Es posible que fueran consejeros o asesores de Saúl¹.

"Quien se abstiene de defender lo justo es cómplice de lo injusto"².

La palabra hebrea *elohim* (lit. fuertes) a veces se refiere a los gobernantes en el Antiguo Testamento. Por supuesto, suele referirse a Dios, el más fuerte de todos los seres. A veces se refiere a dioses falsos, es decir, ídolos. Aquí, como en otros lugares, se trata de seres humanos poderosos (véase 82:1, 6). El contexto sugiere que eran jueces en Israel.

58:2-5 David procedió a responder a sus propias preguntas en el versículo 1. En lugar de practicar la justicia, estos gobernantes planeaban la injusticia y la violencia (véase Miqueas 3:1-3, 9-11; 6:12). Decían mentiras y no respondían a las advertencias de los demás. Además, tenían un largo historial de comportamiento destructivo.

"... hay hombres en los que el mal desde la infancia tiene un carácter verdaderamente diabólico, es decir, un carácter egoísta totalmente incapaz de amar"³.

2. El castigo de los jueces corruptos 58:6-9

"Con un lenguaje mordaz, el salmista crea una serie de metáforas breves sobre dientes de león, arroyos, un caracol, un aborto y espinas. Cada una de ellas es una imprecación contra sus enemigos injustos. Se trata, pues, de una séptuple maldición en forma de oración [vv. 6-11]"⁴.

¹Leupold, p. 436.

²Spurgeon, 1:259.

³Delitzsch, 2:181.

⁴Yates, p. 516.

58:6-8 David invocó a Dios para que se ocupara de esos hombres injustos. Romperles los dientes simboliza quitarles dolorosamente su capacidad de devorar al pueblo al que oprimían. David los veía como leones y serpientes cuyos dientes y colmillos debían ser aplastados.

"El salmista no pide un ataque preventivo contra los que le desagradan. Más bien, pide a Dios que rompa las garras mortales de la bestia voraz sobre la presa atrapada para liberarla y salvarla [véase 3:7]"¹.

David también pidió a Dios que se llevara a los injustos como agua que se escurre. Pidió que sus palabras carecieran de la capacidad de penetrar e influir en los demás. Quería que se deshicieran como los caracoles en el calor. Deseó que murieran sin más influencia, como un niño que muere en el vientre de su madre.

58:9 El salmista creía que la destrucción de estos jueces malvados sería rápida. Los espinos que se usan como leña se queman muy rápido. David comparó a los gobernantes injustos con espinos. Su maldad ardiente no duraría lo suficiente para efectuar ningún cambio en la vasija sobre ellos, una figura para otras personas a quienes podrían influenciar. Sin importar si estos hombres malvados eran jóvenes (verdes) o viejos (secos), su influencia sería mínima porque Dios los juzgaría.

3. El regocijo de los justos 58:10-11

58:10 Cuando Dios juzgue a los gobernantes corruptos y los elimine, los rectos se alegrarán. David describió su regocijo en términos de una victoria militar en la que los vencedores bañaban sus pies en la sangre de sus enemigos vencidos. Esta descripción es hiperbólica y simboliza la alegría por la victoria.

"Bañar los pies en la sangre del enemigo es una forma tradicional del antiguo Cercano Oriente de expresar la derrota total del enemigo. No se trata

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 841.

tanto de un baño ritual de los pies como de vadear la sangre de la carnicería de la batalla"¹.

58:11 Tomando el panorama a más largo plazo, los justos encontrarían aliento para seguir confiando en Dios porque Él castigó a los gobernantes malvados. Renovarían su compromiso de seguir obedeciéndole.

¿Por qué David no castigó él mismo a los jueces injustos de Israel? Ciertamente tenía la autoridad para hacerlo, ya que era el rey. Tal vez los castigó. Este salmo muestra que, como rey de Israel, David miraba a Dios como la máxima autoridad en Israel. El punto de vista de David sobre su propia relación con Dios era apropiado y admirable. Aunque tenía autoridad para castigar a los malvados, seguía mirando a Dios como la Persona que tenía la autoridad final sobre ellos, y apeló a Él para que actuara.

Los creyentes deben orar por los gobernantes injustos y pedir a Dios que los trate con justicia. Incluso cuando tenemos la autoridad para castigarlos, debemos considerar a Dios como la máxima autoridad (soberano) y expresar nuestra sumisión a Su voluntad en oración.

SALMO 59

La ocasión de este salmo de lamento individual fue evidentemente el suceso que el autor de 1 Samuel registró en 19:8-14, a saber, el intento de Saúl de matar a David en el lecho de su casa. David pidió a Dios que lo defendiera de los ataques de los sanguinarios y que los humillara, para que todos reconocieran la soberanía de Dios.

"El salmo se centra en Dios: el Libertador (vv. 1-9) y el Juez (vv. 10-17)"².

1. La conspiración de los enemigos de David 59:1-5

59:1-2 David primero clamó a Dios en oración, pidiendo la liberación frente a sus atacantes. Los hombres que lo acechaban pretendían asesinarlo.

¹Ibid., p. 842.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 201.

59:3-4a El atribulado salmista explicó el motivo de su petición: Hombres violentos le tendían una trampa, a pesar de que no había hecho nada para merecer su hostilidad.

"Aunque nuestra inocencia no nos libraré de los problemas, nos apoyará y nos reconfortará en ellos"¹.

59:4b-5 David clamó de nuevo por la ayuda divina. Pidió a Yahweh, como Dios de los ejércitos y Dios de Israel, que acudiera en su ayuda. Amplió su petición para incluir a su nación, que sufría de forma similar a manos de vecinos gentiles hostiles.

2. El triunfo de David sobre sus enemigos 59:6-10

59:6-7 El salmista comparó a sus enemigos con perros salvajes que cobran valor al amparo de la noche para amenazar con audacia y atacar. Sus armas ofensivas incluían sus palabras, que eran similares a espadas en su poder destructivo (véase 55:21; 57:4; 64:6).

59:8 David sabía que Yahweh no se sentía intimidado cuando oía sus amenazas. Ni siquiera las disputas de las naciones lo perturbaban (véase 2:4).

"Desde su perspectiva, el mal es ridículo; es autodestructivo"².

59:9-10 La traducción de la NVI, "Oh Fuerza mía, yo velo por ti" (v. 9), expresa muy bien la confianza de David en Yahweh. En lugar de sentirse aterrorizado por sus asesinos, David confió en su Vengador.

3. El deseo de David por la gloria de su Señor 59:11-13

David no solo deseaba que Su Señor frustrara los ataques de sus enemigos. Él deseaba que Dios usara la agresión de ellos como una lección para mucha

¹Henry, p. 638.

²VanGemenen, p. 411.

gente respecto a Su trato para con aquellos que se oponen tanto a Él como a Su ungido.

4. La alegría de David ante una liberación segura 59:14-17

59:14-15 Volviendo a la idea de que sus enemigos se comportaban como perros salvajes (vv. 6-7), David recordó a su Señor sus despiadados ataques.

"No es la pobreza, sino el descontento, lo que hace infeliz a un hombre"¹.

"Nada era más objeto de regocijo en Oriente que un caso en el que los astutos son engañados, y nada hace más objeto de burla a un hombre que ser burlado por una mujer, como en este caso Saúl y sus viles secuaces fueron burlados por Mical"².

59:16-17 En contraste con el comportamiento de sus enemigos, el salmista expresó su confianza en que su Señor frustraría a sus antagonistas, como había hecho a menudo en el pasado. Ansiaba cantar alabanzas a Dios, su fuerza, por ser su refugio y por mostrarle su favor.

Incluso cuando nuestros enemigos espirituales amenazan nuestra seguridad, los creyentes podemos confiar en el Señor con gran seguridad. Él no permitirá que nada nos separe de Su amor (véase Romanos 8:31-39). A medida que pasamos por los ataques, no solo debemos fortalecernos con recordatorios de Su total suficiencia como nuestro recurso, sino que también debemos orar por Su gloria.

SALMO 60

El motivo de este salmo de lamento nacional (comunitario) fue la victoria de Israel sobre los arameos y los edomitas (véase 2 Samuel 8:13; 1 Reyes 11:15-16; 1 Crónicas 18:12; Salmo 44). Naharaim y Soba eran regiones de Aram, el país situado al noreste de Israel en tiempos de David. En esta

¹Henry, p. 639.

²Spurgeon, 1:265.

batalla, Joab fue responsable de la derrota de 12.000 edomitas (2 Samuel 8:13). Abisai, hermano de Joab, era el comandante de campo, y el autor de las Crónicas le atribuyó el mérito de la victoria (1 Crónicas 18:12).

"Este [versículo: 2 Samuel 8:13] atribuye la victoria contra los edomitas no a Joab sino a David, mientras que 1 Crónicas 18:12 se la atribuye a Abisai. Los tres no son necesariamente incoherentes, pues David-Joab-Abisai parece una cadena de mando. El número de muertos también es diferente, lo que quizá refleje una división del ejército en dos secciones, una a las órdenes de Joab y Abisai, y la otra directamente a las de David"¹.

Se trata de un salmo didáctico. Es decir, David lo escribió para enseñar a los lectores a confiar en Dios cuando se encontraran con dificultades similares. Shushan Eduth es literalmente "el lirio del testimonio", y es probablemente el nombre de una melodía.

1. Un grito de auxilio en la batalla 60:1-5

60:1-3 En la batalla contra los arameos, el enemigo de Israel la venció temporalmente. David consideró esta derrota como un castigo de Dios. Pidió en oración la restauración nacional. Puesto que Dios había permitido la derrota, era Él quien podía revertirla.

60:4 Aparentemente, David quería decir que Dios había llevado a Su pueblo a la batalla (les había dado un estandarte) solo para dejarlos caer ante su enemigo con el fin de darle una lección a Israel.

60:5 David pide ahora la liberación divina para el pueblo elegido. La mano derecha de Dios representa Su poder. Los versículos 5-12 son idénticos a 108:6-13.

2. Un recordatorio de la victoria asegurada 60:6-8

Los lamentos precedentes dan paso a un oráculo final (revelación de Dios).

¹Grogan, p. 116.

- 60:6 David citó una profecía que había recibido asegurando el éxito militar de Israel. Dios había dicho que daría Siquem y el valle de Sucot a Israel. Siquem es el lugar al oeste del río Jordán donde Dios prometió por primera vez Canaán a Abraham y a sus descendientes (Génesis 12). También fue donde vivió Jacob después de regresar a Canaán desde Padán-aram y la opresión de Labán (Génesis 33:18-20). Sucot era el lugar al este del Jordán donde Jacob se estableció después de que Dios lo librara de Esaú, cuando Jacob regresó de Padán-aram (Génesis 33:17). Ambos lugares se asociaban con victorias pasadas sobre los arameos y con el cumplimiento de las promesas de Dios sobre la tierra. En conjunto, estos lugares representan la victoria a ambos lados del Jordán.
- 60:7 Galaad era el territorio prometido a Israel al este del río Jordán. El territorio tribal de Manasés se extendía a ambos lados del Jordán. Efraín, al oeste del Jordán, era una de las tribus más fuertes y seguras de Israel. Se encontraba en el centro occidental de Canaán y era similar a un casco en el sentido de que proporcionaba defensa. Dios había prometido a Judá el derecho a gobernar a las demás tribus (Génesis 49:10), lo que simbolizaba el cetro.
- 60:8 Moab serviría a Dios como un lavabo. Es decir, quedaría reducido a la condición de siervo. El pueblo de Dios experimentaría allí la purificación al luchar contra este vecino. Dios lanzaría Su zapato hacia Edom como un hombre lanza su zapato hacia su sirviente cuando regresa a casa. Evidentemente esto se hacía comúnmente en el antiguo Cercano Oriente.

"Arrojar un zapato sobre un territorio es señal de tomar posesión por la fuerza, al igual que quitarse el zapato ... es señal de renuncia a la propia pretensión o derecho: el zapato es en ambos casos el símbolo de la posesión legal"¹.

Los edomitas, como los moabitas, eran siervos de Dios, no Sus hijos en el mismo sentido que los israelitas. La traducción de la

¹Delitzsch, 2:199. Véase también el excursus de J. G. Wetzstein en *ibid.*, 2:412-17.

NVI, "Sobre Filistea grito en triunfo", representa a Dios anunciando la victoria de David sobre los arameos a este enemigo.

"Toda la sección [vv. 6-8] es una expresión de exuberante confianza en que Dios cumplirá [sic] Sus antiguas promesas a Su pueblo y le dará la tierra en posesión. Por lo tanto, la amenaza actual provocada por la invasión de Edom debe derrumbarse tan pronto como Israel busque penitentemente la ayuda de Dios"¹.

3. Una expresión de confianza en Dios 60:9-12

60:9-10 David confiaba en las promesas de Dios de someter a los enemigos de Israel y darle la Tierra Prometida. Él llevaría a los israelitas a la victoria final, aunque les había permitido sufrir una reciente derrota.

60:11-12 David reconoció que la victoria tenía que venir de Dios. Los israelitas no podrían obtenerla sin Su ayuda. Sin embargo, con Su ayuda, podrían y vencerían valientemente². Los versículos 6-12 aparecen de nuevo en 108:7-13.

Tanto la victoria como la derrota proceden de Dios. Por consiguiente, los creyentes deben recurrir a Él en ambas situaciones y confiar en Su fuerza sobrenatural y en las promesas de Su pacto para vencer a sus enemigos.

SALMO 61

Varios comentaristas creen que David escribió este salmo de lamento de realeza individual cuando huía de Saúl. Delitzsch llegó a una conclusión diferente:

"Es un salmo de la época de Absalón, compuesto en Mahanaim o en otro lugar de Galaad, cuando el ejército del rey había abatido a los rebeldes en el bosque de Efraín"³.

¹Leupold, p. 451.

²Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 108-28.

³Delitzsch, 2:202.

El propio texto no registra ningún antecedente específico (véase el v. 6a). David se fortaleció en Dios (cuando se sentía débil e inadecuado) recordando su Roca y confiando en Sus promesas.

"El uso tradicional del salmo, también en las paráfrasis de himnos que se han construido sobre él, lo convierte en un salmo que enseña cómo el pueblo de Dios ora por sus gobernantes y su gobierno"¹.

1. Petición de salvación 61:1-2

David comenzó este salmo, como muchos otros, pidiendo a Dios que prestara atención a su oración. Evidentemente, en esta ocasión se sentía separado de su propio pueblo y de su entorno seguro.

"El llanto debe vivificar la oración, no apagarla"².

Es posible que la roca que David pedía fuera literalmente un monte en el que pudiera refugiarse, como Masada. Por otra parte, puede que se refiriera a Dios en sentido figurado (véase Deuteronomio 32:4, 15, 18, 30, 31, 37; 2 Samuel. 22:2; Salmo 18:31, 46; 28:1; etc.). En este caso, estaba pidiendo a Dios que lo elevara a un lugar seguro que no podría alcanzar por sí mismo³.

2. Confianza en Dios 61:3-7

61:3-4 El deseo de David de contar con la protección de Dios se basaba en Sus anteriores provisiones de liberación para él. Dios había demostrado ser su refugio y torre de fortaleza.

"Resulta maravilloso recordar la bondad del Señor en nuestros días pasados, porque Él es inmutable y, por lo tanto, seguirá protegiéndonos de todo mal"⁴.

¹Leupold, p. 454.

²Henry, p. 640.

³Leupold, p. 455.

⁴Spurgeon, 1:269.

Ahora el salmista anhelaba morar en la tienda o tabernáculo de Dios y disfrutar de la protección de Sus alas, como si fuera un polluelo o pájaro (véase 17:8; 36:7; 57:1; 63:7; 91:4). Las referencias en los salmos a morar en la tienda o tabernáculo de Dios a veces significan morar en Su presencia en un estado de comunión continua (p.ej., 23:6)¹.

"El anhelo de Dios del salmista (vv. 1-5) es un tema familiar en los Salmos como expresión de un profundo amor a Dios que surge de una gran adversidad (véase Salmos 20; 21; 27; 42; 43; 63)"².

61:5-7 David sabía que Dios había escuchado su oración. La herencia de los que temen el nombre de Dios era la prosperidad, según las promesas del Pacto de Moisés (Deuteronomio 29:9). Estas promesas incluían una larga vida y la permanencia en el favor de Dios. David le pidió a Dios que lo tratara con fidelidad y verdad para que pudiera soportar la prueba que estaba pasando.

3. Promesa de alabanza 61:8

Cuando Dios lo liberara, David alabaría a Dios con cánticos y seguiría pagando regularmente sus ofrendas prometidas en el futuro.

Los creyentes pueden pedir con confianza la liberación de Dios basándose en Sus promesas y en Su fidelidad anterior. Estos recursos pueden darnos fuerza cuando nos sentimos vulnerables y solos.

SALMO 62

David, como hombre de autoridad, expresó su confianza en Dios a pesar de la oposición, en este salmo sapiencial de confianza. Contrasta la seguridad que da la confianza en Dios con la inseguridad de confiar en los planes humanos. El trasfondo puede ser la rebelión de Absalón³.

¹Leupold, pp. 455-56.

²VanGemenen, p. 417.

³Kirkpatrick, pp. 347-48.

Este es un buen salmo para leer cuando uno tiene la tentación de perder la fe en Dios.

"Apenas hay otro salmo que revele una paz tan absoluta e imperturbable, en el que la confianza en Dios sea tan inquebrantable, y en el que la seguridad sea tan fuerte que no se exprese ni una sola súplica en todo el salmo. Los hombres que estaban en apuros han anhelado a menudo poder manifestar un espíritu de calma imperturbable como el que poseía este autor"¹.

1. El ejemplo de confianza en Dios de David 62:1-4

62:1-2 Una traducción literal de la primera línea sería: "Mi alma encuentra descanso solo en Dios". Esa idea es el tema de este salmo (véase v. 5). En lugar de buscar aliento y seguridad en otras personas, David buscó únicamente a Dios para estas necesidades (véase Éxodo 14:14; Isaías 30:15). Lo hizo porque había descubierto que Dios mismo era responsable de su liberación. Él había sido una roca y un baluarte para el salmista en el pasado.

62:3-4 David se maravillaba de que los malvados enemigos trataran de derribarlo, como si fuera un muro inclinado o una valla endeble. Estos enemigos habían recurrido a palabras engañosas para lograr sus fines.

2. David anima a confiar en Dios 62:5-8

"Mientras que en la primera sección se afirmaba la completa resignación a la voluntad de Dios, en esta sección se ora por ella. Esto no implica un debilitamiento de la postura anterior, sino más bien que, sea cual sea la posición ventajosa que ocupemos, debemos recuperarla continuamente mediante la oración. Las batallas de la fe nunca terminan, ni la lucha se aleja de nuestra vida"².

¹Leupold, p. 458. Véase también Swindoll, *Three Steps ...*, capítulo 6: "Waiting: Lingerin Test of Patience," pp. 75-83.

²Ibid., p. 460.

62:5-6 Estos versos repiten la idea de los versos 1 y 2 con pequeñas variaciones.

"No confían en Dios en absoluto quienes no confían solo en Él. El que está con un pie sobre una roca y otro pie sobre una arena movediza se hundirá y perecerá tan ciertamente como el que está con ambos pies sobre una arena movediza"¹.

"Siempre que acepto la falta de poder y control que tengo sobre cualquier situación, la calma empieza a descender"².

62:7-8 El salmista reconocía a Dios como la base de su salvación y su gloria; a menos que Dios se las hubiera proporcionado, David no habría tenido ninguna de estas bendiciones. Por eso, David exhortó a su pueblo a confiar siempre en Dios y a entregarle su corazón en oración.

"Debemos exponerle nuestras quejas, ofrecerle nuestros deseos con toda humilde libertad, sometiendo pacientemente nuestra voluntad a la suya: esto es derramar nuestro corazón"³.

3. El ruego de David de confiar solo en Dios 62:9-12

62:9-10 Es imprudente depositar la propia confianza máxima en otras personas, ya sean de baja o alta posición. La razón es que todos los seres humanos son comparativamente insignificantes. Son tan transitorios y efímeros como un sople de viento (lit. vapor; véase 39:5, 11; 144:4; Eclesiastés 12:1, 7). En consecuencia, las acciones y los productos del esfuerzo meramente humano son pobres objetos en los que confiar.

¹John Trapp, citado en Spurgeon, 1:271.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 886.

³Henry, p. 641.

"Así pues, no se trata tanto de que no tengamos nada que *temer* del hombre (como en 27:1ss.), sino de que no tenemos nada que confiar en él"¹.

62:11-12 El poder humano es débil, pero el divino es poderoso. El amor leal ("fidelidad") de Dios es igualmente grande. Él hará justicia a todos repetidamente. Por eso es importante que los seres humanos confíen en el Señor (Adonai) y no en otras personas y sus obras.

"Es una convención de la literatura de sabiduría utilizar un número y luego aumentarlo en uno (Proverbios 30:11-33). El punto aquí es que David ha escuchado el mensaje con certeza"².

La gente decide constantemente si confiar en lo que puede ver. En este salmo, David nos ayuda a ver que Dios mismo es una Persona mucho mejor en quien confiar que cualquier hombre mortal. Debemos confiar en Dios, que permanece fiel para siempre, porque los seres humanos mueren rápidamente.

SALMO 63

David escribió este salmo de lamento individual cuando se encontraba en el desierto de Judá, lejos del arca y del lugar de adoración formal (2 Samuel 15:25). Pudo ser cuando huía de Saúl (1 Samuel 23) o de Absalón (2 Samuel 15:13-30)³. Algunos escritores lo clasifican como un salmo de realeza.

El tema de la confianza, que enfatizan los Salmos 61 y 62, alcanza su clímax en el Salmo 63. Aunque David estaba a kilómetros de distancia del arca, seguía adorando a Dios.

"Su profundo deseo de participar en la adoración pública se ve parcialmente satisfecho por su comunión con Dios en la

¹Kidner, p. 223.

²*The Nelson ...*, p. 941.

³Kirkpatrick, pp. 352-53.

meditación. Este canto es un excelente ejemplo del tipo más elevado de adoración personal y espiritual en Israel"¹.

"Puede haber otros salmos que igualen esta efusión de devoción; pocos o ninguno que la superen"².

Este Salmo es especialmente útil para meditar cuando queremos conocer mejor a Dios (véase Salmo 42).

1. La sed de David por Dios 63:1-2

63:1 Evidentemente, la sed de agua de David en el desierto le llevó a expresar la sed de Dios de su alma. Tan pronto como David se levantó por la mañana, fue consciente de su necesidad de Dios, al igual que necesitaba agua poco después de haberse despertado. Estaba hablando de su sentido de dependencia de Dios.

"Obsérvese la impaciencia implícita en el tiempo mencionado; no esperará al mediodía ni al fresco atardecer; se levantará al canto del gallo para encontrarse con su Dios"³.

63:2 El salmista se había dado cuenta antes de su necesidad de Dios como resultado de lo que había aprendido acerca de Dios en Su santuario (es decir, el tabernáculo). Allí había llegado a estar seguro del gran poder y gloria de Dios.

"Lo que la vida nos hace depende de lo que la vida encuentra en nosotros ..."⁴

2. La satisfacción de David con Dios 63:3-8

63:3-4 La sed de Dios de David encontró alivio al alabarle. Consideraba el favor de Dios (amor leal) incluso mejor que la vida misma.

¹Yates, p. 517.

²Kidner, p. 224.

³Spurgeon, 1:274.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 206.

"Tenemos mejor provisión y mejores posesiones que las que la riqueza de este mundo puede proporcionarnos, y en el servicio de Dios, y en comunión con él, tenemos mejores empleos y mejores placeres que los que podemos tener en los negocios y conversaciones de este mundo"¹.

El amor de Dios nutrió y refrescó a David más que el agua que necesitaba. Levantar las manos hacia Dios era un gesto de oración (véase 28:2; Lamentaciones 2:19) y/o de respeto (véase 119:48).

63:5-6 Pensar en la capacidad de Dios para satisfacer todas sus necesidades trajo una sensación de plenitud a la vida de David. Lo comparó con la sensación que uno tiene cuando su estómago está lleno de la comida más rica. La meditación de David sobre Dios se desbordaba en alabanzas.

"Cuando el sueño se aleja de nuestros ojos (por dolor, o enfermedad del cuerpo, o cualquier perturbación de la mente) nuestras almas, recordando a Dios, pueden estar tranquilas, y descansar. Tal vez una hora de meditación piadosa nos haga más bien que una hora de sueño. Véase xvi. 7; xvii. 3; iv. 4; cxix. 62"².

63:7-8 El apoyo de Dios y la provisión de seguridad fueron las causas inmediatas de la meditación y alabanza de David. Nuevamente David se imaginó a sí mismo como un pájaro bajo el ala de su madre, y como un infante dependiente sostenido por su progenitor.

3. La confianza de David en Dios 63:9-11

63:9-10 Reflexionar sobre su Dios reforzó la confianza de David en que Dios lo preservaría en su situación actual. David sabía que Dios

¹Henry, p. 642.

²Ibid.

lo libraría, porque Dios lo había elegido como Su siervo ungido y lo había bendecido por su sumisión a la voluntad de Dios.

"Todo golpe dirigido contra el piadoso recaerá sobre el perseguidor; quien hiere a un creyente clava un clavo en su propio ataúd"¹.

"Zorros" (v. 10) probablemente debería ser "chacales" aquí, ya que los chacales son los máximos carroñeros y comen los restos de una matanza que los depredadores más grandes rechazan². La misma palabra hebrea describe a ambos animales.

63:11 En lugar de anticipar la destrucción, como podían hacer los enemigos de Dios, David se regocijó confiadamente. Todos los que se ponen de parte de Dios, como hizo David, pueden hacer lo mismo.

La meditación sobre la persona y las obras de Dios puede refrescar y vigorizar a cualquier creyente. La meditación sobre Dios satisface una necesidad básica en el corazón de toda persona, tan básica como la comida y la bebida. No solo satisface al creyente, sino que se desborda en alabanzas, convirtiéndolo en una bendición para los demás.

SALMO 64

David pidió a Dios que juzgara a los enemigos de los justos en este salmo de lamento individual. Pidió la protección divina y expresó su confianza en que Dios castigaría a sus malvados enemigos.

"La situación del salmista es desesperada, aunque aquí no se hace referencia al daño físico. Sus enemigos planean y calumnian en secreto, en lugar de oponerse abiertamente"³.

¹Spurgeon, 1:276.

²G. S. Cansdale, *Animals of Bible Lands*, pp. 124-26.

³Yates, p. 518.

1. Una súplica de protección 64:1-2

David abrió este salmo con una queja en la que le pedía a Dios que lo guardara de temer las conspiraciones de los malvados enemigos que conspiraban en secreto contra él.

2. Las estratagemas de los adversarios 64:3-6

64:3-4 Los enemigos de David le atacaban verbalmente. Usaban sus palabras como armas para herirlo (véase 55:21; 57:4; 59:7).

64:5-6 Los enemigos de David estaban evidentemente conspirando contra él con un cuidadoso plan diseñado para humillarlo, y su propósito era malvado e injusto.

3. Una predicción de castigo 64:7-10

64:7-8a Los enemigos de David lo habían asaltado con palabras que usaban como flechas mortales, pero Dios dispararía a estos enemigos con Su flecha de juicio. Con ella Dios los haría caer en batalla. La traducción NVI del versículo 8b dice: "Él volverá sus propias lenguas contra ellos".

"Sus lenguas les cortarán la garganta"¹.

64:8b-10 David identificó las reacciones de dos grupos de personas ante la acción de Dios de juzgar a sus malvados agresores. Los que observaron el juicio harían dos cosas: Temerían hacer lo mismo ellos mismos y declararían a otros lo que Él hizo, habiéndolo considerado ellos mismos. En segundo lugar, los justos también tendrían una doble respuesta. Se alegrarían de que se hiciera la voluntad de Dios y renovarían su confianza en Él.

Los piadosos deben encomendar su caso a Dios en oración cuando se convierten en blanco de chismes maliciosos. También pueden descansar en la seguridad de que Dios acabará por devolverles el antagonismo a los

¹Spurgeon, 1:279.

malvados (véase 1 Samuel 25). Lo hará para su propia gloria y para el bienestar de los que confían en Él¹.

SALMO 65

Este canto comunitario de agradecimiento celebra la bendición de Dios a Su pueblo con una tierra abundante (véase Salmos 66-68). Otros salmos comunales o comunitarios de agradecimiento son el 66, 107, 118, 124 y 129. El elemento que distingue un salmo comunitario de agradecimiento de un salmo individual de agradecimiento es "el uso de pronombres plurales o algún otro indicador claro de que la congregación de Israel, y no el individuo, ha pasado por la crisis"². Otros intérpretes lo consideran un salmo sapiencial, un salmo de la creación o un salmo profético³. David explicó que Dios escucha la oración y expía el pecado. Esto se traduce en generosidad para Su pueblo. Dios también les ayuda con Su poder sobrenatural.

"Los Salmos 65-68 se denominan 'cantos' y, como señalan muchos comentaristas, su atmósfera es muy distinta de la de los salmos con notas biográficas, que dominan los Salmos 51-64. Aparte del 66:13-20, son cantos más comunitarios que individuales. Cada uno de ellos parece tomar su punto de partida de algún pasaje pentateuco, el 65 quizá de Génesis 1, el 66 de Éxodo 12, el 67 de Números 6:22-27 (con Génesis 12:1-3) y el 68 de Números 10:35, pero en cada caso está clara su permanente relevancia para el pueblo. El Salmo 64:9 introdujo un elemento universal en esta parte del libro 2, y la nota universal es un rasgo clave del Salmo 65"⁴.

1. El perdón de Dios 65:1-4

65:1-2 David comenzó esta canción declarando que la gente le orará a Dios porque Él escucha sus oraciones. También guardarán silencio ante Él por respeto. A veces, el momento cumbre de la adoración es guardar silencio ante Dios. La resignación o

¹Véase Chun Leung Ho, "God Will Repay: An Exegetical Exposition of Psalm Sixty-four," *Exegesis and Exposition* 3:1 (Fall 1988):34-44.

²Bullock, *Encountering the ...*, p. 163.

³*The Nelson ...*, p. 942.

⁴Grogan, p. 121. Véase también Yates, p. 518.

sumisión a Dios es una forma de alabanza. Su pueblo lo alabará públicamente y cumplirá sus promesas, porque Él responde a las peticiones de Su pueblo. Este pensamiento es la clave de este salmo.

65:3-4 Un gran pecado nacional parece haber sido la preocupación del salmista, y estaba agradecido por el perdón de Dios (véase Romanos 5:1). Aquellos a quienes Dios perdona pueden acercarse a Él y experimentar Su bendición, incluso en Su morada terrenal (véase Romanos 5:2; 2 Corintios 9:8). La palabra hebrea *hekal* (templo) es sinónimo de tabernáculo. Significa una casa magnífica y no describe necesariamente el templo de Salomón (véase 5:7).

"Por todo lo que la gracia de Dios nos ofrece no podemos darle mejor agradecimiento que tener hambre y sed de ella, y saciar con ella nuestra pobre alma"¹.

2. El poder de Dios 65:5-8

David consideraba las respuestas a la oración como algunas de las obras asombrosas de Dios (v. 5a). Estos versículos expresan el gran poder de Dios citando una serie de actos divinos específicos (vv. 5b-8). Personas de todo el mundo confían en Él por Su revelación en la creación y en la historia (vv. 5b, 8a).

"Esta representación idealista de la adoración universal es la típica hipérbole himnica, aunque anticipa la realidad escatológica"².

Los mares embravecidos (v. 7) representan a las naciones turbulentas de la tierra (véase 46:2-3; Isaías 17:12).

¹Delitzsch, 2:227.

²The NET2 Bible nota en 65:5.

3. La generosidad de Dios 65:9-13

65:9a Dios no solo escucha la oración, sino que también envía abundantes cosechas.

"Oh Señor, visita así a tu Iglesia y a mi pobre piedad, reseca y marchita. Haz que tu gracia se desborde hacia mis gracias; riégame, pues ninguna planta de tu jardín lo necesita más"¹.

65:9b-10 En estas descripciones se ve a Dios cuidando la tierra como lo haría un agricultor. Dios es el responsable de la abundancia de las cosechas (véase 1 Corintios 3:6).

"En la Biblia, la naturaleza no funciona de forma autónoma [es decir, por sí misma, por su cuenta]"².

"Las riquezas de la tierra son mucho más útiles al hombre que las que se esconden en sus entrañas; podríamos vivir bastante bien sin plata ni oro, pero no sin maíz ni hierba"³.

65:11-13 David imaginó la tierra abundantemente colmada con la bendición de Dios sobre campos y rebaños, y la personificó como regocijo en Su bondad.

A pesar del pecado del hombre, Dios bendice su entorno con muchas cosas buenas para que la gente pueda prosperar y regocijarse. Esta es Su "gracia común". Dios se deleita en bendecir a todas las personas (Mateo 5:45). Es un Dios bueno y grande⁴.

SALMO 66

Se trata de un salmo de agradecimiento o alabanza (tanto descriptivo como declarativo), como el anterior. No conocemos con seguridad al autor ni la ocasión, pero la liberación de Judá de los asirios en tiempos de Ezequías

¹Spurgeon, 1:282.

²Leupold, p. 477.

³Henry, p. 644.

⁴Véase Allen, *And I ...*, pp. 198-213.

parece ser un posible trasfondo (2 Reyes 18-19; Isaías 36-37)¹. En este salmo, el pueblo de Dios reconoció Su liberación e invitó a otras personas a unirse a ellos para alabarle.

"Este salmo muestra el paso de la afirmación comunitaria al aprecio individual, que es lo que hacemos siempre en la fe bíblica"².

"La exhortación a alabar al Señor comienza con las naciones gentiles (vv. 1-7), pasa a Israel (vv. 8-12), y concluye con el creyente individual (vv. 13-20)"³.

"Israel no ignoraba que las cosas que se le hacían debían darse a conocer entre todos los pueblos"⁴.

1. La alabanza de las naciones 66:1-12

66:1-4 El salmista, hablando en nombre de su nación, llamó a las demás naciones a unirse en alabanza a Dios gritando, cantando y hablando. En los versículos 1-12 escribió en primera persona del plural, pero en los versículos 13-20 utilizó la primera persona del singular.

"La 'gloria' (*kabod*) es la esencia misma de una persona, lo que la convierte en lo que es. Se asemeja al honor y la reputación; no es solo una cualidad interna e invisible, sino que está ligada a la forma en que uno es conocido y aceptado en la sociedad en general"⁵.

Los grandes actos de Dios hacían que Sus enemigos se acobardaran ante Él. Los enemigos de Dios fingían obedecerle porque temían su ira, aunque en realidad no le obedecieran.

¹Leupold, pp. 478-79.

²Brueggemann, p. 139.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, pp. 210-11.

⁴Leupold, p. 478.

⁵Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 917.

66:5-7 Los grandes actos de Dios en la naturaleza y en la historia demuestran Su autoridad soberana sobre toda la tierra.

"Uno debe tomarse tiempo para considerar lo que Dios ha hecho, de lo contrario no quedará impresionado por las obras del Señor"¹.

Las travesías del Mar Rojo y del Jordán demostraron esta autoridad a todas las naciones (véase Josué 2:9-11). Por lo tanto, las naciones deben detenerse antes de rebelarse contra Dios.

66:8-9 De nuevo el salmista llamó a las naciones a bendecir a Dios por lo que había hecho al preservar a Israel.

"... los elogios no expresados rara vez alcanzan su plenitud"².

66:10-12 Dios también había disciplinado a Israel para sacar lo mejor de él. Lo había hecho pasar por pruebas de fuego (por ejemplo, los hornos de ladrillos de Egipto) y pruebas de agua (por ejemplo, el Mar Rojo), dos medios de prueba importantes.

"El fuego y el agua son, como en Isaías xliii. 2, una figura de vicisitudes [cambios desagradables] y peligros del carácter más extremo"³.

A través de todas sus pruebas, Dios no había abandonado a Su pueblo, sino que lo había llevado a una mayor bendición.

"Dios tuvo un Hijo sin pecado, pero nunca tuvo un hijo sin juicio"⁴.

2. La alabanza del salmista 66:13-20

66:13-15 El salmista ahora habla a Dios por sí mismo. Daba ejemplo al pueblo. Él personalmente alabaría a Dios ofreciendo

¹Leupold, p. 480.

²Ibid., p. 481.

³Delitzsch, 2:236.

⁴Spurgeon, 1:284.

holocaustos y sacrificios de paz en cumplimiento de sus promesas a Dios. Estos sacrificios eran principalmente para adorar a Dios y no para la eliminación del pecado.

"Cuando los ojos aborrecen los objetos lujuriosos, el oído las calumnias, el pie los caminos errantes, las manos el mal y la violencia, la lengua la adulación y la blasfemia, el corazón el orgullo y la hipocresía; este es tu holocausto, todo tu holocausto"¹.

66:16-20 En estos versículos el autor se dirigió a la nación congregada, no a Dios. Se trata de una alabanza declarativa. Dios había respondido a la petición del salmista que surgía de un corazón puro. Yahweh no escuchará la oración de una persona que alberga pecado en su corazón. "Considera la maldad" (v. 18) es literalmente "ve la maldad con agrado"². Él escucha todas las oraciones, por supuesto, porque lo sabe todo, pero no escuchará la oración de una persona así en el sentido de responderla, en circunstancias normales. El salmo concluye con la bendición personal del salmista a Dios por concederle su petición y otorgarle Su amor leal.

Cuando el pueblo de Dios está necesitado, debe purificar su corazón y orar. Cuando lo hagan, Él les responderá y les bendecirá. Esto debe causar que otras personas honren y alaben a Dios.

SALMO 67

Se trata de otro canto que exhorta a las naciones a alabar a Dios y que escribió un salmista desconocido. Su tema es similar al del Salmo 66. Puede servir como una maravillosa invocación y doxología en la adoración. Delitzsch lo llamó "canto de agradecimiento por la cosecha"³.

"Si alguna vez se escribió un salmo en torno a las promesas a Abraham, de que sería bendecido y convertido en bendición, bien podría haber sido como este. El canto comienza en casa,

¹Thomas Adams, citado en *ibid.*, 1:286.

²Jamieson, entre otros, p. 431.

³Delitzsch, 2:238.

y vuelve a detenerse allí un momento antes del final; pero su pensamiento vuela siempre hacia los pueblos lejanos y hacia lo que les espera cuando la bendición que ha llegado a 'nosotros' alcance a todos"¹.

"Este salmo huérfano es una meditación en forma de quiasma sobre dos pasajes del Antiguo Testamento unidos, un poco a la manera de la Epístola a los Hebreos. Se trata de la promesa a Abraham en Génesis 12:1 y ss. y de la bendición aarónica en Números 6:24-27"².

"La evidencia de la fecha temprana del salmo desafía la suposición crítica de que la perspectiva misionera de Israel se desarrolló después del Exilio. Es evidente que se trata de un salmo misionero, ya que anticipa el gobierno de Dios sobre judíos y gentiles (véase Hechos 28:28)"³.

1. La gracia de Dios para con Su pueblo 67:1-2

El salmista comenzó repitiendo parte de la bendición sacerdotal de Israel (véase Números 6:24-26) para pedir el favor de Dios sobre Su pueblo. Hacer resplandecer el rostro de uno sobre los demás significa sonreírles con favor y aprobación (véase 4:6). El autor pidió la bendición de Dios sobre Israel para que otras naciones aprendieran de Su favor, se convirtieran a Él en fe y experimentaran Su salvación (v.2).

"Este pasaje anticipa el impulso de la misión mundial que se encuentra en el Nuevo Testamento (Mateo 28:18-20; Hechos 1:8). El sentido de este salmo es claro: que Dios bendiga a Su pueblo Israel de tal manera que el mensaje del camino de Dios se dé a conocer en toda la tierra"⁴.

¹Kidner, p. 236. Véase además Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 925.

²Grogan, p. 123.

³VanGemeren, p. 440.

⁴*The Nelson ...*, p. 944.

2. La alabanza de Dios por parte de Su pueblo 67:3-7

67:3-4 El pueblo de Dios debe alabarle porque gobierna con justicia. Porque Él gobierna con justicia, todas las naciones deben buscar en Él su guía.

"La bondad caprichosa que no emite juicios morales es tan ajena al pensamiento bíblico como la tiranía que gobierna sin amor"¹.

67:5-7 El pueblo de Dios debe alabarlo para que Él lo bendiga con cosechas abundantes (véase Levítico 26:4). Las cosechas abundantes también dirigirían a las naciones hacia Dios.

"Así, ya en los días de antaño, el pueblo de Dios comprendió que la verdad le había sido dada tanto para salvarle como para que la difundiera entre los que no la tenían"².

Cuando las personas reconocen las bendiciones de Dios tienden a temerle y adorarle.

SALMO 68

En este salmo, David repasa los tratos de Dios con Israel para recordar la fidelidad de Dios a Su pueblo (véase Jueces 5). Recorre la historia de Israel desde el peregrinaje por el desierto hasta su propia toma de Jerusalén. Como poderoso comandante, Dios había conducido a Su pueblo oprimido hacia el glorioso futuro que le había prometido. En el proceso venció a muchos enemigos fuertes. Este salmo habla poderosamente de la gloria de Dios. Delitzsch vio una similitud entre el estilo de este salmo y el estilo del Canto de Débora (véase Jueces 5)³.

"El tema de este magnífico Salmo es la marcha de Dios hacia la victoria. Traza el establecimiento de Su reino en el pasado; mira hacia adelante a la derrota de toda oposición en el futuro

¹Kidner, p. 237.

²Leupold, p. 488.

³Delitzsch, 2:243.

hasta que todos los reinos del mundo posean al Dios de Israel como su Señor y le rindan homenaje"¹.

"Mientras que en el Salmo 67 vimos el reino, aquí vemos al Rey en Su gloria y fuerza"².

1. Una oración para que Dios disperse a Sus enemigos **68:1-6**

68:1-3 David pidió a Dios que manifestara Su impresionante poder. Las palabras que utilizó recuerdan la oración de Moisés cada vez que la columna de nube se movía durante el peregrinaje de Israel por el desierto (Números 10:35). Cuando Dios conduce a Su pueblo a cumplir Sus propósitos, Sus enemigos se desvanecen como el humo y se derriten como la cera caliente. Su pueblo también se regocija grandemente.

"Las palabras del texto contienen una oración por el segundo advenimiento del Señor Jesucristo. ... Nunca será completo el honor de Cristo, ni Su pueblo feliz, ni los justos se alegrarán y regocijarán en gran manera, hasta que Dios se levante y Sus enemigos sean dispersados"³.

68:4-6 El salmista imaginó a Yahweh como un guerrero majestuoso que cabalgaba en Su carro por el desierto. Los cananeos nativos describían a Baal cabalgando en un carro por el cielo. Es posible que David pretendiera que su descripción de Yahweh fuera una polémica (un ataque escrito) contra Baal.

El especial cuidado de Dios por los débiles y vulnerables es digno de elogio. Llevó a Israel, una nación de prisioneros, a la prosperidad de la Tierra Prometida. Los que no siguieron Su dirección acabaron muriendo en el desierto. Este grupo incluía a los enemigos de Israel que se opusieron a la nación durante

¹Kirkpatrick, p. 375.

²McGee, 2:785.

³Alexander M'Caul, citado en Spurgeon, 1:290.

la marcha por el desierto y a los israelitas incrédulos que se negaron a seguir a Caleb y Josué a la tierra.

2. El registro de Dios dispersando a Sus enemigos 68:7-18

68:7-10 Los cananeos también atribuían a Baal los relámpagos, los truenos, la lluvia y los terremotos. Sin embargo, el Dios de Israel los enviaba para confirmar Su presencia entre Su pueblo en su peregrinaje por el desierto y para mantenerlo. En el Pentateuco, Moisés no registró que Dios enviara lluvia en el desierto. Sin embargo, Débora y David revelaron que esta era una de las formas en que Dios satisfacía las necesidades de su pueblo (véase Jueces 5:4). La herencia de Dios (v. 9) era Su pueblo (véase Deuteronomio 4:20).

68:11-14 Esta sección del salmo describe la extensa conquista de la Tierra Prometida que continuó en el período de los Jueces. Muchas personas dieron testimonio de los grandes hechos de liberación del Todopoderoso durante esos años. El poder sobrenatural del Amo de Israel actuaba indiscutiblemente en favor de Su nación. El Todopoderoso derrotó a muchos reyes cananeos, y dio a Su pueblo mucho botín. El versículo 13 puede referirse a los israelitas que, como palomas pacíficas, se negaron a entrar en guerra contra los cananeos, pero que aun así disfrutaron del botín que Dios dio a toda la nación (véase Jueces 5:16).

En el versículo 14, la nevada en el monte Salmón (Montaña Negra) puede ser una descripción figurada de las bendiciones de Dios, o David puede haberse referido a la victoria de Abimelec en el monte Salmón, cerca de Siquem (Jueces 9:48). En el segundo caso, puede que viera los cadáveres de las víctimas y sus armas tendidos como copos de nieve esparcidos por la montaña¹.

68:15-18 La versión NVI del versículo 15 es preferible: "Los montes de Basán son montes majestuosos, escarpados son los montes de Basán". Tan impresionantes como eran los montes de Basán, a

¹VanGemeren, p. 447.

saber, el monte Hermón y sus vecinos, el monte que el SEÑOR había escogido para Su morada especial era aún más grandioso, a saber, el monte Sión. Topográficamente, el monte Sión no es tan impresionante, pero debido a que Yahweh escogió morar entre Su pueblo allí, era de lo más significativo. David describió a Dios, acompañado por Su ejército angelical, escoltando a Israel desde el monte Sinaí hasta el monte Sión.

Los cananeos creían que Baal vivía en el monte Carmelo. Al describir así a Yahweh, David utilizaba imágenes comunes entre sus vecinos paganos del antiguo Cercano Oriente. Lo hizo para describir la grandeza de Yahweh.

Los acontecimientos históricos que más se asemejan a la ascensión figurada de Dios al monte Sión fueron la toma de Jerusalén por David a los jebuseos (2 Samuel 5:6-8) y la introducción del arca en la ciudad (2 Samuel 6). Cuando David derrotó a los jebuseos, llevó cautiva a una hueste de ellos y, sin duda, les arrebató un gran botín. El autor considera el botín como una especie de regalo que le hicieron. Incluso los rebeldes jebuseos hicieron regalos a David. Por supuesto, Dios era el verdadero Comandante en Jefe que capturó la montaña para Su pueblo, llevó cautivos a los cautivos y recibió regalos de ellos.

El apóstol Pablo se refirió al versículo 18 en Efesios 4:8, pero lo citó de forma muy imprecisa e incluso cambió recibir dones por dar dones. Una explicación de esta diferencia es que Pablo pudo haber seguido una interpretación judía popular de su época, el Targum, que atribuía estas acciones a Moisés. Según el Targum, Moisés subió a los cielos, llevó cautiva a la cautividad y dio regalos a los hijos de los hombres¹. Otra explicación es que Pablo utilizó este versículo como base para lo que dijo, pero fue más allá para recalcar otro punto que quería enfatizar. Después de todo, no pretendía citar este

¹Esta interpretación es la preferida de Ross, p. 843.

versículo. Solo puso sus propias palabras en el molde de este versículo¹.

Pablo utilizó este versículo para ilustrar la ascensión de Jesús al monte Sión celestial (la morada de Dios) después de Su resurrección. Él también ascendió a lo alto, llevó cautivos a Sus enemigos y recibió regalos de los hombres. Estos regalos pueden ser alabanzas o regalos más tangibles. Pueden haber llegado ya a Él, o Su recepción de ellos puede ser principalmente futura. Pablo continuó diciendo que Jesús también dio regalos a los hombres, algo que Dios definitivamente hizo y David pudo haber hecho, pero que este salmo no dice que hicieron. Este punto fue el que Pablo enfatizó en su siguiente explicación, pero el hecho de que Dios y David dieran dones a los hombres fue el énfasis de David cuando escribió este salmo.

3. El efecto de la dispersión de los enemigos de Dios **68:19-31**

68:19-23 David pasó de un repaso histórico de Dios el Señor (Adonai) dando la victoria a Israel a la confianza en que Él continuaría haciéndolo a diario.

"Los beneficios de Dios no son pocos ni ligeros; son cargas. Tampoco son intermitentes, sino que vienen 'cada día'; ni se limitan a uno o dos favoritos, pues todo Israel puede decir: 'Nos carga de beneficios'"².

Cualquiera que se resista a Dios puede contar con Su poderosa oposición y con su propia e inevitable derrota. Las referencias adicionales a las victorias sobre Og, el rey de Basán, el cruce del Mar Rojo, las numerosas victorias en batalla y la matanza de Jezabel (2 Reyes 9:33-36) habrían animado aún más a los

¹Esta explicación es similar a la sugerida por Harold W. Hoehner, "Ephesians," en *The Bible Knowledge Commentary: New Testament*, p. 634.

²Spurgeon, 1:295.

israelitas. El mismo Señor que les dio el éxito en el pasado estaba dispuesto a hacerlo todavía.

"Cuando el pasaje paralelo se detiene en 'la corona velluda' [v. 21] de algunos, parece referirse a la costumbre de que los hombres distinguidos llevaran el pelo excepcionalmente largo (Deuteronomio 32:42)"¹.

68:24-27 Los israelitas fueron testigos de la gloriosa entrada de Dios en Su santuario del monte Sión. David describió la escena como lo que habría acompañado a un monarca terrenal, y quizá como lo que acompañó su propia entrada en Jerusalén. La "fuente de Israel" (v. 26) representa al Señor Dios como una fuente de bendición, que proporciona un refresco vivificante a la nación.

Benjamín era la tribu más pequeña del sur, pero no por ello dejaba de ser líder. Judá era la tribu más grande del sur. Zabulón y Neftalí eran tribus del norte que David pudo haber elegido por su prominencia en la canción de Débora (Jueces 5:18). Juntas, estas cuatro tribus representan a todos los israelitas, tanto del sur como del norte.

68:28-31 A continuación, David invocó a Dios para que manifestara de nuevo Su fuerza. Previó que los reyes extranjeros temerían a Dios cuando se enteraran de todas las poderosas victorias que había obtenido para Su pueblo. De hecho, esto ocurrió durante el reinado de Salomón, como atestigua el testimonio de la reina de Saba (1 Reyes 10:1-13). Las bestias, los toros y los becerros a los que David se refería probablemente representaban a gobernantes extranjeros, a quienes él imaginaba trayendo tributo. Esto también ocurrió cuando Salomón reinó.

"El impuesto del pecado es infinitamente más exigente que el tributo de la religión. El dedo meñique de la lujuria es más pesado que los lomos

¹Leupold, p. 496.

de la ley. Las piezas de plata dadas a Dios son reemplazadas por piezas de oro"¹.

David predijo que Dios aplacar a las rebeliones y haría que los enemigos potenciales hicieran las paces con Israel por respeto a su Dios. Tal vez mencion  Egipto y Etiopía (v. 31) porque eran los dos países de los que menos se esperaban súbditos y suplicantes².

4. La respuesta adecuada a la dispersión de los enemigos de Dios 68:32-35

En conclusión, David pidió a las naciones que alabaran a Adonai Elohim, el fuerte y soberano gobernante de todo. Su despliegue de poder y majestad, tan bellamente expuesto en este salmo, es motivo más que suficiente para hacerlo. Esta sección anticipa el reinado de Jesús (véase Sofonías 3:14-17).

"Una y otra vez hay que magnificar a Dios; pecamos mucho contra Dios, pero nunca podemos cantarle demasiado"³.

En vista de los tratos de Dios con Israel, todas las naciones bajo el cielo deberían aprender quién es el Dios verdadero y someterse a Su autoridad. Su historial de prosperar a los que confían en él, y de destruir a los que se le oponen, debería mover a todos los pueblos a inclinarse ante él.

SALMO 69

En este salmo imprecatorio de lamento individual, David, que protestaba por su inocencia, pedía a Dios que le librara de la destrucción. Sufría las críticas y el rechazo de los israelitas a causa de las decisiones que había tomado para cumplir la voluntad de Dios (es decir, sus convicciones religiosas). Pidió a Dios que se ocupara de sus opresores, y esper  con impaciencia el alivio y la renovación de la alabanza a Dios. Lo que David

¹Spurgeon, 1:296.

²Henry, p. 649.

³Spurgeon, 1:296.

escribió aquí se parece tanto a partes de Jeremías que algunos autores han llegado a la conclusión de que Jeremías lo escribió¹.

Algunos eruditos han calificado este salmo de "indirectamente mesiánico" porque, aunque no predice específicamente al Mesías, este cumplió lo que el autor expresó (véase Salmo 16; 22; 34; 40; 41; 109)². Revela los sufrimientos emocionales y espirituales del Mesías. McGee escribió que predijo "los años silenciosos en la vida de Cristo"³. Después de los salmos 110 y 22, es el tercero más citado en el Nuevo Testamento.

"Tal vez en ningún salmo de todo el salterio el sentimiento de dolor sea más profundo e intenso que en este"⁴.

1. El odio injustificado de los enemigos de David 69:1-4

69:1-3 El salmista comparó su desesperada condición con la de un hombre que se ahoga. También se imaginó ronco de tanto orar y perdiendo la vista al esforzarse por ver la liberación de Dios que aún no había aparecido.

69:4 David se enfrentó a numerosos críticos a los que describió hiperbólicamente como innumerables. Sus enemigos eran gente muy poderosa. Tuvo que hacerles concesiones injustificadas.

Jesucristo también sufrió este tipo de oposición. Él se refirió a Sus sufrimientos como un cumplimiento de lo que David había escrito aquí y en otro lugar (Salmo 35:19) en Juan 15:25.

2. La razón y los resultados de la enfermedad de David 69:5-12

69:5 David no pretendía estar libre de pecado, pero creía que el antagonismo actual de sus enemigos no se debía a pecados que él hubiera cometido.

¹Por ejemplo, Delitzsch, 2:277.

²Chisholm, "A Theology ...," pp. 290-91.

³McGee, 2:786.

⁴Morgan, *An Exposition ...*, p. 246.

"David bien podría decir esto, pero no el Señor de David; a menos que se entienda como una apelación a Dios en cuanto a Su libertad de la locura que los hombres le imputaban cuando decían que estaba loco. Lo que era necedad para los hombres era sabiduría superlativa ante Dios"¹.

69:6-7 El salmista no quería que otros que confiaban en Dios se sintieran desanimados por la oposición de sus críticos. Parece que tenía en mente a los que estaban con él en la decisión que había suscitado las críticas. Obsérvese que apelaba a su Señor, el Dios de los ejércitos, y al Dios de Israel. Al utilizar estos nombres de Dios, David estaba expresando un clamor muy fuerte.

69:8 Muy poca gente estaba de parte de David. Incluso sus parientes más cercanos aparentemente se habían puesto en su contra.

69:9 Evidentemente, fue la preocupación de David por construir el templo lo que había puesto a la opinión popular en su contra. Tal vez la mayoría de los israelitas lo consideraban un proyecto extravagante. ¿Había aumentado los impuestos para pagarlo? No lo sabemos.

El celo del Señor Jesús por el templo, que le llevó a expulsar de él a los cambistas, trajo este versículo a la mente de sus discípulos (Juan 2:17).

"¡Cuán laborioso era Calvino en la viña del Señor! Cuando sus amigos lo persuadieron, por su salud, de que redujera un poco su trabajo, dijo: '¿Quiéren que el Señor me encuentre ocioso cuando venga?' Lutero pasaba tres horas diarias en oración. Se dice del santo Bradford que predicar, leer y orar era toda su vida. 'Me regocijo', dijo el obispo Jewel, 'de que mi cuerpo se agote en las labores de mi santa vocación'"².

¹Spurgeon, 1:299.

²Thomas Watson, citado en *ibid.*, 1:300.

- 69:10-11 David había expresado su dolor por la oposición a la que se enfrentaba llorando internamente, sin comer y vistiendo cilicio. Su dolor era genuino y profundo.
- 69:12 Desde los jueces más respetados de la ciudad, que se sentaban a la puerta, hasta los borrachos menos respetados, todos criticaban a David.

3. La súplica de David a Dios en oración 69:13-28

- 69:13-15 David quería librarse de una muerte prematura y también una palabra del Señor Dios que le permitiera saber qué hacer.
- 69:16-18 El rey basó su petición en la misericordia (amor leal) y la compasión de Yahweh. Pidió a Yahweh que lo redimiera de su problema sacándolo de él. Dios lo había hecho cuando redimió a Israel de la esclavitud egipcia.
- 69:19-21 David confiaba en que Dios conocía su situación y que, porque la conocía, lo ayudaría. La oposición de sus críticos había herido el espíritu de David. Ninguno de sus amigos estuvo con él cuando la opinión popular se puso en su contra. En lugar de alimentarlo con una buena comida, le dieron veneno para comer y vinagre para beber. Probablemente se trata de una descripción figurada del trato que le dieron. La palabra hebrea *barut* (comida) describe una comida que los amigos compasivos daban a un doliente¹. El uso que David hace de esta palabra en particular pone de relieve la hipocresía de las acciones de sus amigos.

Uno de los discípulos de Jesús lo trató hipócritamente al traicionarlo con un beso (Mateo 26:48). A Jesús le ofrecieron vinagre para calmar Su sed (Mateo 27:34), y los enemigos de Jesús le dieron a beber vinagre de verdad mientras colgaba de la cruz (Mateo 27:48).

"Un trago para un criminal fue ofrecido a nuestro inocente Señor, una amarga porción a nuestro moribundo Maestro. Lamentable entretenimiento

¹A. Cohen, *The Psalms*, p. 219.

tuvo la tierra para su Rey y Salvador. ¡Cuántas veces nuestros pecados han llenado la copa de hiel para nuestro Redentor! Mientras culpamos a los judíos, no nos excusemos a nosotros mismos"¹.

69:22-28

"Hasta este punto, Cristo y Su pasión han sido tan evidentemente prefigurados (véanse los versículos 4, 9, 21) que estamos casi preparados para una súplica parecida a 'Padre, perdónalos'. La maldición que viene en su lugar es un poderoso recordatorio de la nueva cosa que nuestro Señor hizo en el Calvario"².

En la mayoría de estos versículos se pide el castigo de Dios para quienes se habían opuesto a David, Su siervo ungido, que buscaba hacer Su voluntad y glorificarlo. David no desahogaba su odio personal, sino que pedía a Dios que castigara a los que se le resistían. Un "lazo" (v. 22) era una trampa que saltaba por sí misma, y una "trampa" (v. 22) puede haber tenido cebo en ella³.

El apóstol Pablo aplicó los versículos 22 y 23 a los judíos que se habían opuesto al Señor Jesús, en Romanos 11:9-10 (véase 1 Tesalonicenses 5:3). Judas Iscariote cumplió las palabras del versículo 25 (véase Hechos 1:20).

La razón por la que David quería que Dios tratara con tanta severidad a sus adversarios aparece en el versículo 26. Ellos habían echado sal en la herida que Dios le había hecho. Evidentemente, David consideraba que su sufrimiento procedía en última instancia de Dios, en el sentido de que Él lo había permitido. Sus enemigos humanos estaban añadiendo insulto a la injuria al tratarle de la manera en que lo hicieron.

Del mismo modo, Dios estuvo detrás de la crucifixión de Su Hijo, pero los agentes humanos de los sufrimientos y la muerte

¹Spurgeon, 1:302.

²Kidner, p. 248.

³VanGemeren, p. 460.

de Jesús también fueron responsables y tuvieron que soportar el castigo por sus acciones.

David pidió a Dios que borrara los nombres de sus enemigos del libro de la vida (v. 28). Probablemente se refiera al libro de los vivos (véase Apocalipsis 3:5). El término "libro de la vida" en el Antiguo Testamento se refiere al registro de los que están vivos físicamente (véase Éxodo 32:32-33; Deuteronomio 29:20; Salmo 69:28; Daniel 12:1; véase Éxodo 17:14; Deuteronomio 25:19; Isaías 4:3). En el Nuevo Testamento adquirió un significado más específico. Allí suele referirse a la lista de los nombres y hechos de los elegidos (Lucas 10:20; Filipenses 4:3; Hebreos 12:23; Apocalipsis 13:8; 17:8; 20:12, 15; 21:27; 22:19; véase Apocalipsis 2:11, 17; 3:5, 12)¹. En otras palabras, David pidió a Dios acortar la vida de sus enemigos.

"Mucha gente lucha con la idea del castigo divino contra los pecadores impenitentes. Pero el llamado de Jesús a perdonar a los enemigos debe equilibrarse con Su papel de Vengador, Aquel que juzgará a quienes permanezcan en obstinada rebelión contra Él (Apocalipsis 19:11-16)"².

4. La determinación de David de alabar a Dios 69:29-36

69:29-33 David volvió a pedirle a Dios que lo librara (véase el v. 13). Seguro de su salvación, hizo voto de alabar a Dios, confiado en que eso agradaría a Yahweh más que los sacrificios de animales. Los toros con cuernos y pezuñas (v. 31) eran animales maduros que constituían buenas ofrendas.

"Hay una nota de seca diversión en su mirada a *los cuernos y las pezuñas*. ¡qué útiles son para Dios!"³

¹Véase Charles R. Smith, "The Book of Life," *Grace Theological Journal* 6:2 (Fall 1985):219-30.

²Merrill, "Psalms," p. 440.

³Kidner, p. 248. Cf. Ps. 50:12-15.

Cuando los pobres y necesitados, que también confiaban en el Señor Dios como David, vieran Su liberación, se alegrarían. Tal salvación los animaría.

69:34-36 La anticipación de la liberación personal animó a David a confiar en que Dios también cumpliría Sus promesas a Israel. Invitó a toda la creación a alabar a Dios, que establecería a Israel como había prometido.

Cuando los piadosos se proponen glorificar a Dios, muchas personas se opondrán a sus esfuerzos y los perseguirán. Esta oposición no debe alejarnos de Dios, sino acercarnos a Él, a fin de obtener la gracia que necesitamos para permanecer fieles. Dios recompensará abundantemente este tipo de fidelidad (por ejemplo, Santiago 1:12). Podemos ver la verdad de esto en la vida de David y en la vida de Su Hijo Mayor, Jesucristo.

SALMO 70

El título de este salmo, "memorial" o "petición" (NVI), significa literalmente "traer a la memoria" (véase Salmo 38).

"Tal vez fuera una nota de que el salmo debía usarse en relación con las ofrendas (véase 1 Crónicas 16:4), lo que ayudaría a 'recordar' al Señor la petición del solicitante"¹.

El tema de este salmo de lamentación es muy similar al del Salmo 69, aunque el tratamiento es mucho más breve. Es casi idéntico al Salmo 40:13-17.

"¿Por qué repetirlo aquí? Porque mi memoria no es muy buena, y Dios sabía que no lo sería. Me imagino que Dios dijo: 'Para cuando McGee llegue a este punto en el Libro de los Salmos se habrá olvidado por completo del Salmo 40, así que lo repetiré'"².

"Al igual que los Salmos 9-10, 32-33 y 42-43, los Salmos 70 y 71 aparecen combinados en muchos manuscritos antiguos,

¹Ross, p. 845.

²McGee, 2:790.

lo que indica que (al menos en algunas tradiciones) se leían como un solo salmo"¹.

1. Una petición de ayuda inmediata 70:1-3

70:1 David necesitaba y clamaba ayuda inmediata a Elohim Yahweh (véase 31:2).

70:2-3 Necesitaba ayuda de inmediato, porque los enemigos intentaban arruinarlo. Oró para que Dios avergonzara a los que intentaban avergonzar a David. Sus enemigos estaban evidentemente tratando de matarlo.

2. Una oración para la gloria de Dios 70:4-5

Como resultado de la liberación de Dios, otros justos glorificarían a Dios el SEÑOR y se regocijarían en Él. El salmo termina como empezó: con una petición de pronto alivio. David estaba enfatizando cuán desesperadamente necesitaba la ayuda de Dios al comenzar y terminar el salmo con estas peticiones.

A veces, cuando los creyentes se ven atacados por otros que se oponen a la voluntad de Dios, lo único que pueden hacer es clamar a Dios pidiendo ayuda (véase Nehemías 2:4-5). Incluso en oraciones breves como esta, debemos basar nuestras peticiones en la gloria de Dios, como hizo este salmista.

SALMO 71

Este salmo de lamento individual expresa la fe de una persona mayor necesitada que había confiado en Dios durante muchos años. Es un buen salmo para personas mayores².

"Se trata ante todo de una canción de ancianos y, al igual que la vejez, trae a la memoria"³.

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 965.

²Véase *ibid.*, pp. 977-82.

³Morgan, *An Exposition ...*, p. 247.

El autor nos es desconocido, aunque Delitzsch creía que se trataba de Jeremías¹. David también es una posibilidad. El autor combinó elementos que encontramos en otros salmos para comunicar sus pensamientos (véase Salmos 22, 31, 35 y 40).

"No hay dos comentaristas que dividan el salmo de la misma manera"².

1. Una oración pidiendo la ayuda de Yahweh 71:1-4

El autor comenzó reafirmando su confianza en Yahweh, en quien ya había confiado en el pasado (véase 31:1-3). Deseaba que Dios lo librara de los ataques de los malvados para que su confianza en Él no resultara vana. Habló de Yahweh como refugio, roca y fortaleza. No sabemos si sufría ataques verbales, físicos o de ambos tipos.

2. Un repaso de la fe del salmista 71:5-13

71:5-6 El autor había confiado en el Señor Dios desde su juventud, porque Él lo había sostenido desde el día de su nacimiento. Lo había alabado toda su vida.

71:7-8 El salmista quería decir que los espectadores consideraban lo que le estaba ocurriendo como un presagio de lo que estaba por venir. Evidentemente, sentían que Dios abandonaba a los justos porque parecía estar abandonando a este santo anciano. Sin embargo, el salmista siguió alabando a Dios.

71:9-13 El autor apeló específicamente a Dios para que no le abandonara en su vejez, sobre todo porque sus adversarios afirmaban que Dios le había abandonado. No tenía otro defensor y clamaba a Dios para que hiciera lo que era justo. Estos versículos contienen una imprecación (v. 13).

¹Delitzsch, 2:290.

²Leupold, p. 511.

3. Un nuevo compromiso de confianza continua 71:14-24

71:14-18 Independientemente del resultado de su caso, el autor decidió seguir confiando en Dios y alabándole. Dios había demostrado Su justicia, Su salvación y Su poder durante mucho tiempo y de muchas maneras. Por eso, el salmista se comprometió a hablar de ellos para siempre, aunque no pudiera contar todos los actos de fidelidad de Dios. Si Dios lo abandonaba, no podría relatar plenamente estos testimonios a la generación actual de Su pueblo.

Actualmente, me identifico con los versículos 17 y 18 más que con muchos versículos de los Salmos. El Señor me ha "enseñado desde mi juventud", habiendo tenido padres creyentes, que me proporcionaron una buena formación bíblica y me animaron a seguirla. Ya anciano, todavía puedo "declarar" las "maravillas" de mi Señor, principalmente a través de estas notas. Confío en que el Señor no me abandonará ahora que soy "viejo y canoso" (véase Mateo 28:20) mientras continúo "declarando" Su "fuerza" y "poder" "a esta generación" y "a todas las venideras".

"La oportunidad de oro de nuestros años dorados, según el salmista, es transmitir a nuestros hijos (reales o espirituales) y a los hijos de nuestros hijos el poder y la fuerza de Dios"¹.

71:19-21 Las grandes cosas de las que el autor daba testimonio incluían la salvación de Dios de muchos problemas personales. El salmista había estado deprimido antes, pero Dios siempre lo había levantado². Oró para que esta volviera a ser su experiencia. La grandeza, o el honor, del autor provino de confiar en Dios y de que esa confianza fuera recompensada con la liberación.

71:22-24 En espera de la ayuda de Dios, el salmista prometió alabar al Santo de Israel con instrumentos de cuerda, además de

¹Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 982.

²Véase C. J. Labuschagne, *The Incomparability of Yahweh in the Old Testament*.

vocalmente. El título "Santo de Israel" (v. 22) es común en Isaías, pero poco frecuente en los salmos, pues solo aparece tres veces (véase 78:41; 89:18). En la conclusión (v. 24b), el salmista habla de la humillación de sus acusadores como ya presente, aunque eso es lo que pedía. Es probable que se trate de otro caso en el que se expresa la confianza en que algo sucederá describiéndolo como si ya hubiera tomado lugar.

"A medida que envejecemos, no hablemos de nuestros dolores y molestias, regocijémonos en el Señor y cantemos Sus alabanzas"¹.

Cuando las personas han confiado en Dios a lo largo de toda una vida y le han visto librarles de muchas pruebas, les resulta más fácil confiar en Él en el presente. Así como la incredulidad continua hace que la fe sea más difícil, la confianza continua hace que la incredulidad sea más difícil.

SALMO 72

Este salmo real es uno de los dos salmos que atribuyen la autoría a Salomón en el encabezado (véase el Salmo 127). Algunos intérpretes, sin embargo, creen que David lo escribió *para* Salomón². Describe el reinado de Salomón, pero anticipa el gobierno de su sucesor, Jesucristo, sobre la Tierra en el futuro³. El salmista oraba por la prosperidad del ungido de Yahweh, en última instancia el Mesías de Israel. Isaac Watts escribió el himno "Jesús reinará" después de meditar en este salmo⁴.

"El salmo no se cita en ninguna parte del Nuevo Testamento como referido a Jesús, pero ciertamente describe los elementos que conformarán el reino prometido cuando Jesús regrese"⁵.

Salomón escribió sobre las bendiciones que Dios otorga a través de Su gobernante ungido. Puesto que Dios había designado al rey, y puesto que

¹McGee, 2:790.

²Por ejemplo, Henry, p. 653; McGee, 2:791; Grogan, p. 131.

³Chisholm, "A Theology ...," p. 270.

⁴Kidner, p. 253. Véase Isaac Watts, *The Poetic Interpretation of the Psalms*, p. 110, para acceder al himno completo.

⁵Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 219.

gobernaba con rectitud, el autor esperaba que su reinado fuera de gran alcance. Pidió a Dios que bendijera su reinado con paz y prosperidad, porque protege a los oprimidos.

"El salmo comienza con una oración por la realeza mesiánica de la dinastía de David (vv. 1-2) y termina con una adscripción de alabanza a la realeza universal del Señor (vv. 18-19). La petición alterna una oración por el rey, una oración por la prosperidad y la justicia asociadas al reinado y una oración por la extensión del reinado"¹.

1. Un alegato a favor de la capacidad de gobernar bien **72:1-7**

72:1-4 Esta oración por la capacidad de gobernar con justicia y rectitud es similar a la petición de sabiduría que Salomón hizo al principio de su reinado (1 Reyes 3:9). Las referencias del salmista a los montes y colinas son probablemente alusiones metafóricas al gobierno del rey (véase Salmo 30:7; Isaías 2:2; 41:15; Jeremías 51:25; Daniel 2:35, 44; Apocalipsis 17:9). El versículo 4 describe la justicia básica.

72:5-7 Los distintos traductores ingleses han entendido el versículo 5 de forma diferente. La NASB, ESV, NKJV y NET2, siguiendo el texto hebreo, tienen a Dios como destinatario. La NIV, TNIV, AV, NRSV, HCSB, CEV y NEB, siguiendo la traducción de la Septuaginta, tienen al rey como sujeto. Me parece que, en este caso, es preferible la lectura de la Septuaginta. En los versículos 6 y 7, el rey es el sujeto.

Los efectos de un rey justo y recto, el tipo de persona que Salomón pidió a Dios que hiciera de él, son tan beneficiosos para su pueblo como la lluvia y la paz lo son para el paisaje.

"Es la otra cara de la realeza a la 'vara de hierro' del Salmo 2:9; sin embargo, la una es el verdadero

¹VanGemenen, p. 469.

complemento de la otra, como ya ha mostrado el versículo 4"¹.

2. Un alegato a favor de una amplia influencia 72:8-14

72:8-11 No fue egoísmo lo que llevó a Salomón a solicitar un dominio universal ("de mar a mar"), como dejan claro los versículos 12-14 (véase 1 Crónicas 4:10). El río Éufrates era el más significativo en cuanto a las promesas de tierras que Dios hizo a Abraham y a sus descendientes. "Tarsis" (v. 10) se refiere probablemente a Tartesio, en el suroeste de España; "Saba", al actual Yemen, en el suroeste de Arabia; y "Seba", al alto Egipto (meridional), actual Sudán.

"La idea que se transmite es la extensión, no el límite. El mundo pertenece a Dios: ¡que confiera a Su representante un dominio mundial! una esperanza que solo se realizará en el reino universal de Cristo"².

72:12-14 Salomón quería un reino amplio para poder establecer la justicia y la rectitud en toda la tierra. Entonces multitudes de personas se beneficiarían de las maneras que él describió en estos versículos.

3. Las consecuencias de un amplio reinado de la justicia 72:15-20

72:15-16 A cambio de su gobierno benéfico, el rey recibiría la bendición de su pueblo. Le expresarían su gratitud aportándole riquezas (véase 1 Reyes 10:10) y orando por él. Como resultado de su buena influencia, sus tierras gozarían de prosperidad, que Salomón comparó con cosechas abundantes, árboles favorecidos y ciudadanos florecientes.

"Este versículo [16], y el Salmo en su conjunto, muestra que lo que llamamos el 'reino moral' y el

¹Kidner, p. 255.

²Kirkpatrick, p. 420.

'reino de la naturaleza' forman un todo indivisible para los israelitas. Una comunidad que vive conforme a la justicia goza no solo de armonía interna, sino también de prosperidad en el campo y en el rebaño"¹.

72:17 Un rey así gozaría de alabanzas duraderas, no solo del aprecio de la generación a la que sirvió (véase Génesis 12:2-3; Apocalipsis 21:24).

72:18-19 Detrás del rey terrenal, Salomón vio al Señor Dios. Si la alabanza fue para Salomón, aún más mérito debería tener el Dios de Israel por haber permitido al rey ejercer un reinado tan maravilloso. Salomón reconoció la soberanía de Dios atribuyéndole la bendición aquí, al final del salmo.

"Pero incluso Salomón en toda su gloria se desvanece en comparación con el rey de oro del Salmo 72. En un sutil entrelazamiento de las promesas de pacto a David y a Abraham, se dice que las naciones "serán bendecidas por él" al mismo tiempo que "lo llaman bienaventurado" (72:18). Se trata claramente de una reelaboración del enunciado original del pacto con Abraham en Génesis 12:2-3"².

Esta bendición final es una doxología similar a la que cerraba el Libro I del Salterio (Salmo 41:13). Probablemente los redactores de la colección de salmos colocaron aquí el salmo 72 por esta doxología y porque todo el tema de este salmo es muy positivo, optimista y honra a Dios. También redirige la atención del lector desde los lamentos, que abundan en los salmos precedentes, hacia la expectativa del cumplimiento de las promesas patriarcales que culminan en el Mesías. Los dos salmos finales (41 y 72), y ambos Libros 1 y 2, también se cierran haciendo hincapié en las cualidades morales del rey³.

¹A. A. Anderson, *The Book of Psalms*, p. 525.

²Wilson, *Psalms—Volume 1*, p. 990.

³Grogan, p. 132.

72:20 Este versículo fue probablemente una adición editorial, más que una parte del Salmo 72, en vista de lo que dice. Al menos 18 salmos que siguen a este eran de David (Salmos 86; 101; 103; 108-110; 122; 124; 131; 133; y 138-145). Por consiguiente, este versículo puede haber terminado una colección o edición anterior de los Salmos, en lugar de la actual¹. Sin embargo, este versículo también separa los salmos precedentes asociados con David de los de Asaf que siguen inmediatamente (Salmos 73-83). Algunos eruditos creen que este versículo se refiere a todos los salmos davídicos de los dos primeros Libros², pero otros creen que se refiere solo a sus salmos del Libro 2³. Curiosamente, la palabra "oraciones" es sinónimo de "salmos", tal como se emplea aquí. Oraciones y alabanzas son las dos marcas más características del Salterio.

El tema del Salmo 72 es el gobierno justo y recto de Dios sobre la tierra. Salomón oró para que Dios obrara a través de él y de su administración para llevar a cabo tal gobierno. Dios respondió a las peticiones de Salomón en su mayor parte. Sin embargo, como Salomón demostró ser infiel a Dios, su reinado no fue una bendición tan grande como podría haber sido. Cuando el sucesor de Salomón, Jesucristo, regrese a la tierra y establezca Su reinado, las condiciones que Salomón pidió se cumplirán perfectamente⁴. Para los lectores cristianos, las súplicas de Salomón constituyen un modelo de lo que los piadosos deben desear (y orar para conseguir) con respecto al justo gobierno de Dios en la tierra (véase Mateo 6:10).

III. LIBRO 3: CAPÍTULOS 73—89

Un hombre (u hombres) llamado Asaf escribió 11 de los salmos de este libro (Salmos 73-83; véase Salmo 50). Otros autores fueron los hijos de Coré (Salmos 84-85, 87), David (Salmo 86), Hemán (Salmo 88) y Etán

¹Leupold, p. 2.

²Por ejemplo, Delitzsch, 1:22.

³Por ejemplo, Michael D. Goulder, *The Prayers of David (Psalms 51—72)*, p. 24; Wilson, *Psalms—Volume 1*, pp. 984, 991.

⁴Véase Walter Kaiser, "Psalm 72: An Historical and Messianic Current Example of Antiochene Hermeneutical *Theoria*," *Journal of the Evangelical Theological Society* 52:2 (June 2009):257-70.

(Salmo 89). Los hombres llamados Asaf, Hemán y Etán eran músicos de la tribu de Leví contemporáneos de David. La mayoría de los comentaristas creen que fueron los autores de estos salmos.

El Libro 3 del Salterio ha sido llamado el "libro oscuro"¹.

"Los diecisiete salmos del Libro III se centran en la derrota del pueblo de Dios a manos de los invasores internacionales"².

SALMO 73

En este salmo, Asaf relató su lucha mental interna cuando comparó su vida, como alguien comprometido con Yahweh, con las vidas de sus conocidos que no ponían a Dios en primer lugar en sus vidas. Confesó su desánimo. Reflexionando un poco más, se dio cuenta de la pecaminosidad de sus anhelos carnales. Por último, explicó que el contraste entre estos dos estilos de vida le permitía mantener una visión adecuada y en perspectiva de la vida.

"Llegamos ahora a lo que puede ser el más notable y satisfactorio de todos los salmos. Lo tratamos en último lugar entre los salmos de la desorientación, porque en la carrera de la fe parece ser la última palabra sobre la desorientación, incluso cuando pronuncia la primera palabra de la nueva orientación. El propio proceso del salmo muestra los movimientos que se realizan en la fe, dentro, a través y fuera de la desorientación, hacia la nueva orientación, que está marcada por la alegre confianza"³.

"He aquí otro enfoque del problema de la prosperidad de los malvados. Aunque el salmista está preocupado por su propio sufrimiento, está más perplejo por la falta de castigo de los malvados. Este salmo profundiza mucho más en el problema que los salmos 37 y 49, y el autor encuentra la paz en la comunión espiritual con Dios"⁴.

¹Waltke, p. 886.

²Walter C. Kaiser Jr., "The Message of Book III: Psalms 73—89," *Bibliotheca Sacra* 174:694 (April-June 2017):140.

³Brueggemann, p. 115.

⁴Yates, p. 521.

Delitzsch tituló este salmo "tentación de apostasía superada"¹.

"Este gran salmo es la historia de una búsqueda amarga y desesperada, que ahora se ha visto recompensada más allá de toda expectativa"².

Este salmo es similar al Salmo 49. Es un salmo de sabiduría, por la sabia visión que proporciona a los piadosos, incluido un modelo de confianza. Pero el vehículo de comunicación es un lamento³. También se parece al Salmo 37, en que es útil leerlo cuando uno se siente desanimado por la aparente prosperidad de los malvados. También es similar al Libro de Job.

"... he clasificado este salmo como un salmo de sabiduría porque trata de un problema común en la literatura de sabiduría, la prosperidad de los malvados. Pero por sus fuertes afirmaciones de confianza (vv. 1, 17, 18-20, 23-28), también puede clasificarse como salmo de confianza"⁴.

"... es indiscutiblemente en el Salmo 73 donde esta esperanza de comunión con Dios, a pesar de la muerte y más allá de ella, alcanza su apogeo [punto culminante]"⁵.

1. La prosperidad actual de los malvados 73:1-14

73:1-3 Asaf comenzó este salmo afirmando la bondad de Dios hacia Su pueblo, específicamente hacia aquellos cuyos corazones son puros porque buscan seguir a Dios fielmente (v. 1). Este versículo proporciona la clave del salmo al destacar la actitud como lo más importante. Pureza de corazón significa tener la actitud de estar totalmente comprometido con Dios. Las referencias al corazón aparecen en los versículos 1, 7, 13, 21 y 26 (dos veces). Un autor se refirió a este salmo como una meditación sobre el corazón⁶.

¹Delitzsch, 2:308.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 259.

³Véase James F. Ross, "Psalm 73," en *Israelite Wisdom: Theological and Literary Essays in Honor of Samuel Terrien*, pp. 161-75.

⁴Bullock, *Encountering the ...*, p. 173.

⁵Jacob, p. 308.

⁶Martin Buber, *Right and Wrong*, pp. 37-38.

Sin embargo, Asaf confesó que casi tropieza en su caminar como creyente fiel cuando piensa en la gran prosperidad material de los malvados. La riqueza y la vida fácil de los que no siguen estrictamente la voluntad de Dios tentaron a Asaf a abandonar su compromiso de vivir según la Ley de Dios.

"La duda proviene de una mente que lucha, mientras que la incredulidad proviene de una voluntad obstinada que rechaza rendirse a Dios (v. 7). La persona incrédula *no creerá*, mientras que la persona que duda lucha por creer, pero no puede"¹.

Otro rasgo distintivo de este salmo es la recurrencia de la frase "pero en cuanto a mí" (vv. 2 y 28, y 22 y 23 en el texto hebreo).

73:4-12 A continuación, el autor describe el comportamiento de los malvados en esta sección del salmo. Parecen más despreocupados (vv. 4-5), orgullosos y violentos (v. 6), así como desenfrenados (v. 7). Hablan con orgullo (vv. 8-9), llevan a los demás tras de sí (v. 10) y actúan como si a Dios no le importara cómo viven (v. 11; véase Salmo 94:7). Con pocas preocupaciones, siguen prosperando (v. 12; véase vv. 4-5).

"... [ellos] nunca se preocupan por Dios y al mismo tiempo se las arreglan mejor"².

73:13-14 Después de observar a los malvados, Asaf sintió que su compromiso de seguir fielmente a Dios era un error. En lugar de prosperar, experimentó más problemas. Dios parecía castigar a los puros de corazón y prosperar a los soberbios (véase Job 21:7-15).

"No había sido culpable de derramamiento de sangre ni de actividades opresivas, por lo que

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 222.

²Delitzsch, 2:316.

podía decir que sus manos estaban lavadas 'en inocencia' (véase 26:6; Mateo 27:24)"¹.

"... no servimos a Dios por lo que obtenemos de ello sino porque Él es digno de nuestra adoración y servicio independientemente de lo que Él permita que llegue a nuestras vidas"².

2. El destino futuro de los impíos y los justos 73:15-28

73:15-20 La condición presente de los malvados tiende a hacer que los piadosos cuestionen la sabiduría de su firme compromiso con Dios. Sin embargo, la condición futura de los que hacen oídos sordos a la voluntad de Dios ahora ayudó a Asaf a permanecer leal a su Señor.

"Si no hubiera otra vida después de esta, no podríamos conciliar plenamente la prosperidad de los malvados con la justicia de Dios"³.

Si hubiera proclamado públicamente sus antiguas dudas, habría engañado a quienes le escuchaban porque no tenía en cuenta todos los hechos. Solo cuando vio la vida a la luz de la revelación de Dios, recuperó la perspectiva adecuada.

Sentado en el santuario y reflexionando, volví a recordar el final de los malvados. Dios permite que los malvados vivan como quieren, pero su forma de vida es similar a caminar sobre hielo: puede provocar, y probablemente provocará, una caída.

Aunque los malvados prosperen ahora, cuando estén ante Dios, Él los castigará. Su final será incómodo, aunque su vida presente sea cómoda. Su vida presente les parecerá solo un sueño, en vista de la realidad final.

73:21-26 Asaf también encontró ánimo al reflexionar sobre su propio futuro y el de todos los fieles.

¹VanGemenen, p. 479.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 222. Se omite la cursiva del autor.

³Henry, p. 656.

La conciencia de la relativa prosperidad de los impíos llevó inicialmente a Asaf a amargarse contra Dios (v. 21). Sin embargo, ahora se daba cuenta de que estaba equivocado y de que su punto de vista había sido similar al de un animal, es decir, ignorante de la revelación divina (v. 22). Una reflexión sobria le recordó que Dios no le había abandonado, sino que un día le daría las cosas buenas que en ese momento le había negado (vv. 23-24).

La frase "en gloria" (v. 24) probablemente significa "con honor". La generación de creyentes de Asaf no tenía mucha revelación respecto a la vida más allá de la tumba. Probablemente se refería a la futura vindicación durante su vida más que a la gloria en el cielo¹. Sabemos por revelación posterior que nuestra vindicación final como cristianos vendrá principalmente al otro lado de la tumba en el tribunal de Cristo (2 Corintios 5:10).

Los versículos 25 y 26 son una gran expresión de fe y contentamiento con las bendiciones espirituales que Dios ha prometido a Su pueblo. Asaf estaba actualmente dispuesto a prescindir de todo lo material, porque tenía una relación adecuada con Dios. Eso era suficiente para él. Dios sería su fuerza (véase 18:1) y su porción (véase 16:5; 119:57; 142:5) para siempre (véase Filipenses 4:11-13).

"¿Qué tenemos en el cielo sino a Dios? ¿Qué es la alegría sin Dios? ¿Qué es la gloria sin Dios? ¿Qué es todo el mobiliario y las riquezas, todos los manjares, sí, todas las diademas del cielo, sin el Dios del cielo? Si Dios dijera a los santos: 'Aquí está el cielo, tómenlo entre ustedes, pero yo me retiraré', ¿cómo llorarían sobre el cielo mismo, y lo convertirían en un Baca, un valle de lágrimas en verdad? El cielo no es cielo a menos que disfrutemos de Dios. 'Es la presencia de Dios lo

¹Chisholm, "A Theology ...," p. 286.

que hace el cielo: la gloria no es sino nuestro ser más cercano a Dios"¹.

73:27-28 Estos versículos contrastan con los versículos 1-3. Antes Asaf envidiaba a los malvados, pero ahora se compadecía de ellos. Aquellos que no siguen a Dios fielmente eventualmente sufrirán. Sin embargo, aquellos que caminan en estrecha comunión con Él experimentarán Su bendición al final. Por lo tanto, Asaf cerró este "intrincado discurso"² reafirmando su compromiso de permanecer cerca de Dios. Esto le beneficiaría a él mismo y a otros con los que compartiría su testimonio.

"El problema del sufrimiento de los justos no tiene una resolución clara, pero el 'dolor' se alivia con la experiencia de la presencia viva de Dios"³.

Lo que Asaf escribió sobre los malvados se aplica a los incrédulos y a los creyentes que no siguen a Dios fielmente. Muchos creyentes en los días de Asaf, y en los nuestros, eligen vivir para el presente antes que para el futuro (contraste Esaú y Jacob). Nosotros, que nos hemos comprometido a seguir fielmente a Dios y a anteponer Sus prioridades a nuestras propias preferencias, nos enfrentamos a la misma tentación que Asaf describe aquí. La transparencia de este salmista nos ayudará a ajustar nuestra actitud cuando nosotros también nos sintamos tentados a amargarnos porque no tenemos muchas de las cosas que los incrédulos y los cristianos transigentes disfrutaban materialmente.

SALMO 74

Dado que en el encabezado de este salmo se nombra a Asaf, cabría esperar que se hubiera escrito durante el reinado de David. Puede que sea así, pero el autor parece haber escrito este salmo de lamento comunitario después de que uno de los enemigos de Israel "dañara todo lo que había en el santuario" (v. 3) y "quemara Tu santuario hasta los cimientos" (v. 7). La mayoría de los comentaristas creen que la destrucción babilónica de

¹Joseph Caryl, citado en Spurgeon, 1:318.

²Brueggemann, p. 121.

³VanGemenen, p. 476.

Jerusalén y el templo en 586 a.C. es, por tanto, el trasfondo de este salmo¹. No hay constancia de que ninguno de los enemigos de Israel destruyera nunca el santuario central de Israel en tiempos de David, o el templo en tiempos de Salomón, en la medida que implica este salmo. Así que es un misterio cómo el nombre de Asaf se relaciona con este salmo. Tal vez este salmo fue escrito en el estilo de los salmos de Asaf, o alguien llamado Asaf puede haber sido responsable de su preservación.

"El templo ha sido violado. Se ha perdido el símbolo clave de la vida. Las cosas en todas las partes de la vida se desmoronan, precisamente porque el centro no se ha mantenido. Este salmo de protesta y dolor no se refiere simplemente a una invasión histórica y a la pérdida de un edificio. Habla de la violación de la clave sacra de toda la realidad, el pegamento que mantiene unido al mundo"².

El autor pedía a Dios que se acordara de Su pueblo y derrotara a sus enemigos, como había hecho en el pasado, para Su propia gloria (véase Salmos 79; 137; Lamentaciones). Uno de los significados de *Masquil*, en el título, es "didáctico" (moralmente instructivo). Es uno de los salmos de "queja congregacional" (o lamento comunitario)³.

1. Un llamado a Dios para que se acuerde de Su pueblo 74:1-2

Evidentemente Israel estaba sufriendo bajo la opresión de un enemigo extranjero. El autor oró para que Dios dejara de disciplinar a Su pueblo escogido y se acordara (actuara) de bendecir a la nación que había redimido. La figura de las ovejas (v. 2) subraya la condición indefensa y débil del pueblo (véase 79:13; 95:7; 100:3). La referencia a la redención de Israel recuerda el Éxodo (véase Éxodo 15:13). La palabra "tribu" (v. 2) también describe a Israel como pequeña y vulnerable (véase Jeremías 10:16). Dios consideraba a Israel como su propia herencia (Deuteronomio 4:20). En tiempos de Asaf, el santuario estaba en el monte Sión.

¹Por ejemplo, VanGemeren, p. 484; Leupold, p. 533; Grogan, p. 135; Ralph W. Klein, *Israel in Exile: A Theological Interpretation*, pp. 19-20.

²Brueggemann, p. 68.

³Leupold, p. 534.

2. Un lamento por la destrucción a manos del enemigo 74:3-9

74:3 Probablemente esta descripción se refiere a lo que tomó lugar cuando los babilonios destruyeron el templo en 586 a.C.

74:4-8 Estas descripciones de la destrucción también describen una devastación completa del santuario como el último de los lugares de reunión sucesivos de Dios (v. 8; véase Éxodo 20:24; Salmo 78:60-64).

"Aunque algunos términos y cláusulas aquí son muy oscuros, el sentido general es que los saqueadores destruyeron las bellezas del templo con la violencia de leñadores"¹.

74:9 El autor lamentó el hecho de que ningún profeta pudiera dar al pueblo una revelación sobre la duración del presente juicio de Dios sobre Su pueblo. No había señales proféticas que lo indicaran. Jeremías, por supuesto, predijo que el exilio babilónico duraría 70 años (Jeremías 25:11-12; 29:10).

3. Un llamado a la ayuda divina 74:10-17

El salmista suplicó a Dios que ayudara a Su pueblo y sometiera a su enemigo.

"He leído del cocodrilo que no conoce el *maximum quod sic*, siempre está creciendo más y más, y nunca llega a un cierto grado de monstruosidad mientras vive. ... Todo pecador habituado sería, si se le dejara en paz, un monstruo semejante, perpetuamente cada vez peor"².

La reputación del Señor cayó con el santuario, a los ojos de los vecinos de Israel. Los antiguos habitantes del Cercano Oriente consideraban que el templo de un dios era el reflejo de su gloria. Ahora que el templo del monte Sión había sufrido daños, las naciones habrían llegado a la conclusión de que Yahweh era incapaz de defender a Su pueblo.

¹Jamieson, entre otros, p. 434.

²Thomas Brooks, citado en Spurgeon, 1:321.

Asaf recordó los poderosos actos de Dios en el pasado para motivarle a actuar en favor de Su pueblo derrotando a su enemigo en el presente (vv. 12-17). Dios no era impotente o inactivo, como parecían indicar los versículos anteriores, sino más que capaz de restaurar a Su pueblo. Los versículos 13 y 14 describen el cruce del Mar Rojo durante el Éxodo.

"... el lenguaje del Salmo 74:12-14, aunque adaptado para reflejar el carácter redentor del acontecimiento del Éxodo, también alude a la victoria de Dios sobre el caos en la creación"¹.

Los monstruos marinos se refieren a los soldados del faraón, y Leviatán era un monstruo mítico que el autor utilizó para describir Egipto aquí².

"En la mitología cananea, el mar y sus serpientes se unieron como enemigos de Baal. Supuestamente, Baal salió victorioso de estos enemigos y posteriormente se convirtió en rey. Los poetas de la Biblia utilizaron el lenguaje del mito cananeo para describir las victorias de Dios en la formación de la tierra, en la liberación de Su pueblo de Egipto y en futuras batallas (77:16-20; 93:1-5; Isaías 27:1; 51:9, 10). La división de las aguas descrita en Génesis 1:6-8 se considera una batalla en la que Dios venció al mar y a las serpientes".

"Uno de los enemigos de Baal era el monstruo marino Lotan. En la literatura hebrea esta figura se convirtió en el *Leviatán*. El nombre habla poéticamente de varias fuerzas malignas sobre las que Dios tiene el control y la victoria final. Con el tiempo, el Leviatán se convirtió en símbolo de Satán (Isaías 27:1), que es 'el dragón, la serpiente antigua' (Apocalipsis 20:2). En este contexto, *el pueblo* se refiere a las bestias"³.

El versículo 15 recuerda los acontecimientos del peregrinaje por el desierto y el paso del Jordán. Los versículos 16 y 17 se remontan a la creación del cosmos por Dios.

¹Chisholm, "A Theology ...," p. 260.

²Véase Grogan, p. 136.

³*The Nelson ...*, p. 954.

"El punto aquí es que lo que Baal había afirmado en el reino del mito, Dios lo había hecho en el reino de la historia, y lo había hecho por Su pueblo, *obrando la salvación*"¹.

4. Un apelo al pacto 74:18-23

El autor también apeló a la acción debido a la reputación de Dios ("Tu nombre", v. 18). Comparó a Israel con una paloma inofensiva y al enemigo con una bestia salvaje furiosa (v. 19). Dios había prometido escuchar los gritos de socorro de Su pueblo y lo había hecho en el pasado (véase Jueces). Pero ahora guardaba silencio. En consecuencia, Asaf pidió a Yahweh que recordara las promesas de Su pacto con Israel (v. 20). Esto puede ser una referencia a las promesas a Abraham (Génesis 12:1-3) o a las bendiciones y maldiciones del Pacto Mosaico (Levítico 26; Deuteronomio 28). La liberación llevaría al pueblo de Dios a alabarlo (v. 21). El hombre insensato (v. 22) es el enemigo que no tiene en cuenta la revelación de Dios sobre el destino de los que se oponen a Su pueblo. Los adversarios de Israel evidentemente se burlaron de Yahweh mientras devastaban Su santuario (v. 23).

"Los actos de Dios son en primer lugar una vindicación de su nombre y en segundo lugar de su pueblo"².

Este salmo es un buen ejemplo de oración basada en la persona y las promesas de Dios. Cuando el pueblo de Dios sufre por sus pecados, puede clamar a Él en busca de ayuda, pero Él puede continuar con la disciplina incluso cuando basan sus peticiones en Su carácter y pacto.

SALMO 75

"En cierto modo, el Salmo 75 puede considerarse como la respuesta del Señor a las difíciles preguntas del Salmo 74"³.

Este salmo comunitario de agradecimiento anticipaba una victoria en Israel, cuando Dios, como Juez, destruiría a los malvados y establecería a los justos (véase 1 Samuel 2:1-10; Lucas 1:46-53). En él habla Dios mismo (véase Salmos 12, 75, 87 y 91). La invasión asiria en tiempos de Ezequías

¹Kidner, *Psalms 73—150*, p. 268.

²VanGemeren, p. 490.

³*The Nelson ...*, p. 953.

puede ser el escenario histórico (Isaías 36-37)¹. Aunque, de nuevo, como en el Salmo 74, se menciona a Asaf en el encabezado².

"Esta memorable oda puede cantarse en tiempos de gran depresión, cuando la oración ha cumplido su misión en el propiciatorio y cuando la fe espera una pronta liberación. Es una canción del segundo advenimiento, 'Concerniente a la cercanía del Juez con la Copa de la Ira'³.

1. El juicio de Dios 75:1-3

Asaf dio gracias a Dios por Israel porque Dios estaba cerca de Su pueblo y había realizado obras maravillosas (v. 1).

Entonces puso en boca de Dios palabras que eran apropiadas en vista de la revelación anterior. Dios juzga cuando decide que es el momento oportuno, y juzga con justicia. Su juicio puede devastar el mundo, pero aun así lo sostiene. "Pilares" (v. 3b) es una metáfora de cimientos, no que el salmista creyera que la tierra descansa sobre pilares literales (véase 1 Timoteo 3:15). El significado es que Dios ha establecido firmemente la tierra.

2. El carácter de Dios como Juez 75:4-8

75:4-6 Estos versículos llaman a los malvados al arrepentimiento. El autor dice que deben dejar de jactarse y de actuar con orgullo, como lo hace un animal que blande desafiante su cuerno contra un enemigo. Los impíos se niegan a inclinarse ante Dios, como un buey que sacude el cuello y rechaza el yugo. Ninguna ayuda de ninguna dirección libraré a los impíos cuando Dios los juzgue (véase Daniel 2:20-22).

"El poeta, si hemos asignado la fecha correcta al Salmo, tiene a Rabsaces y a sus colegas en mente, véase Isaías xxxvii. 23"⁴.

¹Leupold, p. 542.

²Véanse mis comentarios sobre la autoría de ese salmo más arriba.

³Spurgeon, 1:324.

⁴Delitzsch, 2:339.

75:7-8 Como Juez Soberano, Dios obliga a Sus enemigos a beber de la copa que determina las consecuencias. Los obliga a beber todo el vino del juicio que ha preparado para ellos (véase 60:3; Isaías 51:17-23; Habacuc 2:16). No pueden escapar de hacerlo, o de las consecuencias de hacerlo, en Su tiempo señalado. En algunas naciones los reyes hacían beber vino envenenado a los criminales convictos.

3. La gloria de Dios por juzgar 75:9-10

Asaf concluyó alabando a Dios públicamente, y en canto, por juzgar a Sus enemigos. Los cuernos simbolizan la fuerza, y representan animales. Los enemigos de Israel perderían su fuerza, pero el pueblo de Dios se fortalecería. Dios puede estar hablando de nuevo en el versículo 10.

Este inspirador salmo representa al Dios de Israel en su papel de Juez de toda la tierra. Su perspectiva es hacia aquel día en que Él hará justicia a Su pueblo. Este día llegará inevitablemente, y debemos tenerlo presente, ya que Dios espera para juzgar. El Juez de toda la tierra hará justicia (Génesis 18:25).

SALMO 76

En este salmo de alabanza declarativa, el poeta alabó a Dios por Su poder. Había destruido a los malvados y liberado a los piadosos. Por lo tanto, los líderes de Su pueblo deberían seguirle fielmente. El salmo tiene forma de himno de victoria, aunque puede que no se refiera a una victoria concreta en la historia de Israel (véase Salmos 46, 48 y 75). Destaca "el temor de Yahweh".

"... el Salmo lxxv. prepara el camino para el acto divino del juicio como inminente, que el Salmo lxxvi. celebra como si ya hubiera tomado lugar"¹.

1. La manifestación del juicio de Dios 76:1-3

Dios había dado a conocer Su gran nombre en Israel de una manera nueva: derrotando a un enemigo de Su pueblo. Salem es una forma abreviada de

¹Ibid., 2:343.

Jerusalén (Génesis 14:18; Hebreos 7:1-2). Evidentemente, alguien llamado Asaf compuso esta canción después de que un enemigo atacara Jerusalén sin éxito. Tal vez la milagrosa derrota de los asirios en 701 a.C. sea el trasfondo (2 Reyes 18-19; Isaías 36-37). Si es así, "Asaf" puede referirse al estilo de este salmo o, tal vez, al recopilador del mismo. No puede tratarse del Asaf contemporáneo de David.

"Aunque ... se admite no solo que el Dios infinito es incomprendible, y que nuestro conocimiento de Él es parcial e imperfecto; que hay mucho en Dios que no conocemos en absoluto, y que lo que conocemos, lo conocemos muy imperfectamente; sin embargo nuestro conocimiento, hasta donde llega, es conocimiento verdadero. Dios es realmente lo que creemos que es, en la medida en que nuestra idea de Él está determinada por la revelación que ha hecho de Sí mismo en Sus obras, en la constitución de nuestra naturaleza, en Su palabra y en la persona de Su Hijo [véase Isaías 1 1:9; Romanos 1:19-21, 28]"¹.

"Es en gran medida a través de los hechos de Dios como aprendemos a conocerle y entenderle"².

2. La justicia del juicio de Dios 76:4-10

76:4-6 La descripción de Dios como resplandeciente lo presenta como irradiando luz. Él ilumina y glorifica con Su presencia. También es más majestuoso que las montañas de Israel, donde abundaban los animales salvajes. La derrota de los enemigos de Israel por parte de Dios fue tan abrumadora que parecían anestesiados (véase Isaías 37:36).

76:7-9 Nadie puede resistir ni oponerse al Dios de Jacob cuando decide juzgar a un enemigo. Hasta la misma tierra se aquieta cuando Él pronuncia Sus juicios. Tal vez el salmista se refiriera aquí a la calma que precede a la tempestad y que representa a Dios ejecutando juicios. Los juicios de Dios hacen que los

¹Hodge, 1:338.

²Leupold, p. 549.

justos lo alaben y que los malvados se lo piensen dos veces antes de oponerse a Él.

76:10 El énfasis se pone en el control providencial de Dios en los versículos anteriores, y este énfasis probablemente continúa en el versículo 10 (véase Hechos 2:23).

" Esto ["Porque la ira de la humanidad te alabará"] podría significar que la ira de los hombres (genitivo subjetivo), cuando sea castigada por Dios, le traerá alabanzas, pero esta interpretación no armoniza bien con la línea siguiente ["Te rodearás de un remanente de ira"]. La traducción da por sentado que se trata de la ira de Dios (véase v. 7) y que 'hombres' es un genitivo objetivo. El furioso juicio de Dios contra los hombres es motivo de alabanza porque revela Su poder y majestad (vv. 1-4)"¹.

"La ira del hombre alaba a Dios por su futilidad ante Su poder"².

3. El carácter temible de los juicios de Dios 76:11-12

Ya que el Señor Dios es un Juez tan temido, Su pueblo debe tener cuidado de pagar las ofrendas que juran darle. Los líderes deben temerle y someterse a Su autoridad en lugar de rebelarse contra Él.

La apreciación del poder de Dios puede y debe producir sumisión y adoración en aquellos que pueden beneficiarse o sufrir Su juicio.

SALMO 77

El salmista, probablemente contemporáneo de David, se describe a sí mismo dando vueltas en su cama, incapaz de dormir, en este salmo de lamento individual. Descubrió que meditar en la liberación de Su pueblo por

¹ *The NET2 Bible* nota en el versículo 10.

² Jamieson, entre otros, p. 435.

Dios en el Éxodo le reconfortaba. Esto le llevó a pedir a Dios que manifestara de nuevo Su poder en favor de Su pueblo.

1. El problema del salmista 77:1-9

77:1-3 Alguna angustia no especificada provocó el insomnio del salmista. En su intranquilidad, clamó a Dios, pero no obtuvo alivio (véase Hebreos 5:7).

77:4-6 En otras ocasiones similares, el autor dijo haber recibido paz meditando en Dios. Sin embargo, en esta, esa actividad no le trajo descanso ni alegría. Dios le mantenía despierto, pero no encontraba satisfacción en alabar a Dios.

"Contó los días pasados, en lugar de ovejas"¹.

77:7-9 Se preguntó si Adonai le había abandonado. También cuestionó seis veces el amor leal de Dios. Evidentemente, estaba despierto a causa de un gran problema al que se enfrentaba. En la oscuridad de la noche no podía confiar en Dios (véase Habacuc 3:2).

"Este es un claro ejemplo del valor de confesar las propias dudas a Dios. A medida que los amplios recelos del versículo 7 se explicitan con mayor precisión en los versículos 8 y siguientes, salen a la luz sus contradicciones internas y, con ellas, la posibilidad de una respuesta"².

2. La solución del salmista 77:10-20

77:10-15 El versículo 10 significa que el salmista sentía que su tristeza se debía a que el Altísimo había retirado Su poderosa mano derecha de su vida. En otras palabras, Dios no respondía a sus oraciones ni acudía en su ayuda, como había hecho en el pasado.

¹Yates, p. 523.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 278.

Este recuerdo llevó al salmista a concentrarse en los grandes actos de Yahweh para con Su pueblo en el pasado.

"El recuerdo de los antiguos hechos de Dios es la base de la fe"¹.

El camino de Dios es santo (v. 13) porque es distinto de los caminos de los hombres: Es perfectamente correcto. El Dios verdadero es único entre los llamados dioses de las naciones. En el pasado había realizado grandes obras y milagros en favor de Israel. El mayor ejemplo de ello es el Éxodo, cuando redimió a los hijos de Jacob y José. Tal vez el autor describió así a los israelitas para llamar la atención sobre su indignidad.

77:16-18 Estos versículos describen evidentemente los fenómenos que acompañaron al Éxodo. El Éxodo no dice nada sobre una tormenta que se produjera durante el cruce del Mar Rojo. Tal vez tuvo lugar después de que los israelitas se pusieran a salvo, porque Éxodo dice que cruzaron "por tierra seca" (Éxodo 14:22). Evidentemente, fue esta tormenta la que "hizo que las ruedas de sus carros [de los egipcios] se desviarán" (Éxodo 14:25).

77:19-20 Dios utilizó a Moisés y Aarón como pastores para guiar a Su pueblo a través del Mar Rojo hacia la seguridad y la libertad. Sin embargo, fue Dios mismo quien proveyó la liberación.

Aunque se sentía angustiado, el salmista encontró consuelo y aliento, durante sus noches de insomnio, al recordar la poderosa redención de Dios a Su pueblo. Sin duda, este recuerdo le daba esperanza para el futuro. Dios redimiría de nuevo a Su pueblo de sus enemigos.

"El mensaje del salmo es que meditar sobre el dolor es estar roto y desanimado, mientras que ver a Dios es cantar en el día más oscuro"².

¹VanGemeren, p. 502.

²Morgan, *An Exposition ...*, p. 249.

Los cristianos de hoy pueden obtener un alivio similar meditando en el mayor acto de redención de Dios: Su victoria sobre el pecado y Satanás en la muerte de Cristo.

SALMO 78

Este salmo didáctico enseña a las generaciones presentes y futuras a aprender del pasado, y hace hincapié en la gracia de Dios. Los salmos didácticos ofrecen sabiduría al lector; son salmos sapienciales. Algunos lo han llamado salmo histórico, porque repasa la historia de Israel (véase Salmos 105, 106, 114, 135 y 136)¹.

"Podría subtitularse, a la vista de los versículos 12 y 68, *De Zoán a Sión*, pues repasa la turbulenta adolescencia de Israel desde su época de esclavitud en Egipto hasta el reinado de David. Como el canto de despedida de Moisés (Deuteronomio 32), está destinado a escrutar la conciencia; es la historia que no debe repetirse. Al mismo tiempo, tiene la intención de enternecer el corazón, porque habla de grandes milagros, de una gracia que persiste a través de todos los juicios y de la promesa que muestra sus señales en la ciudad elegida y el rey elegido"².

Se trata del segundo salmo más largo, siendo el Salmo 119 el más largo.

1. Introducción a la instrucción 78:1-8

"El tono de esta introducción es bastante similar al de la literatura de sabiduría de Israel, especialmente los primeros capítulos del libro de los Proverbios"³.

El autor, que parece haber sido contemporáneo del rey David, apeló a su audiencia para que escuchara sus instrucciones sobre los actos, el poder y las maravillas de Dios. Él había recibido estas enseñanzas de generaciones anteriores y ahora las transmitía a la siguiente generación, como Dios había ordenado (véase Deuteronomio 6:6-7). El propósito de esta enseñanza era que los jóvenes no olvidaran al Señor Dios, sino que confiaran en Él y

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 230.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 280.

³Leupold, p. 563.

obedecieran Su Palabra (v. 7). Esto les permitiría evitar los errores de sus antepasados que fueron tercos, rebeldes e infieles a Él. Los padres necesitan comunicar la verdad de Dios a través de las generaciones.

"'Los que no recuerdan el pasado están condenados a repetirlo' (George Santayana)"¹.

"Cuando se cita el v. 2 en el Nuevo Testamento (Mateo 13:34, 35) es más bien a modo de aplicación práctica que de cumplimiento [*sic*] de la profecía"².

2. Una deserción notable 78:9-11

Es difícil identificar con certeza la ocasión que describen estos versículos. Efraín no era solo el nombre de una tribu de Israel. También era el nombre de la nación del norte de Israel tras la división del Reino Unido en tiempos de Roboam. Suponiendo que el autor fuera contemporáneo de David, *la tribu* de Efraín parece estar aquí en el punto de mira. En cualquier caso, el autor utilizó este incidente como un mal ejemplo que sus oyentes deberían evitar³.

"Nuestro olvido de las obras de Dios está en el fondo [raíz] de nuestra desobediencia a sus leyes"⁴.

3. La bondad de Dios y la infidelidad de Israel 78:12-72

78:12-20 En su repaso histórico, Asaf comenzó con las plagas de Egipto (v. 12). Trazó grandes líneas en su lienzo verbal, rastreando la fidelidad de Dios hasta la generación que salió de Egipto en el Éxodo (vv. 12-16). Cada versículo de esta sección evoca relatos de los libros del Éxodo y de los Números.

A pesar de las provisiones del Señor, los israelitas se rebelaron contra Él. Le pusieron a prueba exigiéndole que les proveyera

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 232.

²Leupold, p. 564.

³Véase Charles R. Swindoll, *Come before Winter*, "The Ghost of Ephraim," pp. 180-82.

⁴Henry, p. 661.

a su manera, en vez de simplemente confiar en Él y obedecerle (vv. 17-20).

78:21-33 En respuesta a sus murmuraciones, Yahweh envió fuego que ardió en las afueras del campamento (Números 11:1-3). Era una advertencia para el pueblo. Cuando pidieron pan, Él se lo envió en abundancia (Éxodo 16:14-31). Asaf llamó al maná alimento de ángeles (v. 25) porque descendía del cielo, no porque los ángeles literalmente lo comieran¹. Cuando el pueblo insistió en comer carne, Yahweh envió abundantes codornices (Éxodo 16:13; Números 11:31). Sin embargo, también envió una plaga que debería haberles enseñado a contentarse con Sus provisiones (Números 11:33).

"A veces el mayor juicio de Dios es darnos lo que queremos"².

A pesar de todas estas lecciones, la generación de israelitas que salió de Egipto en el Éxodo siguió sin creer y desobedeciendo a Yahweh. Consecuentemente esa generación pereció en el desierto (v. 33).

"No es la falta de pruebas, sino la falta de disposición correcta lo que impide a los hombres creer en Dios"³.

78:34-39 Cuando Dios mató a algunos de esa generación, otros volvieron a Él. Sin embargo, no lo hicieron de todo corazón ni de forma coherente. Aun así, Dios les mostró fielmente compasión, los perdonó y no los destruyó a todos a la vez. El contraste entre la infidelidad de Israel y el amor leal de Yahweh se destaca en esta perícopa.

"También este es uno de los profundos enigmas de la historia: que el Todopoderoso pueda ser tan

¹Leupold, p. 567.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 232.

³William S. Plumer, citado en Spurgeon, 1:336.

compasivo como es, siendo el hombre tan absolutamente indigno de Su misericordia"¹.

78:40-55 En esta sección se hace hincapié en la frecuencia con que la generación infiel se rebeló contra el Dios Altísimo a pesar de las señales anteriores de Su poder y cuidado. En el Pentateuco, hay 10 plagas sobre los egipcios, y 10 ocasiones posteriores en las que Israel se rebeló contra Yahweh, la última de las cuales ocurrió en Cades (Números 13-14). Asaf relató varias de las plagas que el Santo de Israel trajo sobre los egipcios y que deberían haber enseñado a Su pueblo a confiar en Él y obedecerle. El orden de las plagas en este pasaje, al igual que en el Salmo 105, es algo diferente del registrado en el Éxodo, lo que indica una licencia poética. A pesar de los repetidos casos de murmuración y rebeldía, Dios guio a aquella generación como un pastor conduce a un rebaño de ovejas indefensas por el desierto (vv. 52-53). Incluso los llevó sanos y salvos a la tierra que había prometido darles, y expulsó a los cananeos delante de ellos (vv. 54-55).

78:56-64 Después de la muerte de Josué, el pueblo volvió a poner a prueba al Dios Altísimo al no expulsar a los habitantes de la tierra como Él les había ordenado. En lugar de ello, se apartaron de Él para adorar a dioses falsos (vv. 56-58). En consecuencia, Dios permitió que los filisteos capturaran el arca en Silo (véase 1 Samuel 4:4-11). Muchos israelitas murieron en esa ocasión, incluidos los sacerdotes Ofni y Finees (v. 64).

78:65-72 El autor imaginó al Señor de Israel (Adonai) despertando, aunque Él siempre estaba despierto y consciente de la condición de Su pueblo.

"Los filisteos nunca recuperaron su posición tras sus derrotas a manos de David"².

Adonai rechazó a José (es decir, a las tribus de Efraín y Manasés) y particularmente a Efraín, el líder de las tribus del norte, en el sentido de que eligió a alguien de Judá para dirigir

¹Leupold, p. 568.

²Jamieson, entre otros, p. 436.

a Israel. También eligió el monte Sión como lugar de Su santuario. David se lo tomó a los jebuseos. La provisión divina de David, el rey pastor, fue para el autor la prueba culminante de la gracia de Dios a Israel.

"El único rey que interesaba a los salmistas era David. En su mayor parte, la monarquía sale muy bien parada en los Salmos debido al gran respeto de los salmistas por David y su linaje. Esta reverencia culmina en el Salmo 78, donde la elección de David por parte de Dios supone un cambio drástico en la historia, un giro de la línea de Raquel, representada por Saúl, de la tribu de Benjamín, a la línea de Lea, representada por David, de la tribu de Judá"¹.

El pastoreo debe surgir siempre de la integridad y la sabiduría personales (v. 72). Una persona íntegra es aquella que practica lo que predica. Lo que una persona *es* determina *lo que hace*. La relación con Dios forma el carácter. La sabiduría implica tomar en consideración lo que Dios ha revelado mientras vivimos.

"La integridad y la habilidad se necesitan mutuamente, porque ninguna habilidad puede compensar un corazón pecador, y ninguna devoción a Dios puede superar la falta de habilidad"².

En vista de todas Sus bendiciones, el pueblo de Dios debe aprender de la historia y permanecer fiel al Dios que le ha sido fiel (véase 2 Timoteo 2:13)³.

"Si el historial de Israel es su vergüenza, la persistente bondad de Dios emerge como su esperanza (y la nuestra) para la historia inacabada"⁴.

¹Bullock, *Encountering the ...*, p. 115.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 234.

³Véase Allen, *Lord of ...*, pp. 57-70.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 286.

SALMO 79

En este salmo de lamento nacional (comunitario), el salmista lamenta la destrucción de Jerusalén y suplica a Dios que se apiade de Su pueblo, a pesar de sus pecados, por amor a Su nombre (véase Salmo 74). Este Asaf pudo haber vivido después de la destrucción babilónica de Jerusalén. El punto de vista del autor parece ser el de los sobrevivientes que quedaron en Jerusalén, más que el de los deportados, como refleja el Salmo 137.

"Jeremías debe considerarse en este caso como el ejemplo del salmista ..."¹

"Este salmo repite los temas del salmo 74, pero aparentemente con más veneno. La situación es la misma: el templo ha sido destruido, Israel está desamparado y el enemigo conquistador se regodea. Yahweh no puede permitirse ser una parte desinteresada. Se apela a la santidad partidista de Dios que actúa más allá de la religiosidad visible. Aquí Israel presiona a Yahweh para que decida qué es lo que Le importa"².

1. Un lamento por la destrucción de Jerusalén 79:1-4

Los enemigos habían invadido Israel, profanado el templo, destruido Jerusalén y habían dejado los cadáveres de los soldados israelíes sin sepultura. Yacer insepulto, como un animal por el que nadie se preocupaba, era la humillación máxima para un antiguo habitante del Cercano Oriente. En consecuencia, la herencia de Dios, Israel, se había convertido en objeto de escarnio para sus vecinos.

"Aquí no se trata de la justicia de Dios al juzgar a su pueblo, sino de los medios empleados por el Señor [véase Habacuc 1-2]. Los paganos deben rendir cuentas de su profanación del pueblo santo y del templo santo para que puedan ser restaurados y el pueblo de Dios deje de experimentar la profanación y la deshonra (véase Isaías 35:8; 52:1)"³.

¹Delitzsch, 2:378.

²Brueggemann, p 71.

³VanGemeren, p. 519.

2. Una súplica de liberación 79:5-12

79:5-9 El salmista se preguntaba cuánto tiempo estaría Dios enojado con Su pueblo y le permitiría sufrir derrotas y humillaciones. ¿Dejaría que Sus celos por el afecto de Israel ardieran como un fuego para siempre? Asaf instó a Dios a dirigir Su ira contra los enemigos de Israel ya que ellos despreciaban a Dios y devoraban el asentamiento de Jacob. También pidió a Dios que olvidara los pecados de los antepasados israelitas y mostrara compasión por Su humilde pueblo. Basó su petición en la gloria de Dios y en la necesidad de los israelitas.

"La imprecación o maldición sobre los enemigos es frecuente en los salmos de lamentación ([vv. 6-7; véase] Salmo 137). La venganza se deja en manos del Señor, pero ese llamado a la venganza se basa en parte en las disposiciones del pacto que Dios había establecido con Abraham. Dios había prometido maldecir a los que maldijeran a los descendientes de Abraham (Génesis 12:2, 3)"¹.

"Como Dios desea que el culpable sea castigado, así lo desea el salmista. ¿Debe ser perverso tal deseo por parte del hombre? ¿No puede elevarse al nivel del pensamiento de Dios?"²

79:10-12 Asaf continuó apelando a la salvación física sobre la base del honor de Dios. Pidió venganza contra el enemigo que había matado a muchos de los elegidos de Dios. Instó a Dios a que respondiera a las oraciones de los prisioneros que apelaban a Él en busca de liberación. Quería que se le devolviera todo el oprobio que el enemigo había hecho recaer sobre el nombre de Dios por no haber dado la victoria a Israel. "Siete veces" aquí (v. 12) significa represalia *completa*.

"Una oración así puede inquietarnos, y no se nos ocurriría orar así muy a menudo, pero es totalmente bíblica. El orador es lo

¹ *The Nelson ...*, p. 961.

²Leupold, p. 576.

suficientemente honesto como para conocer ese anhelo, y lo *suficientemente fiel* como para someterlo a Dios"¹.

3. Una promesa de alabanza futura 79:13

El salmista prometió que el pueblo de Dios le recompensaría con alabanzas incesantes si Él le concedía la liberación. Consideraba al pueblo como las ovejas indefensas de Dios. Dijo que su alabanza por esta salvación sería pública a partir de entonces.

"La cruz de Jesucristo es para nosotros hoy la única prueba que necesitamos de que Dios nos ama (Romanos 5:8)"².

Es apropiado pedir a Dios venganza cuando los enemigos derrotan al pueblo de Dios y, en consecuencia, le hacen quedar mal. Eventualmente Él librará, porque ha prometido preservar a los Suyos. Sin embargo, la disciplina puede continuar por mucho tiempo si el pecado ha sido grave.

SALMO 80

De nuevo Asaf invocó a Dios para que liberara y restaurara a Israel. La nación estaba abatida y necesitaba la salvación de Yahweh. Este salmo de lamento comunitario es inusual por la figura que utiliza el salmista para describir a Israel. Representa a la nación como una vid (vv. 8-16). Es posible que se refiera a la caída de Samaria en el 722 a.C.³. Los Salmos 77 y 81 también lamentan la destrucción de Samaria, la antigua capital del Reino del Norte de Israel.

"A excepción de los libros de Jeremías y Lamentaciones, los salmos tienen más que decir sobre las lágrimas que cualquier otro libro de la Biblia"⁴.

¹Brueggemann, p. 72.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 235.

³Kidner, *Psalms 73—150*, p. 288.

⁴Armerding, p. 116.

1. Un apelo al Pastor de Israel 80:1-3

80:1-2 El salmista apeló a Yahweh como Pastor de Su pueblo Israel (véase 23:1; 28:9). "Pastor" era un título común del rey en el antiguo Cercano Oriente (véase 78:71). Sin embargo, este es el único lugar de las Escrituras donde aparece el título "Pastor de Israel", aunque la figura se da con frecuencia. Asaf también se refirió a Dios como sentado en el trono sobre los querubines del templo (véase 99:1). Efraín era la tribu líder en el norte, y Benjamín lo era en el sur. Manasés era el líder en Transjordania, en el este. Otra explicación de la mención de estas tres tribus es la siguiente:

"Creo que la respuesta se encuentra en Números 2:17-24. Si uno lee esta porción de la Escritura, encontrará que al colocar las tribus alrededor del tabernáculo, estas tres tribus estaban inmediatamente detrás del arca en el orden de la marcha. Fue el arca la que guio a los hijos de Israel a través del desierto. Solo como Dios los había guiado una vez antes, el clamor viene a guiarlos de nuevo"¹.

80:3 Este clamor por la restauración es un estribillo que el autor utilizó también en los versículos 7 y 19. La figura del rostro que ilumina a otro sugiere una inclinación favorable hacia él (véase 4:6; Números 6:25).

2. Un lamento debido a la disciplina divina 80:4-7

El título "Yahweh, Dios de los ejércitos" sugiere la capacidad de Dios para liberar a Su pueblo cuando Él lo decida. El silencio de Yahweh en respuesta a los gritos de liberación de Su pueblo implicaba que estaba enojado con ellos. Como pastor, Dios había alimentado a Su pueblo, pero les había dado lágrimas para comer y beber en lugar de alimentos nutritivos. Su condición llevó a sus naciones vecinas a burlarse de ellos.

¹McGee, 2:801.

"La santidad nacional aseguraría la felicidad nacional"¹.

Esta perícopa se cierra también con el estribillo (véase vv. 3, 19).

3. Israel en mal estado 80:8-14a

El salmista cambia ahora de figura e imagina a Israel como una vid que Dios ha trasplantado de Egipto a Canaán (véase Ezequiel 17:6-10; Oseas 10:1). Despejó para ella la tierra de Canaán expulsando a los nativos. Israel había echado raíces en la Tierra Prometida y, como una vid, se había extendido en todas direcciones. Se había hecho fuerte y exuberante bajo la bendición de Dios. Sin embargo, Dios había derribado el muro que la protegía y ahora sus vecinos la estaban consumiendo (véase Isaías 5:5). Esta sección se cierra con un estribillo similar, aunque ligeramente diferente, al de los versículos 3, 7 y 19.

La figura de una vid para representar a Israel es muy antigua. Probablemente tiene su origen en la bendición de Jacob a José (Génesis 49:22). Los profetas la utilizaron a menudo (véase Isaías 5:1-7; 27:2-6; Jeremías 2:21; 12:10; Ezequiel 15; 19:10-14; Oseas 10:1). El Señor Jesús también lo utilizó para describirse a Sí mismo, el Israel ideal (Juan 15:1, 5). Es una figura apropiada porque una vid es una fuente de bendición para otros, que es lo que Dios quería que fuera Israel (véase Génesis 12:3).

"... como la vid es una planta selecta que requiere mucha atención, así Israel es selecta entre las naciones y necesita continuamente el cuidado providencial de Dios si quiere sobrevivir y dar fruto"².

4. Un apelo por la liberación 80:14b-19

80:14b-16 Asaf pide a Dios que preste atención al estado de la vid. El versículo 15 considera la vid como un sarmiento cuyas partes representan el todo (un merismo). El término "hijo" es una traducción literal de la palabra hebrea que metafóricamente significa sarmiento. Describe el nuevo brote de la vid: la nueva generación de israelitas. Mateo aplicó esta referencia a

¹Henry, p. 665.

²Leupold, p. 582.

Jesucristo (Mateo 2:15; véase Éxodo 4:22; Oseas 11:1). El salmista vio la vid de Israel quemada y cortada por sus enemigos, a quienes Dios había permitido dañar.

80:17-19 El versículo 17 vuelve a referirse a la actual generación de israelitas como "hijo de Dios". Hay un juego de palabras ya que Benjamín (v. 2) significa "hijo de mi mano derecha". El salmista pidió a Dios que apoyara con Su mano fuerte al hijo de Su mano derecha (es decir, a la nación que Dios usaba como Su poderosa mano derecha). Asaf prometió que los israelitas seguirían fielmente a Dios e invocarían sus necesidades, si Él reavivaba Su vid. El salmo termina con la repetición del estribillo.

Diversos nombres de Dios realzan la súplica del salmista a lo largo de este salmo: "Oh, escucha, Pastor de Israel" (v. 1); "Dios (Elohim)" (v. 3); "Yahweh Dios de los ejércitos (Elohim Sabaoth)" (v. 4); "Dios de los ejércitos (Elohim Sabaoth)" (v. 7); "Dios de los ejércitos (Elohim Sabaoth)" (v. 14; y "Yahweh Dios de los ejércitos (Elohim Sabaoth)" (v. 19)¹.

El pueblo de Dios es similar a una vid, en el sentido de que Dios lo ha llamado a ser una bendición para los demás. Sin embargo, si nosotros, que somos pueblo de Dios, no caminamos con confianza y obediencia, Dios puede podarnos y limitar nuestra fecundidad, con vistas a aumentar nuestra productividad final (véase Juan 15:1-5). La vid se bendice a sí misma al convertirse en bendición para los demás. Si nos alejamos de Dios, tenemos que invocarle para que nos devuelva la fecundidad y volver a comprometernos con Él. La figura de Israel como olivo en Romanos 11:17-24 enseña lecciones similares.

SALMO 81

Este salmo de alabanza, con admonición, es una celebración gozosa de la liberación de Dios de Su pueblo. Los israelitas lo cantaban probablemente en la fiesta de los Tabernáculos, ya que es un repaso de la fidelidad de Dios y se centra especialmente en el peregrinaje por el desierto². La Fiesta de los Tabernáculos recordaba a los israelitas este período de su historia. El

¹Véase Walter C. Kaiser Jr., "The Messiah of Psalm 80," *Bibliotheca Sacra* 174:696 (October-December 2017):387-93.

²A. Ross, p. 853.

"Gitit", en el encabezado, se refiere probablemente a un instrumento musical o a una melodía, tal vez derivada de Gat¹.

"El Salmo 81 es un compañero cercano del Salmo 50. En todo caso, las líneas del argumento son aún más claras aquí"².

1. Un llamado a la celebración 81:1-5

81:1-2 Asaf convocó a los israelitas a cantar alegremente a Dios porque Él era su fortaleza, con acompañamiento musical.

81:3-5 Los convocó a participar en un festival. Los israelitas tocaban trompetas y ofrecían sacrificios al comienzo de cada mes nuevo, y cada mes empezaba con la luna nueva (Números 10:10; 28:11-15). La Fiesta de los Tabernáculos era una ocasión de alegría que comenzaba el decimoquinto día del séptimo mes (septiembre-octubre), cuando la luna estaba llena (Levítico 23:34). Dios exigía a los israelitas que observaran estas ocasiones. Comenzó a especificar estas fiestas nacionales cuando dio a los israelitas instrucciones sobre la Pascua (Éxodo 12). En ese entonces, esta instrucción era completamente nueva para la nación, como si fuera una voz que nunca antes habían escuchado.

2. Un informe de la comunicación de Dios 81:6-16

81:6-7 Dios había dicho a Su pueblo que lo liberaba de su esclavitud en Egipto. Habían clamado a Él en su angustia, y Él les respondió desde el cielo. El "escondite del trueno" puede referirse a la columna nubosa por la que Dios guio a Israel, o a la nube desde la que habló en el monte Sinaí³.

"Para juzgar según este modelo, conviene recordar las respuestas de Dios con cierta agudeza de detalles"⁴.

¹Yoder, p. 164. Véase además el salmo 84.

²Brueggemann, p. 92.

³Leupold, p. 588.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 294.

Entonces Dios puso a prueba a los israelitas en las aguas de Meriba para ver si confiaban en Él (Éxodo 17:1-7), y para entrenarlos a hacerlo.

Comentando "Selah", Spurgeon escribió:

"La lectura apresurada es de poco provecho; sentarse un rato y meditar es muy provechoso"¹.

81:8-10 Estos versículos resumen la revelación de Dios a Israel en el monte Sinaí, donde les dio la Ley de Moisés. Abrir la boca significa confiar en que el Señor proveerá, y llenarla tiene en vista las muchas bendiciones que Dios quería conceder a Su pueblo. Alguien ha sugerido que "Abre bien la boca y yo la llenaré" podría ser el lema de un dentista.

81:11-12 Sin embargo, Israel no había guardado la ley de Dios. Por eso dejó que Su pueblo siguiera su propio camino (véase Romanos 1), para que aprendieran a volver a Él.

"Toda la maldad del mundo perverso se debe a la obstinación [sic] de la voluntad perversa"².

"¡Qué triste diferencia hay en la misma persona en cuanto a lo que es cuando el Espíritu la guía y en cuanto a lo que es cuando el Espíritu la abandona!"³

81:13-16 Asaf continuó relatando la historia de Israel desde el Éxodo. Si tan solo Su pueblo le obedeciera, Él sometería a sus enemigos y adversarios. También los bendeciría abundantemente con prosperidad (véase Deuteronomio 32:13-14).

"Nadie se encuentra en los caminos de Dios sino aquellos que han escuchado Sus palabras"⁴.

El último versículo se dirige a Israel en segunda persona y constituye un llamado a la generación actual de lectores para

¹Spurgeon, 1:350.

²Henry, p. 666.

³Thomas Jacombe, citado en Spurgeon, 1:351.

⁴Spurgeon, 1:352.

que sigan fielmente a Dios. Mi alma mater, Wheaton College, bautizó su campamento de verano, Honey Rock Camp, con este versículo.

Es importante revisar la gracia pasada de Dios periódica y regularmente, porque recordar Su fidelidad desafiará a Su pueblo a permanecer fiel a Él. Este es uno de los propósitos y valores de reunirse regularmente con creyentes de ideas afines (véase Hebreos 10:25).

SALMO 82

En este salmo sapiencial, Asaf advirtió a los jueces de Israel que juzgaran con justicia¹. Se trata de un salmo dirigido especialmente a los Jueces.

"Como en el Salmo lxxxi, también en este Salmo ... Dios es presentado como hablando al estilo de los profetas"².

1. El Juez de los Jueces 82:1

El autor se imaginó a Dios sentado como Juez sobre una reunión de jueces humanos, los jueces que vivían en cada ciudad de Israel. Los jueces humanos en Israel servían como representantes judiciales de Dios entre Su pueblo. La palabra hebrea traducida "dioses" es *elohim* (lit. "los fuertes"). Esta palabra generalmente describe a Dios en el Antiguo Testamento, pero a veces se refiere a los fuertes en Israel, es decir, los gobernantes o autoridades humanas (véase 45:6; Éxodo 21:6; 22:8-9). Aquí no se refiere a los ángeles (véase Efesios 6:12), como pensaban los traductores siríacos. Esto se desprende claramente del contexto. Tampoco se refiere a los dioses de los paganos (véase 1 Corintios 10:20).

2. El procesamiento de los jueces 82:2-7

82:2-5 Los jueces de Israel estaban pervirtiendo la justicia. Dios los llamó a practicar una justicia recta. Chisholm creía que en los versículos 2-7 se hablaba del rey de Israel y no de Dios³. La esencia de juzgar correctamente era asegurarse de que los

¹Para profundizar en el tema, véase Chisholm, "A Theology ...," pp. 275-76.

²Delitzsch, 2:400-1.

³Chisholm, "A Theology ...," p. 266, n. 17.

indefensos obtuvieran justicia. Los jueces de Israel, que deberían haber sido los más sabios del pueblo, ignoraban la importancia de un juicio justo y las consecuencias de un juicio injusto. En consecuencia, la ley y el orden, fundamentos de la vida en la tierra, eran inestables.

82:6-7 Dios advirtió a los jueces injustos que ellos mismos sufrirían juicio por su injusticia. Dios los había nombrado "dioses" (es decir, individuos con poder por la autoridad de Dios). Los había hecho Sus hijos en el sentido de Sus representantes en la tierra (véase 2 Samuel 7:14). Sin embargo, como no se habían comportado como Dios, que juzga con justicia, morirían como meros hombres sin honor como hijos de Dios. Morirían como todos los demás israelitas. "Hombres" y "príncipes" (v. 7) es un merismo que significa todos los mortales¹.

Los acusadores de Jesús le acusaron de blasfemia cuando afirmó ser el Hijo de Dios (Juan 10:33). En respuesta a su acusación, Jesús citó el versículo 6 para recordarles que Dios llamaba hijos suyos a los jueces de Israel. Su argumento era que, por tanto, no era inapropiado que se llamara a Sí mismo Hijo de Dios. Jesús, por supuesto, es el Juez supremo de toda la humanidad (Juan 5:22), así que era especialmente apropiado que se llamara a Sí mismo Hijo de Dios.

3. El llamado al juicio divino 82:8

Asaf concluyó este salmo pidiendo a Dios que juzgara a toda la tierra, no solo a Israel. El mundo, entonces como ahora, necesitaba un juicio justo que solo Dios, el Juez justo, puede proporcionar. La provisión de Jesucristo por parte de Dios, a quien ha encomendado todo el juicio (Juan 5:22-30), fue Su respuesta a esta petición.

La necesidad de un juicio justo y el clamor por él continuarán hasta que Jesucristo reine y juzgue. Él juzgará en varias ocasiones en el futuro. Para el cristiano, esto tomará lugar en el tribunal de Cristo (2 Corintios 5:10). Para los santos de la Tribulación y los del Antiguo Testamento será solo después de que Él regrese en Su segunda venida (Apocalipsis 20:4, 6; Isaías

¹Dahood, 2:270.

26:19; Daniel 12:2). Para todos los incrédulos será en el juicio del gran trono blanco (Apocalipsis 20:11-15).

SALMO 83

Asaf oró para que Dios destruyera a los enemigos que amenazaban con aplastar a Israel, como había hecho en el pasado. Se trata de un salmo de lamento nacional (comunitario) que presta especial atención a los malvados y contiene imprecaciones (véase Salmos 46, 47, 48 y 76). Es el último de los salmos atribuidos a Asaf (Salmos 50, 73-83). Delitzsch conjetura que su origen se remonta a la época en que los enemigos vecinos asediaban al rey Josafat y al pueblo de Judá (2 Crónicas 20)¹.

"La ocasión no puede identificarse con certeza, porque en ningún período de la historia de Israel ha existido tal confederación de naciones. El salmo puede referirse a un acontecimiento no registrado en ninguna otra parte de la historia de Israel, o puede enumerar grupos tribales que se limitaron a prestar apoyo moral en un momento de crisis"².

1. El peligro de la destrucción 83:1-8

El salmista clamó a Dios para que actuara en favor de Su pueblo expresando negativamente las alternativas (v. 1).

"¿Está callado el Señor? Entonces no calles, sino clama a Él hasta que rompa el silencio"³.

El autor describió cómo los enemigos de Israel habían conspirado para oponerse a Dios destruyendo a Su pueblo. Asaf utilizó una estructura quiástica para conectar los intereses de Dios con los de Su nación (vv. 2-5). Luego enumeró a los enemigos de Israel (vv. 6-8). Los agarenos, o descendientes de Agar, eran los ismaelitas. Gebal es otro nombre de Biblos, una ciudad fuerte en el Líbano, o puede tratarse de la Gebel que se encontraba en la región montañosa al sur del Mar Muerto⁴. Los hijos de Lot fueron los moabitas y los amonitas. Estas naciones rodeaban prácticamente

¹Delitzsch, 2:406.

²Yates, p. 525.

³Starke, citado en Spurgeon, 1:355.

⁴*The Nelson ...*, p. 965.

a Israel. Si el trasfondo de este salmo es 2 Crónicas 20, el cronista omitió a varios de estos enemigos.

"Aquí el 'enemigo' ya no es una sola nación empeñada en atacar a Israel, como solía ocurrir en los libros I y II y durante la mayor parte de la historia de los conflictos en Oriente Próximo. Ahora es una coalición de diez naciones, todas las cuales rodean de cerca el territorio ocupado por Israel, que se unen con el propósito unificado de erradicar la nación de Israel para que su nombre no se recuerde más y para que estas naciones puedan ocupar lo que Israel una vez tuvo como su propio territorio"¹.

2. El deseo de liberación 83:9-18

83:9-12 Asaf oró para que Dios librara a Su pueblo, como lo había hecho en el pasado durante el período de los Jueces. Dios había destruido a los madianitas con el pequeño grupo de soldados de Gedeón (Jueces 7-8). Oreb y Zeeb eran los comandantes madianitas (Jueces 7:25), y Zeba y Zalmuna eran los reyes madianitas (Jueces 8:5-6, 12, 18). Dios derrotó a la coalición cananea cerca del río Cisón, y a la ciudad de Endor, por medio de Débora y Barac (Jueces 4). Sí Sara era el comandante cananeo y Jabín el rey cananeo. Ambas fueron victorias poderosas que acabaron con el dominio de estos enemigos de Israel.

Comentando "que se convirtió en estiércol para la tierra" (v. 10), K. Arvine escribió:

"Se calcula que en el año 1830 se importaron del continente europeo al puerto de Hull más de un millón de fanegas de 'huesos humanos e inhumanos'. Los alrededores de Leipsic, Austerlitz, Waterloo, etc., donde se libraron las principales batallas unos quince o veinte años antes, fueron barridos por igual de los huesos del héroe y del caballo que montaba. Recogidos así de

¹Walter C. Kaiser Jr., "The People of Psalm 83," *Bibliotheca Sacra* 174:695 (July-September 2017):259.

todas partes, se enviaban a Hull, y de allí a los trituradores de huesos de Yorkshire, quienes, mediante máquinas de vapor y potente maquinaria, los reducían a un estado granuloso. En este estado se enviaban principalmente a Doncaster, uno de los mayores mercados agrícolas del país, y allí se vendían a los granjeros para abonar sus tierras. La sustancia aceitosa que se va formando a medida que el hueso se calcina es mejor abono que casi cualquier otra sustancia, especialmente los huesos humanos"¹.

83:13-16 El autor quería que Dios expulsara a los enemigos actuales de Israel, como había hecho con los madianitas en tiempos de Gedeón. Su referencia a las montañas puede recordar que Barac reunió a su ejército en el monte Tabor, en el extremo oriental del valle de Jezreel. Asaf los vio volando como plantas rodadoras, inestables y empujados por el viento divino del juicio de Dios.

"Lo que perturba a los hombres de nuestro tiempo es el hecho de que la terminología utilizada sea tan fuerte. Se piensa que esto es indicativo de un espíritu vengativo y totalmente implacable, una conclusión que no es necesariamente válida. Porque el propósito último que el autor tiene en mente se expone claramente en el v. 16b: 'para que busquen Tu nombre, Señor'"²

83:17-18 Asaf podía pedir legítimamente a Dios que avergonzara a los enemigos de Israel en vista de la promesa de Dios a Abraham (Génesis 12:3). Sin embargo, su preocupación fundamental era la reputación del Señor (v. 18).

"¿No es correcto suponer que también Dios desea la derrota de los enemigos de Israel? ¿Por qué no

¹K. Arvine, citado en Spurgeon, 1:356. División de párrafos omitida.

²Leupold, p. 601.

orar intensamente por aquello que bien sabes que Dios también desea?"¹

Las oraciones basadas en la reputación de Dios, Sus promesas y Su fidelidad en el pasado son peticiones que el SEÑOR Altísimo responderá. Sin embargo, Él se reserva el derecho de decidir el momento correcto para actuar.

SALMO 84

Este salmo, como los salmos 42 y 43, expresa el deseo del autor por el santuario de Yahweh, por lo que es un salmo de Sión. Muchos intérpretes creen que se trata de uno de los salmos de peregrinación o ascensión que cantaban los israelitas cuando se dirigían al santuario para adorar a Dios (véase Salmos 120-134). En él, el autor desconocido declara la condición bienaventurada de quienes van al templo a orar a Yahweh. Contiene un número inusualmente elevado de nombres compuestos de Dios. Los hijos de Coré eran los que interpretaban y/o cantaban este salmo en la adoración pública de Israel.

1. Anhelando la presencia del Señor 84:1-4

84:1-2 La morada de Yahweh de los ejércitos era Su templo y sus patios. Aquí es donde Dios moraba en un sentido localizado durante este período de la historia de Israel. Allí prometió reunirse con Su pueblo de manera especial, principalmente a través de la mediación de los sacerdotes levitas. El israelita común no podía entrar en el templo propiamente dicho, pero podía adorar a Dios en sus patios.

84:3-4 El salmista consideraba especialmente privilegiadas a las aves que hacían sus nidos en el templo y sus atrios, ya que siempre estaban cerca del Señor de los ejércitos y protegidas por Él. Los sacerdotes también tenían una gran ventaja porque trabajaban en las salas que rodeaban el templo. Podían alabar siempre al verdadero Rey de Israel porque estaban en el centro

¹Ibid., p. 602.

de Su adoración. Es posible que el autor se refiriera a sí mismo cuando escribió sobre "el pájaro"¹.

"Preferiría vivir en un nido de pájaros cerca de los altares de Dios que en un palacio alejado de ellos"².

"Tres veces utiliza la palabra 'Bienaventurado' o 'Feliz': una vez con nostalgia (4), otra con decisión (5) y otra con profunda satisfacción (12). Esto puede guiarnos en la exploración del movimiento del salmo"³.

2. Viaje al templo 84:5-7

La persona que pone su corazón en encontrar fortaleza en el SEÑOR experimenta una gran bendición. Tal persona esperaba viajar al monte Sión para adorarle allí. La palabra "baca" (v. 6) significa "árboles de bálsamo". El Valle de los Árboles de Bálsamo era evidentemente una región árida que el autor usó como ejemplo de un estado espiritualmente seco. El peregrino cuyo corazón anticipaba alegremente la adoración en el templo encontró refrigerio espiritual en situaciones que otros encontraban resacas. Su experiencia espiritual era similar a la llegada de las primeras lluvias de primavera sobre el suelo sin agua de aquel valle. Una persona así se hace más y más fuerte espiritualmente a medida que se acerca más y más a Dios.

3. Orar por el camino 84:8-12

84:8-9 El peregrino se dirigió en oración a Yahweh, el Dios de los ejércitos, el Dios de Jacob, mientras viajaba. Intercedió por el rey ("nuestro escudo"), que era como un escudo para el pueblo, así como por el vice regente ungido por Yahweh.

84:10-12 Valoraba estar y servir en el templo porque allí podía experimentar la intimidad con Dios. Podía ocuparse intensamente de Yahweh y de Su adoración. Eso era todo lo

¹Delitzsch, 3:4.

²Henry, p. 669.

³Kidner, *Psalms 73—150*, p. 303.

que la gente solía hacer en el templo. En consecuencia, la maldad era menos frecuente allí que en cualquier otro lugar.

"Lo peor de Dios es mejor que lo mejor del diablo"¹.

La influencia benéfica de Yahweh Dios es como la del sol, que proporciona luz y calor a los de abajo. (Esta puede ser la única referencia a Dios como "sol" en la Escritura, aunque muchos expositores creen que la referencia al "sol de justicia" [Malaquías 4:2] designa al Mesías). El Señor Dios también protege a Sus allegados. El Señor da favor inmerecido y capacitación divina (gracia), así como honor (gloria). Él solo envía cosas buenas a las vidas de aquellos que caminan armoniosamente con Su voluntad. Por lo tanto la persona que confía en Él experimenta Su bendición.

"La esencia de la piedad está en la sumisión al Gran Rey, que concederá sus bendiciones a quienes encuentren en él su refugio ..."²

Este salmo expresa la alegría que produce la intimidad con Dios. En Israel, esto tomaba lugar en proximidad a la presencia localizada de Yahweh en el templo. Hoy, toma lugar cuando el creyente confía y obedece a Dios como Él ha revelado Su voluntad en las Escrituras. Hay grados de intimidad. Este salmo visualiza el acercamiento a Dios al acercarse al templo. Algunos creyentes eligen vivir cerca de Dios, y otros prefieren vivir más lejos de Él. Por supuesto, los incrédulos no tienen una relación personal con Él.

SALMO 85

Un salmista anónimo dio gracias a Dios por perdonar y restaurar a Su pueblo pecador. Oró para que Dios apartara de ellos Su ira y expresó su confianza en el futuro de la nación. Tal vez el género sea un lamento nacional.

¹Spurgeon, 2:8.

²VanGemenen, p. 546.

1. Agradecimiento y petición 85:1-7

85:1-3 El autor comienza dando gracias a Yahweh por la liberación de Su pueblo. La referencia a la restauración del cautiverio (v. 1) sugiere que este salmo puede datar del regreso del exilio babilónico. Sin embargo, el salmista puede haberse referido a un cautiverio más modesto, tal vez a manos de una nación vecina. En cualquier caso, consideraba que la anterior esclavitud de Israel era el resultado de su pecado y daba gracias a Yahweh por perdonarlos.

"En ver. 3a [*sic* 2a] el pecado se concibe como una carga de la conciencia; en ver. 3b [*sic* 2b] como una mancha de sangre"¹.

"... Dios se apacigua si nosotros nos purificamos"².

85:4-7 Aunque Israel era libre, todavía necesitaba restauración espiritual y avivamiento. Debido a esta condición, el salmista le pidió a Dios que apartara toda Su ira contra Su pueblo pecador (véase Isaías 28:21; Ezequiel 18:32). Necesitaban Su misericordia (hebreo *hesed*) y Su liberación. Se regocijarían cuando Él les brindara estos beneficios plenamente.

"Los salmos reflexionan a menudo sobre la cólera. Esta preocupación puede parecernos anormal, pero la ira es una preocupación teológica. Los salmistas nos invitan a tratar la ira más que a eludir las emociones humanas negativas. De ahí que los salmos nos inviten a orar a través de la ira y, de este modo, limpiarnos de emociones perversas y llenarnos de esperanza en la plena inauguración del reino de Dios"³.

¹Delitzsch, 3:10.

²Henry, p. 670.

³VanGemeren, p. 551. Este autor ofrece un amplio debate sobre la ira en los salmos en las páginas 551-56.

2. Seguridad y confianza 85:8-13

85:8-9 Mientras el salmista esperaba la respuesta de Dios, confiaba en que Yahweh enviaría la paz (hebreo *shalom*, la plenitud de la bendición divina). Era importante, sin embargo, que mientras tanto Su pueblo no volviera a sus antiguos pecados.

"Es bueno escuchar la palabra de Dios, pero Su pueblo también debe gobernar sus vidas de esa manera"¹.

La base de la confianza del autor era la promesa de Dios de liberar a los que le temen.

"Cuando el recuento [número total] de ladrillos se duplica, entonces viene Moisés. Cuando se acerca la angustia, se acerca la salvación, porque Dios es una ayuda muy presente en tiempo de angustia para todos los que son suyos"².

La idea que hay detrás de la morada de gloria en la tierra (v. 9) es que Dios volvería a manifestar Su presencia allí bendiciendo a los israelitas.

85:10-13 La gracia (es decir, el amor leal) y la justicia son lo que el Señor Dios proporciona. Verdad y paz son lo que experimentan los objetos de Su bendición. Se unen cuando el pueblo de Dios regresa a Él y Él responde con bendición. Las cosechas productivas son una bendición que Dios prometió a Su pueblo si caminaban en obediencia al Pacto Mosaico (Deuteronomio 28:1-14; 30:1-16).

Este salmo está lleno de términos muy importantes: justicia, paz, amor leal (gracia), verdad, temor, gloria y salvación, por nombrar algunos. Cuando las personas se ponen a cuenta con Dios en las áreas fundamentales de la vida, Sus bendiciones más selectas no tardan en llegar. Sin embargo, tenemos

¹C. B. Moll, "The Psalms," p. 468, en el vol. 5 de Lange's *Commentary on the Holy Scriptures*.

²Henry, p. 670.

que esperar a que Él provea bendición después del arrepentimiento, así como Dios espera pacientemente antes de traer juicio por el pecado.

SALMO 86

Basándose en la bondad de Dios, David pide a Yahweh que demuestre Su fuerza oponiéndose a los soberbios que se enaltecen contra él. Es el único salmo atribuido a David en el Libro 3 (Salmos 73-89). Es un salmo de lamento individual que habla desde una situación de desorientación. Es casi un mosaico de otros salmos y sus citas son casi textuales.

Versículos del Salmo 86	Versículos similares en otros lugares
1	Salmos 17:6; 31:2; 35:10; 37:14; y 40:17
2	Salmo 25:20
3	Salmo 57:1-2
5	Éxodo 34:6
6	Salmo 28:2
7	Salmo 17:6; y 77:2
8	Salmo 35:10; 71:19; 89:6; Éxodo 8:10; 9:14; y 15:11
10	Salmo 72:18; y 77:13-14
11	Salmo 27:11
12-13	Salmo 50:15, 23; 56:13; y 57:9-10
16	Salmo 25:16

"Dios no da originalidad a todo hombre devoto"¹.

¹Alexander Maclaren, citado en Leupold, p. 615.

"¿Habría utilizado David contenido de segunda mano que ya había sido escrito por él en otros salmos? ¿Por qué no? ¿Por qué habría de ser imposible o descabellado? Incluso los músicos escriben ocasionalmente partituras utilizando frases y combinaciones que se sabe que han empleado en otras obras propias. Incluso el propio Cristo citó o reutilizó con frecuencia contenidos que habían sido empleados por Él en otras conexiones"¹.

1. Una petición por protección 86:1-10

David apeló a Yahweh para que lo preservara como creyente dependiente y necesitado que buscaba caminar en confianza y obediencia con su Dios. Consideraba que la concesión de su petición por parte de Dios se basaba en Su gracia, no en algo que Dios le debiera. Esperaba regocijarse cuando llegara la respuesta.

"La esperanza comienza al someterse plenamente a la protección de Dios"².

La actitud de humildad de David se manifiesta en los términos que utiliza para dirigirse a Dios en este salmo. Siete veces llamó a Dios su Señor o Maestro (hebreo *adonay*), un título que subraya Su soberanía sobre David (vv. 3, 4, 5, 8, 9, 12 y 15). Este título hebreo aparece como "Señor" en la mayoría de las traducciones al español, mientras que "Yahweh" se traduce como "SEÑOR".

El salmista estaba seguro de que Dios respondería a su oración (v. 7). La base de su confianza era el hecho de que Yahweh es el único Dios y que hace grandes cosas.

2. Una petición por un mayor entendimiento 86:11-13

La petición de David de conocer más a fondo el camino del Señor es típica del deseo de cualquier creyente sincero que quiere caminar humilde y obedientemente con su Señor Dios (véase Éxodo 33:13; Filipenses 3:8-10).

¹Ibid., p. 616.

²VanGemenen, p. 557.

"Hay muchos obreros cristianos hoy que no están en pecado abiertamente, pero que seguramente son perezosos. Matan el tiempo haciendo esto y aquello, y están ocupados aquí y allá, pero el trabajo principal permanece sin hacer. No están guardando las cosas, y no están alertas en servir al Señor. Necesitamos orar: 'Une mi corazón para que tema tu nombre'"¹.

El motivo de la petición de David era la gloria de Dios (v. 12). El salmista apreciaba la bondad presente de Dios hacia él y Su salvación espiritual.

3. Una petición de fuerza 86:14-17

La queja actual de David aparece en el versículo 14. Los rebeldes contra Dios y Su rey ungido acosaban a David. Él contrastó el carácter de ellos con el de su Señor. Específicamente, David necesitaba fuerza de todo tipo para enfrentarse a estos oponentes. La señal que pidió habría sido alguna prueba física y tangible de que el Señor apoyaba a Su siervo. La liberación de Dios constituiría tal señal.

Esta es una oración de ayuda de un creyente muy maduro. Es especialmente útil leer este salmo cuando sentimos que apenas resistimos. El entendimiento que David tenía de Dios dio como resultado que tomara un lugar humilde de sumisión a Su Señor. Su confianza durante la prueba fue fuerte porque sabía cuán grande y misericordioso es Dios. En lugar de mostrar pánico ante el peligro, David demostró paz, confianza e incluso alegría.

SALMO 87

Este salmo "de los hijos de Coré" habla de las glorias de Sión, donde estaba el templo. Desarrolla más plenamente el pensamiento de la adoración universal del Señor de David expuesto en 86:9. La presencia de Dios reinando entre Su pueblo en este lugar constituía una bendición para ellos y para todas las demás naciones. El gran himno de John Newton "Glorious Things of Thee Are Spoken" es un comentario sobre este salmo.

¹McGee, 2:810.

"El lenguaje del poeta es todo menos fluido. Moldea [*sic*] sus breves frases de un modo tan audaz y abrupto que solo unos pocos rasgos característicos se ponen de relieve con audacia, mientras que su conexión interna queda en la oscuridad"¹.

1. La importancia de Sión 87:1-3

Yahweh eligió Sión como el lugar donde se reuniría con Su pueblo en un sentido especial. Se reunía con ellos residiendo en el templo y teniendo comunión con ellos a través de Sus sacerdotes. Entre todas las montañas cercanas al monte Sión, esta fue la que escogió para habitar, y como tal fue el fundamento de Sus tratos con los israelitas. Había algunas colinas hermosas en Israel, pero esta era la mejor, porque Dios eligió hacerla Su morada. Otras naciones del antiguo Cercano Oriente creían que sus dioses vivían en hermosas y altas montañas, como el monte Carmelo y el monte Hermón. Sión era la ciudad de Dios porque Dios eligió hacer allí Su residencia terrenal en el templo.

2. La población de Sión 87:4-6

Algunos traductores ingleses han traducido el versículo 4 como una cita. ¿Quién decía estas palabras? Evidentemente, son las palabras de los que hablan cosas gloriosas de Sión (v. 3). ¿Qué dicen? Parece que atribuyen a Sión la misma gloria que a las otras grandes naciones mencionadas. Rahab (lit. "orgullo", "tumulto") es un apodo para Egipto (véase 89:10; Isaías 30:7; 51:9). Puede haber sido el nombre de una poderosa fuerza demoníaca que se pensaba estaba detrás de Egipto². (El nombre Rahab en Josué 2:3-11 se escribe diferente en hebreo). La afirmación, "Este nació allí", significa, "Yo nací allí". En otras palabras, la gente estaría tan orgullosa de haber nacido en Sión como de haber nacido en una de estas otras grandes naciones. Otro punto de vista similar es que la gente se jactaría de su conexión con Sión como la gente se enorgullece de haber nacido en su lugar natal³.

Dos tipos de personas trazarían su ascendencia hasta Sión en el futuro (v. 5). El versículo 5 puede distinguir entre los nacidos físicamente allí y los

¹Weiser, pp. 579-80.

²A. Ross, p. 857.

³Leupold, p. 625.

que tienen raíces espirituales allí. Este último grupo incluiría a todos los redimidos, ya que Sión era el hogar de su Padre celestial (para usar la terminología del Nuevo Testamento). Este grupo de redimidos incluiría tanto a israelitas como a prosélitos gentiles¹.

Cuando Dios juzgue a todos los pueblos, observará que cada persona redimida procedía espiritualmente de Sión (v. 6). Sión no era solo la capital de los israelitas, sino también el hogar espiritual de muchos otros que confían en el Dios de Israel (véase Gálatas 4:26-27; Hebreos 12:22-24; Apocalipsis 3:12; 21:2, 10). De este modo, el salmista mostraba la sobrecogedora gloria de Sión.

"Estas personas que habían llegado a la fe en Yahweh como prosélitos habían nacido en una variedad de lugares, entre pueblos étnicos, en todo el mundo conocido. Pero al llegar a la fe en el Dios vivo, Él, Yahweh, los declaró nacidos 'de nuevo'. Nacieron 'allí', es decir, en Sión. He aquí, pues, un pasaje de la Escritura hebrea al que Jesús pudo haber aludido cuando esperaba que Nicodemo supiera acerca de 'nacer de nuevo' (Juan 3:3, 10)"².

3. El gozo en Sión 87:7

En el futuro, Sión será un lugar de alegría y de cantos. Todos los que se regocijen trazarán la fuente de su alegría hasta esta ciudad, porque es la morada de Yahweh. Toda alegría viene en última instancia de Dios, y toda alegría vendrá de Sión porque Dios habita en Sión.

Este salmo apunta proféticamente al momento en que todos los redimidos se reunirán en Sión. Esto ocurrirá en el Milenio, cuando Jesucristo la convierta en la capital mundial de Su reino terrenal. Entonces todas las naciones acudirán a ella como centro de la tierra (Isaías 2:2; Miqueas 4:1). Sin embargo, un día una nueva Jerusalén sustituirá a la ciudad actual (Apocalipsis 21). Será el hogar del Cordero y de Sus fieles seguidores por toda la eternidad.

¹Véase Grogan, p. 153.

²Ronald B. Allen, "Psalm 87, A Song Rarely Sung," *Bibliotheca Sacra* 153:610 (April-June 1996):139-40. Cf. Henry, p. 672.

SALMO 88

Es uno de los salmos más tristes. Un autor lo llamó "el rincón más oscuro del Salterio"¹. Otro la tituló la "oración doliente de un paciente que sufre como Job"². Es tan sombrío como el Salmo 87 es alegre. Es un lamento individual, pero nunca se resuelve en las declaraciones de confianza y alabanza que caracterizan a este tipo de salmos. Relata la oración de una persona que sufrió intensamente durante mucho tiempo y, sin embargo, siguió confiando en el Señor Dios.

"El Salmo 88 es una vergüenza para la fe convencional. Es el grito de un creyente (que suena como Job) cuya vida se ha torcido, que busca desesperadamente el contacto con Yahweh, pero que es incapaz de evocar una respuesta de Dios. Esta es, en efecto, 'la noche oscura del alma', cuando la persona atribulada debe estar y permanecer en la oscuridad del abandono, completamente sola"³.

Hemán era un sabio que cantaba al servicio de David y contemporáneo de Asaf y Etán (1 Reyes 4:31; 1 Crónicas 15:19; 16:41-42; 25:1, 6). Los hijos de Coré arreglaron y/o cantaron este salmo.

"Las emociones y el sufrimiento expresados por el salmista se asemejan en espíritu a los del Salmo 22. En la tradición de la Iglesia, estos salmos estaban unidos en la lectura de la Escritura del Viernes Santo"⁴.

1. La aflicción del que sufre 88:1-9a

88:1-2 Estos versículos son una introducción a lo que sigue. El salmista anunció que oraba sin cesar al Señor Dios, de quien confiaba recibir la liberación. Suplicó a Dios que atendiera su petición y actuara en consecuencia salvándole (véase Job 3:23; 10:21-22; 13:27; 19:13-19; 20:10).

¹R. E. O. White, "Psalms," en el *Evangelical Commentary on the Bible*, p. 388.

²Delitzsch, 3:21.

³Brueggemann, p. 78.

⁴VanGemenen, p. 564.

"En medio de la tribulación, la fe se aferra al Dios que ha prometido liberar"¹.

88:3-9a Evidentemente, el sufrimiento del salmista había provocado que sus amigos se separaran de él. También el Señor, al parecer, lo había abandonado. Hemán se sentía muy cerca de la muerte. Consideraba que su condición provenía directamente del SEÑOR. Se sentía solo y miserable.

"Uno de los primeros pasos hacia el avivamiento es ser completamente transparentes cuando oramos y no decirle al Señor nada que no sea verdad o que no queramos decir realmente"².

"Lector, nunca ridiculices a los nerviosos e hipocondríacos, su dolor es real; aunque gran parte del mal reside en la imaginación, no es imaginario"³.

2. La oración del que sufre 88:9b-12

Aunque Hemán había orado todos los días pidiendo alivio y restauración, Yahweh no lo había librado. Pidió misericordia planteando preguntas retóricas, de las que todas esperan una respuesta negativa. Si el autor moría, ya no podría alabar a Yahweh en la tierra de los vivos (véase Job 10:20-22). Lo que dijo no contradice la revelación sobre la existencia consciente después de la muerte. Simplemente refleja el deseo de Hemán de alabar a Dios desde este lado de la tumba⁴.

3. La fe del que sufre 88:13-18

Por tercera vez, Hemán clamó a Yahweh en busca de ayuda (véase vv. 1-2, 13). Pidió una explicación de su sufrimiento (v. 14). Luego describió aún

¹Ibid., p. 565.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 250.

³Spurgeon, 2:17.

⁴Véase el debate sobre el Seol, la tumba y la muerte en los Salmos en VanGemeren, pp. 569-73.

más sus sufrimientos (vv. 15-18). Aun así, siguió dirigiéndose a Yahweh en oración, esperando una respuesta y algún alivio.

"Con la *oscuridad* como palabra final, ¿cuál es el papel de este salmo en la Escritura? Para empezar a responder podemos señalar, en primer lugar, su testimonio de la posibilidad de un sufrimiento sin alivio como destino terrenal del creyente. El final feliz de la mayoría de los salmos de este tipo se ve como un extra, no como algo que deba suceder; su ausencia no es una prueba ni del desagrado de Dios ni de su derrota. En segundo lugar, el salmo se une al 'gemido de dolor' que nos prohíbe aceptar el orden actual como definitivo. Es un recordatorio agudo de que 'esperamos la adopción como hijos, la redención de nuestros cuerpos' (Romanos 8:22s). En tercer lugar, este autor, como Job, no se da por vencido. Completa su oración, todavía en la oscuridad y totalmente sin recompensa. La provocación: '¿Acaso Job teme a Dios en vano?', recibe una nueva respuesta. En cuarto lugar, el nombre del autor nos permite, en retrospectiva, ver que su rechazo era solo aparente (véanse los comentarios iniciales sobre el salmo). Su existencia no era un error; había un plan divino más grande de lo que él conocía, y un lugar reservado con sumo cuidado para él"¹.

Cuando Dios no alivia la aflicción, los piadosos continúan orando, confiando en que Él finalmente concederá su petición, si ésta es Su voluntad.

SALMO 89

El autor de este salmo de realza fue Etán y este es su único salmo. Era otro sabio músico levítico al servicio de David (1 Reyes 4:31; 1 Crónicas 15:17-18). No está clara la ocasión en que lo escribió. A juzgar por el contenido del salmo, parece que fue un tiempo después de que David hubiera sufrido una derrota y alguna aflicción severa. Comienza con una alabanza, pero termina con un lamento y es didáctico (hebreo *Masquil*).

Etán intercedió por el rey, reclamando las promesas del pacto Davídico (véase 2 Samuel 7:5-16; 1 Crónicas 17). ¿Por qué afligía Dios a David con

¹Kidner, *Psalms 73—150*, p. 319. Véase además Brueggemann, pp. 80-81.

tanta severidad si había prometido bendecirlo tanto? Etán pidió a Dios que honrara el pacto davídico y enviara al rey alivio.

1. El carácter de Dios y su pacto con David 89:1-4

89:1-2 Ethan anunció en los versículos 1 y 2 dos temas principales de este salmo. Se trata de la bondad (amor leal, hebreo *hesed*) y la fidelidad de Yahweh. Las referencias a la *hesed* de Dios aparecen en los versículos 1 ("bondad"), 2 ("bondad"), 14 ("misericordia"), 24 ("favor"), 28 ("favor"), 33 ("favor") y 49 ("favor"). Etán se refirió a la fidelidad de Dios en los versículos 1, 2, 5, 8, 24, 33 y 49. Procedió a apelar a Dios para que cumpliera Sus promesas a David basándose en estas cualidades de Dios.

89:3-4 En los versículos 3 y 4, el salmista reafirma las promesas del pacto Davídico. Curiosamente, la palabra "pacto" no aparece ni en 2 Samuel 7 ni en 1 Crónicas 17, los dos lugares del Antiguo Testamento donde Dios registró la entrega de ese pacto. Tres términos clave utilizados en estos dos versículos también se repiten a lo largo del salmo. Se trata de "pacto" (vv. 3, 28, 34 y 39), "mi siervo David" (vv. 3 y 20) y "trono" (vv. 4, 14, 29, 36 y 44). Evidentemente, el pacto Davídico ocupaba un lugar central en el pensamiento del autor de este salmo.

"El trasfondo del pacto. davídico y de las imágenes de filiación asociadas a ella es el antiguo pacto de donación del Cercano Oriente, por la que un rey recompensaba a un siervo fiel elevándolo a la categoría de 'hijo' y concediéndole dones especiales, normalmente relacionados con la tierra y la dinastía. A diferencia del tratado condicional entre vasallo y soberano, en el que se inspiraba el pacto de Moisés, el pacto de donación era una promesa incondicional que no podía ser arrebatada al beneficiario¹. En consecuencia, las

¹Nota a pie de página 18: "Véase [Moshe] Weinfeld, 'The Covenant of Grant in the Old Testament and in the Ancient Near East,' [*Journal of the American Oriental Society* 90

promesas de pacto de Dios a David estaban garantizadas por un juramento divino irrevocable (89:3, 28-37; 132:11)"¹.

2. El carácter de Dios 89:5-18

89:5-14 Estos versículos exaltan la singularidad de Yahweh. Etán lo alaba por Sus atributos (vv. 5-8) y Sus obras (vv. 9-14). Entre Sus atributos destacan Su fidelidad y Su poder. Los "santos" (v. 7) son los ángeles. Las obras que citó Etán fueron el sometimiento del diluvio, la derrota de Egipto (Rahab, véase 87:4) en el Éxodo y la creación de los cielos y la tierra. Personificó el monte Tabor, al oeste del Jordán, y el monte Hermón, al este, regocijándose en el gran poder de Dios (v. 12).

"*Tabor y Hermón* son posiblemente emparejados como obras de Dios que le alaban de diferentes maneras: el humilde Tabor (1.900 pies) por su historia, como escenario de la victoria de Débora, y el gigante Hermón (9.000 pies) por su majestuosidad física. La mano del Creador es fuerte y alta a la vez (13)"².

89:15-18 Etán continuó hablando de las bendiciones que experimentaron los israelitas que reconocieron y caminaron con el SEÑOR. Tuvieron gozo, exaltación, gloria, fortaleza y seguridad. El "sonido gozoso" (v. 15) se refiere al grito de júbilo que profería el pueblo de Dios cuando lo veían exaltado y honrado (véase 1 Samuel 4:5-6)³. Una traducción mejor podría ser: "Feliz el pueblo que ha aprendido a aclamarte" (NEB). "Nuestro cuerno" (v. 17) significa "nuestra fuerza". Etán se alegró de que el rey de Israel, que era su defensa, perteneciera a Yahweh (v. 18).

(1970):] pp. 184-203, para un estudio exhaustivo de este tipo de pacto y sus paralelos bíblicos, incluido el Pacto Davidico ..."

¹Chisholm, "A Theology ...," p. 267.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 321.

³Ibid., p. 322.

"Hoy en día, en muchas sinagogas judías se recitan los versículos 15-18 el día de Año Nuevo tras el toque del shofar"¹.

3. Las promesas de Dios 89:19-37

- 89:19-20 Ahora, el salmista recuerda a Yahweh que había elegido a David para ser Su siervo ungido rey (véase 2 Samuel 7:8-16). Los "santos" de Israel (v. 19) eran los piadosos de Israel.
- 89:21-25 Yahweh había prometido bendecir a David con éxito y poder. Había predicho que David derrotaría a sus enemigos y extendería enormemente su influencia. Además, le había prometido fidelidad y lealtad.
- 89:26-29 Dios prometió que David disfrutaría de una relación especial de intimidad consigo mismo: Le trataría como a Su hijo primogénito (2 Samuel 7:14). Esto implicaba dobles bendiciones y mucha autoridad bajo su divino Padre. David se convertiría en el rey más exaltado de la tierra. Además, Dios le bendeciría con una dinastía que gobernaría Israel para siempre (véase 2 Samuel 7:12-13, 16).
- 89:30-37 El pecado y la desobediencia no cancelarían las promesas de Yahweh a David en el pacto. Traerían disciplina sobre los infractores, pero Dios juró entregar las bendiciones que había prometido a David a pesar de todo (véase Job 16:19; Jeremías 42:5).

Puesto que Jesucristo, descendiente de David, aún no ha gobernado sobre Israel, como garantizan estas promesas, debemos esperar su cumplimiento literal en el futuro. Esto significa que reinará en la tierra, ya que esto es lo que Dios prometió a David (2 Samuel 7:5-16). Por esta razón buscamos un reinado terrenal del Mesías, no solo un reinado celestial sobre los corazones de todos los creyentes². La esperanza de un reinado terrenal sobre Israel es lo que distingue a los premilenialistas de los amilenialistas y postmilenialistas. Esta

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 252.

²Véase el debate sobre el rey mesiánico en VanGemeren, pp. 586-91.

esperanza se basa en una interpretación literal de las promesas de Dios en el pacto Davídico (véase vv. 3-4, 27-29, 35-37 y 49)¹. La interpretación no literal identifica la casa de David con la Iglesia².

4. El apelo a Dios 89:38-52

89:38-45 A continuación, Etán relató lo que Dios había permitido que le sucediera a David. Ahora estaba débil y derrotado, en lugar de fuerte y exitoso. Al parecer, Dios había abandonado a David y se había retractado de Sus promesas. La caída de Jerusalén está probablemente a la vista, y el rey davídico habría sido Joaquín. Esta interpretación supone que este salmo fue escrito después de 586 a.C.

89:46-52 Etán pidió a Yahweh que se acordara de David y de Sus promesas antes de que el rey o su linaje murieran. En conclusión, reafirmó su creencia en el favor y la fidelidad de Adonai (v. 49). Sin embargo, pidió a Yahweh que se acordara de Sus siervos y de Su ungido antes de que pasara mucho tiempo (vv. 50-51). Lo único que podía hacer el salmista era esperar la respuesta de Yahweh.

Cuando Dios parece actuar en contra de Su carácter y Sus promesas, los piadosos deben recordar que Él es leal y fiel. Deben pedirle que actúe para Su propia gloria y para el bienestar de Su pueblo. Sin embargo, deben recordar que las apariencias a menudo engañan, como en este caso. Dios estaba disciplinando a David; no lo había desheredado.

El versículo 52 concluye el Libro 3 del Salterio (Salmos 73-89).

¹Véase Ronald B. Allen, "Evidence from Psalm 89," en *A Case for Premillennialism: A New Consensus*, pp. 55-77; y William C. Pohl IV, "A Messianic Reading of Psalm 89: A Canonical and Intertextual Study," *Journal of the Evangelical Theological Society* 58:3 (September 2015):507-25.

²Por ejemplo, John Boys, citado en Spurgeon, 2:20.

IV. LIBRO 4: CAPÍTULOS 90—106

Moisés compuso uno de los salmos de esta sección del Salterio (Salmo 90), y David escribió dos de ellos (Salmos 101 y 103). Los 14 restantes son anónimos. El libro 4 se abre con un salmo atribuido a Moisés y se cierra con otro en el que Moisés es la figura dominante. Los temas principales de este libro son la brevedad de la vida, el futuro reino de Yahweh sobre la tierra y la adecuada respuesta humana a esa esperanza, y el poder creador y sustentador de Yahweh. Así que se podría pensar en el Libro 4 como el libro de Moisés, pero tal vez un título mejor sería "el libro del Rey".

"Mientras que los salmos del Libro I eran principalmente personales y los de los Libros II y III, en general, nacionales, el resto del Salterio es básicamente litúrgico"¹.

"El libro 4 es un gran volumen de edificación de la fe, tan bueno como todo lo que contiene el Antiguo Testamento, y presenta muchas similitudes con Isaías 40-55"².

SALMO 90

El salmista pidió a Dios que bendijera a Su pueblo ante la brevedad de la vida. Este es "uno de los salmos más magistrales"³. Se ha dicho que es un salmo comunitario de confianza, pero también contiene lamentos. Léelo sobre todo cuando hayas perdido la perspectiva eterna.

"Los salmos de confianza están escritos con el propósito expreso de declarar la confianza del salmista en Dios. ... Un segundo elemento de los salmos de confianza es la *invitación a la confianza* dirigida a la comunidad ... Un tercer elemento de este grupo de salmos es *la base de la confianza*. ... Un cuarto elemento de los salmos de confianza es la *petición*. ... Dada la naturaleza de la fe del salmista, no es de extrañar que en al menos dos ocasiones entre en el salmo un quinto elemento. El adorador hace un *voto o promesa de alabar al Señor* (16:7; 27:6b; 115:17-18). ... El sexto elemento, y junto a la declaración de confianza, el componente más frecuente de los

¹Yates, p. 528.

²Grogan, p. 287.

³Brueggemann, p. 110.

salmos de confianza, es el *lamento interior*. No es un lamento propiamente dicho, sino el remanente de uno"¹.

Bullock consideró los salmos 115, 123 y 126 como otros salmos comunitarios de confianza².

El encabezado atribuye la autoría de este salmo a Moisés (véase Deuteronomio 33:1; Josué 14:6). Evidentemente, este es el único que escribió y que Dios conservó en los Salmos. El contenido sugiere que pudo haberlo escrito durante el peregrinaje por el desierto, posiblemente en Pisga (Deuteronomio 34). En cualquier caso, es probablemente uno de los salmos más antiguos, si no el más antiguo. Brueggemann cree que este salmo fue atribuido a Moisés, pero no necesariamente escrito por él³.

"En una época que estaba más dispuesta que la nuestra a reflexionar sobre la mortalidad y el juicio, este salmo era una lectura obligada (con 1 Corintios 15) en el entierro de los muertos: un ensayo de los hechos de la muerte y la vida que, si era duro en ese momento, hería para sanar. En la paráfrasis de Isaac Watts, 'Oh Dios, nuestro auxilio en los siglos pasados', se ha establecido como una oración supremamente adecuada a los tiempos de crisis"⁴.

1. La transitoriedad de la vida humana 90:1-12

90:1-6 Moisés comenzó atribuyendo la eternidad a Adonai, el Maestro de Israel. Todas las generaciones de creyentes han encontrado en Él un refugio protector contra las tormentas de la vida. Elohim, el Fuerte, existía antes de que creara algo, incluso el mundo (hebreo *tebel*, lit. "la tierra productiva"). Esta palabra hebrea es un sinónimo poético de tierra (hebreo *'eres*, es decir, el planeta).

Dios perdura más que el hombre. Lo crea y luego lo ve volver al polvo (hebreo *dakka*, lit. "contenido pulverizado"). Desde la perspectiva eterna de Dios, mil años son como un día para

¹Bullock, *Encountering the ...*, pp. 168-70.

²Ibid., p. 169.

³Brueggemann, p. 110.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, pp. 327-28.

nosotros (2 Pedro 3:8). Esto no significa que Dios esté fuera del tiempo. Simplemente, el tiempo no le ata ni le limita como a nosotros. Todos los acontecimientos son igualmente vívidos para Él. El tiempo es el instrumento que utilizamos para marcar la progresión y la relación de los acontecimientos. La línea temporal personal de Dios no tiene fin, mientras que la nuestra solo se extiende unos 70 años antes de que muramos¹.

La vida humana es, pues, bastante breve comparada con la eternidad de Dios. Una vigilia nocturna duraba unas cuatro horas. Los años de nuestra vida pasan como algo que se lleva una inundación, antes de que podamos recuperarlos. Desde la perspectiva de Dios, nuestra vida es como un día, o como una flor que solo florece por un día. La vida no solo es breve, sino también frágil.

"Cuando entierras a tus muertos, estás plantando una semilla. Tu testimonio es que crees que Dios quiso decir lo que dijo cuando prometió la resurrección, y que estás deseando reunirte con ese ser querido algún día"².

90:7-12 Los seres humanos tan solo viven poco tiempo porque Dios juzga el pecado en sus vidas (véase Romanos 6:23). Dios conoce incluso nuestros pecados secretos. No se le escapan, y nos juzga con la muerte física por nuestros pecados. Aunque Jesucristo pagó la pena por nuestros pecados, y nos libró de la muerte eterna, las consecuencias de nuestros pecados todavía conducen a la muerte física.

Suponiendo que Moisés escribiera este salmo, es interesante que dijera que la esperanza de vida humana normal era de 70 años en su época. Él vivió hasta los 120 años, Aarón tenía 123 cuando murió, y Josué murió a los 110 años. Sus largas vidas testifican de la fidelidad de Dios en proveer largas vidas a los piadosos, como Él prometió bajo el Pacto Mosaico.

¹Véase Tozer, *The Knowledge ...*, pp. 44-48, para acceder a un buen debate sobre la eternidad de Dios.

²McGee, 2:816.

Puesto que nuestras vidas son comparativamente cortas, deberíamos contar nuestros días (v. 12). Moisés quería decir que deberíamos darnos cuenta de lo cortos que son y utilizar nuestro tiempo sabiamente: para fines eternos (véase Eclesiastés 12:1-7). Observa cuántas veces menciona Moisés los días de nuestra vida en este salmo (vv. 4, 5, 6, 9, 10, 12, 14, 15).

"El punto central del texto, sugiero, es el objetivo de un 'corazón sabio' (v. 12)"¹.

Un corazón sabio se refiere al discernimiento de los propósitos de Dios.

2. La naturaleza compasiva del amor divino 90:13-17

90:13-15 El salmista pidió al Señor que tuviera compasión de Su pueblo pecador. Quería que equilibrara el juicio por el pecado con la bondad que les había prometido. Entonces podrían vivir sus breves vidas con gozo y alegría.

"A pesar del 'borde negro' que rodea este salmo, se hace hincapié en la *vida* y no en la muerte"².

90:16-17 Moisés también quería que Yahweh mostrara Su majestad o esplendor a Sus siervos. Es posible que se refiriera al esplendor que Yahweh demostraría al extenderles Su misericordia. Cuando los israelitas vieran la obra de misericordia de Yahweh, podrían proseguir con su trabajo sabiendo que Él lo bendeciría. Aunque sus vidas serían breves, podrían obtener cierto placer de su trabajo sabiendo que el Señor su Dios le daría cierta permanencia relativa.

"Nosotros vamos y venimos, pero la obra del Señor permanece. Nos conformamos con morir mientras Jesús viva y Su reino crezca. Puesto que el Señor permanece para siempre igual, confiamos nuestro trabajo en Sus manos y sentimos que,

¹Brueggemann, p. 111.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 256.

puesto que es mucho más Su trabajo que el nuestro, Él le asegurará la inmortalidad. Cuando nos hayamos marchitado como la hierba, nuestro santo servicio, como el oro, la plata y las piedras preciosas, sobrevivirá al fuego"¹.

"¡Oh, hacer algo en esta vida que tenga valor en la eternidad!"²

Podríamos titular este salmo: "Reflexiones sobre la brevedad de la vida". La vida es corta porque los seres humanos son pecadores. Incluso la persona más piadosa muere con el tiempo (excepto Enoc, Elías y los cristianos vivos en el Arrebatamiento). Dios quitó la culpa de nuestros pecados cuando Jesucristo murió en la cruz. Él imputa los efectos de la obra de Cristo a una persona cuando él o ella confía en Él como Salvador. No obstante, las consecuencias del pecado siguen. La principal es la muerte física. Sin embargo, Dios extiende Su misericordia a la humanidad y nos permite vivir mientras vivamos. Su misericordia nos permite disfrutar de la vida y hacer contribuciones provechosas a nuestro mundo.

SALMO 91

Este salmo sapiencial de confianza se centra en la seguridad en la vida, una idea también presente en el Salmo 90.

"Sin embargo, contrasta con el Salmo 90. Este último es sombrío y señorial; este es luminoso y sencillo. El uno respira profunda perspicacia; el otro alegre confianza"³.

"En toda la colección, no hay otro salmo más alentador; su tono es elevado y sostenido en todo momento (la fe está en su mejor momento) y habla con nobleza"⁴.

El autor del Salmo 91 sabía que Dios proporciona seguridad (véase el Salmo 46). Es un salmo para situaciones de peligro, exposición o vulnerabilidad.

¹Spurgeon, 2:31.

²McGee, 2:816.

³Leupold, p. 650.

⁴Spurgeon, 2:32.

Como el Salmo 23, es bueno leerlo cuando tenemos miedo. Un autor vio en él similitudes con la segunda parte de Isaías (capítulos 40-66)¹.

"Este notable salmo habla con gran especificidad y, sin embargo, con una especie de porosidad, de modo que el lenguaje está enormemente abierto a la experiencia particular de cada uno. Su tono es en cierto modo instructivo, como si tranquilizara a alguien que no está seguro. Pero la seguridad no es didáctica, sino confesional. Es el testimonio personal de alguien cuya propia experiencia hace que la seguridad de la fe sea convincente y auténtica"².

1. La liberación que provee Yahweh 91:1-2

Dios mismo es la seguridad del creyente. El salmista desconocido lo describió como el Altísimo (Gobernante Soberano) y el Todopoderoso (El que tiene todo el poder). Los que confían en Yahweh descubren que Él es un refugio contra las tormentas de la vida y un lugar sombrío de seguridad, muy parecido a la zona bajo el ala de un pájaro. Él es un refugio donde podemos correr en busca de seguridad en tiempos de peligro y una fortaleza que proporcionará defensa contra los enemigos que atacan.

"Las bendiciones aquí prometidas no son para todos los creyentes, sino para aquellos que viven en estrecha comunión con Dios"³.

2. La liberación que proporciona Yahweh 91:3-13

91:3-8 Yahweh nos salva de quienes insidiosamente intentan atraparnos y de enfermedades mortales. Lo hace como lo hace una madre ave cuando cubre a sus crías con sus alas, es decir, con ternura y cuidado. Él proporciona una defensa tan segura como la que puede proporcionar un escudo o una gran muralla.

En consecuencia, el creyente puede estar tranquilo y no temer ataques en ningún momento (vv. 5-6). Los que caen a nuestro lado (v. 7) son los que no confían en Yahweh. El creyente es

¹Delitzsch, 3:62.

²Brueggemann, p. 156.

³Spurgeon, 2:32.

invencible hasta que acabe su tiempo. Veremos caer a los malvados a nuestro alrededor, pero el SEÑOR nos sostendrá. Nada podrá tocarnos salvo lo que Él permita, ni ningún rebelde podrá escapar a Su castigo (v. 8).

91:9-13 Los que confían en el Señor Altísimo pueden contar con Su protección. Él encargará a ángeles que velen y protejan a los Suyos. Este es uno de los pasajes de la Escritura que revela la existencia y la actividad de los "ángeles guardianes" (véase Mateo 18:10; Hebreos 1:14)¹.

"Esto no quiere decir, como a veces se pensaba en el pasado, que se asigne un ángel especial a cada individuo. Simplemente garantiza la protección angélica cuando sea necesaria"².

El autor utilizó una hipérbole cuando escribió que el creyente ni siquiera se golpeará el dedo del pie (v. 12; véase Marcos 16:18; Lucas 10:19; Hechos 28:1-6). El versículo 13 también parece ser hiperbólico. Representa la victoria sobre animales peligrosos. Dios ha dado a algunos creyentes esta protección literal ocasionalmente (Por ejemplo, Daniel 6; Hechos 28:3-6), pero el punto del autor era que el SEÑOR protegerá a Su pueblo de toda clase de peligros.

Satanás citó los versículos 11 y 12 cuando tentó a Jesús en el desierto (Mateo 4:6). Le instó a interpretar literalmente esta promesa. Sin embargo, Jesús se negó a tentar a Dios poniéndose deliberadamente en una situación peligrosa para ver si Dios le liberaba milagrosamente.

Jesús también se refirió al versículo 13 cuando envió a los discípulos a predicar (Lucas 10:19). Una vez más, parece claro que Su intención era asegurar a los discípulos que Yahweh cuidaría de ellos. No les estaba animando a poner sus vidas en peligro deliberadamente.

¹Véase Calvin, *Institutes of ...*, 1:14:6 and 7.

²Leupold, p. 655.

3. La seguridad que Yahweh provee 91:14-16

El autor registró la promesa de Yahweh de liberar a quienes le conocen y le aman. Al final responderá a los gritos de socorro de Su pueblo (véase 50:15; Joel 2:32; Hechos 2:21; Romanos 10:13). No los abandonará en sus angustias (véase Josué 1:9; Mateo 28:20). Las promesas de rescate y honor normalmente encuentran cumplimiento en esta vida, pero siempre lo hacen al otro lado de la tumba. Dios suele bendecir a las personas que siguen Su voluntad permitiéndoles vivir más tiempo. Esta era una bendición especial bajo la Ley de Moisés (véase Éxodo 20:12). Además, el SEÑOR prometió a los piadosos la satisfacción de ver Su liberación.

"Una cosa es que los médicos añadan años a nuestra vida, pero Dios añade vida a nuestros años y hace que esa vida valga la pena"¹.

¿Cómo podemos explicar el hecho de que, aparentemente, Dios no haya cumplido estas promesas consistentemente? Algunas personas piadosas han muerto jóvenes, por ejemplo. Otros han perecido a manos de sus enemigos, como fue y es el caso de algunos mártires cristianos. ¿Indica esto que Dios es infiel y que Sus promesas son poco fiables? Si consideramos que la vida se extiende más allá de la tumba, como es el caso, no deberíamos tener problemas con estas promesas. Dios concederá la liberación final a los Suyos, aunque les permita sufrir y morir a manos de sus enemigos en esta vida. Incluso los creyentes que mueren jóvenes tienen vida eterna.

"En la vida, el Señor puede permitir que a Sus hijos les sucedan muchas cosas terribles (véase Job), como a Su propio Hijo, nuestro Señor. Pero Sus hijos saben que ningún poder escapa al control de Dios"².

SALMO 92

En este salmo de alabanza descriptiva, que contiene temas de sabiduría, el autor desconocido alabó a Yahweh por la bondad de Sus actos y la rectitud de Su carácter.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 259.

²VanGemeren, p. 601.

"El tema: Dios debe ser alabado por Sus justos juicios sobre los malvados y por Su cuidado y defensa de Su pueblo"¹.

"Los salmos 90-92 están unidos por el desarrollo de conceptos y la repetición de vocabulario. Estos salmos conducen al adorador desde una meditación sobre la transitoriedad de la vida (Salmo 90), un llamado a la sabiduría (Salmo 91), hasta una celebración culminante de la liberación y la protección divinas (Salmo 92)"².

Al igual que los Salmos 37, 49 y 73, este trata del derrocamiento definitivo de los malvados y el triunfo final de los justos.

1. Alabanza por la bondad de Yahweh 92:1-7

92:1-3 Es apropiado alabar al Señor por las cosas buenas que ha hecho por Su pueblo. Él es fiel a Su palabra y bueno (amorosamente leal) con Su pueblo. Los instrumentos musicales contribuyen al gozo y regocijo que caracterizan la alabanza de Su pueblo.

92:4-7 El salmista se gloriaba de la bondad de Yahweh para con él, que se manifestaba en Sus actos para con él. Los pensamientos de Yahweh, tal como los reveló a Sus profetas y en Su Palabra, también suscitaron la alabanza del autor (véase 36:6; 40:5; 139:17-18; Isaías 55:8-9; Romanos 11:33-34). Estas revelaciones le ayudaron a comprender lo que Yahweh estaba haciendo (véase 73:22). Entendió, como no pueden hacerlo quienes no se benefician de la revelación de Yahweh, que la prosperidad de los impíos es solo temporal.

"El hombre no puede medir la grandeza de las obras divinas ni sondear la profundidad de los pensamientos divinos; el que está iluminado, sin embargo, percibe lo inconmensurable de lo uno y lo insondable de lo otro ..."³

¹Jamieson, entre otros, p. 440.

²VanGemeren, p. 602.

³Delitzsch, 3:68.

2. Alabanza por la justicia de Yahweh 92:8-15

- 92:8-9 En contraste con los malvados que perecerán (v. 7), el SEÑOR reinará para siempre. Hará morir a Sus enemigos.
- 92:10-11 En lugar de abatir al autor (v. 9), Yahweh lo hizo más fuerte, tan fuerte como el cuerno de un buey salvaje. También lo había refrescado y alegrado. Refresco y alegría es lo que representaba en Israel la unción con aceite. El versículo 10b no significa necesariamente que el autor fuera rey o sacerdote en Israel, aunque pudo haberlo sido. Yahweh lo había bendecido al permitirle experimentar la victoria sobre sus enemigos en lugar de morir.
- 92:12-15 Las palmeras producían frutos sabrosos, por lo que simbolizaban la fecundidad.

"La riqueza de la inflorescencia de la palmera datilera... queda clara por el hecho de que cuando ha alcanzado su tamaño completo, da de tres a cuatro, y en algunos casos hasta seiscientas libras de fruta. Y no hay espectáculo más encantador y majestuoso que la palmera del oasis, este príncipe entre los árboles de la llanura, con su diadema de hojas alzadas con orgullo, su actitud de mirar a lo lejos y de frente al sol, su verdor perenne y su fuerza vital, que se renueva constantemente desde la raíz: una imagen de la vida en medio del mundo de la muerte"¹.

"La palmera produce hasta la vejez. Los mejores dátiles se producen cuando el árbol tiene de treinta a cien años; anualmente rinde trescientas libras de dátiles: así el cristiano se hace más feliz y más útil a medida que envejece"².

Los cedros no se pudrían, por lo que se convirtieron en buenos símbolos de larga vida en la antigua mentalidad del Próximo Oriente (véase el v. 7). Ambos tipos de árboles, palmeras y

¹Ibid., 3:71.

²J. Long, citado en Spurgeon, 2:40.

cedros, eran también hermosos y deseables. El autor comparó a los piadosos con estos árboles plantados en los alrededores del templo. Son similares a las personas que se deleitan en acercarse a Dios (véase 1:3; 52:8). Estas personas alaban a Dios por Su justicia constante. Debido a Su inquebrantable justicia, Él es un fundamento seguro (similar a una gran roca) sobre el que las personas pueden edificar sus vidas (véase Mateo 7:24-27)¹.

"... se dice que los árboles de Dios están plantados en Su casa porque es de Su gracia, por Su palabra y Su Espíritu, de donde reciben toda la savia y la virtud que los mantienen vivos y los hacen fructíferos"².

La reflexión sobre los buenos actos de Yahweh y Su carácter justo da optimismo a Su pueblo cuando se enfrenta a la vida. Como creyentes, podemos ver las cosas en Su correcta perspectiva y pasar por la vida regocijándonos.

SALMO 93

En este salmo de realeza, el salmista se regocija en el reinado de Yahweh. Es uno de los llamados salmos de "entronización" o "teocráticos", que describen el justo gobierno de Dios en la tierra (véase Salmos 47, 95-99). Se centran en la soberanía de Yahweh sobre Su pueblo Israel, pero también apuntan proféticamente al futuro reinado del Hijo Mayor de David, Jesucristo, durante el Milenio. Los Salmos 47 y 93-100 afirman el gobierno de Yahweh sobre la tierra.

"El reinado de Dios en los Salmos se presenta en el contexto cultural del pensamiento y la religión cananeos. Los cananeos consideraban a su deidad principal El como rey de los dioses. Pero, según la mitología cananea, el gobierno de El fue atacado por Baal, dios de la tormenta y la fertilidad. Baal derrotó a varios seguidores de El. Estos eran los dioses Yamm (el dios del mar), Lotan (un monstruo marino) y Mot (el dios de la

¹Véase Richard D. Patterson, "Psalm 92:12-15: The Flourishing of the Righteous," *Bibliotheca Sacra* 166:663 (July-September 2009):271-88.

²Henry, p. 679.

muerte). El propio Baal fue herido de muerte en este conflicto y Anat, la esposa-hermana de Baal, fue asociada con su resurrección. Con esta victoria, Baal se convirtió en rey. Pero siempre hubo una pregunta persistente: ¿Cuánto tiempo gobernaría Baal? ¿Cuánto tiempo permanecerían derrotados sus enemigos? ¿No podría Lotán surgir de nuevo y amenazar la posición de Baal? Los cananeos que creían en estas historias vivían sus vidas al borde de una catástrofe celestial. Sus dioses eran frágiles; se establecían con facilidad y eran fácilmente depuestos.

"En este contexto, las palabras del Salmo 93 adquieren toda su fuerza. El Dios vivo es el Rey desde el principio de los tiempos; no es un pretendiente reciente al poder (vv. 1, 2). Como Rey, ejerce autoridad sobre todos. No tiene que temer a un mar resurgente (vv. 3, 4). El Señor no solo es omnipotente, sino también veraz y santo, distinto de todos los dioses de la imaginación cananea (v. 5).

"En general, los salmos de realeza hablan del Señor como Rey de tres maneras diferentes. Es Rey de la creación, pues es el Creador (74:12-17). Es Rey de los israelitas (44:4), pues es su Salvador. Y es el Rey venidero, porque finalmente juzgará a todos (47:7, 8). A veces, en la mente de la gente, el reino de Dios se identifica estrechamente con el glorioso reinado venidero de Jesús: Se ignora el reinado actual de Dios sobre la creación. Pero a veces ocurre lo contrario. El reinado actual de Dios puede enfatizarse tanto que se ignora la venida de Jesús. Los salmos de realeza equilibran sistemáticamente estas dos ideas: 'El Señor reina' (93:1), pero el Señor también viene para establecer su reinado permanente (24:9)"¹.

1. La autoridad de Yahweh 93:1-2

El salmista declaró la soberanía de Yahweh sobre el mundo. "Yahweh reina" es la frase clave en los salmos de realeza (véase 96:10; 97:1; 99:1). Describe al Soberano como "vestido de majestad [grandeza]" más que con ropajes ornamentados. La ropa dice algo de la persona que la lleva. Las

¹ *The Nelson ...*, p. 976.

vestiduras reales identifican a una gran persona que gobierna con fuerza. Eso también era cierto de este Rey. La condición inamovible del mundo muestra cuán absolutamente el SEÑOR lo controlaba. Sin embargo, esto se refiere a la vida en la tierra más que al planeta en el sistema solar. Yahweh controlará toda la vida en la tierra. Su autoridad universal ha existido desde siempre. Por lo tanto, no hay duda de que continuará.

"Este es un salmo que realmente tendrá significado cuando Él [Jesucristo] venga a reinar en esta tierra"¹.

2. El poder de Yahweh 93:3-4

El poder de Yahweh es mayor que el de los mares tumultuosos que se mueven con fuerza irresistible y gran ruido. Aquí el salmista describe a Yahweh como mucho más poderoso que el mar. Los primeros lectores de este salmo lo habrían concebido como una polémica [un fuerte ataque verbal o escrito] contra el baalismo. Yahweh tiene verdadera autoridad sobre el mar que, para los antiguos habitantes del Cercano Oriente, tipificaba todo lo incontrolablemente poderoso y hostil.

"El mar, con su poderosa masa de agua, con la constante agitación de sus olas, con su incesante presión contra la tierra firme y su espuma contra las rocas, es un emblema del mundo gentil alienado y enemistado con Dios; y los ríos (inundaciones) son emblemas de los reinos mundanos ..."²

3. La santidad de Yahweh 93:5

En contraste con los santuarios moralmente corruptos de Baal, la casa del SEÑOR era santa. Lo que ocurría en el templo contrastaba fuertemente con lo que ocurría donde los cananeos adoraban a su dios. Este comportamiento reflejaba el carácter de las dos deidades. La santidad de Yahweh garantiza la naturaleza fidedigna de Sus palabras. La santidad sin mancha se manifiesta en un poder ilimitado³.

"Esta afirmación ["La santidad es agradable a Tu casa"] ... no dice al hombre cómo debe comportarse en la casa de Dios; más

¹McGee, 2:819.

²Delitzsch, 3:75.

³Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 55-68.

bien dice lo que Dios garantiza respecto a la perdurabilidad de Su casa. Es solo otra forma de decir que el reino del Señor es eterno"¹.

Este salmo enseña al lector que el poder de Yahweh demuestra que está vivo y activo. En consecuencia, todos deben someterse a Él y obedecer Sus mandatos. Los salmos 93-99 se centran en el reinado eterno de Yahweh.

SALMO 94

Este salmo, que comienza como un lamento nacional (vv. 1-15) y termina como un lamento individual (vv. 16-23), pide a Dios que venga a los justos a quienes los impíos oprimen injustamente. Manifiesta la fe en la justicia de Dios. Es también un salmo real. Parece que se refiere más a los israelitas malvados que a los gentiles malvados, dadas las constantes referencias del salmista al Dios de Israel: Yahweh (el Señor).

1. Una oración de venganza 94:1-7

94:1-3 El autor suplicó al "Señor, Dios de venganza", como Juez de la tierra, que castigara a los malvados, que se jactaban y regocijaban porque se salían con la suya oprimiendo a los justos (véase 50:4-6).

"No creo que prestemos suficiente atención a la distinción que existe entre venganza y vindicación. La 'venganza', dice el Dr. Johnson, 'es un acto de pasión, la vindicación de justicia; las injurias son vengadas, los crímenes vindicados'"².

94:4-7 Estos versículos contienen las ofensas específicas de los malvados. Se glorifican a sí mismos, afligen al pueblo de Dios y piensan que Yahweh, "el Dios de Jacob", no hará nada para oponerse a ellos (véase Isaías 1:23; Jeremías 22:3; Ezequiel 22:7; Amós 5:10-13; Miqueas 3:1-3; Zacarías 7:10; Malaquías 3:5).

¹Leupold, p. 667.

²Barton Bouchier, citado en Spurgeon, 2:42.

"La gran pregunta no es si Dios puede vengar las injusticias cometidas, sino *cuánto tiempo* pasará antes de que haga justicia"¹.

"Esta fue la razón de su arrogancia y el clímax de su maldad: eran ciegamente malvados porque soñaban con un Dios ciego"².

2. Una advertencia para los hacedores de maldad 94:8-15

94:8-11 El salmista reprendió a los malvados por su estupidez. Yahweh, que creó el ojo y el oído, seguramente puede ver y oír por sí mismo. Él sabe lo que hacen y dicen los malvados. Si Él disciplina a las naciones, ciertamente disciplinará a los individuos. Si Él enseña sabiduría, ciertamente Él mismo es sabio. Él conoce los pensamientos necios de aquellos que se oponen a Él, y Él los juzgará.

"Los pensamientos son palabras para Dios, y los pensamientos vanos son provocaciones"³.

"Los pensamientos del corazón del hombre, ¡cuántos millones de ellos hay en un día! El parpadeo de un ojo no es tan repentino como el parpadeo de un pensamiento; sin embargo, estos miles y miles de pensamientos que pasan de ti, que no puedes contar, son todos conocidos por Dios"⁴.

94:12-15 La opresión de los malvados es una disciplina que Yahweh permite para Su pueblo (véase Habacuc 1:5-11). Por eso, el autor consideró que tenía valor. Sin embargo, también creía que Yahweh aliviaría a los piadosos y no abandonaría a Sus

¹Yates, p. 530.

²Spurgeon, 2:43.

³Henry, p. 680.

⁴Anthony Burgess, citado en Spurgeon, 2:44.

fieles. Con el tiempo, hará justicia y esto animará a la gente a seguir el camino de la rectitud.

3. Un motivo de consuelo 94:16-23

94:16-19 Después de buscar por todas partes algún consuelo durante el ascenso temporal de los malvados, el salmista lo encontró solo en Yahweh. Si Yahweh no lo hubiera fortalecido, habría muerto, habría resbalado en su caminar con Yahweh y se habría distraído mentalmente.

94:20-23 El poder de los malvados no podría perdurar porque el poder de Yahweh prevalecerá, aunque Sus enemigos hicieran alianzas con otros malvados para oprimir a los inocentes.

"Intentan legalizar su perverso proceder aprobando leyes que regularicen lo que hacen"¹.

El salmo concluye con una reafirmación del compromiso del autor con Yahweh. Confiará en Yahweh hasta que ejecute la venganza sobre los malvados.

Este salmo es un buen ejemplo sobre no tomar venganza, sino esperar a que Dios la tome a Su tiempo y a Su manera (Deuteronomio 32:35; 1 Samuel 24-26; Romanos 12:19; etc.). El autor encomendó la situación al Señor en oración, le pidió que juzgara con justicia y siguió confiando en Él y obedeciéndole. No tomó venganza por sí mismo.

SALMO 95

"No cabe duda de que los Salmos 95 a 100 tienen un tema común en el sentido de que todos comienzan con una invitación a cantar alabanzas al Señor, aunque cada uno tiene su nota distintiva de alabanza"².

El salmista ensalzó a Yahweh como el gran Rey por encima de todos los dioses e instó a los israelitas a adorarle solo a Él, en lugar de no creer en Él. Los traductores de la Septuaginta atribuyeron a David la autoría de este

¹Leupold, p. 674.

²Ibid., p. 675.

salmo, que el autor de la Epístola a los Hebreos siguió (hebreos 4:7). Este es otro salmo de "entronización" (realeza) (véase Salmos 47, 93, 96-99). Léalo cuando tenga ganas de celebrar, junto con los salmos 96-100.

1. Exhortación a alabar al Señor soberano 95:1-7a

95:1-2 Estos versículos introductorios llaman a la congregación a glorificar al SEÑOR con canto por Su salvación.

"La alegría espiritual es el corazón y el alma de la alabanza agradecida"¹.

La expresión "roca de nuestra salvación" (v. 1) combina las ideas de seguridad y liberación (véase 94:22). Yahweh es Aquel que da seguridad liberando del peligro.

95:3-5 La grandeza de Yahweh se manifiesta en Su superioridad sobre todos los supuestos dioses que adoraban los paganos. Veneraban a dioses que supuestamente gobernaban las cavernas de la tierra y a otros que creían que vivían en las montañas. A otros se les atribuía el control de los mares y a otros el de la tierra. Sin embargo, Yahweh es el Rey de todos ellos. Es decir, es el Soberano universal.

95:6-7a Yahweh era el Hacedor de Israel en un doble sentido: creó la nación y la redimió (véase Deuteronomio 32:6). También era el Dios de Israel y su Pastor, y los israelitas eran Sus ovejas.

"Los idólatras se arrodillan ante dioses que ellos mismos han creado; nosotros nos arrodillamos ante un Dios que nos ha creado"².

La cláusula "Arrodillémonos ante Yahweh, nuestro Hacedor" (v. 6) recuerda una señal que aparecía en la marquesina de una iglesia: "Mucho arrodillarse te mantendrá en buena posición". Otra señal decía: "El que se arrodilla ante Dios puede estar de pie ante cualquiera".

¹Henry, p. 681.

²Ibid., p. 682.

"... no debemos postrarnos y adorar a nuestra *Señora*, sino a nuestro *Señor*; no a ningún *mártir*, sino a nuestro *Hacedor*; no a ningún *santo*, sino a nuestro *Salvador*"¹.

2. Exhortación a creer en Yahweh soberano 95:7b-11

Israel, sin embargo, había sido como un rebaño descarriado en el pasado. Esto llevó al autor a advertir al pueblo que evitara los pecados que habían dado lugar al vagabundeo por el desierto, "la marcha fúnebre más larga del mundo"². En Meriba (lit. "contienda"; Éxodo 17:1-7; Números 20:2-13) y Masa (lit. "prueba"; Éxodo 17:1-7) Israel puso a prueba a Yahweh exigiéndole que les proveyera a su manera. Deberían haber seguido confiando en Él y obedeciéndole.

Tal vez el autor mencionó *estas* rebeliones, y no otras, porque revelan tan claramente la ingratitud y la obstinación que finalmente resultaron en que su Dios enviara a esa generación a morir en el desierto. Sus acciones delataban el hecho de que no habían aprendido Sus caminos, específicamente, que Él haría lo que era mejor para ellos a Su propio tiempo y manera. Esa generación podría haber entrado en el descanso en la tierra de la leche y la miel. Del mismo modo, los creyentes que no siguen fielmente a su Buen Pastor pueden esperar una vida de disciplina y bendiciones limitadas. En vista de la urgencia de esta exhortación, el autor la inicia pidiendo que actúe "hoy" (v. 7).

"La última parte de este salmo es una exhortación a los que cantan salmos evangélicos para que vivan vidas evangélicas"³.

"Cuando Dios habla, el deber de la criatura es oír; pero cuando jura, temblar"⁴.

El autor de Hebreos citó los versículos 7-11 para instar a los cristianos a creer en Dios y avanzar en la fe. No obtener el descanso, para el cristiano,

¹John Boys, citado en Spurgeon, 2:48.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 265.

³Henry, p. 682

⁴Robert South, citado en Spurgeon, 2:50.

significa no entrar en todas las bendiciones que podrían haber sido tuyas (o de ella) si él (o ella) hubiera confiado fielmente y obedecido a Dios.

Este salmo es un sobrio recordatorio de que la alabanza debe ir unida a la confianza y la obediencia. También anticipa el tiempo en que quienes sigan fielmente al Pastor reinarán con Él en Su benéfico gobierno sobre la tierra (véase Salmo 2; 2 Timoteo 2:12a; Apocalipsis 3:21; etc.).

SALMO 96

He aquí otro salmo real que se centra en el reinado de Yahweh. En él, el salmista pide a toda la tierra que se una a Israel para honrar y regocijarse en el gobierno soberano de Yahweh.

"Al incorporarse a una unidad mayor en 1 Crónicas 16[:23-34], el salmo se asoció con la gloriosa entrada del Arca del pacto en Jerusalén"¹.

"La sustancia de este Salmo, y porciones del 97, 98 y 100, se encuentran en 1 Crónicas 16, que fue utilizado por instrucciones de David en la dedicación del tabernáculo en el monte Sión"².

1. Una invitación a todas las personas a honrar a Yahweh 96:1-6

96:1-3 El nuevo cántico que deben entonar los pueblos de la tierra es un cántico que alabe a Yahweh por Sus nuevas bendiciones. Estas bendiciones son nuevas cada mañana (Lamentaciones 3:22-23). Todos los pueblos deben oír hablar de la gloria y las obras de Yahweh, porque tal conocimiento traerá bendición a quienes lo oigan. Estas son buenas noticias.

"... si uno comprende de verdad la grandeza de nuestro Dios, eso le hace vocal para hacer saber a los demás las grandes cosas que el Señor ha hecho

¹VanGemeren, p. 620.

²Jamieson, entre otros, p. 441.

por él y está dispuesto a hacer por todos los hombres"¹.

96:4-6 La razón por la que todos deben alabar a Yahweh es que Él es más grande que todos los llamados dioses, que son solo ídolos sin vida. Yahweh es el creador de todas las cosas. Por eso es fuerte y glorioso.

2. Una invitación a todos los grupos de personas a honrar a Yahweh 96:7-10

96:7-9 "Familias" (v. 7) es literalmente "tribus". Los israelitas invitaron a todos los grupos gentiles a honrar al Dios verdadero: Yahweh. Los invitaban a traerle ofrendas de adoración en el templo. Había un "atrio de los gentiles" donde los no judíos podían adorarle. Contrasta esta actitud hacia los gentiles con la de Jonás o los fariseos en tiempos de Jesús. El salmista invitaba a los no judíos a someterse a Yahweh y convertirse en Sus adoradores. Muchos se hicieron prosélitos a lo largo de los años.

"La alabanza toma la forma de expresiones concretas de sumisión a Yahweh"².

96:10 Es razonable que todas las tribus reconozcan a Yahweh, ya que Él reina sobre toda la tierra. Por revelación posterior, sabemos que Jesucristo juzgará con justicia a los pueblos de todas las naciones cuando regrese a esta tierra y establezca Su reino milenar. Entonces toda rodilla de toda persona se doblará ante Su autoridad (v. 6; véase Filipenses 2:10).

"... El gobierno de Cristo será el asentamiento feliz del mundo ..."³

¹Leupold, p. 683.

²VanGemeren, p. 622.

³Henry, p. 683.

3. Una invitación a todos a alegrarse por el reinado de Yahweh 96:11-13

El autor vuelve a su idea anterior de que toda la creación está bajo la autoridad de Yahweh (véase vv. 4-5). Ahora convoca a toda la creación a alabar a Yahweh ante la perspectiva de Su justo gobierno. El versículo 13 es una de las revelaciones más claras y emocionantes de que Yahweh gobernará en la tierra, no solo desde el cielo. Lo hará en la persona de Su Hijo cuando regrese a la tierra. El Hijo vino la primera vez para salvar al mundo, y vendrá la segunda vez para juzgarlo. Por tanto, toda la creación puede alegrarse. Incluso el mundo de las plantas y los animales se beneficiará de Su justo gobierno (véase Isaías 35:1-2; 65:25; Romanos 8:20-22).

Este salmo favorito se gloria en el justo Soberano del universo. Su reino vendrá. Él cumplirá un día Su voluntad en la tierra, como hoy otros la cumplen en el cielo (Mateo 6:10).

SALMO 97

El autor de este salmo de realeza también vio venir a Yahweh para gobernar y reinar sobre la tierra, como el salmo anterior. El salmista no identificado exhortó a sus lectores a prepararse para ese acontecimiento apocalíptico viviendo adecuadamente en el presente.

1. El anuncio del reinado terrenal de Yahweh 97:1

¿Cómo sabemos que el salmista estaba describiendo un futuro reino de Yahweh y no Su reino eterno? La traducción marginal, "ha asumido el reinado", capta el aspecto del reinado de Yahweh que presenta este salmo. Yahweh asumirá el dominio mundial cuando Jesucristo regrese, y eso dará ocasión a que todo el planeta se regocije como nunca antes.

"La tierra" y "las muchas islas" describen la tierra en su conjunto y sus partes más pequeñas. Se trata de un merismo: una figura retórica en la que dos términos abarcan todo lo que hay entre ellos.

2. La aparición del Rey 97:2-9

97:2-5 Estos versículos revelan la aparición del Señor de toda la tierra en términos similares a otras visiones que Dios dio a Sus profetas (véase Isaías 6:1-4; Ezequiel 1; Apocalipsis 1). Las palabras del salmista describen la gloria de Yahweh en lenguaje figurado. Las nubes y las densas tinieblas representan un poder impresionante (véase Deuteronomio 4:11; 5:22-23; Zacarías 14:6-7). El fuego representa Su juicio consumidor (véase Hebreos 12:29). En otras partes de la Escritura, el temblor de las montañas anunciaba la venida del Señor a la tierra (Éxodo 19:18; véase Miqueas 1:4; Nahúm 1:5).

97:6-9 Cuando venga a reinar, Sus mensajeros anunciarán Su llegada (véase Apocalipsis 19:11). Todos le verán descender a la tierra (Zacarías 12:10; Apocalipsis 1:7). A la vista de esta revelación, los adoradores de ídolos deberían darse cuenta de su insensatez.

"El que se jacta de un ídolo hace un alarde vano"¹.

El salmista exhortó a todos los jueces ("dioses") a adorar a Yahweh. El pueblo de Dios puede alegrarse porque un día Él gobernará sobre toda la tierra. "Amén. Ven, Señor Jesús" (Apocalipsis 22:20)!

3. La respuesta adecuada 97:10-12

97:10 Puesto que Yahweh ama la justicia, es tan solo apropiado que aquellos que Le aman odien el mal. Al hacerlo, se convierten en objetos de Su bendición en lugar de ser partícipes de Su disciplina.

"*Odiar* significa rechazar; *amar* significa elegir. Puesto que ambos son una expresión de la voluntad y no una mera emoción, la Biblia ordena tanto el amor como el odio"².

¹Spurgeon, 2:57.

²*The Nelson ...*, pp. 979-80.

97:11-12 Alegrarse y dar gracias son también respuestas apropiadas a los dones de entendimiento y gozo de Dios¹.

"Dios tiene relámpagos para los pecadores y luz para los santos"².

La visión que presenta este salmo, de la venida de Yahweh para establecer Su reino, debe mover a Su pueblo a prepararse para ese gran acontecimiento (véase 2 Pedro 3:10-12, 14).

SALMO 98

Este es otro salmo de realza que llama a toda la tierra a alabar a Yahweh en vista de Su reinado venidero. Este salmo inspiró a Isaac Watts a escribir el himno "¡Alegría al mundo!"³

"Es un compañero cercano del Salmo 96, pero está totalmente dedicado a la alabanza. Aquí no hay comparaciones con los paganos, ni instrucciones sobre la adoración correcta: todo es alegría y regocijo"⁴.

1. la revelación pasada del SEÑOR de Su salvación 98:1-3

El versículo 1 anticipa una victoria futura por la que el salmista pide a sus lectores que alaben a Yahweh. Yahweh ya había demostrado Su capacidad redentora al redimir a Israel. Todo el mundo estaba familiarizado con lo que había hecho por Su pueblo elegido, no solo en el Éxodo, sino a lo largo de toda su historia.

2. el futuro juicio de Yahweh sobre el mundo 98:4-9

98:4-8 Ante la venida de Yahweh para juzgar la tierra (v. 9), todos y todo deben alabarle con entusiasmo.

¹Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 195-213.

²Spurgeon, 2:58.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 268.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 352.

98:9 La perspectiva de que Yahweh equilibre la balanza de la justicia es un buen motivo de regocijo universal. Su "venida" describe una visita literal a esta tierra, y no solo un juicio y un reinado celestiales¹.

Este salmo debería ayudar al pueblo de Dios a considerar la venida del Señor a la tierra para reinar como una bendición, en lugar de algo que deban temer. Aunque gobernará con vara de hierro (Salmo 2:9), Su venida será algo bueno para la humanidad. Los creyentes debemos regocijarnos grandemente al anticiparla, y debemos orar por Su llegada (Mateo 6:10; Lucas 11:2).

SALMO 99

Este salmo de realeza invita al pueblo de Dios a alabarle por Su santidad y porque responde a las oraciones.

"En este himno de alabanza se hace hincapié en la naturaleza sublime de Dios, expresada por Su santidad"².

"Puede llamarse el Sanctus, o 'el Salmo Santo, Santo, Santo', porque la palabra 'santo' es la conclusión y el estribillo de sus tres divisiones principales. Su tema es la santidad del gobierno divino y la santidad del reino mediador"³.

1. La santidad del Rey 99:1-5

99:1-3 Porque es tan grande el santo Yahweh que reina, todos deben temblar de temor reverencial.

"Entonces gobernaba más por el poder del santo temor; ahora gobierna por el poder del santo amor"⁴.

¹Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 39-54. Para un debate sobre Yahweh como Guerrero Divino, véase VanGemenen, pp. 630-35.

²Yates, p. 532.

³Spurgeon, 2:62.

⁴Henry, p. 684.

En el templo, Yahweh habitaba entre los querubines (1 Reyes 6:23-28; véase Salmo 80:1). Los querubines eran representaciones de seres angélicos que custodiaban simbólicamente la santidad de Yahweh. "Santo" significa diferente. En particular, Dios es santo porque es diferente del hombre, a quien el pecado satura.

"... Está alejado y muy por encima de todas las limitaciones e imperfecciones que caracterizan al hombre"¹.

99:4-5 El Rey es digno de adoración porque ama la justicia, la equidad y la rectitud. Estas son manifestaciones de Su santidad.

El versículo 5 es un estribillo doble. La frase "Santo es Él" repite el final del versículo 3. Todo el quinto versículo se repite (con ligeras modificaciones) en el versículo 9.

"La santidad es la armonía de todas las virtudes. El Señor no tiene solo un atributo glorioso, o en exceso, sino que todas las glorias están en Él como un todo; esta es la corona de Su honor y el honor de Su corona. Su poder no es Su joya más preciada, ni Su soberanía, sino Su santidad"².

2. La misericordia del Rey 99:6-9

Uno podría suponer que un Dios tan santo no toleraría a ningún pecador. Sin embargo, Yahweh atempera la santidad con misericordia. Aunque los israelitas pecaron, Yahweh respondió a las oraciones de sus intercesores, Moisés, Aarón y Samuel. La imagen de Yahweh hablando a Su pueblo desde la columna de nube combina gráficamente los conceptos de Su santidad y misericordia. Sin embargo, Yahweh no fue tan misericordioso como para dejar de disciplinar a los pecadores. Esta visión equilibrada de Dios nos hace confiar en el futuro, cuando los pecadores se presenten ante Él. Por lo tanto, el pueblo de Dios debe exaltarlo y adorarlo en Su santo monte, Sión³.

¹Leupold, p. 696.

²Spurgeon, 2:63.

³Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 69-84.

"La adoración es un acto de sumisión a Su realeza y una respuesta adecuada a Su presencia sobrecogedora"¹.

La perspectiva de un Dios perfectamente santo que gobierna a los humanos pecadores con una justicia sin desviaciones es aterradora. Este salmo ayuda a los piadosos a apreciar cómo reinará Dios. Lo hará como ha tratado a Su pueblo a lo largo de su historia, es decir, extendiendo la misericordia sin comprometer Su santidad.

SALMO 100

Un escritor desconocido invitó al pueblo de Dios a acercarse a Yahweh con alegría en este conocido salmo de alabanza descriptiva. Podemos servirle con alegría porque Él es el Creador, y podemos adorarle con gratitud porque Él es bueno y fiel.

"Conocido como el *Júbilo* ('Oh, con júbilo'), es un salmo muy utilizado en la adoración litúrgica; pero la excelente paráfrasis de William Kethe, 'All people that on earth do dwell' ('Todos los pueblos que habitan la tierra'), tiene aún más difusión dondequiera que se hable inglés. Más fina aún, pero algo más libre, es la versión de Isaac Watts, 'Ante el temible [*sic*] trono de Jehová"².

"Su posición [de este salmo] después de los salmos que proclaman la realeza de Yahweh (96-99) sugiere la clasificación junto con estos salmos. Lo más probable es que funcione como conclusión himnica de esta colección"³.

"Este Salmo cierra la serie de Salmos deutero-isaiánicos, que comenzó con el Salmo xci. Todos ellos tienen en común la suave sublimidad, la soleada alegría, el carácter espiritual sin dolor y la expansión neotestamentaria que nos maravillan en la segunda parte del Libro de Isaías ..."⁴

¹VanGemenen, p. 638.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 356.

³VanGemenen, p. 638.

⁴Delitzsch, 3:104.

1. Servicio feliz 100:1-3

100:1-2 Todas las personas deberían gritar alabanzas al SEÑOR con alegría. Deberíamos servirle voluntariamente con corazones felices. Deberíamos cantar con alegría para honrarlo.

"... cuando los Suyos llegan a Su presencia, la alegría no debería faltar nunca"¹.

"¿Puedes soportar que te atienda un criado que va abatido y desanimado a todas sus tareas? Preferirías no tener sirviente alguno a tener uno que evidentemente considera servirte una tarea triste y fastidiosa"².

100:3 Debemos apreciar el hecho de que Yahweh es el Dios soberano. Debemos reconocer que Él nos ha creado y que no somos individuos hechos por nosotros mismos. Le pertenecemos, y participamos de lo que Él generosamente nos proporciona.

"¡Qué raro privilegio fue ser escogidos de entre todas las naciones sobre la faz de la tierra para ser en un sentido muy especial el pueblo de Dios y Su solo pueblo! Ningún hombre que sopesa bien este hecho puede permanecer frío e insensible"³.

2. Adoración agradecida 100:4-5

El salmista pide a los israelitas que entren por las puertas de Jerusalén con agradecimiento en el corazón. Debían entrar en el patio del templo con alabanzas en los labios. Debían expresar su gratitud a Yahweh por Sus muchas bendiciones y debían bendecirle. La razón de este comportamiento es que Yahweh es bueno con Su pueblo. Su misericordia (amor leal) dura para siempre, y seguirá siendo fiel a todas las generaciones de personas.

"La peregrinación de todos los pueblos al monte santo es un vestido del Antiguo Testamento de la esperanza de la conversión de todos los pueblos al Dios de la revelación, y de

¹Leupold, p. 699.

²George Bowen, citado en Spurgeon, 2:64.

³Leupold, p. 700.

la estrecha unión de todos con el pueblo de este Dios. Su Templo está abierto a todos ellos"¹.

Cada generación que se beneficia de la bondad, la misericordia y la fidelidad de Yahweh debería llevar a cabo la exhortación de este salmo a servir a Yahweh con alegría y adorarle con gratitud.

"Si vas a la iglesia el domingo a adorar, *asegúrate* de ir con agradecimiento y alabanza en tu corazón. Si no lo haces, no serás de mucha ayuda para tu iglesia"².

SALMO 101

David expresó su deseo y compromiso de mantener la santidad en su vida personal, y en su corte, en este salmo de realeza. Un escritor lo clasificó como un salmo de dedicación³. Otros creían que "pertenece al tiempo durante el cual el Arca estuvo en la casa de Obed-Edom, donde David la había dejado aterrizado por la desgracia de Uza [véase 2 Samuel 6:8]"⁴.

"Las cualidades de Jesús el Mesías, tal como aparecen en Isaías 11:1-5 y en este salmo, revelan el cumplimiento del ideal teocrático: preocupación por la integridad, la justicia y la devoción. Del mismo modo, los seguidores de Jesús deben ajustarse a Sus elevadas normas (v. 6; véase 1 Timoteo 3:1-16; 2 Timoteo 2:14-26; Tito 1:6-9)"⁵.

"Nunca alabamos mejor al Señor que cuando hacemos aquellas cosas que son agradables a Sus ojos"⁶.

¹Delitzsch, 3:106.

²McGee, 2:822-23.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 273.

⁴Delitzsch, 3:108. Véase Leupold, p. 703.

⁵VanGemeren, p. 640.

⁶Spurgeon, 2:66.

1. El aprecio de David por Yahweh 101:1

El salmista centra su alabanza en la misericordia (amor leal) y la justicia de Yahweh. Estas cualidades son fundamentales para Su gobierno (véase 89:14).

"La bondad evita que la justicia se vuelva demasiado dura; la justicia evita que la bondad se vuelva flácida"¹.

"Cualquiera que sea nuestra condición externa, ni la risa de una condición próspera ni las lágrimas de una condición afligida deben desafinarnos para los cantos sagrados"².

2. El compromiso de David con la integridad personal 101:2

A continuación, el autor prometió vivir sin mancha ante Yahweh. Decía que viviría de manera que Yahweh pudiera bendecirle a él y a su reino. La piedad de David empezaría en casa (véase 1 Timoteo 3:1-7). La mayoría de los monarcas del antiguo Cercano Oriente complacían su naturaleza humana pecaminosa con su forma de vida.

3. El deseo de David de pureza en su corte 101:3-8

101:3-4 Más específicamente, David prometió al SEÑOR que guardaría su vida y su corte del pecado. Las cosas sin valor o viles son las que no contribuyen positivamente a la piedad. Al igual que Yahweh, David profesaba odiar apartarse del camino recto. Un corazón perverso significa un afecto torcido o desviado, es decir, que se aparta del camino derecho de la rectitud.

101:5-6 En el versículo 5, David prometió tratar con severidad incluso las desviaciones menores de la santidad en la vida de otras personas. Esto expresaba su firme lealtad a la justicia. Positivamente el rey prometió recompensar a la gente que era fiel al SEÑOR. Quería rodearse de gente piadosa en su corte.

¹Leupold, p. 702.

²Henry, p. 685.

101:7-8 La competencia profesional no era suficiente para calificar a un miembro del personal de David para el servicio. Sus cortesanos también necesitaban mantener comunión con el SEÑOR y andar en Sus caminos.

"Saúl elegía a los siervos por su amabilidad ([cualidades externas;] 1 Samuel viii. 16), pero David por su bondad"¹.

El rey no toleraría la mentira. Extendería sus exigencias a todas las personas que vivieran en su reino. En su administración diaria de justicia destruiría a los malvados que practicaban la iniquidad. "Destruir" podría ser en ejecución, pero también podría significar poner fin a su actual curso de vida sentenciándolos a alguna otra pena. McGee creía que esta era una imagen del reinado milenarismo de Cristo en la tierra, cuando Jesús fuera el Juez².

¿Por qué toleró David a un malvado como Joab en vista de esta oración? Obviamente, David se retractó de esta promesa a Dios, tanto en su vida personal, como en su elección de los líderes del gobierno hasta cierto punto. Sin embargo, este compromiso con la santidad es un modelo admirable para todo el pueblo de Dios. Quizá David escribió este salmo al principio de su reinado. Sus enérgicas palabras reflejan su compromiso interior, pero quizá no pudo poner en práctica todos sus deseos por diversas razones.

SALMO 102

Un escritor anónimo vierte en este salmo su lamento personal a Yahweh (véase Salmos 22, 69, 79). Se sentía abrumado por el reproche de un enemigo. Pidió ayuda a Yahweh, de quien sabía que no le abandonaría. Es otro salmo penitencial y un lamento personal (véase Salmos 6; 32; 38; 51; 103; 143).

"Es el lamento de un patriota por la desgracia de su país"³.

¹Ibid., 686.

²McGee, 2:824.

³Spurgeon, 2:68.

"Me gusta pensar en el Salmo 102 como el salmo de Getsemaní"¹.

1. Solicitud de respuesta rápida 102:1-2

El autor sentía una necesidad desesperada de la intervención inmediata de Yahweh en su dolorosa situación. Sus palabras revelan la intensidad de su dolor.

2. Descripción de la aflicción 102:3-11

102:3-7 Varias afirmaciones ilustran cómo se sentía el salmista. Había perdido muchos días buenos a causa del sufrimiento. Su dolor había hecho que le dolieran los huesos; su estado emocional estaba afectando a su condición física. Se sentía marchito bajo el calor de su aflicción. Estaba tan preocupado que se olvidaba de comer. En consecuencia, su estómago gruñía y perdía peso. Evidentemente se sentía muy solo, como un pelícano solitario en el desierto. Se sentía tan aislado como un búho y no podía dormir.

102:8-9 Sus enemigos también lo habían ridiculizado continuamente, incluso utilizándolo como ejemplo de alguien a quien Yahweh había maldecido. Las cenizas que se había puesto en la cabeza como señal de su luto habían caído evidentemente sobre su comida. Había comido tantas que se podía decir que las había consumido como pan. Del mismo modo, sus muchas lágrimas habían caído en la copa de la que bebía. Estas son formas gráficas de describir su dolor.

102:10-11 Sentía que su estado era el resultado de la disciplina divina. Creía que su vida se acababa, como las sombras que se alargan y señalan el final de un día.

3. Confianza en la restauración de Yahweh 102:12-22

102:12-13 En contraste con su breve vida, el sufriente salmista expresó su convicción de que Yahweh sería eterno. El "Tú" es enfático

¹McGee, 2:825.

en el texto hebreo, subrayando el contraste entre la eternidad de Yahweh y la breve mortalidad del salmista. Pero el autor creía que Yahweh haría justicia a los Suyos en breve.

102:14-17 Los piadosos de Israel amaban a Sión y se afligían por su condición de miseria. La descripción de la ciudad en el versículo 14 suena como si hubiera sufrido destrucción. El autor confiaba en que Dios restauraría la ciudad como había prometido. Esta seguridad le dio una actitud más positiva.

102:18-20 Confiado en la restauración final, el salmista habló de las generaciones futuras alabando a Yahweh por Su fidelidad. Lo imaginó mirando atentamente desde el cielo y observando a Su pueblo esclavizado. Es posible que el autor describiera la situación durante el exilio babilónico.

102:21-22 El salmista esperaba una reunión de nuevo en Sión. Esto tomó lugar hasta cierto punto después del exilio, pero ocurrirá a escala mundial en el Milenio.

4. Confianza en la existencia incesante de Dios 102:23-28

Parecía que el Dios del salmista lo estaba matando prematuramente. Oró por la continuación de su vida (v. 24).

"Esta es una oración por los afligidos, para que Dios *no nos tome en la mitad de nuestros días*, sino que, si es Su voluntad, nos guarde para servirle más y para hacernos más maduros para el cielo"¹.

Esta petición llevó al salmista a reflexionar sobre la duración de la existencia de Yahweh. Para describir la incesante permanencia de Dios, se refirió a la creación (Génesis 1) y a la consumación de los cielos y la tierra actuales (Apocalipsis 21:1; véase 2 Pedro 3:10). Su argumento era que Yahweh perdurará más que Su creación. Esto es un buen recordatorio de que todo lo que es tan solo material es temporal. En realidad, Dios es eterno, no tiene

¹Henry, p. 687.

principio ni fin (v. 27). Por lo tanto, Él preservará a los hijos de Sus siervos que entonces estaban en peligro de morir.

El autor de Hebreos aplicó los versículos 25-27 a Jesucristo (hebreos 1:10-12; 13:8). Él es la Persona de la Trinidad que creó y sostiene todas las cosas (Colosenses 1:16-17). Estos versículos son algunas de las revelaciones más claras y majestuosas de la naturaleza eterna de Dios en las Escrituras. Esta revelación dio esperanza al salmista en su angustia personal. Del mismo modo, el conocimiento del carácter inmutable de Dios puede ser un gran consuelo para todo el pueblo de Dios cuando sufre. Ayuda a ver el sufrimiento personal en el contexto de la eternidad.

SALMO 103

"Los cuatro salmos que cierran el Libro Cuarto del libro de los Salmos (90-106) enfatizan la alabanza al Señor por varias razones: Sus beneficios a Su pueblo (103), Su cuidado de Su creación (104), Sus maravillosos actos en favor de Israel (105), Su longanimidad con la rebelión de Su pueblo (106)"¹.

Este popular salmo sapiencial davídico de agradecimiento individual repasa las misericordias de Yahweh y expresa una confiada esperanza en Sus promesas de alianza. No contiene peticiones. Aunque no hay una conexión real entre este salmo y el anterior, este expresa agradecimiento por la respuesta a la oración, que en el Salmo 102 pedía. Fue la inspiración del popular himno de H. F. Lyte, "Alaba, alma mía, el Rey de los cielos".

"Este [Salmo 103] es quizá el más conocido y querido de todos los himnos"².

Léelo para recordar la bondad de Dios.

"Tal vez sea el canto de alabanza más perfecto de la Biblia. Se ha convertido en la herencia común de todos los que a través del sufrimiento y la liberación han aprendido la bondad de Jehová"³.

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 276.

²Brueggemann, p. 160.

³Morgan, *An Exposition ...*, pp. 259-60.

1. Alabanza por la misericordia de Dios hacia las personas
103:1-5

103:1-2 David se exhortó a sí mismo a bendecir a Yahweh de todo corazón por todas Sus muchas bendiciones. "Bendecir al Señor" significa darle gracias porque Él es la fuente de todas las bendiciones¹.

"Esta palabra hebrea [*nephesh*, "alma", v. 1] aparece más de 750 veces en la Biblia. Tiene bastantes significados, pero la mayoría pueden reducirse a las tres categorías siguientes: (1) la vida o la fuerza vital, especialmente en relación con la sangre (Génesis 9:4, 5; Levítico 17:11, 14); (2) el alma de uno o el ser inmaterial, el asiento del intelecto y la emoción (42:1, 2; 86:4; 1 Samuel 1:10; 2 Samuel 5:8; Proverbios 23:7; Cantar de Cantares 1:7); y (3) un individuo o persona (84:2; Génesis 2:7; Jueces 12:3; Ezequiel 18:4). Originalmente, la palabra se refería probablemente al aliento (Job 41:21)"².

Observe las numerosas referencias a "todos" y sus equivalentes en este salmo. Algunos grupos de cristianos (por ejemplo, algunos amish) dan gracias a Dios tanto al final de sus comidas como al principio. Esta práctica refleja la gratitud suprema que propugna este salmo.

"No hay nada que el alma del hombre sea tan propensa a olvidar como dar las gracias debidas, y más especialmente las gracias debidas a Dios"³.

103:3-5 Las bendiciones de Dios que las personas disfrutaban como beneficios incluyen el perdón de los pecados, la sanidad de la enfermedad, la liberación de la muerte, el enriquecimiento de la vida, la satisfacción y el rejuvenecimiento.

¹ *The Nelson ...*, p. 983.

² *Ibid.*, p. 984.

³ Delitzsch, 3:120.

"Si hasta la más pequeña iniquidad de pensamiento, palabra o acto quedara sin perdonar, estaríamos tan mal, tan lejos de Dios, tan incapacitados para el cielo, tan expuestos al infierno, como si todo el peso de nuestros pecados estuviera aún sobre nosotros. Que el lector reflexione profundamente sobre esto"¹.

"Hay personas piadosas que sufren enfermedades, a pesar de sus repetidas oraciones para ser sanadas. Aunque Dios no está obligado a sanar todas las enfermedades, toda sanidad procede de Él"².

Las águilas (v. 5) permanecen fuertes hasta el final de sus vidas. Del mismo modo, Dios permite a Su pueblo permanecer espiritualmente vigoroso hasta la muerte.

"La expresión tu juventud se renueva como la del águila puede aludir al fenómeno de la muda, por el que al águila le crecen nuevas plumas"³.

2. Testimonio de la compasión de Yahweh por Su pueblo **103:6-18**

103:6-8 El versículo 6 es una frase tópica que introduce lo que sigue. Los versículos 7 y 8 describen el trato de Yahweh con Israel en el monte Sinaí. El hecho de que se revelara a Moisés y a los israelitas indica Su gran compasión y gracia. El versículo 8 cita Éxodo 34:6. Reafirma cuatro grandes características de Dios:

"Es lento para la ira, soporta a los provocadores, aplaza el castigo para dar tiempo al arrepentimiento y no ejecuta con rapidez la sentencia de su ley"⁴.

¹ *Things New and Old*, citado en Spurgeon, 2:74.

² *The Nelson ...*, p. 983.

³ *The NET2 Bible* note on 103:5. Véase Henry, p. 688.

⁴ *Ibid.*

103:9-12 Estos versículos ilustran la verdad del versículo 8. La compasión del SEÑOR es clara en que Él no acusa o antagoniza constantemente a Su pueblo, aunque nosotros pecamos constantemente (véase Efesios 6:4). Él es lento para la ira y no la mantiene continuamente. Su carácter misericordioso es obvio en que no nos castiga por nuestros pecados inmediata o completamente, como merecemos. Tampoco nos paga lo que merecemos. Su misericordia (hebreo *hesed*) con aquellos que le temen es tan ilimitada como el cielo. Además, Él separa completamente de nosotros la culpa de nuestros pecados (véase Romanos 8:1).

Muchos estudiosos del versículo 12 han señalado que si alguien viaja hacia el norte o hacia el sur, llega finalmente a un polo desde el que no puede avanzar más hacia el norte o hacia el sur. Sin embargo, si alguien viaja al este o al oeste, nunca llega a tal punto. El Señor no dijo que perdona (o quita) nuestros pecados tan lejos como el norte está del sur, sino tan lejos como el este está del oeste, es decir: hasta el infinito, en grado y distancia.

103:13-18 La compasión de Yahweh es paternal, en el sentido de que es consciente de nuestras limitaciones como criaturas finitas. Este es uno de los pocos lugares de los salmos en los que se habla de Yahweh como Padre (véase 68:5; 89:26). Este concepto de su Dios, por tanto, no era del todo desconocido para los judíos cuando Jesús enseñó a Sus discípulos el Padre Nuestro (Mateo 6:9; Lucas 11:2).

"Nos conoce incluso mejor que nosotros mismos"¹.

Los versículos 15 y 16 describen bellamente la naturaleza transitoria de la vida humana: es frágil y efímera. En cambio, la misericordia (el amor leal) de Yahweh hacia los que le temen permanece firme para siempre. Trasciende las generaciones y continúa hasta los descendientes de los que obedecen Su ley (vv. 17-18; véase Éxodo 20:5-6).

¹Kidner, *Psalms 73—150*, p. 366.

3. Alabanza por la soberanía de Yahweh sobre todo 103:19-22

Yahweh reina desde el cielo como Rey sobre todo. Su autoridad universal se extiende a todas las cosas creadas en el tiempo y en el espacio.

"El tema central del libro de los Salmos, que asumen sus oraciones y afirman sus cantos de alabanza, es la realeza de Dios. ...

"El mensaje teológico del libro puede resumirse así: Como Creador de todas las cosas, Dios ejerce una autoridad soberana sobre el orden natural, las naciones e Israel, Su pueblo único. En Su papel de Rey universal, Dios garantiza el orden y la justicia en el mundo y entre Su pueblo, a menudo exhibiendo Su poder como guerrero invencible. La respuesta adecuada a este Rey soberano es la confianza y la alabanza"¹.

En vista de Su carácter benéfico, todas las criaturas deben bendecir a Yahweh. Esto incluye a Sus poderosos siervos angélicos (véase Hebreos 1:14) y a toda Su creación. David terminó este salmo como lo empezó, exhortándose a sí mismo a bendecir a Yahweh.

Este gran salmo glorifica a Yahweh exponiendo Su carácter. Nos enseña cómo es Él. Deberíamos unirnos al resto de la creación para alabarle por lo que Él es.

SALMO 104

Este salmo de alabanza descriptiva es bastante similar al Salmo 103. Ambos comienzan y terminan con llamados similares a bendecir a Yahweh. Sin embargo, en el Salmo 103 se alaba el trato de Yahweh con las personas, mientras que en el Salmo 104 se alaba Su creación y el sustento del mundo (véase Salmo 19)². Denominado como "Génesis 1 musicalizado"³.

"A los poetas del Antiguo Testamento les encantaba describir el mundo natural. ...

¹Chisholm, "A Theology ...," p. 258.

²Véase Davidson, pp. 149-88.

³Véase Grogan, p. 173.

"Pero los poetas bíblicos se diferenciaban de sus vecinos del antiguo Oriente Próximo en dos aspectos importantes. En primer lugar, resistieron la tentación de deificar la naturaleza. Sus vecinos no se limitaban a delirar sobre pájaros y árboles, colinas y mares, sino que los adoraban. Los poetas bíblicos aprendieron a hacer algo realmente nuevo. Amaban la naturaleza, pero no se inclinaban ante ella. Disfrutaban de ella, pero no la adoraban.

"El segundo rasgo distintivo de los poetas bíblicos era su identificación de la 'naturaleza'. Para ellos, la naturaleza era siempre 'creación'. La palabra *naturaleza* no deifica por sí misma el mundo, pero implica que el mundo tiene su propio sentido de ser, su propio poder y su propia dinámica. Por otra parte, la palabra *creación* es un término de fe. Expresa la creencia de que todo lo que existe ha sido hecho por Dios. Toda la belleza y el esplendor del universo proceden de las manos creadoras de Dios.

"En cierto modo, el énfasis moderno en la 'Madre Tierra' no es más que un renacimiento de los cultos a las diosas del antiguo Oriente Medio. Sin embargo, los autores de los salmos de la creación tienen la perspectiva correcta. Podemos expresar nuestro disfrute de la creación sin adorarla. Podemos amar la tierra porque primero amamos a su Creador. Podemos regocijarnos en las maravillas de la naturaleza (la cascada centelleante y el águila que se eleva) porque sabemos que son obra de Dios. Cualquier esfuerzo por 'salvar' la tierra debe surgir de nuestra adoración a su Creador y de nuestro conocimiento de que estamos llamados a una administración responsable porque todo lo que Dios crea es un don de Él"¹.

"La estructura del salmo se asemeja bastante a la de Génesis 1, tomando las etapas de la creación como puntos de partida para la alabanza. Pero a medida que se desarrolla cada tema, tiende a anticipar las escenas posteriores del drama de la creación, de modo que los días descritos en Génesis se solapan y mezclan aquí. ... Uno de nuestros mejores himnos, 'O worship the King' de Sir Robert Grant, toma su origen de este salmo,

¹ *The Nelson ...*, p. 985.

derivando su métrica (pero poco más) de la paráfrasis del siglo XVI de William Kethe, 'My soul, praise the Lord' (the Old 104th)"¹.

El faraón monoteísta Akenatón (c.1370-c.1353 a.C.) evidentemente compuso un himno de alabanza similar a este salmo².

1. Prólogo 104:1a

El salmista anónimo se exhortó a sí mismo a bendecir a Yahweh. Las razones para hacerlo son las siguientes.

"Cuando magnifiquemos al Señor, hagámoslo de corazón: lo mejor de nosotros está muy por debajo de lo que Él merece; no lo deshonremos rindiéndole una adoración a medias"³.

2. Elogios a la creación 104:1b-23

104:1b-4 El autor imaginó a Yahweh, su Dios, creando los cielos. El esplendor y la majestad lo visten en el sentido de que lo manifiestan como la ropa hace una declaración sobre la persona que la lleva. La luz es buena porque trae vida y bendición. Cuando Yahweh Dios creó la luz comunicó parte de Su naturaleza a Su creación (Génesis 1:3-5). Yahweh creó el cielo como una tienda sobre la cabeza del hombre.

"Al igual que un campista monta su tienda en cualquier lugar, así Dios preparó sin esfuerzo la tierra para habitarla"⁴.

El autor imaginó al SEÑOR construyéndose un palomar más allá de las aguas, es decir, por encima de las nubes. Cabalgar sobre las nubes y el viento simboliza la majestuosa autoridad del SEÑOR (véase 68:4; véase Job 38:4). El versículo 4 es una

¹Kidner, *Psalms 73—150*, p. 368. Véase además Delitzsch, 3:127-37; Leupold, pp. 724-32.

²Véase Jack Finegan, *Light from the Ancient Past*, pp. 104-105, para el texto. Véase Craigie, *Ugarit and ...*, pp. 76-79, para profundizar en las similitudes y diferencias.

³Spurgeon, 2:80.

⁴VanGemeren, p. 658.

descripción poética de los ángeles (véase Hebreos 1:7). Los ángeles cumplen Sus órdenes como el viento y el fuego llevan a cabo la voluntad de Dios en la tierra.

104:5-9 El salmista describe a Yahweh creando la tierra y cubriéndola con una manta, como se cubriría a un recién nacido. Imaginó la Tierra como un edificio y subrayó la estabilidad de lo que Dios había hecho. No quería decir que la Tierra tuviera "cimientos" literales y fuera plana.

El SEÑOR procedió a separar "las aguas" sobre la tierra de las que estaban por encima de la tierra ("montañas"; vv. 6b-7; véase Génesis 1:6-8). Luego separó la tierra seca de las aguas sobre la tierra (vv. 8-9; véase Génesis 1:9-13). Los mares profundos (v. 6) son humanamente ingobernables, pero el SEÑOR fijó Sus límites y prohibió que las aguas los cruzaran. Las frecuentes referencias al SEÑOR controlando el agua en este salmo demuestran Su soberanía sobre todo lo que es difícil de manejar en la creación.

Las descripciones del diluvio en este salmo apoyan el hecho de que el diluvio fue universal y no local, como da a entender el texto de Génesis.

104:10-18 El SEÑOR también hizo brotar manantiales en los valles para que el mundo animal pudiera encontrar agua y beber. En otras palabras, satisfacía las necesidades de Sus criaturas. El canto de las aves parece ser un canto de alabanza a Yahweh por Su provisión (v. 12b). Dios hace que el mundo vegetal produzca también para beneficio de Sus criaturas. Es evidente que la capacidad del hombre para cultivar alimentos depende de las provisiones más básicas del SEÑOR, que son el suelo fértil, la lluvia y el sol abundantes. El vino hace que las personas se sientan bien, el aceite de oliva hace que se vean bien, y los alimentos les permiten producir cosas buenas de todo tipo. Todas las provisiones del Señor son para el bienestar de la humanidad. Él desea bendecir a la gente. Incluso provee para el bienestar de los árboles, los pájaros y los animales insignificantes. Dios ha hecho de la tierra un hábitat extraordinario para la humanidad.

"Baal era supuestamente la fuente de los alimentos básicos de la vida, el pan (Ugar. *lhm*), el vino (*yn*) y el aceite (*smn*). En contradicción directa con esto, los salmistas afirmaban que el Señor ablanda la tierra con lluvias (65:10) y hace brotar 'alimento [hebreo *lehem*] de la tierra; vino [*yayin*] que alegra el corazón del hombre, aceite [*semen*] para hacer brillar su rostro, y pan [*lehem*] que sustenta su corazón' (104:14-15)"¹.

104:19-23 La creación del SEÑOR del día y la noche fue también una provisión para Sus criaturas, especialmente para los seres humanos (véase Génesis 1:14-17).

3. Alabanza al Creador 104:24-32

104:24-30 El salmista prorrumpió en alabanzas a Yahweh por Su sabiduría al crear como lo hizo. También reconoció que todas las cosas creadas por Dios le pertenecían. Esto incluía incluso el mar con todos sus tesoros ocultos. Leviatán se refiere probablemente a un gran animal marino (véase Job 41)². En el antiguo Oriente Próximo simbolizaba el mal caótico³. Todo este salmo sirve de polémica contra los dioses cananeos que supuestamente controlaban la tierra y el mar.

"En lugar de ser vistos como fuerzas que se oponen a Dios, el mar y sus criaturas, incluido el Leviatán, se presentan como excelentes ejemplos de la habilidad creadora de Dios (104:24-26)"⁴.

Los versículos 27-30 describen lo dependientes que son de Él todas las criaturas del Señor para vivir. Él les da o les quita el alimento, y ellas viven o mueren.

¹Chisholm, "A Theology ...," p. 261.

²A. Ross, p. 869; Roy B. Zuck, *Job*, p. 180.

³Marvin H. Pope, *Job*, pp. 329-31. Para un amplio estudio del motivo del Leviatán, véase John Day, *God's Conflict with the Dragon and the Sea: Echoes of Canaanite Myth in the Old Testament*.

⁴Chisholm, "A Theology ...," p. 259.

"Solo tenemos que recoger lo que Dios da [v. 28]. En cuanto a lo espiritual, el principio es cierto, muy enfáticamente, tenemos, en materia de gracia, solo que recoger lo que Dios da"¹.

Para el autor, el SEÑOR crea nuevas criaturas cada vez que éstas cobran vida. Esta es la obra de Su Espíritu (véase Génesis 1:2). Yahweh es responsable del nacimiento de todas las formas de vida animal, de hecho, de todas las formas de vida. Mientras que el Hijo de Dios es el agente de la creación (Colosenses 1:16), el Espíritu es quien da vida. Por esta razón, Dios describe a menudo al Espíritu como Su aliento (Génesis 2:7). Los traductores han traducido la palabra hebrea *ruach* como "aliento", "espíritu", "aire" y "viento", según el contexto.

104:31-32 El salmista oró para que la gloria de Yahweh continuara para siempre, ya que Él ejerce un control tan poderoso sobre la creación. También quería que Yahweh se regocijara en Sus grandes obras de creación. Solo un toque o incluso una mirada de Yahweh hace que la creación responda violentamente.

4. Respuestas adecuadas 104:33-35a

El salmista juró alabar a su Dios con la boca y con la mente, por la soberanía creadora y sustentadora de Yahweh. También oró para que los malvados pecadores perecieran de la tierra. No están en armonía con toda la creación que responde sumisamente a los mandatos del Creador.

"El salmista no es vengativo en su oración contra los malvados, sino que anhela un mundo plenamente establecido y mantenido por el Señor, sin interferencias externas"².

5. Epílogo 104:35b

El salmo concluye como empezó, con el salmista recordándose a sí mismo que debe bendecir a Yahweh alabándole. "Alaben al SEÑOR" traduce el

¹Spurgeon, 2:86.

²VanGemenen, p. 664.

hebreo *haleluyah*. Los traductores a menudo simplemente transliteran esta expresión hebrea como "aleluya". Hay 23 apariciones de este término en los salmos, y Esta es la primera (véase 105:45; 106:1, 48; 112:1; 113:1, 9; 115:18; 116:19; 117:2; 135:1, 3, 21; 146:1, 10; 147:1, 20; 148:1, 14; 149:1, 9; 150:1, 6)¹. Las únicas cuatro veces que aparece "aleluya" en el Nuevo Testamento es en Apocalipsis 19:1, 3, 4 y 6, en el contexto de la segunda venida de Cristo.

"El Salmo termina con una invocación de alabanza, traducción de una frase hebrea que se usa como palabra en inglés, 'Hallelujah', y que puede haber servido como estribillo, como ocurre a menudo en nuestra salmodia, o para dar una expresión más completa a las emociones del autor. Es propia de los salmos compuestos después de la cautividad, como 'Selah' lo es de los de fecha anterior"².

Este salmo es una reflexión sobre Génesis 1. Destaca la soberanía de Yahweh sobre toda la creación. Todas las criaturas deben honrar a Yahweh y someterse a Él porque es la fuente y el sustento de la vida.

"Nos asombra encontrar en un poema lírico de extensión tan limitada, el universo entero (los cielos y la tierra) esbozado con unos pocos toques audaces"³.

SALMO 105

Este salmo alaba a Yahweh por Su fidelidad con Israel (véase los Salmos 78, 106 y 113). Repasa la historia de Israel desde Abraham hasta el peregrinaje por el desierto (véase 1 Crónicas 16:9-36), y el Pacto con Abraham es su eje central. Los israelitas debían ser fieles a Yahweh, porque Él les había sido fiel a ellos. Lo mismo puede decirse de los cristianos de hoy.

¹Véase O. Palmer Robertson, "The Strategic Placement of the 'Hallelu-YAH' Psalms within the Psalter," *Journal of the Evangelical Theological Society* 58:2 (June 2015):265-68.

²Jamieson, entre otros, p. 443.

³A. Von Humboldt, citado en Spurgeon, 2:87.

"Este salmo histórico y el siguiente son 'gemelos no idénticos'¹, interpretando los acontecimientos que hicieron de Israel una nación, pero desde ángulos muy diferentes"².

1. Alabanza a la grandeza de Dios 105:1-6

El salmista desconocido exhortó a Israel (v. 6) a dar gracias al SEÑOR en oración y a difundir Sus obras públicamente. El pueblo debería cantar Sus alabanzas y enorgullecerse y regocijarse de Su carácter. También deberían acercarse a Él en oración, buscando Su ayuda constantemente. Deben recordar Sus obras, que inspiran asombro y maravilla a quien las contempla, y en los sabios juicios que Él ha revelado.

"Sorprendentemente, en hebreo no existe un verbo que signifique 'dar las gracias' en el sentido en que se utiliza la palabra inglesa *'thank'* como expresión común de gratitud entre las personas. El significado de la palabra hebrea [*yadah*] es 'hacer un reconocimiento público', y su asociación con el sustantivo hebreo *yad*, que significa 'mano', sugiere manos extendidas hacia Dios. La palabra se usa regularmente en la Biblia para describir el elogio público de la persona y los atributos de Dios, y el testimonio público de lo que Él ha hecho por Su pueblo; este es el significado central de la *alabanza*. Creyentes del Antiguo Testamento como Lea (Génesis 29:35), David (2 Crónicas 7:6), los salmistas (7:17; 42:5; 118:21) y los profetas (Isaías 25:1; Jeremías 33:11) dan gracias y alaban al Señor por Su misericordia hacia ellos"³.

2. El registro de la fidelidad de Yahweh a Israel 105:7-41

105:7-11 El SEÑOR, el Dios de Israel, se acordó de Su pueblo (v. 7, véase v. 42), así que Su pueblo debería acordarse de Él (v. 5). Yahweh había sido fiel al pacto con Abraham (Génesis 12:1-3, 7; 15:18-21; 22:15-18; 28:13-15). Hizo este pacto con los descendientes de Abraham, así como con él personalmente. "Mil generaciones" (v. 8) significa innumerables generaciones

¹"Wilcock, *Psalms 73—150*, 128."

²Grogan, p. 176.

³*The Nelson ...*, p. 988.

(véase Éxodo 20:5-6). Nótese que el salmista llama a este pacto "pacto eterno" (v. 10). Es decir, que permanecería en vigor mientras existiera la tierra. De las tres promesas del pacto, el autor solo mencionó aquí la promesa de la tierra.

105:12-41 Los versículos 12-15 describen los cuidados que Yahweh dispensó a Abraham, Isaac y Jacob (véase Génesis 12-36). Los versículos 16-23 resumen Su preservación de la familia elegida mediante la protección de José (Génesis 37-50).

"Sus hermanos lo vendieron, pero Dios lo envió"¹.

El versículo 24 se refiere al aumento que el SEÑOR hizo de los israelitas durante su tiempo en Egipto (Éxodo 1). Los versículos 25-36 repasan cómo preparó a Su pueblo para salir de Egipto, con énfasis en las plagas que envió (Éxodo 2-12; véase Salmo 78:44-51).

"De acuerdo con el pensamiento general del Antiguo Testamento, el salmista ignora las causas secundarias"².

Los versículos 37-38 describen el Éxodo (Éxodo 13). El orden de las plagas es algo distinto del del Éxodo, como también ocurre en el Salmo 78, que es otro ejemplo de licencia poética. Los versículos 39-41 relatan el fiel cuidado del SEÑOR a Su pueblo elegido en el desierto (Éxodo 14; Deuteronomio 34).

"De las fuentes más inverosímiles, Dios, que todo lo basta, puede suplir las necesidades de Su pueblo; las rocas duras se convierten en manantiales a la orden del Señor"³.

"Dada la posición prominente de los primeros once capítulos de Génesis en la Torá y los nombres significativos que aparecen en ellos, es bastante sorprendente que solo se mencione el nombre de

¹Spurgeon, 2:90.

²Yates, p. 534.

³Spurgeon, 2:99.

una persona de estos capítulos, Cam, en el Salterio, y solo de forma incidental [vv. 25, 29]"¹.

3. Alabanza por la fidelidad de Yahweh 105:42-45

Una vez más, el salmista recuerda al lector que Yahweh se acordó de Su promesa a Abraham (véase el v. 8). El SEÑOR llevó a los descendientes de Abraham a la Tierra Prometida y desposeyó a las tribus cananeas. Incluso les dio alimentos que los cananeos habían plantado y cultivado. Hizo todo esto para que los israelitas obedecieran Su voluntad y experimentaran todas las cosas buenas que les tenía reservadas

El salmo termina con un llamado final a alabar a Yahweh ("¡Aleluya!"). Este salmo puede haber sido compuesto después del exilio en Babilonia².

Una palabra clave en este salmo es "recordar" (vv. 5, 8, 42). Al recordar lo fiel que había sido Yahweh al recordar Su promesa a su patriarca, los israelitas se acordarían de alabarle. El pueblo de Dios se beneficia cuando repasa la historia, porque le recuerda Su fidelidad. Este recordatorio nos anima a los creyentes del Nuevo Testamento a confiar en las promesas que Él nos ha hecho. Nosotros también podemos ver que nuestro Dios ha sido siempre fiel a Su palabra a lo largo de la historia.

SALMO 106

Este salmo sapiencial recuerda la infidelidad histórica de Israel a Yahweh, mientras que el Salmo 105 subraya Su fidelidad a la nación. Aunque el pueblo de Dios le fue infiel, Él le permaneció fiel por las promesas de Su pacto (véase 1 Crónicas 16:34-36; Nehemías 9; Isaías 63:7-64:12; Daniel 9; 2 Timoteo 2:13).

"Este Salmo ofrece una confesión detallada de los pecados de Israel en todos los períodos de su historia, con especial referencia a los términos del pacto como se indica (Salmo 105:45)"³.

¹Bullock, *Encountering the ...*, p. 100.

²*The Nelson ...*, p. 988.

³Jamieson, entre otros, p. 445.

"Seguramente nunca, sino en Israel, el patriotismo ha escogido los pecados de una nación para el tema de una canción, o, al celebrar sus victorias, ha escrito solo un nombre, el Nombre de Jehová en sus trofeos"¹.

"La cultura evangélica tiende a ser ahistórica. Por el contrario, el Salmo 106 nos recuerda que 'lo que se olvida no está disponible y lo que no está disponible no se puede sanar'². Este salmo prescribe que el pueblo de Dios ensaye litúrgicamente la historia cultural adversa como intercesión penitencial: penitencia por el pecado análogo o relacionado e intercesión para extirpar las implicaciones culturales residuales"³.

1. Llamado introductorio a la alabanza 106:1-5

El autor, quienquiera que fuese, instó a su audiencia a alabar a Yahweh agradeciéndole Su bondad, misericordia y poderosas obras. Por eso algunos intérpretes lo consideran un salmo de alabanza. Dios prometió bendecir a los que son constantemente justos y rectos. Por eso el salmista pidió al Dios de Israel que lo bendijera con prosperidad, alegría y gloria.

"Los actos son la prueba del agradecimiento"⁴.

"Estamos demasiado enfermos para visitar a nuestro Gran Médico, y por eso Él nos visita [v. 4]"⁵.

2. La historia de la infidelidad de Israel a Yahweh 106:6-46

106:6 El salmista confesó que Israel había sido infiel a Yahweh (véase 1 Reyes 8:47). Esto era cierto para su generación, como lo había sido para las generaciones anteriores. Esta confesión y

¹Alexander Maclaren, citado en Leupold, p. 742.

²"Henri J. M. Nouwen, *You Are the Beloved*, p. 113."

³Matthew E. Swale, "Structure, Allusion, Theology, and Contemporary Address in Psalm 106," *Bibliotheca Sacra* 176:704 (October-December 2019):400-1.

⁴John Trapp, citado en Spurgeon, 2:100.

⁵Spurgeon, 2:101.

penitencia comunitaria introdujo una revisión de iniquidades y maldades específicas.

106:7-12 Los israelitas no aprendieron de las plagas que Yahweh podía cuidarlos y lo haría. En consecuencia, cuando parecía que no había escapatoria en el Mar Rojo, se quejaron en lugar de confiar y esperar (Éxodo 14:11-12). Tampoco supieron comprender la insensatez de la idolatría¹. Sin embargo, Yahweh los salvó de los soldados egipcios que los perseguían por el bien de Su reputación. Los condujo sanos y salvos por el lecho seco del mar y ahogó a los soldados del faraón (Éxodo 14:26-30). Esta salvación llevó a Su pueblo a alabarle (Éxodo 15).

106:13-33 El autor no relató las rebeliones de Israel en el desierto en estricta secuencia cronológica. Su preocupación era ir de los actos de rebelión menos graves a los más graves, evidentemente por el efecto emocional que esto produciría en el lector.

Los versículos 13-15 describen la rebelión de Kibroth-hattaavah, cuando los israelitas exigieron carne y el SEÑOR les envió codornices (Números 11:4-34; véase Lot y el hijo pródigo). "No esperaron Su plan" (v. 13) significa que no estaban dispuestos a seguir el camino que Dios, en Su sabiduría, les indicaba.

Los versículos 16-18 recuerdan la rebelión de Datán y Abiram contra Moisés (Números 16). Los versículos 19-23 se refieren al incidente del becerro de oro en el monte Sinaí (Éxodo 32). "Su gloria" (v. 20) se refiere a Yahweh.

"El primer fracaso tuvo que ver con los deseos de la carne y el segundo con la soberbia de la vida (véase 1 Juan 2:15-17). El tercer fracaso, la adoración del becerro de oro (Éxodo 32; Deuteronomio 9:8-29), tuvo que ver con la lujuria de los ojos"².

¹Henry, p. 692.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 285.

Los versículos 24-27 hablan del rechazo de Israel a entrar en la Tierra Prometida desde Cades, cuando los espías regresaron y dieron su desalentador informe (Números 13:26-33). Los versículos 28-31 se refieren a la participación de Israel en la fiesta de adoración pagana de los moabitas, que fue otro alejamiento flagrante de la lealtad fiel a Yahweh (Números 25).

Leupold interpretó que el versículo 28 se refería a los ídolos moabitas como "muertos", no a que los israelitas participaran en algún culto que implicara sacrificar a personas fallecidas¹. A pesar de ser similar a Génesis 15:6, el versículo 31 probablemente se refiere a una recompensa justa, no a una rectitud justificadora². Los versículos 32-33 describen la rebelión en Meriba de Cades, cuando el pueblo enfadó tanto a Moisés que golpeó la roca en vez de solo hablarle (Números 20:2-13).

"En resumen, salvo por la acción de Finees y la paciencia y la gracia de Dios, la época del desierto, tal como la recuerdan los salmistas, tiene pocos recuerdos agradables. Sin embargo, fue una época de la que Israel recibió muchas enseñanzas, incluso de la desobediencia de sus antepasados, para su historia y su relación con Dios"³.

"Como escribió George Morrison: 'El Señor sacó a Israel de Egipto en una noche, pero tardó cuarenta años en sacar a Egipto de Israel'"⁴.

106:34-46 Los versículos 34-39 relatan la infidelidad de Israel en la Tierra Prometida. En lugar de destruir a los cananeos y sus altares, como les había ordenado Yahweh, los israelitas vivieron entre ellos, aprendieron sus costumbres y adoraron a sus dioses. Incluso participaron en ritos de sacrificio de niños asociados con la adoración pagana. Esto implicaba adoración a demonios en vez de al Dios verdadero (véase Deuteronomio 32:17; 1

¹Leupold, p. 749.

²Ibid.

³Bullock, *Encountering the ...*, p. 112.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 285.

Corintios 10:20). Israel se comportó como una ramera al ser infiel a Yahweh (véase Números 25:2).

Los versículos 40-46 resumen los aproximadamente 300 años de historia de Israel que recoge el Libro de los Jueces (véase Jueces 2:11-23). Los israelitas se hundieron espiritualmente cada vez más durante esos años. Fue la fidelidad de Yahweh a Su pacto con ellos y Su amor leal lo que le llevó a apiadarse de ellos en repetidas ocasiones. Cuando clamaron a Él, los libró (véase Jueces 3:15). La verdad del versículo 46 está documentada en la historia posterior de Israel (véase Esdras 9:9; Nehemías 2:8; Esteban 8:7-12; etc.).

"... toda la historia de Israel tiene esencialmente el mismo carácter fundamental, a saber, que la infidelidad de Israel no anula la fidelidad de Dios"¹.

3. Oración conclusiva por la liberación 106:47-48

Esta petición sugiere que el salmista vivió y escribió durante el cautiverio babilónico de Israel. Es una simple petición de liberación, sin alegar ningún mérito para obtener este favor. El autor confía exclusivamente en la fidelidad del pacto de Yahweh y en Su gran misericordia para con Su pueblo (v. 45).

El último versículo bendice a Yahweh e invita a Su pueblo a alabarle. Es una conclusión apropiada para el Libro 4 del Salterio, así como para el Salmo 106.

Las oraciones de confesión, como ésta, nos ayudan a mantener una dependencia realista de la gracia de Dios. Nos recuerdan que Dios es fiel (aunque Su pueblo no lo haya sido) y, por tanto, fomentan la fidelidad en nosotros. Confiemos en que los creyentes del Nuevo Testamento aprenderemos de los errores de los israelitas y no repetiremos los mismos errores (1 Corintios 10:11).

¹Delitzsch, 3:158.

V. LIBRO 5: CAPÍTULOS 107—150

Hay 44 salmos en esta sección del Salterio. David compuso 15 de ellos (108-110; 122; 124; 131; 133; 138-145), Salomón escribió uno (127) y los 28 restantes son anónimos. Los Salmos 113-118 componen el llamado Hallel egipcio, que los judíos utilizaban en sus celebraciones pascales (véase Marcos 14:26). Quince son Cantos de ascensión (120-134), y cinco son salmos *hallel* o aleluya (146-150). La época de compilación del Libro 5 del Salterio puede haber sido el período exílico o postexílico, quizá tan tardío como la época de Nehemías (ca. 444-432 a.C.)¹.

"Tanto si el libro 5 se redactó durante el exilio para utilizarlo cuando se produjera el retorno como si se compiló después de ese retorno, estaba bien adaptado para la vida renovada en la tierra"².

En esta sección del Salterio se hace mucho hincapié en la alabanza, y podría pensarse que es "el libro de las alabanzas".

SALMO 107

"Los salmos 105, 106 y 107 constituyen una trilogía de alabanza y agradecimiento, a pesar de la división del libro en este caso"³.

Un autor desconocido trató de motivar al pueblo redimido de Yahweh a alabarle repasando algunos de Sus poderosos actos. Se trata de otro salmo sapiencial (véase Salmos 105 y 106).

"Al exponer ejemplos de este tipo, el profeta muestra que lo que se piensa que son sucesos casuales son solo otras tantas pruebas de la providencia celestial, especialmente de la bondad paternal"⁴.

"En realidad, los Salmos civ.-cvii. forman hasta cierto punto una tetralogía. El Salmo civ. deriva su contenido de la historia de la creación, el Salmo cv. de la historia preparatoria y

¹Bullock, *Encountering the ...*, p. 68.

²Grogan, p. 288.

³Yates, p. 535.

⁴Calvin, *Institutes of ...*, 1:5:8.

primitiva de Israel, el Salmo cvi. de la historia de Israel en Egipto, en el desierto y en la Tierra Prometida hasta el Exilio, y el Salmo cvii. de la época de la restauración"¹.

"El Salmo 105, con carácter propio, conduce al lector a través de la historia de Israel hasta la época del Éxodo. El Salmo 106 le lleva hasta la época del cautiverio en Babilonia. El Salmo 107 toma la secuencia referida a la Restauración de este exilio. Así, también puede observarse que el Salmo 106:47 ora por la Restauración; el Salmo 107 da gracias por la Restauración"².

1. Un llamado al agradecimiento y al testimonio 107:1-3

El pueblo de Dios debe darle gracias porque Él es bueno y Su misericordia es eterna (v. 1; véase 106:1).

"Si eres cristiano, cuéntales a los demás lo bueno que es Dios. Él *es* bueno, pero no tiene buena reputación en el mundo de hoy. La reputación de Dios es mala (una reputación es lo que la gente piensa de ti). Dios no tiene muchos amigos entre las multitudes de personas en el mundo: ningún campeón, o defensor, y pocos para testificar a Su favor"³.

Aquellos a quienes Dios ha redimido deben estar especialmente agradecidos por Su obra liberadora y dar testimonio público de Su salvación (v. 2). El versículo 3 es un indicio de que este salmo puede datar del período postexílico de la historia de Israel (véase vv. 10-16).

2. Casos concretos de liberación 107:4-32

El autor cita cuatro ocasiones en las que los israelitas clamaron a Yahweh por su liberación y Él los salvó (vv. 6, 13, 19, 28; véase Jueces 2:18; Joel 2:32; Hechos 2:21; Romanos 10:13). Estas situaciones eran respuestas a la oración que Salomón había orado en la dedicación del templo (véase 1 Reyes 8:46-53). Al final de cada sección, el salmista le recordaba a los redimidos que debían dar gracias a Yahweh, utilizando el mismo estribillo

¹Delitzsch, 3:163.

²Leupold, p. 753.

³McGee, 2:830.

(vv. 8, 15, 21, 31). Los Evangelios registran a Jesús produciendo los mismos tipos de liberación durante Su ministerio terrenal.

107:4-9 No es posible identificar la ocasión concreta, durante el peregrinaje por el desierto, a la que se refiere aquí el autor. El pueblo, hambriento y sediento, clamó a Yahweh en su angustia (véase Mateo 14:13-21; 15:32-39). Él los libró y los condujo sanos y salvos a su destino. En consecuencia, Su pueblo debe agradecerle Su misericordia y Sus maravillosas obras en su favor. Yahweh proveyó las necesidades básicas de la vida para Su pueblo.

107:10-16 En segundo lugar, el SEÑOR liberó a Su pueblo cautivo cuando clamaron a Él (véase Mateo 8:28-34; Lucas 1:79; 4:18-19). Dios los había liberado. Él liberó a los que estaban cautivos a causa de Sus pecados. Esta es otra pista de que este salmo data después del cautiverio en Babilonia. Tal vez esta estrofa inspiró a Charles Wesley a escribir "¿Y puede ser que yo gane?".

"Por mucho tiempo mi espíritu estuvo preso
Tan atado al pecado y la obscuridad;
Tu ojo irradió rayos de luz,
Despertome en mi calabozo;
Mis cadenas cayeron, mi corazón estaba libre,
Me levanté, di unos pasos y Te seguí."

107:17-22 En tercer lugar, cuando el pueblo de Dios estaba enfermo a causa de sus pecados y clamaban a Él, les devolvía la salud (véase Mateo 9:1-8). La referencia a la participación de la Palabra de Dios en su sanidad (v. 20) muestra que el alimento espiritual desempeña un papel vital en la restauración física (véase Deuteronomio 8:3; Mateo 4:4; Santiago 5:14-16). Tal salvación debería mover al pueblo de Dios a hacer sacrificios para expresar Su gratitud y hablar a otras personas de la bondad del Señor.

107:23-32 En cuarto lugar, Dios liberó a los marineros cuando clamaron a Él en las tormentas. Calmó los mares y los llevó sanos y salvos a sus puertos (véase Mateo 8:23-27; Lucas 8:22-25). Esto

también exige la alabanza pública de los que fueron rescatados.

"Tenemos un dicho: 'Que se hagan a la mar los que quieran aprender a orar'; yo digo: que aprendan a orar los que quieran hacerse a la mar"¹.

"La ofrenda de agradecimiento de los Salmos [véanse vv. 8, 15, 21, 22, 31] parece ser una ofrenda prometida por el adorador durante o después de alguna época mala de su vida. Basándose en el Salmo 107, los rabinos hablaron de cuatro ocasiones en las que la ofrenda de agradecimiento era apropiada: regreso seguro de un viaje (vv. 23-32), regreso seguro de un viaje por el desierto (vv. 4-9), recuperación de una enfermedad (vv. 17-22) y liberación de la cárcel (vv. 10-16)"².

3. La providencia de Yahweh 107:33-43

Los versículos siguientes contienen una segunda razón importante para alabar a Yahweh, a saber: Su gobierno providencial del mundo.

107:33-38 El SEÑOR controla la naturaleza para que se convierta en Su instrumento de maldición o bendición para Su pueblo. La repetición de la frase "una ciudad habitada" (v. 36, véase vv. 4, 7) es un rasgo singular de este salmo. Puede referirse a los cautivos que regresan a Jerusalén, su destino largamente esperado, en los tres regresos de Babilonia que registra el Antiguo Testamento.

107:39-43 Yahweh también controla las experiencias de las personas. Humilla a los soberbios, pero también enaltece a los humildes. Los piadosos observan esto y se alegran, pero los injustos callan. Una persona sabia reflexionará sobre estos asuntos y meditará en la misericordia (*hesed*) de Yahweh.

¹Henry, p. 693.

²Bullock, *Encountering the ...*, p. 154. Véase también Jacob Milgrom, *Leviticus 1—16*, p. 219.

"La conclusión de este salmo transforma el himno de agradecimiento y alabanza en un salmo sapiencial"¹.

Todo este salmo exalta la misericordia de Dios (vv. 1, 8, 15, 21, 31). Enseña al pueblo de Dios a observar Su lealtad hacia ellos cuando los salva después de que lo invocan. Él hace esto providencialmente controlando las fuerzas de la naturaleza y arreglando las circunstancias de sus vidas. La respuesta piadosa apropiada a esta gracia es darle gracias a Él y contarle a otros Sus maravillosas obras.

Este es un buen salmo para leer cuando no nos sentimos muy agradecidos.

SALMO 108

Este canto de confianza es evidentemente el producto de alguien que unió secciones de otros salmos davídicos para que los israelitas los utilizaran en la adoración pública². Los versículos 1-5 son muy similares a 57:7-11, y los versículos 6-13 son idénticos a 60:5-12³. El tema de este salmo es la confianza en Dios por Sus promesas, es decir, por su cumplimiento pasado y su cumplimiento futuro anticipado.

"Aquí podemos aprender cómo alabar a Dios a partir del ejemplo de alguien que fue experto en este arte"⁴.

1. Una triunfal declaración de alabanza 108:1-6

"Las ruedas de un carro giran, pero el eje no gira; las velas de un molino se mueven con el viento, pero el molino no se mueve; la tierra gira alrededor de su órbita, pero su centro está fijo. Así debería poder decir el cristiano, en medio de escenas cambiantes y fortunas cambiantes: *Oh Dios, mi corazón está fijo, mi corazón está fijo* [v. 1]"⁵.

¹VanGemeren, p. 688.

²Delitzsch, 3:173,

³Véanse mis comentarios sobre estos versículos en otra parte de estas notas.

⁴Henry, p. 695.

⁵G. S. Bowes, citado en Spurgeon, 2:114.

David alabó exultante a Dios por Su gran amor y Su asombrosa fidelidad. Quería que Yahweh se exaltara sobre toda la tierra y lo librara de su aflicción (véase 57:7-11).

2. Una confiada petición de oración 108:7-13

El salmista citó la promesa de Dios de someter a las naciones que rodeaban a Israel (vv. 7-9). Luego expresó su confianza en que la victoria era posible si Dios la concedía, pero imposible si no lo hacía. David confiaba en el Guerrero divino de Israel, no en su ejército humano, para derrotar al enemigo. Se dio cuenta y confesó que si la victoria dependía del pueblo pecador, este caería derrotado (véase 60:5-12).

Esta es una gran expresión de dependencia de Dios y de confianza en Él para la liberación que ha prometido. Nosotros, que somos el pueblo de Dios, debemos enfrentarnos a nuestros enemigos espirituales con la misma humildad y confianza.

SALMO 109

Este lamento individual es uno de los salmos imprecatorios, en los que el autor pedía a Dios que se vengara de sus enemigos (véase 3:7; 5:10; 6:10; 7:14-16; 28:4-5; 31:17-18; 37:2, 9-10, 15, 20, 35-36; 40:14-15; 54:5; 55:9, 15, 23; 59:12-13; 63:9-11; 64:7-9; 71:13; 79:6, 12; 139:19-22; 140:9-10)¹. Contiene algunas de las imprecaciones más fuertes que se encuentran en el Salterio.

"Mientras que el Salmo 88 se preocupa por la *ausencia* y el *silencio* de Dios, el Salmo 109 se preocupa por la *venganza* hacia otros seres humanos que han ofendido gravemente al que habla. Los agrupo porque creo que los dos salmos encarnan los principales problemas de la fe cristiana: el problema de *confiar en un Dios* que parece no estar disponible, y el problema de *cuidar a un prójimo* que es visto como enemigo"².

¹Véase Day, "The Imprecatory ...," pp. 176-80.

²Brueggemann, p. 81.

1. Lamento por los enemigos 109:1-5

David pidió a Elohim (el Fuerte) que respondiera a su oración de vindicación. Había mostrado amor a un grupo no identificado de personas, pero ellos le habían devuelto odio, mentira y maldad. No vengó su injusticia, pero suplicó a Dios que lo hiciera.

"Creemos que hay ... una presuposición tácita en todos los casos de este tipo, a saber, si el malvado oponente se convirtiera de su impiedad y buscara al Señor, nadie sería más feliz que el autor del salmo. Pero, al parecer, no era muy probable que sus adversarios dieran muestras de arrepentimiento. Puesto que se trataba de hombres cuya maldad estaba profundamente arraigada, era natural desear el derrocamiento total de ellos y de lo que representaban. Un hombre piadoso no podía orar por su éxito"¹.

"Pero yo estoy *en* oración" (v. 4) es literalmente "Pero yo soy oración". La vida de David estaba tan llena de oración que podía equiparar la oración con su vida. Como dijo Pablo: "Porque para mí, vivir es Cristo" (Filipenses 1:21), así David quería decir: "Porque para mí, vivir es oración". La oración era la atmósfera en la que vivía, el aire que respiraba. Afirmaba hacerlo todo con la oración: orar "sin cesar" (véase 1 Tesalonicenses 5:17).

2. Imprecaciones a los enemigos 109:6-20

109:6-15 El salmista oró para que Elohim hiciera varias cosas específicas para vengarlo: Pidió a Dios que le devolviera lo que su enemigo le estaba haciendo a él. Quería que un hombre malvado se opusiera a él y lo acusara. Quería que Dios juzgara culpable a su enemigo y lo condenara a muerte. También pidió que Dios castigara a su mujer y a sus hijos por su maldad. En el futuro, confiaba en que nadie se acordaría de él y que no tendría descendencia. En el antiguo Cercano Oriente se consideraba una gran tragedia acabar con el apellido de una persona².

Parece inapropiado que David pida a Dios que castigue a los hijos por los pecados de sus padres, ya que Dios lo prohíbe

¹Leupold, p. 764.

²Véase Childs, p. 71.

expresamente en la Ley de Moisés (véase Deuteronomio 26:12-14). Tal vez David oró en contra de la voluntad de Dios, dejando que su odio se apoderara de él. Aunque la Biblia registra muchas cosas que no aprueba, no hay nada en este texto que sugiera que David no oraba según la voluntad de Dios. Otra explicación es que oraba con hipérbole. En otras palabras, no quería decir literalmente lo que estaba diciendo, sino que utilizaba un lenguaje extremo para comunicar sus fuertes sentimientos.

Sin embargo, David no hizo solo una declaración sobre la mujer y los hijos de su enemigo, sino que desarrolló este deseo con bastante detalle. Esto parece indicar que hablaba en serio. Creo que la mejor explicación es que la preocupación de David en estas peticiones era su enemigo, más que la mujer y los hijos de su enemigo. Dijo lo que dijo como castigo a su enemigo, no porque su odio hacia él se extendiera a la mujer y los hijos del hombre, aunque la mujer y los hijos de su enemigo bien podían haber participado en la hostilidad del marido hacia David¹. David parece haber estado anticipando varias consecuencias que su enemigo experimentaría a causa del juicio de Dios².

"Podría pensarse que el castigo debe limitarse al individuo y que su familia no debe sufrir por sus crímenes. Sin embargo, en el antiguo pensamiento semítico, un hombre y su descendencia estaban inseparablemente unidos, de modo que las acciones del primero podían influir en el destino de la segunda. Por supuesto, este principio se aplica a diario en el mundo y, como es lógico, también está presente en la Biblia"³.

Pedro aplicó el versículo 8 a Judas Iscariote (Hechos 1:20), a quien Jesús había extendido previamente Su gracia.

¹Leupold, p. 767.

²Véanse mis comentarios sobre el fuerte lenguaje de los salmos imprecatorios al principio de estas notas.

³Chisholm, "A Theology ...," p. 280, n. 35.

109:16-20 Aquí David dio razones para sus peticiones anteriores. Su enemigo había hecho todo lo que David había pedido a Dios que hiciera con él. Perseguida sin piedad a los necesitados y afligidos. Le gustaba maldecir a los demás en lugar de bendecirlos. Por eso el salmista pidió a Dios que lo vistiera con maldiciones como con un manto y que se lo pusiera como un cinturón que lo rodeara siempre. Otra interpretación es que el amor del malvado por maldecir era tan parte de él que David lo describió como si llevara el maldecir como un vestido¹. Los versículos 19-20 son probablemente una declaración profética más que una continuación de la imprecación².

"Que la maldición de Dios sea su vergüenza, como la maldición de su prójimo fue su orgullo"³.

En este salmo, David habla a veces de su "enemigo" y a veces de sus "enemigos". Evidentemente, tenía en mente a más de una persona. Puede haber hablado de un enemigo en singular cuando pensaba en uno de sus enemigos, quizá el más hostil. Por otra parte, puede haber utilizado el singular para representar a todos sus enemigos (un singular colectivo).

3. Solicitud de ayuda 109:21-31

109:21-25 David le pidió a Dios, su Señor (Adonai, Maestro), que tratara con él (David) en armonía con Su buena misericordia: por el bien de la reputación de Dios, la necesidad de David y la pecaminosidad de los malvados. David había procurado seguir fielmente a su Dios, y Dios había prometido bendecir a las personas que lo hicieran. Sin embargo, David no estaba experimentando la bendición de Dios. Esto hizo que otras personas cuestionaran la justicia y la fidelidad de Dios. Si Dios volvía a bendecir a David y a maldecir a su enemigo, esto demostraría a los espectadores que las promesas de Dios eran dignas de confianza. En estos versículos, David describió cómo se sentía en su condición de oprimido.

¹VanGemeren, p. 694.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 390; VanGemeren, p. 694.

³Henry, p. 697.

" La langosta [v. 23] o saltamontes (aparte de la plaga de langostas) es considerada proverbialmente como una pequeña criatura indefensa e inofensiva que se ahuyenta rápidamente, Job xxxix. 20"¹.

Los israelitas solían practicar el ayuno (v. 24) por razones espirituales, más que por razones físicas, como perder peso. Dejaban de comer y a veces de beber, temporalmente, para dedicar ese tiempo a una actividad más importante, en concreto, buscar a Dios en la oración. Por lo tanto, probablemente deberíamos entender que la referencia de David al ayuno incluye la oración. Había orado fervientemente por la situación que refleja este salmo (véase el v. 4). Su oración y ayuno prolongados lo habían debilitado físicamente.

Las personas que consideraban a David como algo deshonoroso (v. 25) eran evidentemente sus enemigos.

109:26-31 David invocó a Yahweh, su Dios, para que lo salvara de la angustia en la que se encontraba, concretamente, de una manera que enseñara a sus enemigos que el SEÑOR lo había librado. Esto reivindicaría a David, y todo lo que él representaba, ante sus ojos.

"Si Dios nos bendice, no tenemos por qué preocuparnos de quién nos maldice"².

De nuevo (v. 29), David le pidió a Dios que avergonzara a sus acusadores y así señalara la desaprobación divina de su oposición al siervo justo del SEÑOR. David concluye afirmando con confianza que Yahweh le vindicará. El resultado sería que el salmista daría gracias y alabaría a Yahweh.

Los creyentes pueden orar por la vindicación de la justicia con un buen precedente en los salmos. Con la luz de la revelación posterior entendemos, mejor que David, que Dios no siempre vindicará a los piadosos en esta vida, pero lo hará eventualmente si no inmediatamente (Deuteronomio 32:35; Romanos 12:19; y otros; véase Hechos 17:30-31; Apocalipsis 7:17; 21:4).

¹Delitzsch, 3:181.

²Henry, p. 697.

En la época de David y en la nuestra, Dios normalmente vindica a los justos antes de que mueran, pero Su decisión de posponer la vindicación a menudo hace que parezca que es injusto (véase Job). La preocupación fundamental de David en este salmo era la vindicación de Dios mismo (v. 31), pero también quería alivio de sus opresores¹.

David hizo lo que nosotros deberíamos hacer: Entregó a sus enemigos a Dios. Podemos orar para que Dios castigue a los malvados porque ha prometido hacerlo, pero también debemos pedirle que los lleve a la salvación (por ejemplo, políticos corruptos, hombres de negocios deshonestos, narcotraficantes, terroristas, etc.).

SALMO 110

Se trata de un salmo profético, directamente mesiánico, real, que describe a un descendiente de David que no solo sería su hijo, sino su Señor (Amo)². Este descendiente sería a la vez rey y sacerdote. David era profeta, y en este salmo reveló nueva información de Dios sobre el futuro. Este mensaje profético es un oráculo (véase Salmos 2, 16 y 24).

"... El que lea con entendimiento verá muy poco de David aquí, excepto como escritor. Él no es el tema ni en lo más mínimo, sino que Cristo es el tema principal"³.

Se ha especulado mucho sobre la situación histórica que sirvió de base de lo que el salmista escribió en este salmo⁴. Actualmente se desconoce, aunque David lo escribió (véase Marcos 12:36). Una opinión es la siguiente:

¹Véase E. Calvin Beisner, *Psalms of Promise*, pp. 161-82. Véase además Thomas L. Constable, "The Doctrine of Prayer" (Th.D. dissertation, Dallas Theological Seminary, 1969), pp. 12-13.

²Véase Chisholm, "A Theology ...," pp. 271-73, para profundizar en la clasificación de este salmo a la luz del uso que hace de él el Nuevo Testamento. Véase además Waltke, pp. 887-96, para acceder a un debate sobre el mesianismo, y el Mesías y el Nuevo Testamento.

³Spurgeon, 2:124.

⁴Elliott E. Johnson resumió 10 situaciones que varios autores han sugerido en "Hermeneutical Principles and the Interpretation of Psalm 110," *Bibliotheca Sacra* 149:596 (October-December 1992):430.

"David profetizó el salmo a su 'señor', Salomón, cuando este ascendió al trono davídico en el año 971 a.C."¹.

Bateman llegó a la conclusión de que el Nuevo Testamento refería este salmo a Jesucristo. La interpretación cristiana tradicional es que David escribió que Dios Padre hablaba proféticamente a Su Señor mesiánico (es decir, Jesucristo, Su Hijo).

Más importante que el contexto histórico original de este salmo es su significado profético. El Nuevo Testamento contiene más referencias a este salmo que a cualquier otro capítulo del Antiguo Testamento (véase Mateo 22:44; 26:64; Marcos 12:36; 14:62; 16:19; Lucas 20:42-44; 22:69; Hechos 2:34-35; Romanos 8:34; 1 Corintios 15:25; Efesios 1:20; Colosenses 3:1; Hebreos 1:3, 13; 5:6; 7:17, 21; 8:1; 10:12-13; 12:2). David Hay encontró 33 citas y alusiones a los cuatro primeros versículos en el Nuevo Testamento².

"El Salmo 110 es el salmo central de los siete primeros salmos del Libro Quinto del Salterio. Además de encontrarse [*sic*] en medio de los siete salmos (Salmos 107-113), el Salmo 110 une dos grupos diferentes de salmos. Los Salmos 107-109 expresan angustiosas súplicas de liberación; los Salmos 111-113 rebosan de alabanzas a Yahweh. El Salmo 110, el salmo de unión, revela que el Mesías es a la vez Rey y Sacerdote que da la victoria a Su pueblo... Por eso, porque Dios responde con creces a los gritos desconsolados de Su pueblo, es digno de alabanza"³.

1. El oráculo sobre el Mesías 110:1-2

El salmista escribió que oyó una conversación entre Yahweh y el Señor de David (Adonai, Amo). Claramente esto distingue a dos miembros de la Divinidad. SEÑOR (Yahweh) se refiere a Dios Padre y Señor (*adonay*) se refiere a Dios Hijo, el Mesías, el Ungido de Dios. Yahweh ordenó al Mesías que se sentara a Su diestra, el lugar tradicional de poder y autoridad. Debía

¹Herbert W. Bateman IV, "Psalm 110:1 and the New Testament," *Bibliotheca Sacra* 149:596 (October-December 1992):453.

²David M. Hay, *Glory at the Right Hand: Psalm 110 in Early Christianity*.

³Barry C. Davis, "Is Psalm 110 a Messianic Psalm?" *Bibliotheca Sacra* 157:626 (April-June 2000):168.

hacerlo hasta que Yahweh hubiera subyugado a los enemigos del Mesías (véase Josué 5:14). Entonces Yahweh permitiría al Mesías gobernar sobre esos enemigos (véase 2:8-9; 1 Corintios 15:25).

"Originalmente, el rey victorioso colocaba sus pies sobre el cuello de su enemigo vencido (véase Josué 10:24; 1 Reyes 5:3; Isaías 51:23). De esta práctica surgió el modismo de convertir al enemigo en estrado"¹.

Jesucristo citó el versículo 1 para demostrar que Él no solo era descendiente de David, sino el Mesías del que David escribió (Marcos 12:35-37; véase Mateo 22:44-45; Lucas 20:42-44). Los judíos de su época (y muchos judíos aún hoy) creían erróneamente que el versículo significaba que Yahweh se dirigía a David. Pedro y el autor de la Epístola a los Hebreos también lo citaron para demostrar la deidad de Jesús (Hechos 2:34-36; 5:30-31; Hebreos 1:13; 10:11-13).

"Así que este versículo muestra la Persona divina de Cristo, Su poder y la perspectiva ante Él. Junto con el versículo 4 subyace la mayor parte de la enseñanza del Nuevo Testamento sobre Su gloria como Rey-Sacerdote"².

2. El gobierno del Mesías 110:3-4

110:3 Cuando el Mesías venga a reinar sobre Sus enemigos, Su pueblo se unirá voluntariamente a Su reinado (véase Jueces 5:2). Serán santos, en contraste con los impíos a quienes el Mesías someterá. Serán como guerreros jóvenes, es decir, fuertes y enérgicos. Serán como el rocío en el sentido de que serán frescos, numerosos y una bendición de Dios. La expresión "desde el vientre del alba" probablemente significa su temprana aparición durante el reinado del Mesías. La revelación posterior identifica a estas personas como fieles creyentes en Cristo (Apocalipsis 5:10; 20:4, 6; 22:5).

110:4 Yahweh ha hecho una afirmación de la manera más definitiva posible y no cambiará de opinión (véase 2 Samuel 7:13; Salmo

¹VanGemeren, p. 697.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 393. Véase Romanos 8:34; 1 Corintios 15:25-26.

89:3, 28-29, 34-35; 132:11)¹. El Mesías será sacerdote para siempre según el orden de Melquisedec (lit. "rey de justicia"). Esta es la primera referencia en las Escrituras a este "orden" de sacerdotes. Melquisedec gobernó sobre Salem (lit. "paz"), el antiguo nombre de Jerusalén, donde también gobernó David. Melquisedec, además de rey, era sacerdote del Dios Altísimo (Génesis 14:18; véase Hebreos 7:1). El Mesías también sería rey y sacerdote. En este sentido, el Mesías era un sacerdote del "orden" de Melquisedec². Continuó el tipo de sacerdocio que tenía Melquisedec, es decir, un sacerdocio de realeza.

Si Yahweh establece al Mesías como sacerdote "para siempre", el orden sacerdotal Aarónico debe terminar como orden designado por Dios (véase Hebreos 5:6; 6:20; 7:17, 21). Como Sacerdote y Cordero del sacrificio, el Mesías se ofreció a Sí mismo como sacrificio sustitutivo en la cruz (véase Hebreos 7:27-28; 10:10). Jesús no pertenecía al linaje de Aarón, ya que descendía de la tribu de Judá (véase Hebreos 7:11-18). Él es el nuevo Sumo Sacerdote eterno (véase Hebreos 7:21-26, 28), y mediador en la el Nuevo Pacto que sustituye al Antiguo Pacto Mosaico (véase Hebreos 8:13; 9:15).

3. La victoria del Mesías 110:5-7

La victoria del Mesías sobre Sus enemigos será grande. David vio al Mesías sentado actualmente a la diestra de Dios Padre (véase Hebreos 8:1; 10:12). En el futuro, Él declarará la guerra (véase Joel 3:2, 11-14; Apocalipsis 16:16; 19:13-15). El Mesías bebiendo junto a un arroyo ilustra la renovación de Sus fuerzas. Yahweh exaltará al Mesías a causa de Su victoriosa conquista³.

Revelaciones posteriores nos ayudan a entender que el Mesías regresará a la tierra con Sus santos; Él no librará esta guerra en particular desde el cielo

¹Sobre el tema de que Dios cambie de opinión, véase Thomas L. Constable, "What Prayer Will and Will Not Change," en *Essays in Honor of J. Dwight Pentecost*, pp. 99-113; y Robert B. Chisholm Jr., "Does God 'Change His Mind'?" *Bibliotheca Sacra* 152:608 (October-December 1995):387-99.

²Véase M. J. Paul, "The Order of Melchizedek [Ps 110:4 and Heb 7:3]," *Westminster Theological Journal* 49 (1987):195-211.

³Véase Allen, *Rediscovering Prophecy*, pp. 173-94; Rydelnik. Pp. 164-84.

(Zacarías 14:4; Apocalipsis 19). Luchará contra las naciones que se le opongan al final de la Tribulación. Esta es la batalla de Armagedón (Daniel 11:36-45; Apocalipsis 19:17-19). Tras la victoria en esa batalla, reinará sobre la Tierra durante 1.000 años (Apocalipsis 20:1-10).

La Epístola a los Hebreos expone este salmo. Aclara especialmente cómo Jesucristo cumplió lo que David profetizó aquí acerca de que el Mesías sería un rey-sacerdote (Hebreos 7:1-10:18; véase Zacarías 6:12-13)¹.

SALMO 111

Este salmo sapiencial de alabanza forma parte de los salmos acrósticos (véase Salmos 9, 10, 25, 34, 37, 112, 119 y 145). Cada línea sucesiva del texto hebreo comienza con la siguiente letra del alfabeto hebreo. Evidentemente, el autor expresó sus pensamientos de este modo para que los israelitas pudieran memorizar y recitar este salmo con facilidad. Relató las grandes obras de redención de Yahweh, que debían suscitar la alabanza de Su pueblo.

"En general, los poemas acrósticos no muestran un desarrollo lógico debido a la imposición arbitraria de la forma alfabética"².

"Los salmos 111-113 comienzan todos con Aleluya, y hay un vínculo especialmente estrecho entre el 111 y el 112. Estos dos salmos son ... un par que se corresponden en su tema, que habla de Dios en este salmo y del hombre de Dios en el siguiente, incluso compartiendo las mismas frases o frases similares en uno o dos versos"³.

"Pero los salmos 111 y 112 se tratan por separado porque tienen un acento ligeramente distinto, una afirmación rotunda de que el mundo está gobernado por Dios con simetría moral. Esa simetría del mundo se refleja en la disciplinada estructura acróstica de estos dos salmos. El mundo funciona para que las

¹Sobre el tema de David y Salomón funcionando como reyes y sacerdotes a la vez, véase 2 Sam. 6:14, 17-18; 1 Reyes 8:14, 55, 62-64; y Merrill, "Psalms," p. 186.

²VanGemeren, p. 700.

³Kidner, *Psalms 73—150*, p. 396.

personas reciban las consecuencias de sus actos (Gálatas 6:7); esta afirmación no alberga ninguna duda al respecto"¹.

Brueggemann llamó a estos salmos "cantos de retribución"².

1. Elogio introductorio 111:1-3

Tras un llamado a alabar a Yahweh, el desconocido salmista prometió que lo alabaría públicamente. La grandeza de las obras de Yahweh, que estudian los que las aman, atrajo su alabanza. También se gloriaba en la incesante justicia de Yahweh.

"Las cosas humanas deben ser conocidas para ser amadas, pero las divinas deben ser amadas para ser conocidas"³.

2. Alabanzas por obras concretas 111:4-9

El versículo 4 expone el tema de esta sección. Yahweh ayudó bondadosamente a Su pueblo y, en consecuencia, este se acordó de alabarle. Los versículos 5 y 6 citan ejemplos de la bondad del SEÑOR. En los versículos 7-9, el autor lo alaba aún más por Su redención y Su fidelidad.

3. Sabiduría final 111:10

Es posible que el autor haya citado Job 28:28, Proverbios 1:7 o 9:10, o Eclesiastés 12:13 al comienzo de este versículo.

"Este famoso dicho es prácticamente el lema de los autores de la Sabiduría, donde su verdad aparece de diversas formas ..."⁴

"La piedad práctica es la prueba de la sabiduría. Los hombres pueden saber y ser muy ortodoxos; pueden hablar y ser muy elocuentes; pueden especular y ser muy profundos; pero la

¹Brueggemann, p. 45.

²Ibid.

³Blaise Pascal, citado en Spurgeon, 2:128.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 398.

mejor prueba de su inteligencia debe encontrarse en que realmente hagan la voluntad del Señor"¹.

"Como si un hombre que flota rápidamente hacia las cataratas del Niágara se ocupara de dibujar un cuadro admirable del paisaje. Los hombres que son sumamente buenos en la estimación del mundo han cometido los errores más notables con respecto a las cosas más importantes; y es solo porque estas cosas no son consideradas importantes por el mundo que la reputación de estos hombres permanece"².

En vista de los grandes actos y la fidelidad de Yahweh, temerle es la mejor parte de la sabiduría. La obediencia expresa confianza reverencial. También es apropiada la adoración continua. Algunos intérpretes toman la última cláusula como una oración más que como una afirmación³.

El pueblo de Dios debe memorizar las grandes características y obras de su Dios para que recuerden confiar en Él y obedecerle.

SALMO 112

Este salmo sapiencial es también un acróstico (véase Salmo 111). Centra la atención en las bendiciones que gozan los que temen a Yahweh, especialmente su exaltación final.

"Sin embargo, el salmo ofrece un retrato realista de la sabiduría, ya que pone de manifiesto, no solo las bendiciones del honor, los hijos y las riquezas, sino también la realidad de las adversidades ('oscuridad', v. 4; 'malas noticias', v. 7; 'enemigos', v. 8)"⁴.

"Este Salmo puede considerarse como una exposición del Salmo 111:10, que presenta la felicidad de los que temen y obedecen a Dios, y contrasta el destino de los impíos"⁵.

¹Spurgeon, 2:129.

²George Bowen, citado en *ibid.*, 2:130.

³Por ejemplo, Dahood, 3:125.

⁴VanGemeren, p. 706.

⁵Jamieson, entre otros, p. 448.

1. La bendita condición de los que temen a Yahweh 112:1

Este salmo anónimo comienza con "Aleluya", al igual que los inmediatamente anteriores y posteriores. Todos ellos son salmos "Hallel". Tras este llamado a la alabanza, el autor expone la idea principal que quiere transmitir.

2. Las bendiciones que gozan los justos 112:2-9

Hay cinco bendiciones que normalmente reciben los justos: En primer lugar, el justo (que vive bajo el pacto de Moisés) recibe prosperidad física y material (vv. 2-3). Segundo, obtiene luz en su oscuridad (v. 4). Tercero, recibe bondad por su generosidad y justicia (v. 5). Cuarto, goza de estabilidad y confianza en su vida (vv. 6-8).

"Confiar en el Señor es la mejor y más segura manera de fijar y establecer el corazón"¹.

"Contrasta con la intrépida confianza del perseguido David, el sentimiento de pánico de Saúl ante la invasión filistea al acudir a una bruja en busca de ayuda. ¡Cuán valientes fueron los tres jóvenes ante la amenaza del horno de fuego de Nabucodonosor! ¡Qué intrépido fue Esteban ante el consejo! Basilio pudo decir, en respuesta a las amenazas del César Valente, 'tales bichos deben ser puestos delante de los niños'. Atanasio dijo de Juliano, su perseguidor: 'Es una niebla que pronto desaparecerá'"².

Quinto, recibe fuerza y honor de Yahweh porque le da a los pobres (v. 9).

"En cierto modo, este salmo puede tomarse como una calculada guía sobre cómo ser feliz. Pero su pretensión va mucho más allá. Afirma que dar los recursos vitales a otros miembros de la comunidad es el camino hacia la verdadera alegría. Este salmo encuentra eco en la enseñanza de Jesús: "Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados" (Mateo 5:6)"³.

¹Henry, p. 699.

²A. R. Fausset, citado en Spurgeon, 2:132.

³Brueggemann, p. 47.

3. La ansiedad que experimentan los malvados 112:10

La bondad de Dios para con los justos llena de ansiedad a los malvados. Finalmente, perecen.

El pueblo de Dios debe recordar las bendiciones que Dios le ha concedido y alabarle por ellas, para no envidiar a los malvados, cuya suerte es mucho peor que la suya.

SALMO 113

Los Salmos 113-118 constituyen el "Hallel egipcio". La denominación "Hallel egipcio" se originó por el énfasis que se pone en Egipto en el Salmo 114. *Hallel* es la forma imperativa singular de la palabra hebrea (lit. "alabanza", véase Aleluya) y es una orden de alabanza. Los judíos cantaban el "Hallel egipcio" (113-118) y el "Gran Hallel" (120-136), dos colecciones de salmos, en las tres fiestas anuales a las que debían asistir todos los varones: Pascua, Pentecostés y Tabernáculos. La mayoría de los salmos del "Gran Hallel" son cantos de peregrinación. Los judíos también utilizaban estos salmos en otros días sagrados, incluidas sus fiestas de luna nueva. En Pascua era costumbre cantar los salmos 113 y 114 antes de la comida y 115-118 y 136 después (véase Mateo 26:30; Marcos 14:26)¹. Una tercera colección de salmos Hallel (146-150) se incorporó a las oraciones diarias de la adoración de las sinagogas tras la destrucción de Jerusalén en el año 70 d.C.

"Había más relevancia en estos salmos en relación con el Éxodo (el gran Éxodo) de lo que se podía pensarse en tiempos del Antiguo Testamento"².

Este salmo de alabanza descriptiva invita a los siervos de Dios a alabarle porque, aunque Él ocupa una posición exaltada, se ha humillado para elevar a los humildes (véase Filipenses 2:7). Expresa pensamientos similares a la oración de Ana (1 Samuel 2:1-10) y al Magnificat de María (Lucas 1:46-55)³.

¹Véase *The Nelson ...*, p. 998, "The Psalms of the Passover."

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 401.

³J. J. Stewart Perowne, *The Book of Psalms*, 2:322.

1. Llamado a alabar el nombre de Yahweh 113:1-3

La persona de Dios, representada por Su nombre, merece la alabanza de todos Sus siervos para siempre. La salida y la puesta del sol describen el este y el oeste, no solo las horas del día. En otras palabras, Dios es digno de alabanza universal.

2. Motivos para alabar a Yahweh 113:4-9

113:4-5 La primera razón por la que los siervos de Dios deben alabarle es que Él es el glorioso y soberano gobernante de toda la tierra.

113:6-9 La segunda razón es que Él se digna a prestarle atención a Sus criaturas. Un ejemplo de ello es la forma en que en ocasiones exalta a personas muy pobres o desfavorecidas a posiciones de riqueza e influencia. Lo hizo literalmente con Job, y lo hace espiritualmente con cada creyente. Otro ejemplo es cómo a veces hace que las mujeres estériles conciban y tengan hijos. Sara, Rebeca, Raquel y Ana recibieron esta bendición, por nombrar algunas mujeres. En vista de las promesas de Dios de hacer numerosos a los israelitas, la capacidad de tener hijos era algo que ellos valoraban mucho.

"Entre las cosas que hacen a Dios digno de alabanza, el Salmo destaca la condescendencia del infinitamente exaltado hacia el humilde. Es la humildad de Dios que se rebaja para la exaltación de los humildes la que realiza su mayor esfuerzo en la obra de la redención [véase Filipenses 2:6-8]"¹.

El salmo termina como empezó, con un llamado a alabar a Yahweh. Los salmos 115-117 terminan con la misma exhortación.

¹Delitzsch, 3:204.

Yahweh es digno de alabanza porque Él concede en Su gracia grandes bendiciones a quienes no tienen esperanza de obtenerlas de ninguna otra fuente¹.

SALMO 114

Como ya se ha dicho, los israelitas cantaban esta canción en Pascua. Era apropiado porque describe la liberación de la nación por parte de Dios en el Éxodo, un acontecimiento con implicaciones cósmicas: El Éxodo de Egipto prefigura la redención de Dios de la esclavitud del pecado mediante la obra de Jesucristo. Este es otro salmo de alabanza descriptiva, pero también es histórico.

"El poder de la poesía hebrea en su máxima expresión queda ilustrado por esta lírica. La expresión concisa, la vivacidad dramática, el excelente paralelismo y la exageración imaginativa hacen del salmo una obra maestra de la poesía"².

"Este sublime 'Canto del Éxodo' es uno e indivisible. La verdadera poesía ha alcanzado aquí su clímax: ninguna mente humana ha sido capaz de igualar, y mucho menos de superar, la grandeza de este Salmo"³.

1. La liberación dada por Dios en el Éxodo 114:1-6

114:1-4 Cuando el Dios de Jacob sacó a los israelitas de Egipto, habitó entre ellos y los gobernó. Los nombres Judá e Israel están en paralelismo poético aquí y se refieren al mismo grupo, a saber, la nación de Israel. Judá era su tribu principal.

El autor personificó el Mar Rojo viendo llegar a los israelitas y huyendo de ellos al separar sus aguas. Más tarde, cuando los israelitas entraron en la Tierra Prometida, el río Jordán retrocedió hasta la ciudad de Adam, más al norte del valle del Jordán, para dejarles cruzar. El monte Sinaí y las montañas que

¹Véase Allen, *And I ...*, pp. 111-28.

²Yates, p. 538.

³Spurgeon, 2:137.

lo rodean temblaron como ovejas saltarinas cuando Dios bajó para reunirse con Su pueblo.

2. La respuesta adecuada a la liberación dada por Dios 114:7-8

El autor ordenó a la tierra que siguiera temblando ante el Señor, el Dios de Jacob. Aquí utilizó la tierra para referirse a las personas que viven en ella. Esta orden es solo apropiada en vista del asombroso poder de Dios que obra por el bienestar de los Suyos.

"Hacer brotar agua de la roca de piedra [v. 8] es una prueba práctica de la omnipotencia ilimitada y de la gracia que convierte la muerte en vida"¹.

"El mismo poder omnipotente que convirtió las aguas en roca para que sirvieran de muro a Israel (Éxodo xiv. 22), convirtió la roca en agua para que sirviera de pozo a Israel; así como fueron protegidos, así fueron abastecidos por los milagros ..."²

Todos deberían reverenciar al Señor de Israel, como lo hace Su creación inanimada, porque Él usa Su gran poder para salvar y proveer a Su pueblo. Recordar Su salvación y provisión debería movernos a temerle.

SALMO 115

Este salmo comunitario anónimo de alabanza instruye al pueblo de Dios para que confíe en Yahweh y no en los ídolos.

"En la LXX y la Vulgata, el salmo 115 es un solo salmo junto con el 114. Sin embargo, hay pocas dudas de que forman dos salmos distintos. Los motivos y el género de los salmos son demasiado diferentes. El Salmo 114 tiene la forma de un himno que describe la maravilla de la redención de Israel de Egipto, mientras que las formas literarias del Salmo 115 son muy variadas e incluyen el lamento, la liturgia y la confianza.

¹Delitzsch, 3:209.

²Henry, p. 700.

"El salmo 115 puede clasificarse como un salmo de *confianza comunitaria*. Los salmos de confianza comunitaria están estrechamente relacionados con los cantos de agradecimiento y los lamentos comunitarios. Los salmos de confianza comunitaria transmiten un sentimiento de necesidad, así como una profunda confianza en la capacidad del Señor para atender las necesidades del pueblo. Hay tres salmos de este tipo (115, 125, 129)"¹.

Otros estudiosos consideran el Salmo 46 como uno de estos salmos de confianza comunitaria y excluyen el Salmo 115².

1. La necesidad de que Yahweh se reivindique 115:1-2

El salmista pidió a Yahweh que se glorificara a Sí mismo por Su propio bien, en contraste con glorificar a Su pueblo. Evidentemente, las naciones paganas se burlaban de Yahweh por Su inactividad.

"Todo el bien que hacemos lo hacemos por el poder de Su gracia, y todo el bien que tenemos es el don de Su mera misericordia, y por eso Él debe recibir toda la alabanza"³.

El estadista cristiano William Wilberforce marcó la aprobación de su proyecto de ley para abolir el comercio de esclavos en Inglaterra meditando sobre el versículo 1⁴.

2. El contraste entre Yahweh y los ídolos 115:3-8

El Dios de Israel no estaba en la tierra, como los ídolos. Está en el cielo y hace lo que le place. El salmista no quería decir que Yahweh fuera caprichoso, sino que es un agente libre, independiente de las acciones de Sus adoradores. Dios es soberano. Por el contrario, los dioses que adoraban los vecinos de Israel eran productos humanos hechos, en algunos casos, de metal, aunque fuera un metal costoso. Tenían algunos de los atributos de los seres humanos, pero eran totalmente impotentes y sin vida.

¹VanGemeren, p. 719. Cf. Bullock, *Encountering the ...*, p. 175.

²Por ejemplo, H. Kraus, *Psalmen* 1:iii.

³Henry, p. 701.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 404.

"El insecto más insignificante tiene más poder de locomoción que el más grande dios pagano"¹.

"Estos ídolos son representados aquí como las cosas más ridículas, una mera broma, más aptos para una juguetería que para un templo, más para que los niños jueguen con ellos que para que los hombres les oren"².

Todos los seres humanos tienden a parecerse a su Dios o dioses. Los adoradores de ídolos se vuelven tan impotentes como sus dioses.

"En última instancia, la revelación divina es la diferencia entre las religiones del hombre y la verdadera religión del Señor"³.

Este párrafo aparece de nuevo, con tan solo algunos cambios, en 135:6, 15-18.

3. La necesidad de que el pueblo de Dios confíe en Él **115:9-11**

El salmista exhortó a todos los israelitas a confiar en el Dios verdadero, y no en los ídolos, porque solo Él puede ayudar y defender a las personas. Dirige esta exhortación a todo Israel, luego a los sacerdotes, principales responsables de la pureza de la adoración israelita, y después a todo el pueblo temeroso de Dios. Utilizó la repetición para inculcar al lector la importancia de confiar en Yahweh.

4. El resultado de confiar en el SEÑOR 115:12-18

115:12-15 La confianza conduce a la bendición para todas las personas. El autor estableció esta conexión repitiendo los mismos grupos (véase vv. 10-11a y 12-13a). Al otorgar bendiciones, Dios no permite que la grandeza mundana influya en Él; Él es misericordioso con todos. El salmista desea la bendición de Dios para todo Su pueblo. Puesto que Él hizo el cielo y la tierra, puede bendecir, y Su bendición puede ser abundante.

¹Spurgeon, 2:143.

²Henry, p. 701.

³VanGemenen, p. 721.

115:16-18 Los cielos son dominio del SEÑOR, no de dioses paganos. Él es su dueño y ha dado la tierra a los hombres para que la habiten.

"El trono de Dios está en los cielos, y la promesa, que se da a los patriarcas en nombre de toda la humanidad, no se refiere al cielo, sino a la posesión de la tierra (xxxvii. 22)"¹.

Es importante que el pueblo de Dios lo alabe mientras vive en la tierra. Después de morir no podrán adorarlo como lo hacen ahora y así atraer a otros a honrarlo. En consecuencia, el autor dice que él y el resto de los piadosos bendecirán al SEÑOR para siempre. La línea final llama a todos a alabarlo.

Los contrastes entre el Dios verdadero y los ídolos son realmente grandes. El pueblo de Dios debe revisar y apreciar estas diferencias, y de este modo adorar a Yahweh por ser el solo Dios verdadero (véase Éxodo 20:3).

SALMO 116

Un autor anónimo dio gracias al SEÑOR por librarle de una muerte inminente y por alargar su vida. Prometió alabar a Dios en el templo por estas bendiciones. Se trata de un himno de agradecimiento individual, y también es mesiánico.

"... Si alguna vez un salmo se ha caracterizado por su espontaneidad, sin duda es este"².

Este es un buen salmo para leer cuando necesitas volver a comprometerte a servir a Dios.

1. Una promesa de alabar al Señor con un corazón amoroso 116:1-2

El salmista amaba a Yahweh porque le había concedido su petición de oración. Por eso prometió seguir orándole mientras viviera. Esta expresión de amor a Yahweh es poco habitual en los salmos. Lo más frecuente es que

¹Delitzsch, 3:213.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 407.

los salmistas hablaran de su respeto a Yahweh. El autor de este salmo era inusualmente afectuoso.

"Es maravillosa la condescendencia de Dios al escuchar la oración; es inclinar su oído"¹.

2. El relato del salmista de su liberación 116:3-11

116:3 Evidentemente, el autor había estado muy cerca de la muerte. Se imaginaba a la Muerte extendiendo sus cuerdas hacia él y casi capturándolo, como un cazador atrapa a un animal.

Imagínese cómo debió de sentirse el Señor Jesús mientras cantaba estas palabras durante Su última Pascua en el Cenáculo. Sabía que se enfrentaba a la muerte.

116:4-6 El salmista había clamado en oración por la liberación física de la muerte y el SEÑOR le había concedido su petición. Esto lo llevó a magnificar la gracia, la justicia y la compasión de Yahweh. El versículo 6 sugiere que pudo haber estado en peligro de muerte por haber sido insensato o ignorante.

"El simple es una descripción reveladora para usar, porque en el Antiguo Testamento no tiene ningún vestigio de mérito. 'Los necios' no sería un término demasiado fuerte para designar a esos crédulos e insensatos que vagan por las páginas de Proverbios metiéndose en líos. Es humilde por parte del salmista identificarse con ellos; es humilde por parte de Dios tener tiempo para ellos (si 'ellos' es el pronombre correcto que debemos utilizar)"².

"Es por la gran misericordia de Dios para con nosotros que estamos vivos; y la misericordia es aún más tangible si hemos estado a las puertas de

¹Henry, p. 702.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 409.

la muerte y, sin embargo, hemos sido perdonados y resucitados"¹.

116:7-11 Hay lecciones que la gente debería aprender de esta liberación: Primero, los creyentes pueden descansar, porque el SEÑOR libra de la muerte (vv. 7-8).

"Después de un día difícil, frustrante y lleno de presiones, necesitamos buscar un lugar tranquilo donde podamos confesar nuestros pecados, leer la Palabra y hablar con Dios. Ese es el santuario del alma"².

Segundo, las personas a las que Yahweh extiende Su gracia deben obedecerle el resto de sus vidas (v. 9). Tercero, solo Dios es completamente digno de confianza (vv. 10-11). El autor dijo que creía que viviría, habiendo pedido la liberación a Dios (véase v. 9). Esta era su confianza, a pesar de que otras personas le decían que moriría. Le mentían.

Vuelve a leer los versículos 8 y 9 desde el punto de vista del Salvador en el Cenáculo. Él no solo sabía que se enfrentaba a la muerte, sino que también sabía que volvería a vivir. El apóstol Pablo citó el versículo 10 en 2 Corintios 4:13-15. Lo utilizó para asegurar a los creyentes que volveremos a vivir.

3. Otra promesa de alabar al SEÑOR 116:12-19

116:12-14 Es difícil saber si el autor utilizó "copa" en sentido literal o figurado. Por otro lado, la copa puede representar su suerte en esta vida, que era la salvación física. En cualquier caso, alabaría a Yahweh. Los israelitas ofrecían ofrendas votivas cuando Yahweh respondía a sus oraciones en relación con un voto que habían hecho. Eran ofrendas de paz (Levítico 7:16; 22:18-23) y ofrendas públicas que recordaban a los demás adoradores la bondad del SEÑOR.

¹Henry, p. 702.

²McGee, 2:842.

Piensa de nuevo en Jesús cantando los versículos 12-14 y levantando la copa mientras cantaba. Los judíos cantaban tradicionalmente el Salmo 116 después de la cena pascual. Es probable que cuando cantó estos versículos, levantara la tercera de las cuatro copas de vino que los judíos bebían en esa comida. Llamaban a la tercera copa "la copa de la salvación". Él sabía que esa copa solo se convertiría en una verdadera copa de salvación si cumplía Sus votos a Su Padre y avanzaba hacia la cruz.

116:15-19 La muerte de los piadosos es importante para el Señor; es costosa para Él (véase Mateo 10:29-31; Juan 10:28-29)¹. Él no trata como algo trivial la muerte de estos hombres. En consecuencia, el hecho de que Él librara al salmista de la muerte significaba que tenía una buena razón para hacerlo. Leupold creía que el hecho de que "la muerte de Sus piadosos" sea "preciosa a los ojos de Yahweh" implica al menos dos cosas:

"Una es que Él está claramente vigilando lo que sucede, incluso cuando Sus santos no son rescatados, sino que perecen. La otra es que Él interviene con frecuencia y no permitirá que perezcan. Sus santos pueden estar seguros de ambas cosas [véase 72:13-14]"².

Es interesante que el versículo 15, que tanto consuelo ha dado a los creyentes que han perdido a seres queridos a lo largo de los siglos, se sitúe en un contexto de liberación. Una vez más, el autor promete alabar públicamente al SEÑOR con la ofrenda adecuada (v. 18, véase v. 14). El salmo termina con una exhortación a todos los vivos para que alaben al SEÑOR.

Qué reconfortantes habrían sido los versículos 15-16 para el Señor Jesús mientras celebraba su última cena de Pascua en la tierra. Habría pensado en Su propia madre cuando cantaba "el hijo de Tu esclava" en el versículo 16. En los versículos 17-19,

¹Kidner, *Psalms 73—150*, pp. 410-11.

²Leupold, p. 808.

Jesús prometió alabar a Dios después de cumplir la voluntad de Dios al morir y después de que Dios lo resucitara¹.

La muerte es un enemigo. Por eso, cuando Yahweh prolonga nuestra vida, nos está salvando de un enemigo. La continuación de la vida es algo que nunca debemos dar por sentado. Dios puede tomar la vida de cualquier persona en cualquier momento (y ser perfectamente justo) ya que todos somos pecadores y merecemos morir. Sin embargo, Él nos prolonga la vida, y por ello Su pueblo debe darle gracias públicamente.

SALMO 117

Este salmo, el más breve de todos, centra la atención en la importancia de alabar a Dios por dos de Sus cualidades más maravillosas: Su bondad y Su fidelidad. Es un salmo de alabanza descriptiva.

"En su misma brevedad es uno de los testimonios más grandiosos del poder con el que, en medio del Antiguo Testamento, la misión mundial de la religión de la revelación golpeó o socavó la limitación nacional. En Romanos xv. 11, el apóstol lo califica de *locus classicus* [el más conocido o el más autorizado] de la participación ... predestinada de los paganos en la salvación prometida a Israel"².

"Ningún salmo es más corto en extensión ni más extenso en su tema"³.

"En este salmo hay mucho evangelio"⁴.

1. Un llamado a la adoración universal 117:1

El salmista desconocido convocó a todo el pueblo a alabar a Yahweh y a cantar Sus alabanzas (es decir, a darlas a conocer; véase Romanos 15:11).

¹Véase Allen, *Lord of ...*, pp. 89-95.

²Delitzsch, 3:220.

³Grogan, p. 192.

⁴Henry, p. 703.

2. La causa de la adoración universal 117:2

Esencialmente todas las personas, incluyendo a los Gentiles (hebreo *goyim*, *'ummim*), deben alabar al SEÑOR porque Él es quien es. Dos de las cualidades sobresalientes que Él demuestra son la misericordia y la verdad. Su misericordia (hebreo *hesed*, amor leal) hacia Su pueblo es muy grande, y Su verdad permanece para siempre. La lealtad humana a menudo tiene límites, y no somos siempre sinceros. La palabra hebrea traducida "verdad" es *'emet*, que los traductores frecuentemente tradujeron como "fidelidad". La relación entre estas dos palabras es clara. Porque el SEÑOR es "verdadero", es decir, 100 por ciento leal, confiable, veraz y digno de confianza, Él es un Dios fiel. *Hesed* y *'emet* aparecen a menudo juntas en los salmos. La fidelidad de Yahweh está estrechamente relacionada con Su amor leal. Este salmo termina como empieza: con una exhortación a alabar a Yahweh.

Entre las grandes cualidades de Dios destacan Su misericordia y Su fidelidad. Su pueblo debe honrarlo por estos rasgos consistente y frecuentemente.

SALMO 118

Este salmo de alabanza declarativa es el último de esta serie de salmos del Hallel egipcio (Salmos 113-118). Describe una marcha festiva al templo para alabar y ofrecer sacrificios a Yahweh.

"Claramente concebida para un uso antifonal, emplea voces solistas, coros y estribillos congregacionales"¹.

El trasfondo histórico puede ser la dedicación de las murallas y puertas restauradas de Jerusalén en tiempos de Esdras y Nehemías, tras el regreso del cautiverio babilónico, en el año 444 a.C.² Otra opinión es que se compuso para la celebración de la finalización del Segundo Templo (Esdras 6:15)³. Contiene elementos de agradecimientos comunitarios, agradecimientos individuales y salmos litúrgicos. El tema es la misericordia (amor leal) de Yahweh hacia Su pueblo. La situación detrás de este salmo parece ser la restauración del salmista por parte de Yahweh después de un

¹Yates, p. 539.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 306.

³Delitzsch, 2:223-24.

período de deshonra. Este habría sido un salmo muy apropiado para cantar durante la Fiesta de los Tabernáculos, así como en Pascua y Pentecostés. El Señor Jesús y Sus discípulos probablemente lo cantaron juntos en el Cenáculo al final de la Cena del Señor (véase Mateo 26:30). Era el salmo favorito de Martín Lutero¹.

"Como salmo final del 'Hallel egipcio', cantado para celebrar la Pascua... este salmo puede que haya ilustrado a quienes lo cantaron por primera vez, el rescate de Israel en el Éxodo y el final del viaje en el Monte Sión. Pero estaba destinado a cumplirse de manera más perfecta, como los ecos de este salmo en el Domingo de Ramos y en la Semana de la Pasión dejan claro a todo lector de los Evangelios"².

1. Alabanza por la misericordia de Yahweh 118:1-4

El primer versículo es un llamado a reconocer la misericordia de Dios. A continuación, el salmista hace un llamado a todo Israel, a los sacerdotes y a todos los que temen a Dios para que reconozcan la ilimitada magnitud de Su misericordia (véase 115:9-13). Quizás esta estructura de llamado y respuesta encontró su expresión en la adoración antifonal, en la que un líder o líderes emitían el llamado y el pueblo respondía en voz alta.

2. Alabanza por la liberación de Yahweh 118:5-21

118:5-9 El autor dio testimonio personal de la liberación por parte del Señor en respuesta a la oración.

"Hay muchos que, cuando se levantan, no se preocupan por hablar de sus depresiones pasadas; pero David toma cada ocasión para recordar su propio mal estado"³.

Ponerlo en "un espacio abierto" (v. 5) representa la libertad de moverse sin restricciones. Como Yahweh estaba con el salmista, no tenía por qué temer lo que otros pudieran hacerle (véase Hebreos 13:6). Además, Yahweh sería su ayudante, por

¹Ibid., 3:223; Leupold, pp. 811-12.

²Kidner, *Psalms 73—150*, pp. 412-13.

³Henry, p. 703.

lo que podía esperar prevalecer sobre sus adversarios. Por eso es mejor confiar en Yahweh que depositar la confianza en las personas, incluso en las más poderosas. "Gente" y "nobles" (vv. 8-9) constituyen un merismo que significa toda la gente: desde la ordinaria hasta la exaltada (véase 146:3).

"... este octavo versículo de este Salmo es el versículo central de la Biblia. Hay, creo, 31.174 versículos en total, y este es el número 15.587"¹.

118:10-13 Nótese cómo Yahweh dio confianza al salmista incluso cuando sus enemigos lo rodeaban. Yahweh había eliminado a sus enemigos en el pasado, y él creía que volvería a hacerlo (véase 2 Timoteo 4:17-18). La repetición de la frase en los versículos 10b, 11b y 12c expresa su firme confianza en el SEÑOR.

La palabra hebrea para "extinguirlos" (vv. 10, 11, 12) significa literalmente "circuncidarlos". Esto puede ser una referencia profética al Mesías circuncidando los corazones de los gentiles. La circuncisión era un procedimiento físico, pero llegó a simbolizar un cambio espiritual, a saber, la confianza en Dios (Deuteronomio 30:6; véase Romanos 2:29)².

118:14-21 El salmista había confiado en el SEÑOR como su fuerza y su fuente de alegría, y Él le había salvado. El versículo 14 repite la primera línea del Canto del Mar (Éxodo 15:2): el canto que entonaron los israelitas apenas después de cruzar con éxito el Mar Rojo (véase Isaías 12:2). El salmista se regocija en la fuerza salvadora de Yahweh (véase Éxodo 15:6). La disciplina temporal había conducido a una reciente liberación, y esto le daba la esperanza de una salvación futura. Las puertas en cuestión se refieren probablemente a las puertas del atrio del templo por las que los adoradores, como el autor, entraban para alabar al SEÑOR.

¡Qué consuelo habrían sido los versículos 15-18 para el Señor Jesús cuando los cantó en Su última Pascua en el Cenáculo! Le aseguraban que volvería a vivir aunque moriría.

¹Barton Bouchier, citado en Spurgeon, 2:153.

²A. Ross, p. 879.

3. Alabanza por el triunfo de Yahweh 118:22-29

118:22-24 Es posible que el salmista se estuviera comparando con la piedra que desecharon los constructores (sus adversarios), a la vista del contexto anterior (véase el v. 18). Otra opinión es que comparaba a Israel con esa piedra¹. Las ilustraciones son comunes. Siempre que los constructores levantan un edificio de piedra, descartan algunas piedras porque no encajan. El autor se había sentido descartado como una de esas piedras, pero Yahweh le había devuelto su utilidad y le había dado una posición destacada en Su obra. El otro punto de vista ve a Israel descartada por las naciones, pero usada por Dios como la pieza crucial en Su programa para las naciones.

La piedra angular de un gran edificio era la piedra más grande y/o importante de los cimientos. Todas las demás piedras de los cimientos se colocaban y alineaban en referencia a esta piedra clave. Solo el Señor podría haber hecho de una piedra rechazada la piedra angular (v. 23). El día de la restauración era, evidentemente, un día que Dios había hecho realidad o que haría realidad, dependiendo de si la piedra era el autor o Israel. Por consiguiente, el autor invita a todos a alegrarse con él de esta restauración.

Hay muchas referencias en el Nuevo Testamento a la piedra del versículo 22. El Señor Jesús la aplicó a Sí mismo (Mateo 21:42; Marcos 12:10-11; Lucas 20:17). Pedro y Pablo también la aplicaron a Jesús (Hechos 4:11; Efesios 2:20; 1 Pedro 2:6-8). Los "edificadores" (v. 22) eran los líderes de Israel. La asombrosa resurrección por parte de Dios de Su Hijo rechazado al lugar de suprema autoridad universal es, cuando menos, maravillosa. El día de Su resurrección es el día más grande que el SEÑOR jamás haya hecho. De hecho, es la base de la alegría y el regocijo del cristiano².

118:25-27 El salmista procede a orar por la salvación y la prosperidad de su pueblo (vv. 25-26). El que viene en nombre de Yahweh se refiere a cualquiera que venía a adorar a Yahweh en el templo.

¹Leupold, p. 818.

²Véase Allen, *Lord of ...*, pp. 95-101.

El salmista y el pueblo bendecían a tal persona desde el templo. El autor glorificó además a Yahweh como dador de luz a Su pueblo.

La frase "atar con cuerdas el sacrificio festivo a los cuernos del altar (v. 27) es problemática. En ningún otro lugar se dice que los animales sacrificados muertos sean atados a los cuernos del altar (de bronce), y no parece tener sentido atarlos, ya que estaban muertos y no podían bajar del altar. Se ha sugerido que se trata de un llamado a los adoradores a que aten a todos sus numerosos animales de sacrificio, ya que eran tantos que llenaban el patio del templo, incluso abarrotando el altar¹. El salmista animaba entonces a los israelitas a traer todos sus sacrificios (aunque abarrotaran el altar) y ofrecerlos.

Otra opinión es que el autor estaba llamando al pueblo a atar sus animales vivos a los cuernos del altar hasta que llegara el momento de sacrificarlos². Según Esdras 6:17, en la dedicación del Segundo Templo se ofrecieron cientos de animales. Si este salmo fue escrito para esa ocasión, tal exhortación habría sido apropiada.

"La Junta Americana de Misiones tiene como sello un buey, con un altar a un lado y un arado al otro, y el lema: 'Listos para lo que sea'. Listos para vivir y trabajar, o listos para sufrir y morir"³.

Las multitudes que recibieron a Jesús en Su Entrada Triunfal durante la Pascua repitieron los versículos 25 y 26 (Mateo 21:9; Marcos 11:9; Lucas 19:38; Juan 12:13; véase Mateo 23:39; Lucas 13:35)⁴. "Hosanna" (en los pasajes del Nuevo Testamento) traduce la palabra hebrea "salvar". El pueblo creía que Jesús era el Mesías prometido. Consideraban que este salmo predecía al Mesías, como queda claro por el uso que hicieron de él en la Entrada Triunfal. Era muy apropiado que el pueblo hiciera lo que hizo, ya que Jesús entraba a Jerusalén

¹Delitzsch, 3:231-32.

²Leupold, p. 820.

³Spurgeon, 2:158.

⁴Véase Kenneth E. Guenter, "'Blessed Is He Who Comes': Psalm 118 and Jesus's Triumphant Entry," *Bibliotheca Sacra* 173:692 (October-December 2016):425-47.

para dar la salvación. El hecho de que Jesús utilizara la referencia a la piedra para Sí mismo, después de entrar en Jerusalén en Su entrada triunfal, fue una clara afirmación de que Él era el Mesías.

118:28-29 "Él [el autor] concluye este salmo como lo empezó (v. 1), pues la gloria de Dios debe ser el Alfa y la Omega, el principio y el fin, de todas nuestras alocuciones a Él"¹.

Este salmo nos enseña mucho sobre el Mesías, pero su significado principal, tal como lo usaban originalmente los israelitas, era glorificar al SEÑOR por brindar liberación. Esta liberación se produjo después de un período de evidente derrota. El Señor había revertido un aparente desastre y había traído gran alegría y victoria. Debemos alabarle, como el autor pedía a sus oyentes, cada vez que Él hace eso por nosotros².

SALMO 119

El salmista anónimo que escribió este salmo, el más largo de todos los salmos, buscó refugio de sus perseguidores y encontró fuerzas meditando en la Palabra de Dios. Este salmo, que es también el capítulo más largo de la Biblia, es en gran parte una colección o antología de oraciones y pensamientos sobre la Palabra de Dios. Todos los versículos, excepto 1, 2, 3 y 115, se dirigen a Dios³. C. S. Lewis comparó este salmo con una pieza de bordado, hecha puntada a puntada en la tranquilidad de la noche por amor al tema y por el placer de la artesanía pausada y disciplinada⁴.

"El autor del Salmo 119 ejemplifica una actitud hacia la ley mosaica que era el ideal para todo Israel (véase también 19:7-11)"⁵.

"En él [este salmo] se describe cómo la Palabra nos capacita para crecer en santidad y hacer frente a las persecuciones y

¹Henry, p. 704.

²Para un análisis resumido de los salmos mesiánicos, véase *The New Scofield ...*, p. 659.

³Grogan, p. 195.

⁴Lewis, *Reflections on ...*, pp. 58-59.

⁵Chisholm, "A Theology ...," p. 263.

presiones que siempre acompañan a un caminar obediente en la fe"¹.

"Esencialmente un poema didáctico, este salmo toma la forma de un testimonio personal"².

"Quizá lo más notable de este salmo sea su inusual longitud, 176 versículos. El tema, en general, es la Palabra de Dios. El énfasis principal de tan largas alabanzas a la Palabra debe ser, pues, que el hombre de Dios no puede cansarse de ensalzar los méritos de la Palabra del Señor"³.

"Muchos lectores superficiales se han imaginado que toca una sola cuerda y abunda en repeticiones piadosas y redundancias; pero esto surge de la superficialidad de la propia mente del lector: quienes han estudiado este himno divino y han anotado cuidadosamente cada línea del mismo se asombran de la variedad y profundidad del pensamiento"⁴.

Este salmo contiene una referencia a la Palabra de Dios en casi todos los versículos (excepto en los versículos 84, 90, 121, 122 y 132). (Los judíos afirmaban que solo un versículo no se refería directamente a la Palabra de Dios: el versículo 122)⁵. El salmista utilizó al menos ocho sinónimos de la Palabra de Dios, cada uno de los cuales transmite un énfasis ligeramente diferente⁶. Sin embargo, a veces parece que el autor eligió un sinónimo simplemente para evitar la repetición.

"Camino" y "caminos" (hebreo *derek*) describe el modelo de vida que marca la revelación de Dios. Aparece 13 veces en el salmo (vv. 1, 3, 5, 14, 26, 27, 29, 30, 32, 33, 37, 59, 168).

Un término de uso frecuente es "Ley" o "leyes" (hebreo *torah*, lit. "enseñanza" o "instrucción"), que aparece 25 veces (vv. 1, 18, 29, 34, 44, 51, 53, 55, 61, 70, 72, 77, 85, 92, 97, 109, 113, 126, 136, 142,

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 308.

²Yates, p. 539.

³Leupold, p. 821.

⁴Spurgeon, 2:159.

⁵Delitzsch, 3:243.

⁶Leupold, p. 822, claimed that there are 10 synonyms, but he did not list the Hebrew words.

150, 153, 163, 165, 174). Denota dirección o instrucción y suele referirse a un conjunto de enseñanzas como el Pentateuco o el Libro del Deuteronomio. Jesús utilizó este término para describir todo el Antiguo Testamento (Juan 10:34). El apóstol Pablo se refería a menudo a las estrictas exigencias de la Ley de Dios, pero este salmista solía referirse a la Palabra de Dios cuando hablaba de "la Ley".

La palabra "testimonio" (hebreo *'edot*) aparece 23 veces, todas menos una en plural (vv. 2, 14, 22, 24, 31, 36, 46, 59, 79, 88 [sing.], 95, 99, 111, 119, 125, 129, 138, 144, 146, 152, 157, 167, 168). Se refiere a las ordenanzas que se convirtieron en la norma de conducta de Dios. Su matiz particular es la solemnidad de lo que Dios ha declarado como Su voluntad. Las traducciones al español a veces tienen "decretos" para esta palabra hebrea.

"Preceptos" (hebreo *piqqudim*), sinónimo de "mandamientos" que solo aparece en los salmos del Antiguo Testamento, aparece 21 veces en este salmo (vv. 4, 15, 27, 40, 45, 56, 63, 69, 78, 87, 93, 94, 100, 104, 110, 128, 134, 141, 159, 168, 173). Siempre aparece en plural.

Otro sinónimo común en este salmo es "estatutos" (hebreo *huqqim*, lit. "cosas inscritas"). Se refiere a leyes promulgadas. Los traductores a veces traducen esta palabra hebrea "decretos". Aparece 21 veces (vv. 5, 8, 12, 23, 26, 33, 48, 54, 64, 68, 71, 80, 83, 112, 117, 118, 124, 135, 145, 155, 171).

"Mandamientos" o "mandamiento" (hebreo *miswot*) denota una orden definitiva y autoritativa. El autor utilizó esta palabra 22 veces en el Salmo 119, normalmente en plural, pero una vez en singular colectivo (vv. 6, 10, 19, 21, 32, 35, 47, 48, 60, 66, 73, 86, 96 [sing.], 98, 115, 127, 131, 143, 151, 166, 172, 176).

"Sentencia o juicio" u "ordenanza" (hebreo *mishpot*) se refiere a una decisión judicial que establece un precedente y constituye una ley vinculante. A menudo los traductores ingleses tradujeron esta palabra hebrea por "leyes". A veces significa los actos del juicio de Dios sobre los malvados. En este salmo aparece 23 veces en plural y cuatro en singular (vv. 7, 13, 20, 30, 39, 43, 52, 62, 75, 84, 91, 102, 106, 108, 120, 121, 132, 137, 149, 156, 160, 164, 175). Sin embargo, en el versículo 84 no se refiere a la Palabra de Dios.

El salmista también identificó muchas respuestas diferentes que dio a la "Palabra" de Dios (hebreos *dabar*). Una de ellas fue guardarla u obedecerla (vv. 4, 5, 8, 17, 34, 44, 56, 57, 60, 67, 88, 100, 101, 129, 134, 136, 145, 158, 167, 168). Este término general para designar la revelación de Dios aparece 39 veces.

"Este incansable énfasis ha llevado a algunos a acusar al salmista de adorar la Palabra más que al Señor; pero se ha observado bien que cada referencia aquí a la Escritura, sin excepción, la relaciona explícitamente con su Autor; de hecho, cada versículo desde el 4 hasta el final es una oración o afirmación dirigida a Él. Esta es la verdadera devoción; un amor a Dios no desecado [secado] por el estudio, sino refrescado, informado y alimentado por él"¹.

"El salmo más largo del Salterio, el Salmo 119, es bien conocido por su enseñanza sobre la ley de Dios. Sin embargo, la belleza de este salmo reside, no solo en la recitación de la devoción a la ley, sino en la devoción absoluta del salmista al Señor"².

En todos los versículos, excepto en 14, el salmista dirigió sus palabras al SEÑOR personalmente³.

Es uno de los salmos acrósticos alfabéticos (véase Salmos 111, 112). En cada estrofa (o división estructural) de ocho versos, cada versículo comienza con la misma letra del alfabeto hebreo. En los versículos 1-8, cada verso comienza con la primera letra hebrea; en los versículos 9-16, cada verso comienza con la segunda letra hebrea, y así sucesivamente. En algunas versiones inglesas, los traductores han impreso o transliterado la letra hebrea que comienza cada línea de la estrofa al principio de la misma. No es casualidad que el nombre "Yahweh" aparezca 22 veces en este salmo, el mismo número que las letras del alfabeto hebreo⁴.

¹Kidner, *Psalms 73—150*, p. 419.

²VanGemeren, p. 736. Véase además Yates, p. 540.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 308.

⁴Delitzsch, 3:243.

"Incluso las cualidades literarias del Salmo 119 contribuyen al desarrollo de su tema principal: la Palabra de Dios en el hijo de Dios"¹.

El Salmo 145 es otro salmo acróstico. En ese salmo, la intención de la estructura acróstica parece haber sido alentar la *alabanza* plena de Dios. En este, la intención parece haber sido alentar la plena *obediencia* a Dios².

El género del salmo es principalmente literatura de sabiduría, aunque también contiene elementos de lamento, agradecimiento, alabanza y confianza. Lee este salmo cuando sientas la necesidad de una sabiduría mayor.

Al leer este salmo, fíjate en las consecuencias de obedecer la Palabra de Dios que enumeró el autor. Entre ellas, no tener vergüenza (v. 6) y dar gracias (v. 7).

"... aquí hemos expuesto en plenitud inagotable lo que es la palabra de Dios para el hombre, y cómo debe comportarse el hombre en relación con ella"³.

"El tema básico del Salmo 119 es el uso práctico de la Palabra de Dios en la vida del creyente"⁴.

"La lección que hay que aprender por encima de todas las demás es que el conocimiento y la aplicación práctica de la Palabra le mantendrán a uno alejado del pecado y por tanto le capacitarán para conocer y servir a Dios adecuadamente (119:9, 11, 92, 98, 105, 130, 133, 176)"⁵.

"... En realidad, el Salmo 119 no se ocupa de hacer que las Escrituras entren en tu vida. Más bien, son las palabras sinceras que brotan cuando lo que Dios dice entra en ti. No es una exhortación al estudio de la Biblia; es un grito de fe. El Salmo 119 es el grito reflexivo que surge cuando la vida real se

¹George J. Zemek Jr., "The Word of God in the Child of God: Psalm 119," *Spire* 10:2 (1982):8.

²Brueggemann, p. 39.

³Delitzsch, 3:243.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 309.

⁵Merrill, "Psalms," p. 466.

encuentra con el Dios real. Esto es lo que escuchamos en el Salmo 119. Una persona que ha escuchado abre su corazón a la Persona que ha hablado. ¿Cómo aprendió el salmista a ser tan franco con Dios? Escuchó lo que Dios decía en el resto de la Biblia y lo vivió"¹.

"Oh, que tú y yo podamos poner énfasis en la Palabra de Dios. Como creyentes, necesitamos poner el énfasis donde Dios lo pone. En nuestros días hay demasiado énfasis en programas y métodos y ceremonias y actividades de la iglesia. Nuestro énfasis debe estar en la Palabra de Dios, porque eso es lo único que Él ha prometido bendecir. Él nunca ha prometido bendecirme a mi o a mi ministerio o a cualquier otro ministerio, pero Él ha prometido bendecir Su Palabra"².

1. La bendición de obedecer la Palabra de Dios 119:1-8

El autor se regocijó en el hecho de que las personas que obedecen la Palabra de Dios ("Ley") de todo corazón disfrutan de Su bendición (vv. 1-3).

"Se deslizan, por la debilidad de la carne, la astucia de Satanás y las seducciones del mundo; pero no avanzan ordinaria y habitualmente por caminos ilícitos y pecaminosos"³.

"Un hijo de Dios puede dejarse llevar ocasionalmente y actuar en contra de la inclinación de la nueva naturaleza; pero cuando los hombres son ahogados y vencidos por el retorno de cada tentación, esto demuestra un hábito de pecado"⁴.

Debido a que los obedientes experimentan la bendición del SEÑOR, el salmista quería ser él mismo más consistentemente obediente (vv. 4-6).

"Un hijo no respeta debidamente a sus padres si solo le obedece según su capricho o conveniencia; y ningún *hombre* puede ser piadoso si no se propone, con toda honestidad,

¹David Powlison, *Take Heart: Daily Devotions to Deepen Your Faith*, p. 10. Se omiten las divisiones de los párrafos.

²McGee, 2:847.

³R. Greenham, citado en Spurgeon, 2:161.

⁴T. Manton, citado en *ibid.*

guardar todos los mandamientos de Dios; someterse a Su voluntad *en todo*"¹.

El poeta prometió ser más agradecido a medida que siguiera aprendiendo más sobre la Palabra de Dios (vv. 7-8).

"El amor a Dios se expresa en el cumplimiento de la voluntad de Dios"².

"Él [el salmista] sabía mucho, pero seguía esforzándose y deseaba saber más. Mientras vivamos debemos ser eruditos en la escuela de Cristo, y sentarnos a sus pies"³.

"En la práctica alabas a Dios estimando Su Palabra como algo tan precioso que te propones aprenderla. Tal aprendizaje es un acto de alabanza [v. 7]"⁴.

2. El poder purificador de la Palabra de Dios 119:9-16

Una persona puede limpiar su conducta obedeciendo la Palabra de Dios (v. 9).

"Los jóvenes deben hacer de la palabra de Dios su regla; eso hará más por la limpieza de los jóvenes que las leyes de los príncipes [es decir, gobernantes] o la moral de los filósofos"⁵.

El autor testificó que había interiorizado y se había deleitado en la Palabra de Dios para mantener la pureza moral (vv. 10-14).

"El modo más seguro de limpiar el camino de nuestra vida es buscar a Dios mismo y esforzarse por permanecer en comunión con Él"⁶.

¹A. Barnes, citado en *ibid.*, 2:162.

²VanGemeren, p. 739.

³Henry, p. 705.

⁴Leupold, p. 825.

⁵Henry, p. 705.

⁶Spurgeon, 2:163.

"La atención a la palabra, por importante que sea (ver. 9), nunca puede ser eficaz en la práctica sin la oración ferviente [v. 10]"¹.

"La enseñanza del hombre puede hacernos más eruditos; la enseñanza de Dios [v. 12] nos hace más santos"².

El salmista se acostumbró a pensar continuamente en la revelación de Dios (vv. 15-16; véase 17:4).

"El acto de 'esconder' la Palabra de Dios no debe limitarse a la memorización de textos individuales o incluso pasajes enteros, sino que se extiende a una vida integral en devoción al Señor (véase Deuteronomio 6:4-9; 30:14; Jeremías 31:33)"³.

"Mucha gente cree que este versículo [v. 11] solo significa que la Escritura debe memorizarse. Creo que memorizar la Palabra de Dios es algo maravilloso, pero algunos de los mocosos más malos que he visto en la escuela dominical eran los que podían ponerse de pie y citar cien versículos de las Escrituras. Cuando el salmista escribió: 'En mi corazón he guardado tu palabra', creo que quiso decir: 'La obedezco'. Eso es lo importante"⁴.

"Como bien ha dicho alguien: Aquí está lo mejor ('Tu Palabra'; escondida en el mejor lugar) 'en mi corazón'; con el mejor de los propósitos: 'para no pecar contra Ti'"⁵.

"Es evidente que este salmo va más allá de la formulación simplista del Salmo 1. Una vida de obediencia plena no es una conclusión de la fe. Una vida de obediencia plena no es la conclusión de la fe. Es un punto de partida y un acceso a una vida llena de comunión polifacética con Dios"⁶.

"Todo el Salmo es una oración pidiendo firmeza en medio de una sociedad impía y degenerada, y en medio de grandes

¹Charles Bridges, *Psalms 119*, p. 20.

²Ibid., p. 26.

³VanGemenen, p. 740. Cf. Delitzsch, 3:246.

⁴McGee, 2:848.

⁵Spurgeon, 2:164.

⁶Brueggemann, p. 41.

problemas, que se ve agravada por el dolor que siente ante la apostasía imperante, y una oración por la liberación final que se eleva en grupo *Kaph* [vv. 81-88] a un urgente *¡hasta cuándo!*¹.

La palabra "camino" (hebreo *'orah*) se traduce a veces por "senda". Aparece cinco veces en este salmo (vv. 9, 15, 101, 104, 128).

Otro sinónimo importante de la Ley de Dios es "palabra" (hebreo *dabar*) que he encontrado utilizado 23 veces (vv. 9, 16, 17, 25, 28, 42, 43, 49, 57, 65, 74, 81, 89, 101, 105, 107, 114, 130, 139, 147, 160, 161, 169). Es un término general para designar la revelación de Dios que procede de Su boca.

Un sinónimo poético de "palabra" es "dicho" (hebreo *'imrah*), que los traductores han traducido a veces por "promesa". Aparece 19 veces (vv. 11, 38, 41, 50, 58, 67, 76, 82, 103, 116, 123, 133, 140, 148, 154, 158, 162, 170, 172).

Otras respuestas a la Palabra de Dios que el autor menciona, y que aparecen primero en esta sección, son "regocijarse" (vv. 14, 74, 162), "meditar" (vv. 15, 23, 27, 48, 78, 97, 99, 148) y "deleitarse" (vv. 16, 24, 35, 47, 70, 77, 92, 143, 174).

"Debemos atesorar cuidadosamente la palabra de Dios, declararla a otros, meditar en ella y deleitarnos de corazón en ella; y entonces, por Su gracia, actuaremos de acuerdo a ella"².

3. _____ Aprecio por la Palabra de Dios 119:17-24

La oración del salmista para que Yahweh ilumine su entendimiento en relación con Su Palabra es una que todo el pueblo de Dios necesita orar (vv. 17-18).

"Un hombre nunca crecerá en el conocimiento de la Palabra de Dios esperando ociosamente algún nuevo don de discernimiento, sino usando diligentemente el que Dios ya le

¹Delitzsch, 3:243-44.

²Jamieson, entre otros, p. 450.

ha concedido y utilizando al mismo tiempo todas las demás ayudas que están a su alcance"¹.

Los versículos 19 y 20 reflejan el gran apetito del autor por la Palabra.

"El mayor cuidado de un hombre debe ser el lugar donde viva más tiempo; por lo tanto, la eternidad debe ser su objetivo"².

En contraste con los malvados, a quienes el salmista pedía a Dios que eliminara, él se deleitaba en la Palabra de Dios (vv. 21-24).

"La mejor manera de enfrentarse a la calumnia es orar al respecto: Dios la eliminará o le quitará el aguijón"³.

Los malvados que oprimen a los que aman las Escrituras aparecen con bastante frecuencia en este salmo (vv. 23, 53, 61, 69, 70, 78, 85, 86, 87, 95, 110, 115, 119, 122, 134, 155, 157, 158, 161).

Uno de los títulos favoritos del autor para sí mismo en este salmo era "siervo" de Yahweh (vv. 17, 23, 38, 49, 65, 76, 84, 124, 125, 135, 140, 176).

4. Una oración por un mayor entendimiento 119:25-32

El autor sentía la necesidad del refresco que puede proporcionar la Palabra de Dios (v. 25; véase 37, 40, 50, 93, 107, 149, 154, 156).

"*Vivifícame según tu palabra. Por tu providencia da vida a mis asuntos, por tu gracia da vida a mis afectos; cúrame de mi muerte espiritual y hazme vivaz en mi devoción*"⁴.

A continuación, el salmista invoca al SEÑOR en busca de entendimiento, fuerza y seguridad (vv. 26-29).

"*Concédeme bondadosamente tu ley [v. 29]. Concédeme una percepción más clara de su carácter santo, un temor más sensible de transgredirla, una aprobación más cordial de su*

¹John Ker, citado en Spurgeon, 2:165-66.

²T. Manton, citado en *ibid.*, 2:166.

³Spurgeon, 2:168.

⁴Henry, p. 706.

espíritu, una conformidad más completa con sus instrucciones"¹.

El autor prometió obedecer a Dios cuando recibiera un mayor entendimiento, porque valoraba mucho Su Ley (vv. 30-32).

"Cuanto más consuelo nos da Dios, más deber espera de nosotros, v. 32"².

5. Compromiso leal con la Palabra de Dios 119:33-40

El salmista apeló a Yahweh para que le enseñara y profesó lealtad de todo corazón a Sus estatutos (vv. 33-35).

"Nada sabemos espiritualmente, sino en la medida en que somos enseñados por Dios [v. 33]. Cuanto más se nos enseñe, más sentiremos nuestra necesidad de ser enseñados, y más apremiantes serán nuestros clamores por esta inestimable bendición"³.

"Por eso, el principio de la sabiduría es la conciencia de la ignorancia, la desconfianza en el propio entendimiento y la plegaria sincera: '*Dame entendimiento*' [v. 34]"⁴.

El salmista pidió a Yahweh que le guardara de la codicia y la vanidad (vv. 36-37).

"El pecado entró primero en la mente del hombre por el ojo, y sigue siendo una puerta favorita para la entrada de las seducciones de Satanás"⁵.

"Probablemente no hay principio tan opuesto a los *testimonios del Señor* [como lo es la codicia; v. 36]"⁶.

¹Bridges, pp. 69-70.

²Henry, p. 707.

³Bridges, p. 80.

⁴Ibid., p. 82.

⁵Spurgeon, 2:172

⁶Bridges, p. 87.

El poeta quería que Yahweh arraigara profundamente la Palabra en su vida (vv. 38-40).

"Aquellos que quieren tener el amor de Dios arraigado en ellos deben desarraigar de ellos el amor del mundo"¹.

"Debemos orar por lo que Dios ha prometido; no debemos ser tan ambiciosos como para pedir más; no debemos ser tan modestos como para pedir menos"².

6. La Palabra de Dios y la salvación 119:41-48

El autor pide a Yahweh que le libre por Su amor y en cumplimiento de Su promesa (v. 41). Esto le daría una respuesta para su adversario (v. 42). Luego oró y prometió que la Palabra de Yahweh seguiría dirigiéndolo (vv. 43-46).

"El que va por el camino trillado y recto no tendrá zarzas que le golpeen en los ojos"³.

"El caso [del versículo 46] es hipotético. Lo que quiere decir es: Si alguna vez se presentara la oportunidad de testificar de la excelencia de la Palabra y la ley de Dios, de ninguna manera vacilaré, y me niego a avergonzarme"⁴.

El autor profesaba amar los mandamientos de Dios (vv. 47-48).

"Los hombres del mundo ven lo que la religión les quita, pero ven poco de lo que les da; si no, reprocharían, no nuestra locura, sino su propia ceguera"⁵.

"Aquí [v. 48] lo encontramos [al salmista] *levantando las manos* con el gesto de quien anhela abrazar el objeto de su deseo con ambas manos y todo su corazón. (Ver Salmo lxiii. 4; cxlii. 6) Tal vez también al *levantar sus manos hacia los*

¹Henry, p. 706.

²Ibid.

³Porverbio sajón, citado en Spurgeon, 2:175.

⁴Leupold, p. 833.

⁵Bridges, p. 117.

mandamientos, podría querer expresar que mira hacia arriba en busca de ayuda para cumplirlos y vivir en ellos"¹.

Amar la Palabra de Dios es otra respuesta frecuentemente expresada en este salmo (vv. 47, 48, 97, 113, 119, 127, 132, 159, 163, 165, 167).

"¿Te da alegría leer la Palabra de Dios? ¿Amas la Biblia? Si no amas la Palabra de Dios, pídele que te dé amor por ella. Yo lo hice durante años. Oré: 'Señor, dame amor por tu Palabra'. No crecí en un hogar donde escuchara la Palabra de Dios, y me tomó mucho tiempo interesarme en ella"².

Crecí en un hogar donde escuchaba la Palabra de Dios, pero no disfrutaba leer ningún libro hasta que Dios me dio hambre y sed de saber lo que Él decía. Entonces empecé a disfrutar de la lectura, especialmente de las Escrituras, pero también de libros sobre las Escrituras y de otros libros.

"¿Por qué entonces solo se lee la Biblia y no se *medita* en ella? Porque no se la *ama*"³.

7. La Palabra de Dios como fuente de esperanza 119:49-56

A continuación, el poeta expresó su confianza en la Palabra de Dios (v. 49). Dice que renueva la vida (v. 50). Desprecia a los soberbios que desprecian la fe en Dios y no utilizan su Ley (vv. 51-53; véase vv. 69, 78, 85).

"Si David fue objeto de grandes burlas, no podemos esperar escapar al escarnio de los impíos. Hay huestes de hombres orgullosos todavía sobre la faz de la tierra, y si encuentran a un creyente en aflicción, serán lo suficientemente mezquinos y crueles para hacer burlas a su costa. Es propio del hijo de la esclava burlarse del hijo de la promesa"⁴.

¹Ibid., p. 118.

²McGee, 2:848-49.

³Bridges, p. 120.

⁴Spurgeon, 2:176.

"Mical era estéril, sin embargo ha tenido demasiados hijos que desprecian el hábito y los ejercicios de la santidad"¹.

En cambio, el salmista cantaba y pensaba en los preceptos de Yahweh, incluso de noche (vv. 54-56).

"Recordar [v. 49] no es hacer memoria, pues Dios nunca olvida; es relacionarse con Su pueblo de una manera especial"².

8. Fuerte compromiso con la Palabra de Dios 119:57-64

El salmista pidió misericordia al SEÑOR porque Él era su porción elegida en la vida (vv. 57-58).

"Si Dios es tuyo, todos Sus atributos son tuyos; todas Sus criaturas, todas Sus obras de providencia, te harán bien, según las necesites. Él es una porción eterna, plena y satisfactoria. Él es un Amigo siempre vivo, siempre amoroso, siempre presente; y sin Él eres una criatura maldita en toda condición, y todas las cosas obrarán en tu contra"³.

El autor afirmaba haber vivido de acuerdo con lo que Yahweh le había ordenado (vv. 58-60), incluso cuando sus enemigos le intimidaban (vv. 61-62).

"La diligencia es el ejercicio más importante del hábito de la fe"⁴.

"Si podemos enderezar nuestros pies para caminar santamente, pronto enderezaremos nuestros corazones para vivir felices"⁵.

"Ningún itinerario hacia la ciudad celestial es más sencillo ni más completo que la pronta respuesta que dio un prelado

¹T. Adams, citado en *ibid.*

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 317.

³J. Mason, citado en Spurgeon, 2:179.

⁴Bridges, p. 150.

⁵Spurgeon, 2:180.

inglés a un burlón que le preguntó por el camino del cielo: 'Gira primero a la derecha y sigue recto'"¹.

El salmista había hecho de otros que seguían la Ley del SEÑOR como él sus compañeros (vv. 63-64).

"Entender y guardar la palabra de Dios es su porción, el objeto de sus incesantes oraciones y agradecimientos, la mayor gracia o favor que puede recibir"².

"... como el cielo está lleno de la gloria de Dios, *así la tierra está llena de su misericordia* [v. 64]"³.

9. Confianza en la Palabra de Dios 119:65-72

El autor confiaba en que Yahweh trataría con él según lo que le había revelado (v. 65). Sin embargo, sintió la necesidad de recibir más instrucciones para no desviarse de la voluntad de Dios (vv. 66-68).

"No se debe confiar en la conciencia... sin la luz de la palabra de Dios; y lo más importante es la oración: *Enséñame buen juicio y conocimiento*"⁴.

"... que [yo] sea bendecido con una conciencia tierna, y sea liberado de la esclavitud de una conciencia escrupulosa, y de la perplejidad de una conciencia no iluminada. Que mi corazón nunca me condene donde no debe. Que nunca deje de condenarme donde debe"⁵.

"La prosperidad es la infeliz ocasión de mucha iniquidad; hace a la gente engreída de sí misma, indulgente con la carne, olvidadiza de Dios, enamorada del mundo y sorda a las reprensiones de la palabra. Véase xxx. 6. ... Dios se sirve a menudo de las aflicciones como medio para atraer hacia sí a

¹Neale and Littledale, citado en *ibid.*

²Delitzsch, 3:251.

³Henry, p. 709.

⁴Bridges, pp. 167-68.

⁵*Ibid.*, p. 171.

los que se han alejado de él. La aflicción del pródigo lo acercó primero a sí mismo y luego a su padre"¹.

El salmista confiaría en Yahweh aunque otras personas lo calumniaran (vv. 69-70). La aflicción le había enseñado a apreciar los estatutos de Yahweh más que antes (vv. 71-72).

"Hay un sinfín de lecciones que pueden aprenderse quizás en ninguna otra escuela que no sea la del sufrimiento"².

"Como las aguas son más puras cuando están en movimiento, así los santos son generalmente más santos cuando están en aflicción"³.

"Lo peor para nosotros es mejor que lo mejor para el pecador"⁴.

"La Escritura es la biblioteca del Espíritu Santo. La Escritura contiene la *credenda*, 'las cosas que hemos de creer', y la *agenda*, 'las cosas que hemos de practicar'. La Escritura es la brújula por la que ha de guiarse el timón de nuestra voluntad; es el campo en el que está escondido Cristo, la Perla preciosa. La Escritura es criadora y alimentadora de la gracia. ¿Cómo nace el convertido, sino por 'la Palabra de verdad'? (Santiago 1:18). ¿Cómo crece, sino por la leche de la Palabra? (1 Pedro 2:2)"⁵.

10. La Palabra de Dios como objeto de esperanza 119:73-80

Yahweh había formado al salmista, que ahora le pedía que lo utilizara para animar a otras personas piadosas (vv. 73-74). Necesitaba consuelo, y pidió a Yahweh que frustrara a los arrogantes que se le oponían (vv. 75-78).

¹Henry, p. 709.

²Hugh Evan Hopkins, *The Mystery of Suffering*, p. 83.

³William Secker, citado en Spurgeon, 2:186.

⁴Ibid.

⁵Thomas Watson, citado en *ibid.*, 2:187.

"Nuestra graciosa recompensa es siempre mayor: nuestro 'castigo siempre menor, de lo que merecen nuestras iniquidades' (Esdras, ix. 13. Compárese Job, xi. 6)"¹.

El salmista oró para que otras personas piadosas lo animaran, y para que él continuara andando en los caminos del SEÑOR (vv. 79-80).

11. La fiabilidad de la Palabra de Dios 119:81-88

"Esta porción del gigantesco Salmo ve al salmista *in extremis*. Sus enemigos lo han llevado a la condición más baja de angustia y depresión; sin embargo, él es fiel a la ley y confía en su Dios. Esta octava es la medianoche del Salmo y es muy oscura y negra. Las estrellas, sin embargo, brillan, y el último verso promete el amanecer"².

El poeta casi se había dado por vencido mientras esperaba que Yahweh lo salvara de sus enemigos, pero descubrió que la revelación de Dios era una fuente fiable de fuerza (vv. 81-82). Sintiendo como un odre arrugado por el humo del fuego, preguntó a Dios cuánto tiempo más tendría que esperar la salvación (vv. 83-86).

"El contraste con la segunda mitad del versículo [v. 83] sugiere que este odre representa un objeto olvidado, siendo el punto que, aunque Dios parece olvidar a Su siervo, él por su parte no ha olvidado los estatutos del Señor a los que está obligado"³.

"Él [Dios] espera, no porque sea reacio a dar, sino para que estemos preparados para recibir"⁴.

A pesar de los duros ataques de sus enemigos, el salmista se había mantenido fiel a los caminos de Yahweh y pedía que se le protegiera (vv. 87-88; véase v. 159).

¹Bridges, p. 194.

²Spurgeon, 2:190.

³Leupold, p. 841.

⁴Bridges, p. 218.

"Cuando el Padre permite que Sus hijos entren en el horno de la aflicción, mantiene Su ojo en el reloj y Su mano en el termostato"¹.

"*Que Dios me ayude* es una excelente oración comprensiva; es una lástima que alguna vez se utilice a la ligera y como una simple expresión"².

12. La permanencia de la Palabra de Dios 119:89-96

La permanencia de la Palabra de Dios es evidente en que Yahweh la ha conservado en el cielo y la mantiene fielmente segura allí (vv. 89-91).

"Las enseñanzas del hombre cambian tan a menudo que nunca hay tiempo para que se asienten; pero la Palabra del Señor es desde siempre la misma y permanecerá inmutable eternamente"³.

Porque el autor se deleitó en esta Palabra firme, pudo obtener la victoria sobre su aflicción (vv. 92-95).

"Una Biblia es una agradable compañía en cualquier momento [v. 92]"⁴.

"Sálvame [v. 94] del amor del pecado, de la culpa diaria y del poder del pecado; de la traición de mi propio corazón insensato: de todo esto, y de todo lo demás, que ves que enreda a mi alma"⁵.

Todo lo demás que es bueno tiene limitaciones, pero la Palabra de Dios es ilimitada en su valor (v. 96).

"David, en su tiempo, había visto a Goliat, el más fuerte, vencido; a Asael, el más veloz, alcanzado; a Ahitofel, el más sabio, engañado; a Absalón, el más bello, deformado; y, en

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 322.

²Henry, p. 710.

³Spurgeon, 2:191.

⁴Henry, p. 710.

⁵Bridges, p. 239.

suma, había visto *el fin de la perfección, de toda perfección* [v. 96]"¹.

En 1542, Martín Lutero escribió de su puño y letra las palabras del versículo 92 en su Biblia². En ese momento, gran parte de su labor reformadora había quedado atrás, y solo vivió cuatro años más.

13. La dulzura de la Palabra de Dios 119:97-104

El salmista amaba la Ley de Dios porque le daba más sabiduría por encima de sus enemigos, sus maestros y los sabios ancianos que no la tenían (vv. 97-100).

"La meditación [v. 97] es la actividad de recordar, reflexionar, detenerse y aplicarse a sí mismo las diversas cosas que uno conoce sobre las obras, los caminos, los propósitos y las promesas de Dios. Es una actividad de pensamiento santo, realizada conscientemente en presencia de Dios, bajo la mirada de Dios, con la ayuda de Dios, como medio de comunión con Dios. Su propósito es aclarar la visión mental y espiritual de Dios, y dejar que Su verdad haga su impacto pleno y apropiado en la mente y el corazón de uno. Se trata de hablar con uno mismo acerca de Dios y de uno mismo; es, de hecho, a menudo una cuestión de discutir con uno mismo, de razonar para salir de los estados de ánimo de duda e incredulidad y llegar a una clara comprensión del poder y la gracia de Dios"³.

"... los creyentes humildes que se sientan a los pies de Cristo son a menudo más hábiles en la Palabra que un hombre que tiene un título o un doctorado en su nombre"⁴.

La Palabra de Dios había permitido al salmista mantener su pureza personal (vv. 101-102, véase vv. 9, 104).

"El que se cuida de no apartarse ni un milímetro no se saldrá del camino. El que nunca toca la copa embriagadora nunca se

¹Henry, p. 710.

²Ker, p. 148.

³J. I. Packer, *Knowing God*, pp. 18-19.

⁴McGee, 2:849.

emborrachará. El que nunca pronuncia una palabra ociosa nunca será profano. Si empezamos a desviarnos un poco, nunca sabremos dónde acabaremos"¹.

Las promesas de Dios fueron especialmente dulces para el autor (v. 103).

"Aunque la verdad de Dios es alimento para nuestras almas, no es un 'buffet' del que seleccionamos solo lo que nos gusta"².

"... aquellos para quienes la doctrina profética es insípida deberían ser considerados como carentes de papilas gustativas"³.

Para este autor piadoso, el entendimiento de los preceptos de Dios le llevó a odiar "todo camino falso" (v. 104).

"El salmista, después de haber hablado del placer [v. 103], habla ahora del provecho de la palabra, de la enseñanza asociada a su dulzura (Prov. ii. 10; xvi. 21)"⁴.

"La misericordia con el pecado es crueldad con el alma"⁵.

14. La iluminación que proporciona la Palabra de Dios **119:105-112**

La revelación de Dios es una luz que ilumina el camino de la vida, y por eso el poeta decidió seguirla (vv. 105-106; véase v. 130; Proverbios 6:23).

"Todo depende de nuestra manera de usar la lámpara. Un hombre cuenta que, cuando era niño, se sentía orgulloso de llevar la linterna de su maestro de la escuela sabática. El camino a su escuela pasaba por calles sin luz y llenas de barro. El muchacho sostenía la linterna demasiado alta, y ambos se hundieron en el lodo profundo. 'Tienes que sostener la lámpara más abajo', exclamó el maestro, cuando llegaron al otro lado

¹Spurgeon, 2:195.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 324.

³Calvin, *Institutes of ...*, 1:8:2. Por "doctrina profética" probablemente se refería a toda la Escritura.

⁴Bridges, p. 259.

⁵Edward Reyner, citado en Spurgeon, 2:196.

del lodazal. El maestro explicó entonces bellamente nuestro texto [v. 105], y el hombre declara que nunca olvidó la lección de aquella noche. Puedes fácilmente sostener la lámpara demasiado alta; pero difícilmente puedes sostenerla demasiado baja"¹.

Las Escrituras nos dan la información que necesitamos para determinar la voluntad de Dios². El autor había pedido ayuda a Yahweh mientras meditaba en Su Palabra (vv. 107-110). Según Jerónimo, el padre de la Iglesia, "Mi vida está continuamente en mi mano" (v. 109) es un hebraísmo, que los griegos también usaban, "significando un estado de extremo [*sic*] peligro"³.

El autor continuaría siguiendo la Palabra de Dios para siempre (vv. 111-112).

"El salmista se había solo alegrado de sus privilegios [v. 111]. Ahora se ata a sus obligaciones, y *no por un día*, sino *hasta el fin*"⁴.

15. La reverencia que inspira la Palabra de Dios 119:113-120

Los de doble ánimo desprecian la revelación de Dios (v. 113), pero los que la valoran hacen de Yahweh su refugio y defensa (v. 114).

"Aunque David no podía decir que estaba libre de pensamientos vanos, sin embargo podía decir que los odiaba; no los toleraba, ni les daba ningún entretenimiento, sino que hacía lo que podía para mantenerlos fuera, al menos para mantenerlos a raya"⁵.

El autor deseaba que los malhechores se alejaran de él para poder cumplir los mandamientos de Yahweh (v. 115). Invocó a Yahweh para que lo sostuviera y lo librara (vv. 116-117), porque Él juzgaría a quienes

¹James Wells, citado en *ibid.*, 2:196-97.

²Véase Charles R. Swindoll, *The Mystery of God's Will*, pp. 44-46.

³J. Caryl, citado en *ibid.*, 2:197.

⁴Bridges, p. 281.

⁵Henry, p. 711.

despreciaran Su Palabra (vv. 118-119). Los juicios de Dios lo hicieron temblar porque son justos (v. 120).

16. La vindicación de los que guardan la Palabra de Dios 119:121-128

Los primeros cuatro versículos de esta estrofa son una fuerte súplica de protección contra el antagonismo de la gente que no sigue la Palabra de Dios (vv. 121-124). El salmista apeló a Yahweh en busca de seguridad porque había observado fielmente Su voluntad (vv. 125-126). Afirmó que valoraba las leyes de Dios más que el oro y que odiaba todo camino falso (vv. 127-128).

"Las amo porque a menudo me han proporcionado sanas reprensiones en mis extravíos y claras instrucciones en mi perplejidad. *Las amo*, porque me apartan de lo que sería mi ruina segura, y porque en el camino de la obediencia a ellas el Señor me ha 'aceptado con mi dulce sabor' (Ezequiel xx. 41. Compárese Isaías lxiv. 5)"¹.

17. La maravilla de la Palabra de Dios 119:129-136

Los testimonios de Yahweh son maravillosos porque iluminan el entendimiento de los sencillos (vv. 129-130).

"No hay nadie tan sabio que Dios no pueda cegar; nadie tan ciego e ignorante cuya mente y corazón Él no pueda abrir"².

"Cultiva la disposición de sencillez -el espíritu de un 'niño pequeño' (Mateo xviii. 3)- dispuesto a recibir, abrazar, someterte a todo lo que la revelación de Dios pueda producir ante ti. Habrá muchas cosas que no entendamos, pero no hay nada que no creamos. 'Así dice el Señor' es suficiente para satisfacer la fe reverente. A este espíritu se le hace exclusivamente la promesa de la luz celestial. 'El testimonio del Señor es seguro, hace sabios a los *sencillos*. A los mansos

¹Bridges, p. 327.

²William Gurnall, citado en Spurgeon, 2:204.

guiará en el juicio; a *los humildes* enseñará su camino'. (Salmo xix. 7; xxv. 9.)"¹.

El salmista sentía una gran necesidad de los mandamientos del SEÑOR (v. 131). Pidió a Dios que le favoreciese bondadosamente fortaleciéndole en la Palabra y redimiéndole de sus opresores (vv. 132-135). Un santo, comentando el versículo 133, escribió:

"Prefiero ser un prisionero del hombre toda mi vida que ser un esclavo del pecado por un día"².

La desobediencia de los enemigos del poeta le hizo llorar (v. 136).

"¡Oh, por ese profundo sentido de la preciosidad de las almas inmortales, que nos haría ver a cada pecador que encontramos como un alma que debe ser 'sacada del fuego' y atraída a Cristo; que nos haría estar dispuestos a soportar el sufrimiento, el reproche y la pérdida de todo, con tal de ganar un alma para Dios y elevar un monumento a su alabanza eterna!"³.

18. El carácter justo de la Palabra de Dios 119:137-144

El Dios justo nos ha dado una Palabra justa, pero Su justicia es exigente (vv. 137-138).

"David, cuando se relacionó con el fruto prohibido, fue expulsado de su palacio, sus concubinas mancilladas, su propio hijo asesinado; una gran cantidad de calamidades cayeron sobre él. Por tanto, los hijos de Dios tienen motivos para temer; porque el Señor es un Dios justo, y así lo encontrarán"⁴.

El salmista tenía un celo puro por la revelación de Yahweh, aunque sus enemigos le despreciaban por su compromiso con ella (vv. 139-142).

¹Bridges, p. 339.

²Michael Bruce, citado en Spurgeon, 2:206.

³Bridges, p. 362.

⁴Neale and Littledale, citado en Spurgeon, 2:207.

"Puede que el mundo considere al pueblo de Dios 'pequeño y despreciado', pero cuando te apoyas en las promesas de Dios, eres un gigante"¹.

El autor encontró consuelo en los justos testimonios de Dios cuando los problemas lo abrumaban (vv. 143-144).

"Los hombres son buenos y malos según sean los objetos de su deleite: son buenos los que se deleitan en las cosas buenas, y son malos los que se deleitan en las cosas malas"².

19. La verdad de la Palabra de Dios 119:145-152

"Esta sección está dedicada a los recuerdos de la oración. El salmista describe el tiempo y el estilo de sus devociones y suplica a Dios que lo libere de sus problemas. El que ha estado con Dios en el armario encontrará a Dios con él en el horno. Si hemos clamado, seremos respondidos. Las respuestas tardías pueden llevarnos a la importunidad; pero no debemos temer el resultado final, puesto que las promesas de Dios no son inciertas, sino que están 'establecidas para siempre'"³.

El salmista invocó a Yahweh para que lo librara porque había prometido guardar Sus mandamientos (vv. 145-149).

"Dios no mira la elegancia de tus oraciones, para ver cuán pulcras son; ni la geometría de tus oraciones, para ver cuán largas son; ni la aritmética de tus oraciones, para ver cuántas son; ni la música de tus oraciones, ni la dulzura de tu voz, ni la lógica de tus oraciones; sino la sinceridad de tus oraciones, cuán sinceras son"⁴.

"Si nuestros primeros pensamientos por la mañana son de Dios, nos ayudarán a mantenernos en su temor durante todo el día [v. 147]"⁵.

¹Wiersbe, p. 329.

²T. Manton, citado en Spurgeon, 2:209.

³Spurgeon, 2:209.

⁴Thomas Brooks, citado en *ibid.*

⁵Henry, p. 713.

"No es que... los hombres estén ocupados y no tengan tiempo para orar, sino que son mundanos y no tienen corazón para orar"¹.

El autor contrastó su condición con la de sus enemigos (v. 150). Él sabía que el SEÑOR estaba cerca de él ya que Sus testimonios eran verdaderos (vv. 151-152). Comentando sobre "Tú los has fundado ["Tus testimonios"] para siempre" (v. 152), Spurgeon escribió:

"Las burbujas gustan a los niños, pero los hombres aprecian las cosas sólidas y sustanciales, con un fundamento y un fondo que resistirán la prueba de los siglos"².

20. Amor por la Palabra de Dios 119:153-160

Una vez más, el autor oró por la liberación, apelando a su compromiso con la Ley de Dios (vv. 153-154). Los impíos tienen poca esperanza de salvación porque desprecian la Palabra de Dios (v. 155). Sin embargo, el salmista puede confiar en Él porque lo valora (v. 156). Los justos tienen muchos enemigos que desprecian la revelación de Dios (vv. 157-158).

"Oh, si tenéis corazones de cristianos o de hombres en ustedes, que anhelan a sus pobres, ignorantes e impíos vecinos. Ay, no hay más que un paso entre ellos y la muerte y el infierno: muchos cientos de enfermedades están esperando listas para apoderarse de ellos, y si mueren sin regenerarse, están perdidos para siempre"³.

El poeta apeló a la restauración personal porque amaba la Ley justa (vv. 159-160).

21. Alegría en la Palabra de Dios 119:161-168

La oposición de personas poderosas no intimidó al autor (v. 161). Siguió amando la Palabra de Dios y encontró en ella una fuente inagotable de alegría. Pero odiaba la falsedad (vv. 162-164).

¹Bridges, p. 390.

²Spurgeon, 2:211.

³Richard Baxter, citado en *ibid.*, 2:212.

"Cuanto más reverenciamos la palabra de Dios, más alegría encontraremos en ella [v. 162]"¹.

"La exageración, la falsa apariencia, la ligera desviación (apenas perceptible) de la línea recta, las excusas que nos damos unos a otros y que no nos atrevemos a dar a Dios, la falta de exactitud al relatar lo que oímos... son formas de *mentira* que hay que rechazar, *odiar y aborrecer*... [v. 163]"².

"'Siete' ['veces al día', v. 164] significa simplemente un número comparativamente grande, como parece indicar también Salmo 12:7. ... Esta frecuente alabanza de la Palabra es lo que el autor hace regularmente ..."³

La gran paz (hebreo *shalom*, la plenitud de las bendiciones de Dios) es la porción de los que aman la Ley de Dios y confían en Su salvación (vv. 165-166). El amor había motivado al autor a guardar los mandamientos de Yahweh y a vivir abiertamente ante su Dios (vv. 167-168).

"La alegría, la devoción y los beneficios de una vida piadosa irradian a través de esta estrofa"⁴.

22. La salvación en la Palabra de Dios 119:169-176

"El salmista se acerca al final del Salmo y sus súplicas cobran fuerza y fervor; parece irrumpir en el círculo íntimo de la comunión divina y llegar incluso a los pies del gran Dios, cuya ayuda implora. Esta cercanía le crea la más baja visión de sí mismo y le lleva a cerrar el Salmo sobre su rostro en la más profunda auto humillación, suplicando ser buscado como una oveja descarriada"⁵.

El salmista volvió a invocar al SEÑOR para que escuchara su súplica y lo salvara (vv. 169-170). Quiso alabar a Yahweh por sus justos mandamientos (vv. 171-172). Pidió seguir viviendo porque amaba la Ley de Dios (vv. 173-175). Por último, confesó haberse alejado de Yahweh y estar en peligro,

¹Henry, p. 714.

²Bridges, p. 431.

³Leupold, pp. 858-59.

⁴VanGemeren, p. 762.

⁵Spurgeon, 2:216.

como una oveja, pero pidió a Yahweh que lo buscara y lo devolviera al rebaño, ya que no había abandonado Su Palabra.

"Qué revelación de nuestros pobres y descarriados corazones nos da este versículo [176]: no solo propensos a extraviarnos, sino a extraviarnos constantemente, a perder siempre nuestro camino, a tropezar siempre en las oscuras montañas, aun cuando nos aferramos a los mandamientos de Dios. Pero, al mismo tiempo, qué oración pone en nuestras bocas: *Busca a tu siervo*: 'Tuyo soy, sálvame'. Sí, bendito sea Dios. Hay Uno poderoso para salvar. 'Guardados por el poder de Dios mediante la fe para salvación'¹.

Este salmo grandioso y único debería impresionar a todo lector sobre la importancia de la Palabra de Dios. Al parecer, el autor recorrió el alfabeto hebreo seleccionando palabras clave que expresan los diversos aspectos de la vida humana. Luego relacionó cada una de ellas con la Palabra de Dios, mostrando así cómo esta afecta a todos los ámbitos de la vida y es esencial para toda la vida. No se limitó a enumerar los valores de la Escritura. Por el contrario, nos mostró cómo la Palabra es relevante y valiosa en todo tipo de situaciones a las que se enfrentan los piadosos.

Las frecuentes referencias a *enemigos, aflicción, persecución y adversarios* nos mantienen en contacto con la vida real al leer este salmo. De este modo, el salmista/antólogo ilustra la importancia absoluta de lo que Dios ha revelado como recurso adecuado y guía indispensable en la vida. Este salmo no es solo un registro de alabanza por la revelación de Yahweh, sino también una revelación de la importancia de la Palabra de Dios (véase 138:2).

SALMO 120

"De repente hemos dejado el continente del vasto Salmo Ciento Diecinueve por las islas e islotes de los Cantos de Ascenso"².

Los salmos 120-134 son todos "cantos de ascenso" o "graduales". Este grupo, a su vez, constituye la mayor parte de los salmos del Gran Hallel

¹Barton Boouchier, citado en *ibid.*, 2:218.

²Spurgeon, 2:219.

(Salmos 120-136). Los salmos de ascensión recibieron este título porque los israelitas peregrinos los cantaban cuando viajaban desde sus hogares por toda la tierra y ascendían al monte Sión para las fiestas anuales.

El apóstol Pedro escribió: "Les ruego como a extranjeros y peregrinos..." (1 Pedro 2:11, AV). Como peregrinos en este mundo, los cristianos podemos identificarnos con estos salmos del peregrino y encontrarlos útiles en nuestro viaje al monte Sión celestial.

David compuso al menos cuatro de estos 15 salmos (Salmos 122, 124, 131 y 133). Salomón escribió uno de ellos (Salmo 127), y los 10 restantes son anónimos. Es posible que no fueran compuestos originalmente para uso de los peregrinos; probablemente se escribieron con otros fines. Sin embargo, los peregrinos los utilizaban como cantos de ascensión y, según la Mishná, durante el período del Segundo Templo se incorporaron a la liturgia del templo¹.

Para Erich Zenger, estos salmos se dividen en tres grupos de cinco salmos cada uno (120-24; 125-29; 130-34). Observó que el salmo central de cada grupo refleja la teología de realeza o de Sión: 122 (Jerusalén), 127 (el templo) y 132 (David). El efecto de la colección total, por tanto, es centrarse en el templo y la monarquía davídica². E. W. Hengstenberg propuso una división diferente que reconoce el Salmo 127 como el salmo central rodeado por cuatro grupos de salmos (120-23; 124-26; 128-31; y 132-34) cada uno de los cuales contiene el nombre divino 12 veces³.

En el Salmo 120, un compositor desconocido pide a Yahweh protección contra los que quieren provocar la guerra (véase Salmo 42). Este salmo se ha clasificado como un lamento individual que anticipa el agradecimiento⁴.

"Aparte de la última cláusula del versículo 1, no hay una sola nota alegre en todo el Salmo 120"⁵.

¹*Middoth* 2:5. La Mishná es un comentario judío, y el Período del Segundo Templo se remonta desde la reconstrucción del templo en tiempos de Esdras hasta su destrucción por los romanos en 70 d. C.

²Erich Zenger, "The Composition and Theology of the Fifth Book of Psalms: Psalms 107—145," *Journal for the Study of the Old Testament* 80 (1998):92.

³E. W. Hengstenberg, *Commentary on the Psalms*, 3:409.

⁴Leslie C. Allen, *Psalms 101—150*, pp. 147-48.

⁵Armerding, p. 134.

1. La liberación de Yahweh de los mentirosos 120:1-2

El salmista declaró que había orado a Yahweh para que lo librara de los mentirosos y que Él le había concedido su petición.

"La ayuda de Dios es oportuna; llega cuando la necesitamos"¹.

"Los labios son suaves; pero cuando son labios mentirosos, succionan la vida del carácter y son tan mortíferos como las navajas"².

"Después de más de cincuenta años de ministerio, estoy convencido de que la mayoría de los problemas en las familias y las iglesias son causados por cristianos profesos que no tienen una relación real y vital con Jesucristo. No son humildes pacificadores, sino arrogantes alborotadores"³.

2. La destrucción de los mentirosos por Yahweh 120:3-4

El autor preguntó al mentiroso qué le ocurriría, y luego respondió a su propia pregunta. Yahweh lo destruiría como un guerrero que dispara flechas a un enemigo o como el fuego devora una retama seca.

"Su ira [la del SEÑOR] es comparada con carbones encendidos de enebro, que no arden ni crepitan, como espinas debajo de una olla, que tienen un calor vehemente, y mantienen el fuego mucho tiempo aun cuando parece que se han apagado"⁴.

3. Los devaneos de Yahweh con los mentirosos 120:5-7

El poeta se lamentaba de tener que seguir conviviendo con gente como los mentirosos, que no cesan de suscitar contiendas (vv. 5-6). Mesec era una nación bárbara situada al norte de Israel, junto al Mar Negro, en Asia Menor (véase Génesis 10:2; Ezequiel 38:2; 39:1-2). Cedar, en el norte de Arabia, era el hogar de los nómadas ismaelitas que acosaban periódicamente a los israelitas (Génesis 25:13; Isaías 21:16-17; Jeremías 2:10; Ezequiel 27:21).

¹R. Mayhew, citado en Spurgeon, 2:219.

²Spurgeon, 2:220.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 335.

⁴Henry, p. 715. Cf. Jamieson, entre otros, p. 453.

Estas personas representaban el tipo de individuos que rodeaban al autor, es decir, paganos mentirosos y bárbaros hostiles. Parecían estar siempre tras la guerra, pero el salmista quería vivir en paz.

"Si el 'yo' del salmo es Israel personificado, estos dos nombres resumirían el mundo gentil, lejano y cercano, en el que Israel está disperso. De lo contrario, a menos que se modifique el texto, habrá que tomarlos como nombres figurativos del salmista para la sociedad extranjera en la que se encuentra: tan extranjera como los pueblos más remotos y tan implacable como sus parientes árabes (véase Génesis 16:12; 25:13)"¹.

El antagonismo continuo de las personas que provocan problemas diciendo mentiras, y de otras maneras, lleva a los piadosos a orar para que el SEÑOR se ocupe de ellos. La voluntad de Dios es que las personas vivan en paz unas con otras (Mateo 5:9; 2 Corintios 13:11, etc.).

SALMO 121

Este salmo de confianza dirigía los pensamientos del peregrino hacia Yahweh como su fuente de ayuda (véase Salmo 23). Da la seguridad de que el Custodio de Israel mantendrá una supervisión atenta y protegerá a Su pueblo.

1. La fuente de la ayuda 121:1-2

El salmista levantó los ojos hacia las colinas que rodean el monte Sión mientras viajaba a una fiesta allí, evidentemente desde alguna parte topográficamente baja de Canaán. Mientras lo hacía, reflexionaba retóricamente sobre la fuente de su ayuda. También se recordó a sí mismo que su ayuda era Yahweh, que había hecho aquellas colinas, junto con todo el cielo y la tierra (véase 124:8). Este era el Dios al que viajaba para adorar en el templo del monte Sión.

Otra interpretación toma todo el versículo 1 como una pregunta: "¿Alzaré mis ojos a los montes, de donde viene mi socorro?"

"¿Viene de allí mi ayuda? ¿Dependeré de los poderes de la tierra, de la fuerza de los príncipes que levantan la cabeza hacia

¹Kidner, *Psalms 73—150*, p. 431.

el cielo? No; nunca espero ayuda de ellos; solo confío en Dios"¹.

Esta lectura no ha sido del agrado de la mayoría de los traductores de este versículo.

2. La seguridad de la ayuda 121:3-8

121:3-4 Permitir que el pie resbale era una imagen apropiada que representaba a un peregrino que caminaba hacia el templo por un terreno a veces traicionero. La imagen significa que Yahweh mantendría a Su pueblo estable y recto en su forma de vida. A pesar de que los viajeros a veces viajaban de noche, Dios nunca dejaría de velar por Sus adoradores.

"A menos que el salmista se dirija a un observador (obsérvense las formas de segunda persona del singular en los vv. 3-8), parece que hay dos o tres interlocutores representados en el salmo, dependiendo de cómo se tome el v. 3. La traducción [en la Biblia NET2] supone que el hablante uno habla en los vv. 1-2, que el hablante dos le responde con una oración en el v. 3 (esto supone que los verbos son verdaderos jusivos de oración), y que el hablante tres responde con palabras de seguridad en los vv. 4-8. Si los verbos del v. 3 se toman como un uso retórico del jusivo, entonces hay dos hablantes. Los versículos 3-8 son la respuesta del segundo a las palabras del primero"².

121:5-6 Yahweh protegería a Su pueblo como un cuidador de animales protege a su carga. Los protegería de las influencias hostiles que el ardiente sol palestino representaba. No permitiría que el peligro los alcanzara ni de día ni de noche. Tal vez el autor pensó en el sol golpeando con calor (como en una gran sequía u ola de calor, que ahora se sabe que está asociada con la

¹Henry, p. 715.

²The NET2 Bible nota sobre el Salmo 121:1.

erupción solar), y la luna golpeando con frío y humedad (como durante una gran tormenta de nieve o de hielo)¹.

"Todos los versículos, excepto el 6, emplean la palabra hebrea *shamar* [traducida como "ayuda", "vigilar", "proteger" y "guardar"] para enfatizar esta idea de la tutela de Dios"².

121:7-8 Yahweh es el Protector de Su pueblo. Él guarda sus vidas de toda influencia maligna (véase Judas 24-25). Él los protege cuando salen al exterior y cuando regresan al interior, es decir, siempre. Además, les protegerá para siempre.

"¿Acaso los creyentes nunca sufrieron una insolación ni cayeron en manos de bandidos? Es evidente que, aunque el salmo habla de esa protección general, el peregrino debe entender que todo lo que invade su vida está bajo el cuidado vigilante y la providencia de Dios. El espíritu del salmo es evocar la confianza en Yahweh, el Guardián del peregrino, y el Guardián de Israel, el Hacedor del cielo y de la tierra. A menudo, las cosas que suceden en la vida del peregrino no serían su elección. Pero el salmo no apunta en esta dirección. La dirección es hacia arriba, hacia Dios. El creyente debe reconocer que la vida es un don de Dios, el Dador de la vida. El peregrino puede descansar con confianza, sabiendo que la gloria de Dios prevalecerá, y que la justicia... y la rectitud... gobernarán en última instancia"³.

"Nadie está tan seguro como aquellos a quienes Dios guarda; nadie está tan en peligro como el que está seguro de sí mismo"⁴.

¹Henry, p. 715.

²Yates, p. 541.

³David G. Barker, "'The Lord Watches over You': A Pilgrimage Reading of Psalm 121," *Bibliotheca Sacra* 152:606 (April-June 1995):180-81.

⁴Spurgeon, 2:224.

Este salmo es un reconfortante recordatorio de la protección continua de Yahweh frente a todo tipo de daños y peligros. Es especialmente apropiado para que los viajeros recuerden que Él vela por ellos.

"A pesar de los peligros de su peregrinación, el creyente puede confiar en el Señor. Ni Dios es demasiado grande para preocuparse, ni el pueblo de Dios es demasiado insignificante para ser tenido en cuenta. Este salmo tranquilo reflexiona sobre Dios, que apacigua la ansiedad del corazón del peregrino, que vela por él con la dulzura de un pastor y la vigilancia de un guardián, y que bendice atentamente sus rutinas diarias"¹.

SALMO 122

En este breve salmo de Sión, David habla de su alegría al subir al templo para adorar a Yahweh. Exhortó a los israelitas a orar por la seguridad de Jerusalén para que esta bendición continuara. Tal condición (es decir, un estado pacífico) glorificaría a Yahweh, además de beneficiar a Su pueblo. David escribió otros tres salmos de ascensión (Salmos 124, 131 y 133).

1. Alegre anticipación de la adoración 122:1-2

David relató lo feliz que se sentía cuando llegaba la hora de adorar a Yahweh en el santuario de Jerusalén. Era un gran privilegio estar dentro de las puertas de la ciudad que Yahweh había elegido como el lugar donde se reuniría con Su pueblo.

2. Condición privilegiada de Jerusalén 122:3-5

Yahweh había bendecido a Jerusalén dándole una población numerosa y compacta. La designó centro de la vida nacional y de la adoración de Israel, a la que acudían personas de todas las tribus en ocasiones festivas. También viajaban allí para recibir los veredictos judiciales del rey justo, que Yahweh había provisto para Su pueblo.

¹Barker, p. 181.

3. Oración por la paz en Jerusalén 122:6-7

David pidió a los israelitas que pidieran a Yahweh que mantuviera a Jerusalén (lit. "fundamento de la paz") en paz. Debían orar por la prosperidad de todos los que querían preservar Jerusalén como el importante centro que era. También debían orar por la paz y la prosperidad de todos los que vivían en la ciudad. El propio David oraba por la población. Buscaba el bienestar de Jerusalén principalmente porque en ella se encontraba el santuario de Yahweh.

"Jerusalén es y seguirá siendo el corazón de todo Israel, tan cierto como que Yahweh, que tiene allí Su casa, es el Dios de todo Israel"¹.

El pueblo de Dios debe orar por el bienestar y la continuidad de los lugares que son centros de adoración y obra de Dios en el mundo.

SALMO 123

El compositor de este cuarto salmo de ascensión expresó su dependencia de Yahweh y le pidió gracia, ya que los enemigos de Israel la ridiculizaban por su confianza en Yahweh. Este salmo es una combinación de lamento individual y comunitario.

1. Dependencia en el SEÑOR 123:1-2

El autor miró al Soberano del universo y oró para que enviara la liberación desde Su trono celestial. Tomó una postura humilde al hacer su petición, comparándose con un siervo que solo puede esperar a que su amo actúe.

"Un viajero dice: 'He visto una buena ilustración de este pasaje en la casa de un caballero en Damasco. Los orientales no hablan tanto ni tan deprisa como los occidentales, y una señal con la mano es a menudo la única instrucción que se da a los sirvientes'"².

¹Delitzsch, 3:279.

²Michael de Montaigne, citado en Spurgeon, 2:227.

2. Deseo de gracia 123:3-4

Los israelitas necesitaban más gracia, porque sus vecinos paganos, que llevaban una vida cómoda, se burlaban de ellos por su confianza en Yahweh.

Es apropiado solicitar una capacitación divina adicional para soportar las críticas y burlas de los incrédulos que ridiculizan la fe en Dios. Sin embargo, debemos mantener una actitud realista de dependencia de Dios mientras le presentamos nuestra petición, y esperar a que nos la conceda.

SALMO 124

David alabó a Yahweh por no permitir que las naciones paganas que rodeaban a Israel derrotaran y asimularan al pueblo de Dios. Se trata de un salmo de alabanza declarativa.

1. La protección de Yahweh sobre Su pueblo 124:1-5

David recordó al pueblo que Yahweh había estado de su lado en las batallas que podrían haber provocado la extinción de Israel. De no haber sido así, habrían perecido. Utilizó varias imágenes gráficas para describir la aniquilación total del pueblo elegido. Los enemigos de Israel la habían atacado con ferocidad muchas veces a lo largo de su historia.

2. Alabanza por la protección de Yahweh 124:6-8

A continuación, David alabó a Yahweh por no permitir que los enemigos de Israel la despedazaran como un animal feroz despedaza a su presa. "Bendito sea Yahweh" (v. 6) significa: Lo reconozco como fuente de bendiciones (véase 103:2). Israel había escapado como un pájaro que vuela libre cuando le liberan de la trampa que lo había atrapado. El ayudante de Israel era Yahweh, y no un libertador humano (véase 121:8). Él es el Creador del cielo y de la tierra (véase 115:15; 121:2), el más fuerte de todos los libertadores.

"Cuando se usa el 'nombre' del Señor en lugar del simple término 'Señor' [v.8], el objetivo es incluir en un solo término toda la maravillosa revelación de Su poderoso poder de ayuda

que el Señor ha demostrado tan ampliamente en el curso de la historia de Su pueblo"¹.

Tanto este salmo como el 121 conmemoran la protección de Yahweh a los israelitas. El Salmo 121 es más personal e individualista en su perspectiva, mientras que este es más nacional y corporativo: un canto de agradecimiento comunitario. La preservación del pueblo de Yahweh es un tema adecuado para la alabanza en ambos sentidos. Los judíos han sufrido el antisemitismo durante siglos, pero su Dios ha preservado fielmente a Su pueblo elegido hasta nuestros días.

SALMO 125

El salmista alabó al Señor por la seguridad de los creyentes en su salvación y porque Él evitará que la tentación los abruma. Sin embargo, advirtió al pueblo de Dios que siguiera fielmente a Yahweh o perdería Su bendición por vivir como lo hacen los incrédulos. Este salmo de ascensión es un canto comunitario de confianza y un lamento comunitario². Algunos lo llaman salmo de confianza y/o salmo de Sión.

1. La seguridad del pueblo de Yahweh 125:1-3

Los creyentes en Yahweh están tan seguros en su posición como la montaña que el SEÑOR había elegido y establecido como Su especial morada (véase Romanos 8:31-39). El SEÑOR rodea siempre a Su pueblo como un ejército protector que impide que fuerzas abrumadoras lo derroten (véase 1 Corintios 10:13).

"El monte Sión no es el pico más alto de la cadena montañosa que rodea Jerusalén. Al este se encuentra el Monte de los Olivos, al norte el Monte Scopus, al oeste y al sur hay otras colinas, todas ellas más altas que el Monte Sión. Rodeado de montañas, el monte Sión era seguro, por su defensividad natural. Por eso el salmista compara al Señor con las colinas que rodean Jerusalén y al pueblo con el monte Sión"³.

¹Leupold, p. 883.

²Dahood, 3:214.

³VanGemeren, p. 788.

El SEÑOR prometió no permitir que las autoridades malvadas vencieran totalmente a las justas. Yahweh sí permitió que los vecinos extranjeros de Israel lo oprimieran y dominaran durante períodos de su historia. Sin embargo, el versículo 3 promete que nunca derrotarían total y definitivamente a Israel. Los traductores de la NIV tradujeron la última parte del versículo 3, "Porque entonces los justos podrían usar sus manos para hacer el mal".

2. Las opciones ante el pueblo de Yahweh 125:4-5

Sin embargo, a pesar de que el pueblo del Señor está seguro, tienen una opción en cuanto a cómo van a vivir. Pueden ser fieles al Señor, o alejarse de Él y vivir vidas pecaminosas. En el versículo 4, el salmista pide a Yahweh que bendiga a aquellos de Su pueblo que hacen el bien y permanecen rectos en sus actitudes y afectos.

"Oh hermanos, lo bueno que hay en nosotros es Dios en nosotros"¹.

En el versículo 5, el salmista advirtió que los creyentes que no siguieran fielmente al SEÑOR sufrirían un destino similar al de los malvados. Dejarían de disfrutar de los privilegios de la comunión íntima con Él. Para Israel, esto significaba el destierro y el cautiverio como castigo final. Sin embargo, Israel nunca dejaría de ser Su pueblo (vv. 1-3). El salmista concluyó orando por la paz de Israel, que en el contexto requería caminar con Yahweh.

"La vida de fe no es fácil, pero la vida de incredulidad es mucho más dura, en esta vida y en la venidera"².

Este salmo hace una distinción que resulta obvia en la historia de Israel. El Nuevo Testamento enseña que estos principios se aplican también a los cristianos. Aquellos que confían en el Señor están eternamente seguros, pero pueden elegir seguirle fielmente y experimentar Su bendición, o alejarse de Él y sufrir Su disciplina.

¹Charles Stanford, citado en Spurgeon, 2:232.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 344.

SALMO 126

Este salmo de lamento comunitario de ascensión parece datar de la época de Esdras y Nehemías, cuando los israelitas regresaron del cautiverio babilónico. El autor se alegró del regreso de los israelitas a la tierra (en algún momento después del 538 a.C.), pero oró por una restauración completa. Este salmo también podría llamarse salmo de Sión.

"El salmo es una nota de fuerte consuelo y aliento. Siempre será atesorado por aquellos que han conocido la adversidad, pero que en medio de ella han echado su carga sobre el Señor"¹.

El 3 de febrero de 2002, en un vuelo a Newark desde Chicago, me senté frente a una joven judía. Antes de que despegáramos, leyó en un libro que, según vi, estaba impreso en hebreo y oró. Más tarde le pregunté qué había orado. Me dijo que era una oración especial antes de volar. Pensé que podría haber sido un salmo de ascensión, ¡ya que ella estaba ascendiendo!

1. Alabanzas por el regreso 126:1-3

El salmista recuerda las impresiones iniciales tras el regreso a la tierra, que Yahweh había hecho posible. Los cautivos que habían regresado se sentían como si estuvieran soñando que estaban de vuelta en su patria. Evidentemente, no esperaban verla. Estaban contentos y alababan a Yahweh por Su bondad para con ellos mientras hablaban con los no israelitas.

2. Petición de restauración completa 126:4

Los arroyos del sur de Israel, en el Neguev, se secan en los secos meses de verano, pero se convierten en furiosos torrentes durante la estación de las lluvias. El salmista usó estos arroyos como una figura de lo que las carreteras de Babilonia podrían llegar a ser con la bendición adicional del SEÑOR. Podrían inundarse de viajeros que regresaran a la tierra que el Señor quería que Su pueblo escogido ocupara.

¹Leupold, p. 887.

3. Expectativas de riqueza futura 126:5-6

Para los exiliados retornados, la agricultura era una actividad penosa, ya que la tierra se había vuelto dura y salvaje porque nadie la había cultivado. Sin embargo, el agricultor que trabajaba duro podía esperar una rica cosecha en el futuro. La alegría futura sustituiría al llanto presente. Sin duda, el salmista utilizó esta terminología para representar la restauración de la nación, así como la restauración de sus cosechas. Así se desprende de los versículos anteriores. Lo que quería decir era que, aunque a los judíos que habían regresado les costó mucho restablecer la vida y las instituciones del judaísmo, podían anticipar que Yahweh recompensaría su labor. Era tan cierto como que la cosecha sigue a la siembra (véase Gálatas 6:7).

"La Iglesia no solo debe guardar esta semilla en el alfolí para los que vienen a pedirla, sino que debe enviar a sus sembradores a echarla entre los que ignoran su valor o son demasiado indiferentes para pedirla de sus manos. No debe sentarse a llorar porque los hombres no la solicitan, sino que debe salir y llevar la preciosa semilla a los renuentes, a los descuidados, a los prejuiciosos y a los despilfarradores"¹.

El entusiasmo y el éxito iniciales que experimentan quienes buscan honrar al SEÑOR deben continuar, aunque el trabajo sea lento, duro y desalentador. El pueblo de Dios puede esperar con esperanza una cosecha gratificante en el futuro si persevera fielmente en la realización de la obra que Él ha ordenado (véase Mateo 13:1-8, 18-23; Gálatas 6:9).

SALMO 127

Salomón habló de la bendición de Yahweh en la vida familiar en este salmo de ascensión que es también un salmo sapiencial. La confianza en el SEÑOR produce beneficios domésticos que el trabajo duro por sí solo no puede dar. Este salmo, y el siguiente, son buenos para leer cuando tu familia te pone los nervios de punta². Delitzsch tituló este salmo "todo depende de la

¹Edwin Sidney, citado en Spurgeon, 2:237.

²*The Nelson ...*, p. 940.

bendición de Dios"¹. McGee escribió que "todo depende de la bendición de Dios" es un antiguo proverbio alemán².

1. La futilidad del trabajo sin fe 127:1-2

Estos versículos recuerdan el espíritu del Eclesiastés con su énfasis en la futilidad. Es insensato, frustrante e inútil intentar proyectos sin buscar la bendición de Yahweh. Esto se aplica a la construcción de una casa y la construcción de un hogar.

"... los hijos y las hijas construyen un hogar, o constituyen una *familia*, tanto y tan realmente como las piedras y la madera constituyen un *edificio*"³.

Buscar la bendición de Yahweh también se aplica a la tarea mucho más amplia de defender una ciudad. Trabajar duro durante muchas horas solo produce cansancio. Por el contrario, los que confían en Yahweh -"Su amado" (v. 2)- experimentan descanso. Salomón no menospreciaba el trabajo duro, sino que abogaba por la dependencia de Yahweh mientras se trabaja. Se dice que Benjamín Franklin dijo:

"He vivido mucho tiempo (ochenta y un años); y cuanto más vivo, más pruebas convincentes veo de esta verdad, de que Dios gobierna en los asuntos del hombre. ... por lo tanto, solicito permiso para proponer que, en lo sucesivo, se recen oraciones en esta asamblea, implorando la asistencia del Cielo y Su bendición en nuestras deliberaciones, todas las mañanas antes de proceder a tratar los asuntos; y que se pida a uno o más de los clérigos de esta ciudad que oficien ese servicio"⁴.

2. Las bendiciones providenciales de Yahweh 127:3-5

La locura de trabajar todo el tiempo y no confiar en el Señor debería ser obvia cuando uno considera que mucho de lo que disfrutamos no viene de trabajar duro. Muchas de las mejores bendiciones de la vida vienen como regalos, no ganados, de Dios. Los hijos son uno de estos grandes regalos.

¹Delitzsch, 3:291.

²McGee, 2:856.

³Adam Clarke, citado en Spurgeon, 2:239.

⁴Benjamin Franklin, citado en *ibid.*, 2:239, 240. Se omite la división de párrafos.

Dios se los da a una pareja, o se los niega, como Él quiera, independientemente de cuánto se esfuercen los esposos por obtenerlos. Bajo la economía mosaica, Yahweh prometió bendecir a los piadosos con hijos (Deuteronomio 28:4), pero no hizo tal promesa a los cristianos. Por lo tanto, es un error concluir que cuantos más hijos tenga una pareja cristiana, más piadosa es.

En tiempos de Salomón, los hijos adultos cuidaban normalmente de sus padres en la vejez. Los defendían mientras los padres se volvían cada vez más dependientes y vulnerables. Eso es lo que Salomón evidentemente tenía en mente en los versículos 4 y 5. Los niños (hijos) pueden ser una defensa para sus padres de los enemigos exteriores e interiores como las flechas defienden contra los invasores que atacan.

"Bien llama David *flechas* a los hijos; porque si son bien criados, disparan contra los enemigos de sus padres [*sic* padres]; y si son mal criados, disparan contra sus padres"¹.

Negociar en la puerta (v. 5) ilustra la defensa contra los enemigos que intentarían robar a los indefensos mediante maniobras legales y, por tanto, avergonzarlos. Así, los hijos pueden ser una especie de póliza de seguro, pero no una que alguien pueda esforzarse en comprar. Son un don de Dios.

"Muchos niños hacen muchas oraciones, y muchas oraciones traen mucha bendición"².

Los piadosos deben reconocer que las personas nunca se hacen a sí mismas. Todo lo que poseemos se lo debemos, en última instancia, a la providencia de Dios. En consecuencia, debemos evitar la trampa de depender totalmente de nosotros mismos para todo lo que necesitamos en la vida. Por el contrario, debemos confiar en Dios mientras trabajamos y reconocer Sus buenos dones.

"Ningún sacrificio humano o trabajo puede lograr mucho a menos que la bendición de Dios esté sobre Su pueblo"³.

"Este salmo se ha utilizado en varias ocasiones importantes. Se utilizó en la investidura del Presidente Eisenhower. Se

¹Henry Smith, citado en *ibid.*, 2:242.

²German proverb, citado en *ibid.*

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 346.

utilizaron dos Biblias. Una de ellas era la Biblia de George Washington, y se abrió en el Salmo 127"¹.

SALMO 128

En este salmo didáctico de ascenso a la sabiduría, el autor se regocijaba en las bendiciones del SEÑOR. Repasó las bendiciones recibidas anteriormente y luego oró por bendiciones mayores (véase Números 6:24-26). Algunos lo clasifican también como un salmo de Sión.

"Mientras que el Salmo 127 mostraba cómo todas las bendiciones son solo atribuibles a Dios, este salmo muestra la responsabilidad que recae sobre el hombre si quiere participar de las ricas bendiciones de Dios"².

"De una forma u otra, la palabra 'bendecir' se utiliza cuatro veces, pero es la traducción de dos palabras hebreas diferentes. En los versículos 1-2, es la palabra *asher*, que a menudo se traduce como 'feliz' (Génesis 30:12-13), y en los versículos 4-5, es *barak*, que significa 'bendito del Señor'"³.

"El capítulo 8 de Zacarías es prácticamente un comentario de este Salmo"⁴.

1. Un resumen de la bendición 128:1

Todo el que teme a Yahweh y obedece Sus preceptos goza de alguna bendición de Su buena mano.

2. Algunas bendiciones específicas 128:2-4

El trabajo de la persona que teme y obedece a Yahweh será productivo. Le producirá alegría y bienestar (v. 2; véase 127:1-2). La esposa de tal hombre también será fructífera. En Israel había viñas por todas partes, y la producción de uvas era una de sus principales industrias. La implicación de

¹McGee, 2:856.

²Leupold, p. 895.

³Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 348.

⁴Jamieson, entre otros, p. 454.

esta afirmación es que la esposa tendría hijos. Del mismo modo, los hijos de los piadosos harían contribuciones beneficiosas, simbolizadas por las aceitunas, otro de los cultivos más importantes de Israel. El salmista imaginó a la familia reunida en torno a la mesa (v. 3).

"Antes de la caída, el Paraíso era el hogar del hombre; desde la caída, el hogar es su Paraíso"¹.

El versículo 4 con el versículo 1 enmarcan el pensamiento de los versículos 2 y 3.

3. Súplicas específicas de bendición 128:5-6

El salmista ofrece una oración general por el futuro de sus lectores y, a continuación, especifica bendiciones particulares, siguiendo la forma que utilizó en los versículos 1-4. La petición relacionada con ver prosperar a Jerusalén todos los días es apropiada en un salmo de ascensión. En última instancia, la prosperidad de la ciudad se extendería a todas las familias de la nación. Ver a los nietos también expresa la bendición continua de Dios durante muchos años.

"¡De novios a abuelos en solo seis versos! ¡Cómo pasa el tiempo! Tres generaciones están representadas en el salmo, y todas ellas caminando con el Señor"².

"Lutero lo llamó 'Canción Matrimonial'"³.

Este salmo vincula bellamente familia y nación en el pensamiento del israelita peregrino que viajó con su familia a Jerusalén para una fiesta nacional. Es un recordatorio de la importancia de la bendición de Yahweh sobre el hogar y la nación, que son mutuamente dependientes. Las familias y las naciones solo pueden tener éxito con la bendición de Dios.

SALMO 129

Yahweh había liberado a Israel de sus enemigos. El salmista le alabó por haberlo hecho, y luego le pidió que siguiera haciéndolo, en este salmo de

¹Augustus William Hare, citado en Spurgeon, 2:245.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 349.

³McGee, 2:857.

confianza comunitaria. Otros lo han llamado salmo de confianza, con sus raíces en los salmos de lamento¹. También contiene alguna imprecación.

1. Un homenaje a la liberación pasada 129:1-4

129:1-2 Este salmo comienza, como el Salmo 124, pidiendo a los israelitas peregrinos que hablen en nombre de la nación. El autor instó al pueblo a reconocer que Yahweh había permitido a Israel sobrevivir a las muchas persecuciones que había sufrido a lo largo de su historia. Israel había pasado su "juventud" (v. 2) en la esclavitud egipcia.

129:3-4 Los enemigos de Israel habían, por así decirlo, arado surcos profundos en la espalda de Israel. Esta es una vívida figura retórica, especialmente para una nación agrícola como lo era Israel. Representa la tierra como un ser humano. Sin embargo, el justo Yahweh le había cortado las cuerdas a los opresores de Israel. Las cuerdas del versículo 4 pueden representar las riendas que usó el labrador del versículo 3, o simplemente las cosas que ataban a Israel.

"Dios nunca ha usado una nación para castigar a Su Israel sin destruir esa nación cuando los castigos han llegado a su fin: Él odia a los que dañan a Su pueblo aunque permite que su odio triunfe por un tiempo para Su propio propósito"².

2. Una petición de liberación futura 129:5-8

El salmista animaba a los peregrinos israelitas a orar por la liberación continua de su nación. La mención de Sión, destino del peregrino, recordaba el lugar donde moraba Yahweh, que era el lugar más importante de Israel. Los que odiaban Sión odiaban a Yahweh y se ponían en su contra (véase Jueces 5:31). En los tejados planos de las casas de los israelitas solían caer semillas de hierba y maleza, pero no prosperaban mucho tiempo porque tenían poca tierra en la que echar raíces. En Israel era costumbre saludar a

¹Por ejemplo, *The Nelson ...*, p. 1013.

²Spurgeon, 2:247.

alguien deseándole la bendición de Yahweh (véase Rut 2:4). Sin embargo, el salmista oró para que los enemigos de Israel no recibieran tal saludo.

El pueblo de Dios debe agradecerle con esmero las liberaciones pasadas, pero también debe seguir orando por Su salvaguardia en el futuro, ya que sus enemigos seguirán oponiéndose a él e incluso oprimiéndolo.

SALMO 130

El poeta lanzó un grito pidiendo a Yahweh, su Señor (Adonai), que tuviera piedad de Su pueblo, y animó a sus compatriotas israelitas a esperar a que el SEÑOR los librara. Se trata de uno de los salmos penitenciales, además de un lamento individual y un salmo de ascensión.

"Ningún otro salmo expresa tan bien lo malo que es el pecado. Al mismo tiempo... el salmo tiene un énfasis claramente evangélico"¹.

1. Un grito desesperado de misericordia 130:1-2

El autor se sentía al límite de sus recursos: al final de la cuerda (véase 30:2-3; 71:20)². "Desde lo más profundo" subraya la urgencia de su petición. La situación concreta a la que se enfrentaba es desconocida, pero a la vista del versículo 8 puede haber sido la opresión de un enemigo.

"Los lugares profundos engendran profunda devoción. Las profundidades de la seriedad son agitadas por las profundidades de la tribulación"³.

2. Una fuerte expresión de confianza 130:3-4

El salmista se dio cuenta de que si el SEÑOR diera a la gente lo que se merece, nadie podría sobrevivir. "Tener en cuenta las ofensas" significa llevar un registro de ellas y responsabilizar al pecador de cada una. Afortunadamente Yahweh perdona. No lleva la cuenta de todos los pecados ni impone castigos por ellos. El salmista estaba hablando de cómo trata

¹Leupold, p. 902.

²Véase Delitzsch, 3:302.

³Spurgeon, 2:249.

Yahweh a Su pueblo redimido. La consecuencia del perdón de Dios debería ser que Su pueblo perdonado le temiera. Temer al Señor, un término que en el Antiguo Testamento significa prácticamente confiar en Él, se manifiesta en la obediencia y la adoración.

"En la Biblia, esto [temer a Yahweh] no se refiere tanto a tener 'miedo' de Dios como a comprometerse de todo corazón con él"¹.

"Si tomas en serio la culpa del pecado, tomarás en serio la gracia del perdón"².

3. Una decisión deliberada de confiar 130:5-8

130:5-6 El autor se propuso seguir esperando a que Yahweh le librara mientras reflexionaba sobre el perdón de Dios.

"Esperando, estudiamos la Palabra, creemos la Palabra, confiamos en la Palabra, y vivimos de la Palabra; y todo porque es 'Su Palabra': la Palabra de Aquel que nunca habla en vano. La Palabra de Jehová es un terreno firme en el que descansa el alma que espera"³.

El salmista se comparaba a sí mismo con un guardia de turno a altas horas de la noche. Solo podía esperar a la luz de la mañana, cuando alguien le relevaría y todo lo que ahora estaba oscuro se aclararía.

"En el año 1830, en la noche que precedió al primero de agosto, día en que los esclavos de nuestras colonias antillanas iban a obtener la libertad que se les había prometido, muchos de ellos, según se nos dice, no se acostaron. Miles y decenas de miles de ellos se reunieron en sus lugares de adoración, dedicándose a sus deberes devocionales y cantando alabanzas a Dios,

¹Timothy Keller, *Counterfeit Gods*, p. 13.

²Wiersbe, p. 351.

³Spurgeon, 2:252.

esperando el primer rayo de luz de la mañana de aquel día en que iban a ser libres"¹.

130:7-8 El pueblo de Dios debe poner su confianza en Yahweh en su presente angustia, porque Él es leal en Su amor y finalmente dará la redención completa. La liberación definitiva estaba asegurada en el futuro y esta debía ser la base de la confianza de los israelitas.

Hoy, los santos redimidos de Dios también pueden llamarle desde lo más profundo de su aflicción. Podemos encontrar aliento en el hecho de que Dios nos ha perdonado todos los pecados pasados, presentes y futuros. Sin embargo, también podemos esperar nuestra plena y definitiva redención cuando le veamos. Hasta entonces, debemos confiar en Yahweh, nuestro Maestro, como un centinela que espera el amanecer de nuestro nuevo día, es decir, nuestra glorificación.

SALMO 131

En solo unas palabras, David habló de su humilde confianza en Yahweh y de su esperanza en Él. Estas declaraciones son notables para un rey poderoso. Se trata de un salmo individual de confianza que se convirtió en un salmo de ascensión.

"En este breve salmo, él [David] nos cuenta lo esencial de una vida que glorifica a Dios y cumple Su obra en la tierra"².

"Este salmo, de carácter modesto y reservado, es una de las grandes joyas del Salterio. Por su falta de pretensiones, es fácil que pase desapercibido. Sin embargo, arroja luz sobre una de las virtudes cristianas cardinales, que siempre está íntimamente ligada a la confianza, la virtud de la humildad. Es paralela a pasajes como Mateo 19:3 [*sic* 13-14]; Santiago 4:6; 1 Pedro 5:5"³.

¹T. W. Aveling, citado en *ibid.*

²Wiersbe, p. 352.

³Leupold, p. 907.

"Es uno de los salmos más breves de leer, pero uno de los más largos de aprender"¹.

1. Un modelo de humildad 131:1-2

131:1 David afirmó que no había sido orgulloso. El orgullo es esencialmente la creencia de que uno no necesita a Dios, sino que es autosuficiente. Las miradas altivas con los ojos delatan una actitud orgullosa, porque miran a los demás con un sentimiento de superioridad (véase 18:27; 101:5; Proverbios 6:17; 30:13). El orgullo también se manifiesta al tomar proyectos para los que uno no es capaz y pensar que puede con ellos. La persona orgullosa sobreestima sus propias capacidades, así como su propia importancia. La persona humilde, en cambio, tiene un entendimiento realista de sus capacidades y limitaciones (véase Romanos 12:3).

"El piadoso sabe que la verdadera piedad comienza en el 'corazón' que no es orgulloso (véase Proverbios 18:12), con ojos que no envidian (véase 18:27; 101:5; Proverbios 16:5), y con un andar por la vida (TM, 'no ando' para NIV, 'no me preocupo') que no está preocupado con 'grandezas' (véase Jeremías 45:5) y con logros ('maravillosos', es decir, 'difíciles' o 'arduos'; véase Deuteronomio 17:8; 30:11)"².

131:2 David había dejado de ser autosuficiente e impaciente. En lugar de buscar constantemente la auto gratificación, ahora descansaba en su porción de vida. La capacidad de descansar y estar tranquilo, en lugar de luchar por lo que queremos, es una señal de madurez y humildad.

"Él [David] no se impulsó, sino que se dejó sacar de su reclusión"³.

¹Spurgeon, 2:254.

²VanGemenen, p. 803. TM se refiere al Texto Masorético (versión) de la Biblia hebrea.

³Delitzsch, 3:305.

"... su alma, que por naturaleza es inquieta y ansiosa, se aquieta; no anhela el goce terrenal y el bien terrenal que Dios le dé, sino que se satisface en la comunión con Dios, encuentra plena satisfacción en Él, está satisfecha (saciada) en Él"¹.

"Los niños hebreos no solían ser destetados [v. 2] hasta los tres años"².

2. Un modelo de esperanza 131:3

David pidió a la nación de Israel que siguiera su ejemplo y descansara en la confianza de que Yahweh proveería lo que su pueblo necesitaba. Esta confianza dependiente es una necesidad que el pueblo de Dios nunca dejará de tener.

"La piedad reflejada en este salmo se opone directamente a la modernidad con su impulso hacia la independencia, la auto suficiencia y la autonomía. Cabe señalar que los salmos niegan la inclinación edípica de que solo puede haber libertad si se mata o se niega al dios-padre controlador y autoritario. El mito de la modernidad cree que la verdadera madurez consiste en liberarse de toda relación de dependencia. Pero cuando se cambia la metáfora de un padre duro y controlador a una madre que alimenta suavemente, es evidente que el objetivo humano no tiene por qué ser la ruptura, sino la confianza feliz"³.

Este salmo es una excelente exposición de lo que significa tener fe como un niño. *Podemos* confiar en Dios porque Él es quien es. *Debemos* confiar en Él porque somos quienes somos.

¹Ibid., 3:307.

²Jamieson, entre otros, p. 455.

³Brueggemann, p. 49.

SALMO 132

El autor de este Salmo dirigió a los israelitas orando para que Yahweh bendijera a Israel por el compromiso de David con "el Poderoso de Jacob" (véase Salmo 89).

"Por su énfasis en el templo y en la elección de Sión por parte de Dios, el salmo se clasifica aquí como Cantar de Sión. Los Cantos de Sión tienen mucho en común con los salmos de realeza, pues celebran las glorias asociadas a Jerusalén: el templo y la realeza. A diferencia de los salmos de realeza, los Cantos de Sión proclaman las glorias de Sión en términos universales y escatológicos ..."¹

Es el más largo de los cantos de ascensión y algunos lo consideran mesiánico. A la vista de su contenido, es posible que se compusiera para la dedicación del templo en tiempos de Salomón².

1. La oración para recordar a David 132:1-5

132:1 Este versículo expresa el tema del salmo. Es un grito a Dios para que se acuerde de las aflicciones que David experimentó por su deseo de glorificar a Yahweh encontrando un lugar adecuado para que habitara el arca de la alianza.

132:2-5 Concretamente, David sufrió molestias personales porque quería construir un templo para Yahweh (2 Samuel 7). Esto le llevó a realizar grandes sacrificios personales para preparar su construcción, a pesar de que Yahweh no le permitió construir el edificio él mismo. Su deseo de erigir un templo magnífico era un deseo de glorificar al Dios de Israel.

En el antiguo Cercano Oriente, la gente asociaba el esplendor de un templo con la grandeza de la deidad a la que honraba. Por eso David quería construir el templo más glorioso que pudiera. El deseo de David de construirle una casa a Yahweh tuvo como resultado la promesa de Yahweh de construirle a David una casa o dinastía. La oración del salmista para que

¹VanGemeren, p. 804.

²Leupold, p. 910.

Yahweh se acordara de David, entonces, implicaba que Él recordara y cumpliera Sus promesas a David.

"El primer devoto santo [es decir, una persona que hizo un voto a Dios] del que se tiene noticia fue Jacob, mencionado aquí en este texto [v. 2], a quien se llama por tanto el padre de los votos; y por este motivo algunos piensan que David menciona aquí a Dios bajo el título de 'el Dios poderoso de Jacob' más que a cualquier otro, a causa de su voto"¹.

2. La oración para bendecir a los descendientes de David **132:6-10**

132:6-8 El antecedente de "La hallamos" (v. 6) se refiere al arca (v. 8). Efrata es un antiguo nombre de la zona que rodea Belén (Génesis 35:16, 19; 48:7). Jaar se refiere evidentemente a Quiriat-jearim (Jearim es el plural de Jaar), la ciudad donde descansó el arca durante 20 años después de que los filisteos la devolvieran a los israelitas en tiempos de Samuel (1 Samuel 7:1-2). Evidentemente, algunos israelitas de Belén se enteraron de que el arca estaba en Quiriat-jearim y fueron allí a recuperarla. Desde allí, David llevó el arca a Jerusalén (2 Samuel 6)². (Esta es la única mención del arca del pacto en los salmos).

Los peregrinos israelitas que cantaban este salmo decidieron ir a adorar a Yahweh en el monte Sión: el lugar de Jerusalén donde descansaba el arca -al que aquí se hace referencia como el "estrado" de Dios (v. 7). Allí era donde Dios moraba de forma localizada entre Su pueblo. Era Su "trono" terrenal. Los peregrinos invocaban al SEÑOR para que se reuniera allí con ellos. Hablaban del "arca de Tu fortaleza" (v. 8) porque

¹Abraham Wright, citado en Spurgeon, 2:256.

²Para ver una propuesta sobre la relación del Salmo 132 con 1 Samuel 4-6 y 2 Samuel 6, consultar Aage Bentzen, "The Cultic Use of the Story of the Ark in Samuel," *Journal of Biblical Literature* 67 (1948):37-53.

representaba la fuerza de Yahweh en las batallas anteriores de Israel.

132:9-10 Los israelitas también pidieron a Yahweh que estableciera un grupo justo de sacerdotes entre ellos, y que permitiera que los piadosos de Israel se alegraran por Sus bendiciones. Pedían a Yahweh que recordara Sus promesas a David, Su rey ungido. En vista de estas peticiones, este salmo puede datar del regreso del exilio (véase v. 16; Zacarías 3:1-7).

3. Las promesas de Yahweh a David 132:11-18

132:11-12 Yahweh prometió a David (siendo el juramento un equivalente poético de una promesa segura) que levantaría una dinastía de descendientes de David que le seguirían en el trono de Israel (2 Samuel 7:12-16). Si eran fieles al Señor, Él les daría una sucesión ininterrumpida. Por supuesto, esto no sucedió, porque no todos los descendientes de David siguieron fielmente al Señor. Sin embargo, Dios preservó la dinastía de David como dijo que haría.

132:13-16 Yahweh también prometió hacer de Sión Su morada especial (2 Crónicas 6:6, 34-39). Dijo que la bendeciría dando alimento a los pobres, salvación a los sacerdotes (véase el v. 9) y alegría a los piadosos.

132:17-18 El "cuerno de David" (v. 17) que Yahweh prometió que brotaría se refiere a un gobernante que Él levantaría de entre los descendientes de David (véase Daniel 7:24; Lucas 1:69). La "lámpara" (v. 17) es el símbolo de un líder que ilumina y guía a su pueblo (véase 2 Samuel 21:17; 1 Reyes 11:36). Se refiere al Mesías, a quien Yahweh dijo que prepararía para David ("Mi ungido", v. 17).

"Puesto que, cuando un hombre moría sin hijos, su línea familiar se detenía, se decía que su lámpara se apagaba; por tanto, una lámpara simbolizaba la descendencia"¹.

¹Yates, p. 545.

En otras palabras, Yahweh prometió levantar a uno de los descendientes de David que derrotaría a sus enemigos. Esta promesa se cumplió parcialmente en algunos de los sucesores de David que le sucedieron en el trono de Israel, pero el Mesías la cumplirá en última instancia (véase Isaías 4:2; Jeremías 23:5; 33:15; Zacarías 3:18; 6:12).

"Una vez más, las promesas de Dios superan lo que se pedía"¹.

Este salmo de realeza debería animar al pueblo de Dios a creer que Él cumplirá Sus promesas, concretamente las promesas relativas al descendiente mesiánico de David y a su capital.

SALMO 133

Este salmo sapiencial es una descripción clásica de la belleza de la unidad y la fraternidad de los creyentes (véase Juan 17). Una característica inusual es que no menciona al Dios de Israel.

"El Salmo 133 refleja la capacidad de Israel para apreciar las alegrías comunes de la vida y atribuir las a la generosidad bien dispuesta de Yahweh"².

1. El deseo de la unidad 133:1

El salmista llamó a los israelitas a considerar la belleza de la unidad de los hermanos (véase Efesios 4:3). Dijo que es esencialmente buena y que es una condición agradable. Los hermanos en cuestión eran los creyentes de Israel. Era un pensamiento apropiado para los peregrinos que esperaban encontrarse pronto con otros fieles en Jerusalén.

2. Las descripciones de la unidad 133:2-3

133:2 El autor comparó la unidad fraternal con el aceite que Moisés derramó sobre la cabeza de Aarón cuando lo ungió como primer sumo sacerdote de Israel (Levítico 8:12). Ese aceite

¹Leupold, p. 916.

²Brueggemann, p. 48.

fluyó sobre su cabeza y su barba, y sobre el manto y el pectoral que llevaba los nombres de las 12 tribus israelitas. Así como el aceite consagrante lo cubría todo, la unidad entre los creyentes los hace aceptables a Dios como un reino de sacerdotes.

"La referencia específica a 'Aarón' no debe limitarse a él, ya que todo el sacerdocio fue ungido con aceite. Aquí Aarón es el 'jefe' del clan sacerdotal. Su nombre es representativo de todos los sacerdotes"¹.

"¿Es este hombre un creyente en Cristo? Entonces está en el único cuerpo, y debo darle un amor duradero. ¿Es uno de los más pobres, uno de los menos espirituales, uno de los menos amables? Entonces es como las faldas del vestido, y el amor de mi corazón debe caer incluso sobre él. El amor fraternal viene de la cabeza, pero cae a los pies. Su camino es hacia abajo. El amor a los hermanos es condescendiente con los hombres de condición humilde; no se envanece, sino que es humilde y manso. Esta no es una pequeña parte de su excelencia: el aceite no ungiría si no fluyera hacia abajo, ni el amor fraternal difundiría su bendición si no descendiera"².

133:3 El monte Hermón, al norte de Israel, era la montaña más alta del país. Como tal, disfrutaba de un rocío inusualmente abundante. El rocío era una gran bendición en la reseca tierra de Israel. Así como el rocío refrescaba y vigorizaba el monte Hermón, la bendición de la unidad entre los israelitas creyentes refrescaría y vigorizaría el monte Sión cuando se reunieran allí para la adoración.

¹VanGemenen, p. 816.

²Spurgeon, 2:261-62. División de párrafo omitida.

Cuando la unidad caracteriza a los creyentes, pueden realizar el trabajo sacerdotal con la aprobación divina, y pueden disfrutar de las bendiciones de Dios de refresco y fertilidad.

"A veces se elige, como el mejor remedio para preservar la paz, que los hermanos vivan separados y a distancia unos de otros; esto puede prevenir la enemistad y las disputas (Génesis xiii. 9), pero lo bueno y agradable es que los *hermanos vivan juntos* y así *vivan en unidad*, que *vivan como uno solo* (así lo leen algunos), como teniendo un solo corazón, una sola alma, un solo interés"¹.

"Un día existirá la unidad espiritual del pueblo de Dios que este poema describe"².

SALMO 134

Este último salmo peregrino pedía a los sacerdotes que servían a Yahweh en el templo que le alabasen y le pedía a Él que les bendijese.

1. Un llamado a los siervos de Yahweh para que lo alaben **134:1-2**

Los sacerdotes estaban de servicio las 24 horas del día en el templo. Servían como guardias y también ofrecían sacrificios y realizaban otras tareas sacerdotales durante las horas diurnas. El salmista les pedía que alabaran al Señor incluso por la noche.

"¿Es tu deber pasar la noche en vela? Entonces pasa la noche en adoración. No permitas que el tiempo de velar sea tiempo ocioso, tiempo perdido; sino que cuando otros estén dormitando y durmiendo, y tú estés necesariamente vigilante, sostén las alabanzas de la casa de Dios; que haya alabanza en Sión; ¡alabanza tanto de noche como de día!"³.

¹Henry, p. 720.

²*The Nelson ...*, p. 1016.

³Spurgeon, 2:263.

Levantar las manos en oración era una postura común que simbolizaba que el peticionario ofrecía alabanzas a Dios y recibía bendiciones de Él. Bendecir a Yahweh equivale a alabarle relatando Sus proezas¹.

2. Una oración para que Yahweh bendiga a Sus siervos 134:3

El peregrino pidió entonces a Yahweh que bendijera a Sus siervos nocturnos. La referencia al SEÑOR como Creador del cielo y de la tierra recuerda Su grandeza (véase 115:15; entre otros). Este versículo es también una conclusión apropiada de la colección de salmos de ascensión (Salmos 120-134).

SALMO 135

Este salmo de alabanza descriptiva "al estilo mosaico"² alaba a Yahweh por su grandeza y por bendecir a su pueblo. Al igual que el Salmo 134, pide a los sacerdotes que alaben a Yahweh.

"El estatus de los Salmos 135 y 136 en relación con los salmos del Gran Hallel ... en el judaísmo antiguo no está claro. Algunas autoridades judías incluyen los salmos 135 y 136 como parte de la colección de salmos 120-136, mientras que otras limitan los salmos del Gran Hallel a los 135-136, o incluso al salmo 136 por sí solo. Al igual que los Cantos de las Ascensiones, el Salmo 135 está relacionado con una de las grandes fiestas; pero no está nada claro en qué fiesta se cantaba"³.

"Cada versículo de este salmo se hace eco, cita o es citado por alguna otra parte de las Escrituras"⁴.

Como tal, no es solo Mosaico (que lleva las marcas de Moisés), sino mosaico (que ordena piezas de otros salmos para formar uno nuevo). Alexander

¹Leupold, p. 922.

²Delitzsch, 3:324.

³VanGemeren, pp. 818-19.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 455.

Maclaren lo describió como la colección de ciertas flores favoritas de varios otros arreglos florales para formar un nuevo ramo¹.

1. Llamado introductorio a la alabanza 135:1-3

Este salmo comienza y termina con "Alabad a Yahweh" (Aleluya; véase 104:35; 113:1; entre otros). El llamado se repite en el versículo 3. Los sacerdotes en particular deben alabarle porque Él es bueno y porque la alabanza es agradable (hermosa).

2. Motivo de alabanza 135:4-18

135:4-7 La soberanía de Yahweh, el Señor de Israel, es lo que suscita la alabanza del poeta en este salmo. Yahweh eligió a Israel como Su tesoro especial (véase Deuteronomio 7:6). También es más grande que todos los dioses paganos porque hace lo que le place (véase 115:3). Esto se hace evidente en Su control de la naturaleza.

Samuel Kinns escribió información fascinante sobre la gran cantidad de vapor de agua que se evapora de la superficie de la tierra, a la que el autor se refería en el versículo 7².

135:8-12 La soberanía del SEÑOR también queda clara en el control que Él ejerce sobre la historia de Israel. Él envió las plagas sobre Egipto, incluso hiriendo al primogénito del Faraón. También derrotó a muchos reyes y sometió a muchas naciones para dar a Israel la Tierra Prometida. Entre estos reyes destacan Sehón y Og (Números 21). Yahweh utiliza tanto la naturaleza (v. 7) como los milagros (vv. 8-9) para cumplir Su voluntad.

135:13-14 El SEÑOR eterno continuaría reivindicando a Su pueblo en Su soberanía debido a Su compasión.

135:15-18 En contraste con el Dios soberano de Israel, los ídolos de las naciones son impotentes (véase 115:4-8). Los versículos 15-

¹Véase Leupold, p. 923.

²Véase Samuel Kinns, citado en Spurgeon, 2:266-67.

18 ilustran el versículo 5 como los versículos 8-12 prueban el versículo 4.

"Cuando nuestros maestros filosóficos niegan que Dios haya hecho alguna revelación verbal de Sí mismo también confiesan que su dios es tonto"¹.

3. Llamado final a la alabanza 135:19-21

El salmo termina como empezó: con un llamado al pueblo de Dios para que le alabe. Especialmente desde Sión, los israelitas, los sacerdotes, los levitas y los piadosos deben alabar al Señor "que habita en Jerusalén" (v. 21).

Todos los siervos de Dios deberían alabar a Yahweh por Su soberanía, tal como la demuestra en la naturaleza y en la historia. En verdad, ¡no hay otro Dios como Él!

SALMO 136

Este salmo es probablemente el último de los salmos del Gran Hallel (Salmos 120-136), aunque algunos eruditos judíos lo consideraban el único salmo del Gran Hallel². Muchos estudiosos creen que los israelitas cantaban este salmo en Pascua, cuando celebraban el Éxodo. Otros salmos *hallel* son el 113-118 y el 146-150. Este salmo es único porque repite el mismo estribillo en cada versículo. Probablemente, los israelitas cantaban este salmo de forma antifonal: los líderes cantaban la primera parte de cada verso y el pueblo respondía con el estribillo. El contenido y la estructura básica son similares a los del Salmo 135: ambos recuerdan al Deuteronomio³. Con este canto, los israelitas alababan a Dios por Sus grandes obras y Su fidelidad eterna. Por eso es un salmo de alabanza descriptiva. Es bueno leerlo cuando necesitamos recordar la fidelidad de Dios.

¹Spurgeon, 2:269.

²Véase el debate sobre esta cuestión en la introducción al Salmo 135 más arriba.

³Delitzsch, 3:329.

1. Invitación a darle gracias a Dios 136:1-3

El salmista invita tres veces al pueblo a "dar gracias" a Dios. "Dar gracias" significa expresar gratitud públicamente (véase 35:18; 105:1; 122:4). Obsérvese que en estos tres versículos se mencionan los tres nombres principales de Dios: el SEÑOR (Yahweh), el Dios (Elohim) de los dioses y el Señor (Adonai) de los señores. El salmista no deja ninguna duda sobre quién debe ser el objeto del agradecimiento.

El estribillo aquí y en todo el salmo explica la razón para alabar a Dios. La palabra hebrea *hesed* se ha traducido como "fidelidad" (NASB), "amor" (NIV, TNIV, NEB, CEV, HCSB, M), "amor fiel" (NLT), "amor firme" (RSV, NRSV, ESV), "amor leal" (NET2), "bondad" (ASB; NASB, 1971 ed.; LB; DT) y "misericordia" (AV, NKJV; véase Efesios 2:4)¹. La repetición del estribillo en cada verso sirve para que el lector aplauda cada acto divino mencionado por el autor².

"Este [estribillo: "Su fidelidad es eterna"] aparece cuatro veces en el Salmo 118:1-4. Esta frase es la maravilla de Moisés, la suma de la revelación y la esperanza del hombre"³.

2. Motivos de agradecimiento 136:4-25

136:4-9 El versículo 4 expresa el tema de este agradecimiento, a saber, los actos maravillosos de Dios. A continuación, el salmista menciona algunos de Sus actos. Los versículos 5-9 describen aspectos de la obra de Dios al crear el mundo.

"No hay raíles de hierro con barras y pernos que sujeten a los planetas en sus órbitas. Se mueven libremente en el espacio, cambiando siempre pero sin cambiar nunca; en equilibrio y balanceándose; oscilando y meciéndose; perturbando y perturbados, hacia adelante vuelan, cumpliendo

¹Las traducciones al inglés no identificadas previamente en estas notas son: *The Message* (M); *The Holy Bible: Revised Standard Edition* (RSV); *The Holy Bible: American Standard Version* (ASV); *The Living Bible* (LB); y *The Holy Bible* translated by John Nelson Darby (DT).

²J. F. J. van Rensburg, "History as Poetry: A Study of Psalm 136," *OTWSA* 29 (1986):86-87.

³James G. Murphy, citado en Spurgeon, 2:271.

con certeza infalible sus poderosos ciclos. Todo el sistema forma una gran pieza complicada de maquinaria celeste; círculo dentro de círculo, rueda dentro de rueda, ciclo dentro de ciclo; revoluciones tan rápidas que se completan en pocas horas; movimientos tan lentos que sus poderosos períodos solo se cuentan por millones de años"¹.

136:10-25 Los actos de Dios en esta sección de versículos se relacionan con Su cuidado de Israel (véase Salmo 78; 105; 135:8-12). Humilló a los egipcios, sacó a Su pueblo de Egipto en el Éxodo y lo condujo a través del Mar Rojo (vv. 10-15). Después derrotó a los reyes cananeos y entregó su tierra a los israelitas (vv. 16-22). En resumen, Dios se acordó de Su pueblo y lo rescató de sus adversarios (vv. 23-24).

"Para el Señor, incluso pensar en nosotros es una gran misericordia"².

Por último, Dios proporciona alimento a todos los seres vivos (v. 25).

"Es bueno entrar en el detalle de los favores de Dios y no verlos en bruto, y en cada caso observar, y reconocer, que la *misericordia de Dios permanece para siempre*"³.

3. Recordatorio de dar gracias a Dios 136:26

Esta exhortación final contiene un título para Dios único en el Salterio: el Dios del cielo. Destaca Su soberanía y era uno de los favoritos de la comunidad postexílica (2 Crónicas, 36:23; Esdras 2:1; 5:11-12; 6:9-10; 7:12, 21, 23 [dos veces]; Nehemías 1:4-5; 2:4, 20; Daniel 2:18-19, 28, 37, 44). Su aparición aquí sugiere un origen postexílico de este salmo, aunque aparece tres veces en escritos pre-exílicos (Génesis 24:3, 7; Jonás 1:9).

¹ *The Orbs of Heaven*, citado en *ibid.*, 2:273.

² Spurgeon, 2:275.

³ Henry, p. 722.

El pueblo de Dios debe alabarlo públicamente repasando Sus grandes actos que prueban Su amor fiel por ellos. Esto debe ser parte de su experiencia de adoración corporativa.

SALMO 137

El salmista lamentó la difícil situación de los israelitas exiliados. Expresó un fuerte amor por Sión y un fuerte odio por los enemigos de Israel. Se trata de un salmo imprecatorio de Sión¹.

"Este salmo es más conocido, probablemente porque es uno de los pocos salmos que contienen una referencia histórica cierta y explícita. Invita a la especificidad narrativa. Surge claramente de la comunidad exiliada en Babilonia tras la destrucción de 587 a.e.c., la comunidad reflejada en el pathos de Jeremías y Ezequiel. Refleja la necesidad de quienes han sido expulsados a la fuerza por las políticas imperiales babilónicas de reubicación y, sin embargo, se aferran a su memoria y confían en el regreso a casa con una pasión inquebrantable"².

"Tal vez este salmo sea comprendido y valorado entre nosotros solo si experimentamos alguna brutalidad concreta"³.

"Este salmo no necesita título para anunciar que su procedencia [lugar de origen] fue el exilio babilónico. Cada una de sus líneas está llena de dolor, cuya intensidad crece con cada estrofa hasta llegar a un clímax espantoso"⁴.

1. Dolor en el exilio 137:1-4

137:1 El autor relató que él y sus compañeros de exilio lloraban la destrucción de Sión mientras pensaban en ella en la lejana Babilonia. Los ríos (en plural) de Babilonia eran el Éufrates y

¹Véase el anexo en VanGemenen, pp. 830-32, sobre las imprecaciones en los salmos, y Day, "The Imprecatory ...," pp. 173-76.

²Brueggemann, p. 74. a.c.e. significa Antes de la Era Común.

³Ibid., p. 77.

⁴Kidner, *Psalms 73—150*, p. 459.

sus canales. Aunque su situación era agradable, los exiliados lloraban al recordar con nostalgia a Sión.

137:2-4 Los exiliados no se atrevían a cantar sobre Sión ni siquiera cuando sus vecinos babilonios les instaban a entonar canciones sobre su tierra natal. Normalmente esto les habría traído recuerdos agradables, pero los recuerdos rompieron el corazón de los israelitas. Sus canciones eran sobre el SEÑOR. Los exiliados no podían cantar en absoluto, así que colgaron sus arpas en los álamos.

"No escondieron sus arpas en los arbustos o en los huecos de las rocas, sino que las colgaron a la vista, para que la visión de ellas pudiera afectarles con este deplorable cambio. Sin embargo, tal vez se equivocaron al hacer esto, porque alabar a Dios nunca está fuera de lugar"¹.

2. Amor por Jerusalén 137:5-6

El poeta prometió recordar siempre a Jerusalén. Si alguna vez olvidara la ciudad que había sido escenario de tanta adoración gozosa en el pasado, lanzaría imprecaciones sobre sí mismo. La mano y la lengua representan la acción y la palabra (sinécdoque). Una de las razones por las que los israelitas amaban tanto a Jerusalén era que allí se celebraban sus fiestas anuales, que eran sobre todo ocasiones alegres de alabanza y comunión (véase Lamentaciones 1-2).

3. Odio a los enemigos 137:7-9

137:7 El salmista ya había dicho que se acordaría de Jerusalén. Ahora le pedía al SEÑOR que se acordara de los destructores de Jerusalén. Los edomitas habían alentado a los babilonios mientras asediaban y devastaban la ciudad (véase Ezequiel 25:12; Joel 3:19).

137:8-9 También oró para que los babilonios sufrieran una destrucción similar a la que habían infligido a los israelitas (véase Isaías

¹Henry, p. 722.

13:16). Evidentemente, durante la destrucción de Jerusalén, los soldados babilonios mataron sin piedad a niños judíos. El versículo 8a podría leerse: "Hija de Babilonia, condenada a la destrucción" (NIV). "Hija de Babilonia" es probablemente una personificación colectiva de todos los habitantes de Babilonia¹. Dios había prometido maldecir a los que maldijeran a los descendientes de Abraham (Génesis 12:3). Desde el punto de vista de los vencedores sobre Babilonia, los Persas, la caída de Babilonia sería una bendición. Hacer pedazos a los hijos de Babilonia impediría que una nueva generación de enemigos de Israel se levantara contra ella².

"Es un acto de profunda fe confiar a Dios los odios máspreciados, sabiendo que serán tomados en serio"³.

Los creyentes que experimentan la disciplina de Dios por sus pecados pueden sentir una gran tristeza. A veces la disciplina nos aparta de las bendiciones de la adoración colectiva y de la alegría que esta conlleva. Siempre es apropiado pedirle a Dios que permanezca fiel a Sus promesas.

SALMO 138

"Pasamos del Salmo 137, en el que vimos las arpas colgadas de los sauces, al salmo que nos ocupa, en el que las arpas vuelven a estar en manos de los piadosos y se utilizan para la alabanza y la adoración a Jehová. En el salmo anterior, los hijos de Israel estaban en cautiverio, junto a los canales de irrigación de Babilonia. Allí ponían sus arpas en los sauces y lloraban al recordar a Sión. Pero en el Salmo 138 tenemos un maravilloso himno profético de alabanza que mira hacia el futuro, cuando el remanente creyente tomará de nuevo sus arpas y cantará alabanzas a Dios"⁴.

¹Leupold, p. 936.

²Véase Gleason L. Archer, *Encyclopedia of Bible Difficulties*, pp. 245-46.

³Brueggemann, p. 77.

⁴McGee, 2:870.

David dio gracias al SEÑOR por haber respondido a su oración. Confiaba en que todos reconocerían la bondad de Yahweh y experimentarían Su liberación.

"Como en otros cantos de agradecimiento, esta oración recuerda un tiempo de necesidad que ahora se ha resuelto en forma de liberación. Lo especial aquí es que se amplía el círculo de alabanza, tanto en el cielo como en la tierra"¹.

Leupold creía que el contenido de este salmo sugiere que David lo escribió como agradecimiento por el pacto Davídico (2 Samuel 7)². Este salmo de agradecimiento individual o comunitario, o de alabanza declarativa, inicia un grupo de ocho salmos de David, sus últimos en el Salterio. En total, David escribió casi la mitad de los salmos del Salterio.

1. Alabanza por la oración respondida 138:1-3

El salmista juró alabar a Yahweh de todo corazón en el santuario por Su misericordia y verdad (veracidad).

"Una de las cosas que me impresionó de Horacio Bonar fue lo que dijo cuando fue a Dios para arrepentirse de la frialdad, la indiferencia y el pecado de su vida. Dijo: 'Entonces volví a Dios y me arrepentí de mi arrepentimiento'. Su primera confesión fue solo de labios y se arrepintió de ello. Creo que algunos de nosotros deberíamos ir a Dios en oración el lunes por la mañana y pedirle perdón por haber ido a la iglesia el domingo. Deberíamos orar: 'Señor, perdóname por haber ido a la iglesia ayer. Canté los himnos, pero mi corazón no estaba en ello. Oré, pero fue una mera formalidad. Escuché la Palabra de Dios, pero no tuvo ningún efecto en mí. Critiqué al predicador y a otros que estaban allí, pero no me critiqué a mí mismo. Dios, perdóname por haber ido así a la iglesia'. Sería bueno que muchos de nosotros oráramos así"³.

Los "dioses" ante los que David prometió dar gracias pueden ser jueces y gobernantes (véase 95:3; 96:4; 97:7) o quizá los ídolos paganos que le

¹Brueggemann, p. 131.

²Leupold, p. 937.

³McGee, 2:870.

rodeaban (véase vv. 4-5). Dios había exaltado Su Palabra al igual que Su reputación al ser fiel a Sus promesas (v. 2).

"Dios tiene en mayor estima las palabras de Su boca que las obras de Su mano: el cielo y la tierra pasarán, pero ni una iota ni una tilde de lo que ha dicho se echará a perder jamás"¹.

Otra interpretación del versículo 2 es que David quería decir que Dios le había dado una promesa inmensa (la "palabra" de Dios, es decir, el pacto Davídico) que superaba todo lo que David había conocido anteriormente de Dios (es decir, Su "nombre")².

Dios había respondido a la petición de David y lo había fortalecido espiritualmente (v. 3).

2. Alabanza de todos los reyes 138:4-5

David previó que cuando otros monarcas se enteraran de la grandeza del SEÑOR, también lo adorarían. Esta fue la reacción de la reina de Saba en tiempos de Salomón (1 Reyes 10:1-13).

3. Alabanza por la misericordia condescendiente 138:6-8

Yahweh es grande porque juzga con justicia. Condesciende a elevar a los don nadie, personas que a menudo no reciben justicia, a pesar de que Su posición es elevada. Esto le dio a David la seguridad de que el SEÑOR lo ayudaría cuando estuviera en apuros. Él creía que Dios cumpliría Su propósito para con Su siervo porque Él es leal con aquellos a quienes ama (véase Isaías 1:6). Esto llevó a David a pedir la ayuda continua de Su Dios, en conclusión.

"Todos los hombres aman sus propias obras; muchos las adoran: ¿pensaremos que Dios abandonará las Suyas?"³.

El pueblo de Dios no solo debe alabar al SEÑOR por sí mismo, sino que también debe tratar de guiar a otras personas para que se conviertan en

¹Ebenezer Erskine, citado en Spurgeon, 2:280.

²Leupold, p. 939. Cf. Jamieson, entre otros, p. 456.

³Joseph Caryl, citado en Spurgeon, 2:282.

adoradores de Él. El conocimiento del Señor debe hacernos agradecidos, confiados y llevarnos a preocuparnos por los demás¹.

SALMO 139

David alabó a Yahweh por Su omnisciencia, omnipresencia y omnipotencia en este popular salmo sapiencial de alabanza descriptiva (véase Salmos 145; 146). Es una súplica para que Yahweh escudriñe la vida para desenmascarar el pecado. Consta de cuatro estrofas de seis versículos cada una.

"Aunque se trata obviamente de una meditación devota, el pensamiento que se pone de manifiesto en este salmo no está formulado en abstracciones teológicas, sino en términos de experiencia religiosa personal: el salmo palpita de cálida emoción y profundo sentimiento. Pocas veces un hombre se ha atrevido a exponerse tan plenamente a la mirada escrutadora del Todopoderoso o a meditar tan adecuadamente sobre Su naturaleza y Su ser"².

"La versión de Gelineau titula el salmo "El Sabueso del Cielo", recordando que el magnífico poema de Francis Thompson de ese nombre debe su tema de la huida y la persecución en gran parte a la segunda estrofa (versículos 7-12), que es una de las cumbres de la poesía del Antiguo Testamento"³.

"Desde el punto de vista teológico es uno de los Salmos más instructivos y, tanto por su contenido como por su carácter poético, es digno de David"⁴.

"Desde el punto de vista de la teología del Antiguo Testamento, es el punto culminante del pensamiento del Salterio sobre la relación personal de Dios con el individuo"⁵.

¹Véase R. B. Allen, *And I ...*, pp. 166-80.

²Leupold, p. 942.

³Kidner, *Psalms 73—150*, p. 464.

⁴Delitzsch, 3:343.

⁵Yates, p. 547.

"La concepción de la íntima relación personal entre Dios y el hombre se aborda quizá de forma más notable y enérgica en este cántico que en ningún otro de toda la colección"¹.

1. La omnisciencia de Dios 139:1-6

139:1 El versículo inicial expresa el tema del salmo (véase vv. 23-24). Yahweh conocía íntimamente a David gracias a Su profundo escrutinio.

139:2-4 El salmista empleó una figura retórica (merismo) para expresar la plenitud (v. 2). En los merismos, los opuestos nombrados, aquí sentarse y levantarse, representan todo lo que hay entre ellos. Dios conocía todos los movimientos de David. Además, entendía tanto sus motivos como sus acciones. "Lejos" (v. 2) puede referirse al tiempo más que al espacio. El "Tú" es enfático en el texto hebreo. Dios también conocía las actividades diarias de David (v. 3). Este es otro merismo, con "viajar" (margen NASB, o "salir", NIV) y "acostarse" representando las actividades de todo un día. El versículo 4 presenta la mayor prueba de la omnisciencia de Dios: Incluso antes de que David hablara, el SEÑOR sabía lo que iba a decir.

"... no solo ve el pensamiento completamente formado y maduro, sino también el que está evolucionando"².

139:5-6 David respondió a sus propias observaciones reflexivas con la idea de que Dios le estaba confinando. Esta suele ser nuestra reacción inicial ante la omnisciencia de Dios.

"Dios conoce al hombre, pues lo tiene rodeado por todos lados, y el hombre no puede hacer nada, si Dios, cuya mano confinante tiene tendida sobre él (Job ix. 23 [sic 24]), no le permite la libertad de movimiento requerida"³.

¹Morgan, *An Exposition ...*, p. 273.

²Delitzsch, 3:345. Véase Tozer, *The Knowledge ...*, pp. 61-64, para examinar la omnisciencia de Dios.

³Delitzsch, 3:346.

El autor también se sintió fuera de control ante tan vasto conocimiento. "Maravilloso" (v. 6) está al principio de la frase en el texto hebreo, lo que indica énfasis. Esta palabra significa "extraordinario" o "sobresaliente" (véase 9:1). La omnisciencia de Yahweh es demasiado asombrosa para que los seres humanos la comprendan plenamente (véase Romanos 11:33).

2. La omnipresencia de Dios 139:7-12

139:7 Evidentemente, la restrictiva conciencia de la omnisciencia de Yahweh llevó a David a contemplar la posibilidad de escapar de Yahweh. Sus dos preguntas retóricas en este versículo expresan su incapacidad de esconderse de Dios (véase Jeremías 23:24). El pensamiento de David queda más claro si el lector sustituye "podría" por "puede".

"Nunca la pluma del hombre ha descrito con mayor eficacia la omnipresencia de Dios"¹.

"Nadie está más lejos o más cerca de Dios que los demás"².

139:8-10 David dio ejemplos hipotéticos de dónde podría ir para esconderse del SEÑOR en estos versículos (véase Romanos 8:38-39). El versículo 8 es otro merismo, entre el cielo arriba y el Seol abajo, lo que significa en todas partes. Aunque pudiera viajar tan rápido como la velocidad de la luz, y vivir en el lugar más remoto de la tierra, no podría escapar de la presencia de Yahweh, (v. 9; véase 103:19; 1 Crónicas 29:12; Daniel 4:17, 25, 32). Incluso allí la mano de Dios lo conduciría.

"No te alejarás de Dios ni aunque vayas a la luna. Para mí fue emocionante oír a aquellos tres primeros astronautas que dieron la vuelta a la luna leer el primer capítulo del Génesis en Nochebuena.

¹Leupold, p. 945.

²Tozer, *The Pursuit ...*, p. 62.

No te escaparás de Dios, amigo mío, ¡aunque vayas a la luna!"¹.

El versículo 10 presenta a Yahweh conduciendo y guiando suavemente a David. Este pensamiento suaviza la temerosa imagen anterior de Dios persiguiendo al salmista en el versículo 7.

139:11-12 David habló de la noche como si le abrumara (v. 11) porque a menudo es de noche cuando la gente sufre daños. Los únicos otros lugares en el Antiguo Testamento donde aparece la palabra hebrea *sup*, traducida "abrumar", son Génesis 3:15 y Job 9:17, donde la traducción es "magullar". Sin embargo, como la oscuridad y la luz son lo mismo para Dios, David se sintió siempre seguro. Las tinieblas no ocultan las cosas a la vista de Dios como lo hacen a los ojos humanos.

3. La omnipotencia de Dios 139:13-18

139:13-14 La palabra "Porque" indica que lo que sigue explica lo que precede. Puesto que Yahweh crea a las personas, las conoce íntimamente. Formar como un alfarero y tejer como un tejedor describen figurativamente el proceso de gestación humana (v. 13). En el texto hebreo, "Tú" aparece de nuevo en primera posición enfática. David se maravilló del asombroso poder de Yahweh al crearlo mediante el proceso embrionario del desarrollo fetal².

"El Salmo 139:13 indica con toda claridad que la consideración personal de Dios por el embrión comienza desde el momento de su concepción"³.

139:15-16 Estos versículos subrayan algunas características del proceso de supervisión divina en la formación del feto humano en el vientre de su madre. El "armazón" (v. 15) significa el esqueleto de huesos. Las "profundidades de la tierra" es una forma de hablar del vientre materno. Cuando Dios estaba formando a

¹McGee, 2:872.

²Véase Ryrie, pp. 95-104.

³Archer, *Encyclopedia of ...*, p. 246.

David en el vientre de su madre, estaba tan lejos de la vista humana como si estuviera en las profundidades de la tierra. Su "sustancia informe" (v. 16) es su embrión. El "libro" del SEÑOR es el libro de los vivos. David dijo que Dios predeterminó la duración de su vida antes de su nacimiento. A la vista de los versículos 1-4, esto probablemente incluía también algunas de sus actividades.

El conocimiento que Dios tiene de todo lo real y lo posible (su omnisciencia) no significa que las opciones del hombre sean solo ilusiones. Dios sabe lo que haremos, aunque nos da la libertad de elegir y tomar decisiones.

Los versículos 13-16 dan un fuerte testimonio del hecho de que la vida humana comienza en la concepción y no en el nacimiento. Este es un hecho que debería pesar en el debate contra el aborto.

"Escúchalo bien: el aborto es un asesinato a menos que se realice para salvar la vida de la madre o incluso la vida del niño. El aborto para deshacerse del pequeño no formado antes de que tenga la oportunidad de emitir un grito con el fin de encubrir el pecado o escapar de la responsabilidad simplemente aumenta el crimen horrible y cruel. No me culpen por esta acusación. Culpen a David: él lo escribió. Culpen al Espíritu Santo: Él lo declaró"¹.

139:17-18 David llegó a la conclusión de que los planes de Elohim para Su pueblo son muy buenos y además exhaustivos. Esto significaba que cada día, cuando David despertaba del sueño, seguía estando en la presencia de Dios: Dios estaba consciente de él.

4. La lealtad de David 139:19-24

139:19-22 Con estos pensamientos en su mente, David volvió su atención a su situación actual. Sus enemigos lo estaban atacando. Oró para que Dios matara a los que intentaban matarlo (v. 19).

¹McGee, 2:873. Véase también J. Kirby Anderson, *Moral Dilemmas*, ch. 1: "Abortion."

Estos enemigos eran evidentemente hostiles a Dios, así como enemigos de David, y estaban usando el nombre del Señor para algún propósito maligno. En su lealtad a Dios, David afirmó su "odio" (es decir, rechazo) a los que "odiaban" (rechazaban) a Dios. Con "odio" David quería decir que los rechazaba (véase Malaquías 1:3).

"Era un buen odiador, pues solo odiaba a los que odiaban el bien"¹.

139:23-24 El salmista concluye con una plegaria para que Dios le escudriñe, de modo que quede claro que no es como estos enemigos (véase 19:14). Así termina este salmo como lo empezó: con una referencia al conocimiento escudriñador de Dios (véase v. 1). David quería que Dios lo probara, como un refinador prueba el metal, para demostrar que era leal a Yahweh. Puesto que Dios lo sabe todo, conocería los pensamientos ansiosos de David. No descubriría ningún dolor, causado por el hecho de que Dios lo afligiera por hacer el mal, ni ninguna ofensa en él que pudiera llevar a que Dios lo afligiera. En consecuencia, Dios preservaría su vida.

"Si el salmista hubiera albergado algún pensamiento que no fuera digno del noble tema que le ocupaba, la oración es que Dios perdone tales deficiencias y le conduzca a una visión más sana"².

El conocimiento de los atributos de Dios puede traer una gran paz a la vida de los creyentes. Su amplio conocimiento, Su presencia personal y Su poder absoluto trabajan para el bienestar de Su pueblo. Por lo tanto, debemos comprometernos con Él, permanecer leales a Él y resistir a los que se le oponen. Lee este salmo especialmente cuando sientas que Dios te ha abandonado.

¹Spurgeon, 2:291.

²Leupold, p. 949.

SALMO 140

David oró para que el SEÑOR frustrara los intentos de sus enemigos de hacerle tropezar (con la confianza de que su Dios le defendería) en este salmo de lamento individual de imprecación. Su trasfondo puede ser la rebelión de Absalón¹.

"El Salmo 140 pone ante nosotros en profecía los últimos días cuando el remanente piadoso de Israel se enfrentará al Anticristo: ese falso mesías, el Hombre de Pecado"².

1. Oración de liberación 140:1-8

140:1-5 Los versículos 1 y 2 son un grito de auxilio introductorio. Los enemigos de David eran hombres malvados y violentos que le estaban causando problemas a él y a su reino.

"Los malvados asaltan a los justos con tres armas: con el corazón, conspirando; con la lengua, mintiendo; y con la mano, con violencia"³.

En los versículos 3-5 el salmista se lamenta de su condición. Las palabras de sus enemigos eran como el veneno de una serpiente en su poder doloroso y destructivo. Los adversarios de David habían intentado atraparlo como un cazador atrapa a un animal. Evidentemente, David sintió que intentaban matarlo.

140:6-8 David repitió su petición de ayuda al SEÑOR (véase v. 1). Imaginó la protección de Yahweh en términos militares (v. 7). Luego pidió a Yahweh que no permitiera las malas intenciones de sus enemigos.

2. Imprecación a los enemigos 140:9-11

La petición de David en el versículo 9 contrasta con su testimonio en el versículo 7. Del mismo modo, la petición del versículo 10 recuerda la

¹Delitzsch, 3:356.

²McGee, 2:873.

³John Lorinus, citado en Spurgeon, 2:295.

descripción del trato que le dispensaron sus enemigos en el versículo 5 (véase Génesis 19:24).

"Han calentado el horno de la calumnia siete veces más de lo acostumbrado, y serán devorados en él. ¿Quién habría compadecido a Nabucodonosor si lo hubieran arrojado a su propio horno ardiente?"¹.

El versículo 11 pide a Yahweh que se ocupe de sus palabras, a las que David se había referido en el versículo 3.

3. Confianza en Yahweh 140:12-13

"El salmo ha ascendido a sucesivos niveles de confianza, alcanzando el más alto en estos dos últimos versículos. La fe crece con la oración"².

David podía confiar en que Yahweh lo libraría, porque Él había prometido ayudar a los afligidos y a los pobres en la Ley Mosaica. Esta salvación daría como resultado que los justos agradecieran a Dios. Entonces podrían continuar viviendo ante Él en paz.

Este salmo anima al pueblo de Dios a invocarlo en la angustia cuando los malvados lo oprimen. Podemos confiar en Sus promesas de vindicar al justo en situaciones como esta. Su destrucción de los malvados glorificará Su nombre en última instancia, y proporcionará salvación a los Suyos.

SALMO 141

En esta oración vespertina, David pide al SEÑOR que le proteja y le permita seguir viviendo para Su gloria. Es un salmo imprecatorio, de lamento individual. Al igual que el salmo anterior, es fácil imaginar que David escribió este cuando huía de Absalón.

¹Spurgeon, 2:296.

²Leupold, p. 952.

"Si el salmo anterior revela los peligros de los enemigos exteriores, este no trata con menos claridad el peligro de los temores interiores"¹.

"La vida se construye con carácter y el carácter se construye con decisiones. Este salmo revela que David tomó varias decisiones sabias al enfrentarse a los ataques del enemigo"².

1. Solicitud de ser oído 141:1-2

Como David comparó esta oración con el incienso de la ofrenda vespertina, probablemente la ofreció a esa hora del día (es decir, hacia las tres de la tarde). Pidió una pronta respuesta del Señor.

2. Petición de seguir los caminos de Yahweh 141:3-7

141:3-4 David pidió al SEÑOR que le ayudara a controlar su habla (v. 3). También quería que el Señor le ayudara a controlar sus pensamientos y acciones (v. 4). Gustar los manjares de los impíos (v. 4) representa disfrutar de los placeres sensuales de la gente impía.

"Todos los mortales tienden a convertirse en lo que pretenden ser"³.

141:5-7 El salmista se mostró abierto a las críticas constructivas de los justos, pero oró para que el SEÑOR juzgara a los malvados.

"Algunas personas se enorgullecen de ser francas o, como ellos lo llaman, "honestas"; pero las personas muy francas hacen poco bien a los demás y consiguen poco amor para sí mismas. Las Escrituras recomiendan gentileza y amabilidad. La reprensión debe caer como el rocío, y no como una tormenta de granizo"⁴.

¹Morgan, *An Exposition ...*, p. 274.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 369.

³C. S. Lewis, *The Screwtape Letters*, p. 54.

⁴*Christian Treasury*, citado en Spurgeon, 2:300.

David creía que los líderes malvados fracasarían, como cuando un ejército atacante arroja a los líderes de su enemigo desde los acantilados para destruirlos (véase 2 Crónicas 25:12). Los malvados aprenderían que las palabras de David habían sido veraces cuando Dios finalmente los destruyera. Atestiguarían que el SEÑOR los había volcado en la tumba, como quien ara un campo voltea la tierra.

3. Solicitud de protección 141:8-10

A continuación, David pidió a Elohim que lo defendiera. Sus enemigos le habían tendido trampas. Él oró para que los que habían puesto las trampas cayeran en ellas, y para que Dios lo librara.

Nosotros, que somos el pueblo de Dios, debemos orar regularmente por nuestra propia santificación, y por protección contra los individuos malvados que se nos oponen, mientras buscamos caminar con Dios.

SALMO 142

La encabezado identifica el momento en que David escribió este salmo. Lo escribió cuando estaba "en la cueva", evidentemente mientras Saúl le perseguía (véase Salmo 57; 1 Samuel 22:1; 24:3). El salmista hablaba como alguien que no tenía otra esperanza de liberación que Yahweh. Este es otro salmo de lamento individual.

1. El llanto desesperado de David a Yahweh 142:1-2

El salmista habla como si les estuviera contando a los demás cómo había orado en esa ocasión. Oró en voz alta, probablemente con el deseo de que Dios le escuchara. Derramó ante Yahweh lo que le angustiaba, como se echa agua de una olla, es decir, completamente.

"... la oración audible tiene un efecto calmante, fortalecedor y santificador sobre el que ora ..."¹

"Dile a Dios todo lo que hay en tu corazón, como uno descarga su corazón, sus placeres y sus dolores, a un amigo querido.

¹Delitzsch, 3:369.

Cuéntale tus penas, para que te consuele; cuéntale tus alegrías, para que te dé sobriedad sobre el asunto; cuéntale tus anhelos, para que los purifique; cuéntale tus aversiones, para que te ayude a vencerlas; háblale de tus tentaciones, para que te proteja de ellas; muéstrale las heridas de tu corazón, para que las sane; desnuda tu indiferencia hacia el bien, tus depravados gustos por el mal, tu inestabilidad. Dile cómo el amor propio te hace injusto con los demás, cómo la vanidad te tienta a no ser sincero, cómo el orgullo te disfraza ante ti mismo como ante los demás.

"Si viertes así todas tus debilidades, necesidades, problemas, no te faltará qué decir. Nunca agotarás las palabras. Se renuevan continuamente. Las personas que no tienen secretos entre sí nunca quieren temas de conversación. No sopesan sus palabras, porque no se guardan nada, ni buscan qué decir. Hablan desde la abundancia del corazón, sin contemplaciones, solo lo que piensan. Bienaventurados los que alcanzan tal trato familiar y sin reservas con Dios"¹.

2. El lamento de David por su estado 142:3-4

Incluso cuando David no podía ver con claridad su camino, Yahweh sabía qué rumbo debía tomar para ponerse a salvo. Al salmista le pareció que el camino que había tomado era uno en el que su enemigo había puesto una trampa. Evidentemente, si David hubiera tenido un defensor humano, esa persona habría estado a su derecha, pero no había nadie. Se sentía totalmente abandonado por los demás y, sin la ayuda de Yahweh, era imposible escapar.

3. La confiada esperanza de David en Yahweh 142:5-7

142:5 Cuando David oró al SEÑOR expresó su confianza en que Yahweh lo defendería. Yahweh era su porción o parcela: todo lo que tenía.

142:6-7 Una vez más, el salmista suplicó al SEÑOR que le ayudara a escapar de sus abrumadores enemigos. Se sentía prisionero,

¹François Fénelon, citado en McGee, 2:876.

sin escapatoria posible si el SEÑOR no lograba salvarle. Si Yahweh lo liberaba, le daría las gracias, y otras personas piadosas se unirían a David en su alabanza por la abundante bondad del SEÑOR.

Cuando el pueblo de Dios se siente abandonado por todos los demás aliados humanos, puede recurrir al SEÑOR, que siempre está con los justos. Él es capaz de liberar a los Suyos, aunque no haya otra ayuda¹.

"Sean cuales sean las circunstancias que nos rodean o los sentimientos que albergamos en nuestro interior, Dios cuida de nosotros (1 Pedro 5:7)"².

SALMO 143

En este salmo penitencial, David oró pidiendo liberación y guía. Como en el salmo anterior, pide la ayuda del SEÑOR contra los malvados adversarios. También este salmo es un lamento individual (véase Salmo 6).

"El salmo contrasta agudamente la *justicia de Yahweh*, la inclinación incondicional de Dios hacia Israel, y la *justicia de Israel* que no llevará carga en tiempos de angustia. El salmo entiende la vasta e insalvable distinción entre ambas partes"³.

1. La queja del salmista 143:1-6

143:1-4 David apeló a Yahweh para que respondiera a su oración porque Él es fiel y justo. Evidentemente, parte del sufrimiento de David provenía de su propio pecado, pues pedía que Yahweh no lo juzgara. Si lo hiciera, nadie podría resistir, porque todos son injustos.

"Implícita en esa declaración [v. 2] está la petición de que Dios le conceda esa justicia que solo Él puede impartir por pura gracia"⁴.

¹Véase R. B. Allen, *And I ...*, pp. 181-97.

²Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 372.

³Brueggemann, p. 104.

⁴Leupold, p. 964.

"David, antes de orar por la eliminación de su problema, ora por el perdón de su pecado, y depende de la mera misericordia para ello"¹.

"Un joven me dijo una vez: 'No creo que sea un pecador'. Le pregunté si querría que su madre o su hermana supieran todo lo que había hecho, o dicho, o pensado; todos sus movimientos y todos sus deseos. Después de un momento dijo: 'No, en efecto, no me gustaría que lo supieran; no, por nada del mundo'. 'Entonces, ¿puedes atreverte a decir, en presencia de un Dios santo, que conoce todos los pensamientos de tu corazón, yo no cometo pecado?'"².

Otra fuente de angustia para David era un enemigo que lo había abatido de tal manera que llegó a sentirse muy deprimido además de afligido.

"... el poeta se ve a sí mismo como alguien que está enterrado vivo para siempre"³.

143:5-6 En su angustia, David recordó los mejores días de antaño. Meditaba en los hechos y las obras del Señor⁴. Apeló al SEÑOR, como un hombre desesperado que muere de sed clama por agua.

"He visto llover en el desierto, en ese suelo arenoso, cuando llueve y llueve *y llueve*, y esa tierra sedienta fácilmente se lo bebe"⁵.

¹Henry, p. 727.

²John B. Gough, citado en Spurgeon, 2:306-7.

³Delitzsch, 3:374.

⁴Véase Eugene H. Merrill, "Remembering: A Central Theme in Biblical Worship," *Journal of the Evangelical Theological Society* 43:1 (March 2000):27-36.

⁵McGee, 2:877.

2. La petición del salmista 143:7-12

- 143:7 David pedía una respuesta rápida a su oración, pues sentía que moriría si no la recibía de inmediato. Ocultar el rostro de uno mismo ilustra hacerse inaccesible.
- 143:8-12 En primer lugar, David quería la guía de Yahweh (v. 8). Esta sería una fresca expresión de la fidelidad de Yahweh hacia Su confiado siervo. "Enséñame" (v. 8) puede implicar una necesidad de habilidad para *hacer* la voluntad de Dios, no solo de entendimiento de cuál sea esa voluntad¹. Segundo, David pidió liberación de sus enemigos (v. 9). Tercero, necesitaba la enseñanza del Espíritu de Dios que le daría una dirección segura (v. 10). En cuarto lugar, pidió ser restaurado de los ataques de sus enemigos (vv. 11-12). Cada una de estas peticiones contiene también alguna referencia a la confianza en el SEÑOR.

Incluso cuando el pueblo de Dios peca, puede apelar a Él en busca de ayuda y restauración basándose en Su fidelidad y justicia. Este salmo combina maravillosamente peticiones humildes y aprecio por el carácter de Yahweh.

SALMO 144

Es una oración en la que se pide la liberación antes o durante la guerra. David alabó a Yahweh por haberle concedido la victoria en batallas pasadas y pidió éxito en un encuentro militar presente con un enemigo. Confiaba en que el SEÑOR salvaría a Su pueblo. Es un salmo de alabanza descriptiva con matices de lamento y petición.

"Este salmo es un mosaico, no un monolito; la mayor parte de su contenido, salvo los versículos finales, procede de otros salmos de David, sobre todo del Salmo 18"².

1. Regocijo por el Vencedor 144:1-2

David comenzó esta oración alabando a Yahweh por haberle formado para ser un guerrero de éxito y por haberle concedido victorias en el pasado

¹Henry, p. 727.

²Kidner, *Psalms 73—150*, p. 477.

(véase 1 Samuel 17). Utilizó muchos sinónimos para describir a Yahweh como su protector y libertador.

"Los relieves egipcios muestran a los dioses enseñando al rey a disparar el arco"¹.

"Dondequiera que vaya un creyente, lleva consigo su protección"².

2. Petición para una victoria presente 144:3-11

144:3-4 La exaltada descripción de Yahweh en los versículos 1 y 2 llevó a David a reflexionar con asombro sobre el hecho de que Él se interesara por simples mortales.

"Solo una condescendencia infinita puede explicar que el Señor se rebaje a ser Amigo del hombre. Que haga del hombre el sujeto de la elección, el objeto de la redención, el hijo del amor eterno, el predilecto de la providencia infalible, el pariente más cercano de la Deidad, es un asunto que requiere más que las dos notas de exclamación que se encuentran en este versículo [v. 3]"³.

La existencia del hombre es muy breve comparada con la de Dios, que permanece para siempre.

144:5-8 El salmista describió la intervención del SEÑOR en la presente batalla a la que se enfrentaba David a través de la naturaleza. En el pasado, el SEÑOR había utilizado la lluvia, el trueno, el relámpago y el granizo para dar la victoria a Su pueblo (Josué 10; Jueces 4-5; etc.). David parece haber apelado a una liberación similar. Consideraba al ejército enemigo al que se enfrentaba como una inundación abrumadora de la que pedía ser liberado.

144:9-11 David prometió alabar a Elohim con un cántico nuevo por la victoria que creía que Dios le daría. En las Escrituras, los

¹ *The NET2 Bible* nota en 144:1.

² Henry, p. 727.

³ Spurgeon, 2:311.

"cánticos nuevos" suelen surgir de experiencias nuevas. El versículo 11 es una especie de estribillo (véase el v. 8).

3. Regocijo por las circunstancias futuras 144:12-15

144:12-14 David describió tres condiciones que existirían cuando su Dios le diera la victoria: Primero, la juventud de la nación seguiría creciendo y prosperando (v. 12). Segundo, la prosperidad caracterizaría la vida nacional (vv. 13-14a). Tercero, prevalecería la paz (v. 14b).

144:15 David comenzó este salmo de realeza bendiciendo a Yahweh y lo concluyó bendiciendo al pueblo de Yahweh.

"El salmista ha puesto el dedo en la verdadera fuente del éxito y de la felicidad duradera de una nación"¹.

"Nada puede hacer verdaderamente miserable a aquel hombre que tiene a Dios como su porción, y nada puede hacer verdaderamente feliz a aquel hombre que quiere [carece] a Dios como su porción. Dios es el Autor de toda felicidad verdadera; Él es el donante de toda felicidad verdadera; Él es el mantenedor de toda felicidad verdadera, y Él es el centro de toda felicidad verdadera; y por lo tanto, aquel que lo tiene a Él como su Dios y como su porción es el único hombre feliz en el mundo"².

Las personas que hacen del SEÑOR su esperanza de liberación disfrutarán de Su bendición. Ellos experimentarán Su salvación sobrenatural y disfrutarán de los beneficios de Su gracia salvadora.

"Hemos de observar que, si bien Dios, al darnos de comer y beber, nos permite disfrutar de una cierta medida de felicidad, de ello no se deduce que sean desdichados los creyentes que se afanan por la vida en la necesidad y la pobreza, pues esta

¹Leupold, p. 974.

²Thomas Brooks, citado en Spurgeon, 2:314. División de párrafo omitida.

carencia, sea cual fuere, Dios puede contrarrestarla con mejores consuelos"¹.

SALMO 145

Este salmo acróstico (a excepción de una estrofa *nun*) inicia una serie de seis salmos (los seis últimos del Salterio) que están especialmente llenos de alabanzas a Yahweh.

"Esta focalización en Dios se hace cada vez más intensa a medida que avanza el Salterio, hasta llegar a ser totalmente abrumadora en el grupo final de salmos"².

"Nos contentamos con ver en la omisión de la estrofa *nun* un ejemplo de esa libertad con la que los poetas del Antiguo Testamento suelen tratar este tipo de formas"³.

"La Septuaginta restaura el versículo que falta, pero con un esfuerzo dudoso, pues el versículo producido para rellenar el hueco es como el v. 17, a excepción de la primera palabra"⁴.

F. W. Grant ofreció una explicación inusual para la faltante estrofa *nun*:

"No puedo sino concluir que la laguna pretende recordarnos que, de hecho, la plenitud de la alabanza no está completa sin otras voces, que no se encuentran aquí, y que estas voces que faltan son las de la Iglesia y los santos celestiales en general [véase Apocalipsis 19:1, 3, 6]"⁵.

El título "salmo de alabanza" solo aparece aquí en el libro de los Salmos. La palabra "alabanza" aparece 46 veces en los últimos seis salmos.

"Los salmos son alabanzas a Dios acompañadas de cantos; los salmos son cantos que contienen alabanzas a Dios. Si hay alabanza, pero no de Dios, no es un Salmo. Si hay alabanza, y alabanza de Dios, si no es cantada, no es un Salmo. Para hacer

¹Calvin, *Commentary on ...*, 3:271.

²Grogan, p. 231.

³Delitzsch, 3:388.

⁴Leupold, p. 974.

⁵F. W. Grant, citado en McGee, 2:879.

un Salmo, se necesitan estos tres: alabanza, alabanza a Dios y canto"¹.

En este salmo, David alabó a Yahweh por Sus poderosos actos, por Su misericordia y gracia, por Su reino eterno y por Su respuesta a quienes le oran. Como tal, se asemeja a los salmos de historia y de sabiduría, pero su género es más parecido a los salmos de alabanza descriptiva.

"En el salmo no hay desarrollo argumental ni aumento de intensidad. De hecho, es esencialmente estático en su forma, articulando lo que es permanentemente cierto del mundo. Lo que es verdad al principio del salmo sigue siéndolo al final. Lo que es cierto de principio a fin es que Yahweh gobierna con seguridad, y se puede contar con ello. Se nos ofrece una serie de afirmaciones que podrían reordenarse sin alterar la intención. ... Este es Israel en su fe más confiada, inocente e infantil"².

"En este salmo se percibe una nota de universalismo. Piensa en términos de todas las obras de Dios y de todos los que habitan sobre la faz de la tierra, viéndolos como llegando también al conocimiento del Dios de Israel y cantando Sus alabanzas"³.

Los judíos devotos solían repetir este salmo tres veces al día: dos veces por la mañana y una por la noche⁴.

1. Hechos poderosos de Yahweh 145:1-7

145:1-2 David resolvió alabar al SEÑOR cada día y para siempre. Las razones son las siguientes. Describió al SEÑOR como "mi Dios (Elohim) el Rey". A lo largo de este salmo David reconoció que era Yahweh el verdadero Rey de Israel. Este reconocimiento de la soberanía de Yahweh es lo que diferenció a David de Saúl y

¹Augustine, citado en Spurgeon, 2:315.

²Brueggemann, pp. 28-29.

³Leupold, p. 975.

⁴Ibid.

lo que explica su éxito como vice regente de Yahweh. David siempre se consideró bajo la autoridad de Yahweh.

"Cuando uno ha llegado al punto de conocer al Señor de una manera personal, el deseo de cantar Su alabanza y cantarla a menudo se vuelve muy fuerte"¹.

145:3-7

"El versículo 3 es el tema de su alabanza (la de David). Aunque esta grandeza es inescrutable, el salmista hace un trabajo admirable ilustrándola"².

"Su grandeza [la de Dios] no puede ser comprendida. Cuando no podemos, buscando, encontrar el fondo, debemos sentarnos en el borde, y admirar la profundidad, Romanos xi. 33"³.

David dijo que los padres declararían los grandes actos del SEÑOR a sus hijos. Él mismo meditaría en la majestad del SEÑOR y en Sus maravillosas obras. La gente volvería a contar Sus actos asombrosos y alabaría al SEÑOR por Su grandeza, bondad y justicia.

"El texto exige una fluidez sagrada, y yo les exhortaría a ejercitarla generosamente cuando hablen de la bondad de Dios"⁴.

2. La gracia y la misericordia de Yahweh 145:8-10

145:8-9

Estos versículos son una expresión clásica de alabanza al carácter de Yahweh. David pasó de considerar la grandeza de los actos de Yahweh a reflexionar sobre Sus actitudes motivadoras. La misma afirmación de estos versículos en hebreo aparece en otros siete lugares del Antiguo Testamento (Éxodo 34:6; Números 14:18; Nehemías 9:17; Salmo 86:15; 103:8; Joel 2:13; Jonás 4:2). La gracia de Yahweh es Su favor

¹Ibid.

²Yates, p. 549.

³Henry, p. 728.

⁴Spurgeon, 2:316.

y capacitación divina, que da a quienes no lo merecen. Su misericordia es la paciencia que demuestra a quienes merecen Su ira (véase 86:5, 15; 111:4; 112:4). Él es paciente con los que despiertan Su ira con su pecado. Su misericordia es asombrosamente fuerte y duradera.

"¡Qué océano de compasión debe de haber, puesto que el Dios infinito está lleno de ella!"¹.

El SEÑOR es bueno con todos, incluso envía lluvia y muchas otras bendiciones tanto a los injustos como a los justos.

"La 'bondad' de Dios... no consiste en un deseo de proteger a Sus hijos de las dificultades y dolores de la vida, sino en un interés providencial por nosotros, que podemos rastrear en la Biblia y experimentar en nuestra vida personal, dirigido a nuestro desarrollo moral"².

"La ira es solo el trasfondo de Su naturaleza, que Él, a regañadientes y solo después de una larga espera... desata contra aquellos que desdeñan Su gran misericordia"³.

145:10 Además, Yahweh ejerce Sus poderosas obras bajo las restricciones de Su misericordia (véase 19:1-3). Por estas cosas, todas Sus obras y personas le alabarán.

"Todas las obras de Dios le alaban, como el bello edificio al constructor o el cuadro bien dibujado al pintor ..."⁴

3. El reino eterno de Yahweh 145:11-16

145:11-13a El control fiel y constante de Yahweh sobre todas las cosas, de una generación a otra, llama a la alabanza de Su reinado eterno. Él gobierna sobre todo con poder y gloria. Se habla del gran

¹Ibid.

²Hopkins, p. 15.

³Delitzsch, 3:390.

⁴Henry, p. 728.

Rey y de Su reino por todas Sus maravillas. No se trata del reino davídico, sino del reino universal y eterno de Yahweh.

145:13b Los traductores de la Septuaginta añadieron la última parte del versículo 13 para completar el acróstico, ya que la línea que comienza con la letra hebrea *nun* estaba ausente en el texto hebreo¹.

145:14-16 Yahweh sostiene constantemente a los caídos, levanta a los oprimidos y provee para todos. Por lo tanto, toda persona busca en Él la provisión de sus necesidades. Puesto que el dominio del SEÑOR es eterno, Él cuida de Sus criaturas fiel y amorosamente todo el tiempo.

"Dios abre Su mano y satisface a toda la creación, pero debe comprar a la iglesia con Su sangre... ¡De qué diversas maneras se suplen nuestras necesidades!"².

4. La respuesta de Yahweh a la oración 145:17-21

Todo lo que hace el SEÑOR Yahweh está bien. Todos Sus actos se caracterizan por la bondad. Está atento a los que le oran sinceramente. Accederá a las peticiones de los creyentes y los libraré en última instancia. Protegerá a los que le aman, pero destruirá a los que no le aman.

"Dios cumplirá la voluntad de aquellos que temen desobedecer Su voluntad"³.

Por estas razones, David dijo que alabaría a Yahweh y todos los pueblos lo bendecirán para siempre.

Este salmo es un gran catálogo de razones para alabar a Yahweh. Como los otros salmos acrósticos, es un modelo para que recordemos muchas de las cosas de Dios por las que debemos alabarle.

¹Véase *The NET2 Bible* nota en 145:15 para un análisis de la omisión.

²Andrew Fuller, citado en Spurgeon, 2:319.

³Simon de Muis, citado en *ibid.*, 2:320.

SALMO 146

Un salmista anónimo prometió alabar eternamente a Yahweh por Su grandeza y Su gracia. Su fidelidad a los oprimidos de la tierra (como Creador) es el énfasis particular de este salmo. Cada uno de los cinco últimos salmos del Salterio (Salmos 146-150) comienza y termina con una exhortación a "Alabar al SEÑOR" ("¡Aleluya!").

"Estos cinco salmos son un breve curso sobre la adoración y el pueblo de Dios de hoy haría bien en prestar atención a su mensaje"¹.

"Los salmos 146-150 constituyen la última colección Hallel ('alabanza'). Estos cinco salmos Aleluya tienen el género característico del *himno de alabanza descriptivo*. Estos salmos se utilizaron en algún momento como parte de las oraciones diarias en la adoración en la sinagoga. Las otras dos colecciones son los salmos del Hallel egipcio (113-118) y el Gran Hallel (120-136)"².

Los salmos del Libro de los Salmos me recuerdan a los fuegos artificiales. Cada salmo es como un cohete, por así decirlo. Se eleva hacia el cielo y atrae nuestra atención hacia él. Cada uno es un despliegue único de gloria, aunque algunos son similares a otros. Esta última serie de cinco salmos es para mí como el gran final de este gran espectáculo de fuegos artificiales que es el Libro de los Salmos. Son el clímax glorioso y estruendoso que nos hace asombrarnos y estallar en alabanza entusiasta a nuestro gran Dios.

1. La incapacidad del hombre para salvar 146:1-4

146:1-2 El autor juró alabar a Yahweh el resto de su vida.

"No solo debemos alabar a Dios con los labios, sino que debemos alabarle de corazón"³.

146:3-4 A continuación, el salmista advierte contra la confianza en los funcionarios humanos. Morirán y sus planes perecerán con

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 377.

²VanGemeren, p. 864.

³McGee, 2:880.

ellos. "Hombre mortal" (v. 3) es literalmente "un hijo de hombre".

"Él [un judío que visitó a este autor] declaró que había leído el Nuevo Testamento y encontró el título de Jesús de Nazaret tan a menudo mencionado como 'el hijo del hombre'. Luego declaró que hay una advertencia en el Antiguo Testamento de no confiar en el hijo del hombre. Cuando le pedimos el pasaje, citó el Salmo: 'No confíen... en el hijo del hombre, en quien no hay salvación'. Le explicamos que si nuestro Señor hubiera sido solo el hijo del hombre y nada más, si no hubiera sido Emanuel, el Hijo de Dios nacido de una virgen, si no fuera cierto como Isaías lo declaró, que Él es el niño nacido y *el Hijo dado*, no habría salvación en Él. Pero se hizo Hijo de Dios y apareció en forma de hombre para nuestra redención. Su argumento mostró la ceguera del judío. En este salmo se afirma que el hombre es pecador, que no hay esperanza en el hombre, que es una criatura finita y se convierte en polvo. Solo hay Uno en quien se encuentra la salvación y todas las necesidades del hombre, el Dios de Jacob, el amoroso Jehová"¹.

Al morir, el espíritu se separa del cuerpo, que vuelve al polvo. Por eso es insensato confiar demasiado en lo que puedan hacer las personas (véase 118:8-9; Jeremías 17:5-8).

2. La capacidad de salvar de Yahweh 146:5-6

A diferencia de los que buscan la salvación en otras personas, los que confían en el Dios de Israel, Yahweh, experimentarán la bendición. Él es el Creador que incluso hizo el mar humanamente incontrolable y todas sus criaturas. Yahweh no solo es sumamente poderoso, sino que también es fiel a Su Palabra.

¹Arno C. Gaebelin, *The Book of Psalms*, pp. 500-501.

3. Ejemplos del poder y la fidelidad de Yahweh 146:7-10

- 146:7-9 En estos versículos, el poeta cita nueve ejemplos del poder y la fidelidad de Yahweh. En cada caso, se atribuye a Yahweh la satisfacción de la necesidad concreta de las personas en cuestión. Solo Él puede hacerlo.
- 146:10 El salmista concluye afirmando que el Dios de Israel reinará mientras dure la vida humana. Esta fue su conclusión en vista de lo que había dicho sobre las capacidades de Yahweh anteriormente en este salmo. En consecuencia, el pueblo debe alabar a Yahweh.

Mientras que la vida humana depende de la necesidad del hombre de confiar en sus semejantes, debemos evitar la tentación de confiar en los seres humanos por completo, o incluso principalmente. Yahweh es la única Persona digna de nuestra confianza absoluta. La reflexión sobre las diferencias entre las personas y Dios lo deja en claro¹.

SALMO 147

La grandeza de Yahweh y Su gracia, como en el Salmo 146, son también el tema de este salmo. Sin embargo, en este, un salmista anónimo consideraba a Yahweh como Sustentador más que como Creador. Él provee lo que Sus criaturas necesitan. Los temas de la creación son prominentes en este salmo.

"Se trata de un cántico particularmente notable. En él se celebran la grandeza y la bondad condescendiente del Señor. El Dios de Israel es presentado en Su singular gloria como cuidador de los afligidos, los insignificantes y los olvidados. El poeta encuentra un gozo singular en ensalzar a Aquel que es tan singularmente bondadoso"².

"Cuando Nehemías y su pueblo terminaron de reconstruir las murallas de Jerusalén, restaurar las puertas y reasentar a la gente, convocaron una gran asamblea para celebrar y dedicarlas, y es probable que este salmo haya sido escrito para

¹Véase R. B. Allen, *And I ...*, pp. 214-24, 225-38.

²Spurgeon, 2:325.

esa ocasión (vv. 2, 12-14; Nehemías 12:27-43). ... El salmo presenta tres razones por las que el pueblo debe alabar al Señor, y cada sección está marcada por la orden de alabar a Dios (vv. 1, 7 y 12)"¹.

"Es verdaderamente un himno de alabanza de principio a fin, sin una palabra de queja o una sola petición"².

1. Los objetos de control de Yahweh 147:1-6

147:1 Tras el llamado inicial a alabar al SEÑOR, el autor explica que tal alabanza es agradable y apropiada.

"El caudal del ancho río del Libro de los Salmos desemboca en una catarata de alabanzas"³.

147:2-3 El hecho de que Yahweh devolviera a Su pueblo a la Tierra Prometida y les permitiera reconstruir Jerusalén demuestra que Él puede sanar y sana a los quebrantados de corazón. Él sana y restaura a los que se arrepienten y vuelven a Él.

147:4-6 La gente cuenta las cosas que posee y dar nombre a algo expresa la soberanía que se tiene sobre ello. Así, el versículo 4 expresa la soberanía de Yahweh sobre los cielos (véase Isaías 40:26). Su grandeza también queda clara en la abundancia de Su fuerza y en Su entendimiento sin límites⁴. Él sostiene a los afligidos y derriba a los malvados. En otras palabras, controla todos los cuerpos celestes y a todos los seres humanos.

2. Los objetos de deleite de Yahweh 147:7-11

147:7-9 El versículo 7 es un llamado a la alabanza similar al versículo 1. Los versículos 8 y 9 describen al SEÑOR proveyendo a Sus criaturas mediante las operaciones de Su providencia (es decir, Su intervención en los asuntos de la vida). Es posible que el

¹Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 379.

²Yates, p. 550.

³Spurgeon, 2:325.

⁴Véase Tozer, *The Knowledge ...*, pp. 49-54, para obtener una buena explicación de la infinitud de Dios.

salmista haya mencionado a los cuervos jóvenes (v. 9) porque son especialmente vulnerables. Los cuervos no cuidan de sus crías como otras aves; son muy egoístas (véase 1 Reyes 17:4-6). Sin embargo, Yahweh cuida a las crías de los cuervos.

"¿No es maravilloso cómo se alimenta a tal cantidad de pajarillos? Un pájaro en una jaula bajo cuidado humano corre más peligro de carecer de semillas y agua que cualquiera de las miríadas que vuelan en los cielos abiertos sin más dueño que su Creador y sin más proveedor que el Señor"¹.

"'Aleluya' a Aquel que alimenta a los cuervos y gobierna las estrellas. ¡Qué Dios eres, oh Jehová!"².

147:10-11 El SEÑOR no se complace en los símbolos de fuerza que impresionan a los humanos. Él ve y se deleita en lo que demuestra la verdadera fuerza espiritual, es decir, la confianza en Él mismo. Esto le hace digno de alabanza.

"Nuestro temor debe evitar que nuestra esperanza se convierta en presunción, y nuestra esperanza debe evitar que nuestro temor se hunda en la desesperación [v. 11]"³.

"Es asombroso pensar que podemos complacer el corazón del Padre celestial (35:27; 37:23; 149:4)"⁴.

3. El instrumento de bendición de Yahweh 147:12-20

147:12-14 El versículo 12 introduce una tercera ronda de alabanzas (véase vv. 1, 7). El salmista pide a los israelitas que alaben a su Dios porque ha devuelto a Jerusalén la seguridad, la estabilidad, la paz y la prosperidad.

¹Spurgeon, 2:327.

²Ibid.

³Henry, p. 730.

⁴Wiersbe, *The ... Wisdom ...*, p. 380.

147:15-20 Los versículos 15-18 describen el poderoso efecto que tienen los mandatos de Yahweh sobre la creación (véase vv. 4, 8-9).

"El hielo, la nieve y la escarcha son bastante infrecuentes en Tierra Santa y, por lo tanto, se consideran pruebas de lo extraordinario que Dios es capaz de hacer por el bien de Su pueblo y como fuerza destructiva contra Sus enemigos"¹.

Yahweh también envió Su Palabra a Israel (vv. 19-20; véase vv. 2-3, 6, 11). Esta fue una bendición única, ya que implicó una revelación de Su bondadosa voluntad. El pueblo de Dios debería alabarlo en vista de todas estas cosas.

"¿Obedeceremos como el viento? ¿O seremos el único elemento de la creación que no responde a la voluntad divina?"².

"Se ha señalado bien que, como meros medios para conseguir que se hagan las cosas, los *estatutos y las ordenanzas*, o incluso los llamados y las exhortaciones, son herramientas de lo más inciertas. Por eso, al dirigirse a nosotros, no al programarnos, Dios muestra que busca una relación, no una simple secuencia de acciones llevadas a cabo"³.

La grandeza de Dios, como se ve en Su control sobre la naturaleza, y Su bondad, como se ve en Su trato con Su pueblo, llaman a la alabanza. Yahweh sostiene la creación y a Sus criaturas con Su Palabra.

SALMO 148

Otro salmo anónimo subraya la importancia de alabar a Dios. En este se pide a los cielos que Le alaben por haberlos establecido, y a la tierra que Le bendiga por haber exaltado a Israel. Cada sección principal del salmo comienza con un llamado a la adoración ("¡Alaben al SEÑOR!"), y todo el poema termina con el mismo llamado, formando una *inclusio*. "Alaben"

¹Leupold, p. 993.

²*The Nelson ...*, p. 1027.

³Kidner, *Psalms 73—150*, p. 486.

aparece 13 veces en los 14 versículos de este salmo. Este salmo combina los temas de la sabiduría, la creación y la alabanza¹.

"En este Salmo, la conciencia más elevada de la fe se une a la más grandiosa contemplación del mundo"².

1. Alabanza por el establecimiento de los cielos 148:1-6

148:1-4 El salmista convocó a todo lo que está por encima de la tierra para que alabara a Yahweh. Esto incluía a los ángeles, así como a las estrellas, los planetas, el sol, la luna y las nubes, a los que el autor atribuyó la capacidad de alabar por personificación.

148:5-6 Estas entidades celestiales deben alabar a Yahweh porque Él las creó a todas a través de Su mandato. El orden de la creación en este salmo en general sigue el orden de Génesis 1, aunque el autor se tomó cierta libertad poética. Además, estas cosas creadas siguen existiendo como lo hacen porque Yahweh decretó que perduraran mientras Él quisiera. Los Cananeos adoraban las estrellas y los planetas, por lo que este salmo habría sido una polémica contra su idolatría.

2. Alabanza por la exaltación de Israel 148:7-14

148:7-12 Paralelamente a las multitudes celestiales, el salmista hace un llamado a todas las multitudes terrenales para que alaben al SEÑOR. De nuevo personificó objetos inanimados y enumeró varios grupos representativos.

"... el método de Su control divino en el Reino Universal, especialmente con referencia a la tierra, es generalmente muy providencial, es decir, a través de causas segundas: 'Fuego, y granizo; nieve, y vapores; viento tempestuoso cumpliendo Su palabra' (Salmo 148:8)"³.

¹Véase Daniel J. Estes, "Creation Theology in Psalm 148," *Bibliotheca Sacra* 171:681 (January-March 2014):30-41.

²Delitzsch, 3:405.

³Alva J. McClain, *The Greatness of the Kingdom*, p. 29.

Comentando las "cosas que se arrastran", en el versículo 10, Thomas Goodwin escribió:

"En la adoración pública, todos deben unirse. Las pequeñas cuerdas componen un concierto, al igual que las grandes"¹.

Algunos merismos expresan la totalidad de un grupo, como "ancianos y niños" (v. 12), expresión que representa a personas de todas las edades. Los paganos también adoraban criaturas y formaciones naturales, que este salmo declara que son creaciones de Yahweh².

148:13-14 Estas entidades terrenales deben alabar a Yahweh porque Él es más grande que cualquier cosa en el cielo y en la tierra. Solo "Su nombre" es digno de exaltación. En particular, Yahweh había levantado un rey (uno fuerte, "cuerno") para Su pueblo elegido, Israel. Esta persona se había convertido en la alabanza de todos Sus santos en Israel, la nación cercana a Su corazón.

"Hasta aquí [hasta el versículo 14], el salmista no ha dicho nada sobre el pueblo de Dios. Se ha referido a los 'ángeles' de Dios (v. 2) en el cielo, pero ha omitido toda referencia al pueblo que cumple sus órdenes en la tierra hasta el final. Se trata de un desarrollo culminante del salmo. Dios ama y cuida a toda su creación, pero tiene una afinidad especial por 'su pueblo', 'sus santos'... 'Israel', también conocido como 'el pueblo cercano a su corazón' ..."³

Toda la creación debe alabar a Yahweh porque Él es el Creador y Sustentador de todo. Además, Él bendijo a Israel dándole a Su pueblo elegido un liderazgo digno. El "cuerno" que Dios levantó (que es digno de toda alabanza, es decir, de todas las formas de alabanza genuina, de la suma total de todas las alabanzas colectivas, y de la alabanza de todas las

¹Thomas Goodwin, citado en Spurgeon, 2:331.

²Sobre el tema de la responsabilidad directa de Dios en todas las tormentas de viento destructivas, véase Robert B. Chisholm Jr., "How a Hermeneutical Virus Can Corrupt Theological Systems," *Bibliotheca Sacra* 166:663 (July-September 2009):267-69.

³VanGemeren, pp. 874-75.

cosas creadas, vivientes e inanimadas) es Jesucristo, el descendiente de David.

SALMO 149

En este salmo, el autor desconocido exhortó a Israel a alabar a Yahweh, que salva a los sumisos y castiga a las naciones que se le oponen. Dado que este salmo comparte el lenguaje y la esperanza de los salmos imprecatorios, muchos estudiosos lo consideran un himno escatológico¹. Como el salmo anterior, este también se abre y se cierra con un llamado a la adoración: "¡Alabado sea el SEÑOR!".

1. Un llamado a regocijarse en el SEÑOR 149:1-3

El salmista exhorta a los israelitas a alabar a Yahweh con entusiasmo y de todo corazón. Su alabanza debe ser espontánea y fresca, características de un "cántico nuevo" (véase 33:3; 40:3; 96:1; 98:1; 144:9).

"Se pide un 'cántico nuevo', porque las nuevas misericordias nos hacen sentir la insuficiencia de nuestros pasados esfuerzos de alabanza (véase Salmos 33:3; 96:1)"².

Los "piadosos" también debían alabarle públicamente, en compañía de los demás piadosos (hebreo *hasidim*) de la nación, porque Él había hecho algo nuevo por ellos. Los había restaurado y les había dado la esperanza de la victoria escatológica final (véase vv. 6-9; Apocalipsis 14:3). Al igual que el Salmo 148 (especialmente el v. 14), este salmo también utiliza varios sinónimos para describir a los israelitas. La nación debe recordar a su Hacedor, que convirtió a la familia de Abraham en una nación en el Éxodo. Las danzas y los instrumentos musicales eran el acompañamiento adecuado para una celebración tan alegre.

2. Un motivo para alegrarse en el SEÑOR 149:4-5

El motivo de regocijo y alabanza es el cuidado de Yahweh por Su pueblo, que se manifiesta en Su salvación. No se trata de una liberación específica. Es la salvación en cualquier forma y ocasión lo que el salmista quería

¹Por ejemplo, Kidner, *Psalms 73—150*, p. 489; VanGemeren, p. 875; L. Allen, pp. 319-20.

²Leupold, p. 1002.

enfatar. La salvación es un tema de exaltación en cualquier circunstancia, incluso cuando uno está recostado en su cama.

3. Una manera de alegrarse en el SEÑOR 149:6-9

La voluntad del SEÑOR para Israel era que venciera y derrotara a Sus enemigos en la tierra. Esto establecería la justicia en el mundo y exaltaría al Dios de Israel como Señor soberano (véase Deuteronomio 32:1-6, 23; Josué 1:1-8). Israel alabó y glorificó a Yahweh, no solo de palabra sino también de hecho, al cumplir Su voluntad para con ella (véase Nehemías 4:9, 16-23).

Estos versículos pueden herir la sensibilidad de los cristianos que hoy en día tienen una forma diferente de obedecer a Dios. Sin embargo, cuando el salmista compuso este himno, la destrucción de los vecinos malvados por parte de Israel era su forma de expresar obediencia a Yahweh.

Este salmo nos recuerda a los creyentes que alabar a Dios no consiste solo en alabarlo con los labios. También debe incluir obedecerle con nuestras vidas.

SALMO 150

El poeta inspirado exhortó a cada persona a alabar a Yahweh por Sus poderosos actos y Su grandeza suprema, 10 veces de las 13 que aparece la palabra "alabanza" en este salmo. Este salmo sirve como una doxología final, llevando toda la colección de salmos, y el grupo de salmos "aleluya" (Salmos 145-150), a una conclusión solemne y alegre.

"Hemos llegado a la última cumbre de la cadena montañosa de los Salmos. Se eleva hacia el claro azul y su cima está bañada por la luz del sol del mundo eterno de la adoración. Es un arrebatamiento. El poeta-profeta está lleno de inspiración y entusiasmo. No se detiene a discutir, a enseñar, a explicar, sino que clama con mundos ardientes: 'Alabadle, alabadle, alabad al Señor'"¹.

"La conclusión del Salterio es este extravagante llamado a la alabanza, que pretende movilizar a toda la creación con un acto

¹Spurgeon, 2:335.

espontáneo y sin reservas de adoración, alabanza, gratitud y asombro. No se dan 'bases'; no es necesario dar ninguna razón"¹.

"Es ... probable que en la mente del poeta el décuplo *halelu* ["Alábenle"] englobado por Aleluyas sea significativo; pues diez es el número del redondeo, la completitud, la exclusividad y del extremo de la exhaustividad"².

1. El llamado 150:1

El salmista invita a su auditorio a alabar al SEÑOR en Su santuario celestial. Este salmo, como muchos de los salmos del Hallel (113-118, 120-136, 146-150), se abre y se cierra con un llamado a la adoración. El término "santuario" (lit. "lugar santo") está evidentemente en aposición a "gran extensión", y ambos términos son sinónimos paralelos de "cielo", es decir, el hogar de Dios: el universo.

2. La causa 150:2

Todos los poderosos actos de Yahweh y Su sobrecogedora grandeza son motivo de alabanza. Se trata de categorías generales que describen las obras y el carácter del SEÑOR. El salmista podría haber citado muchos ejemplos específicos en cada categoría.

"Alabar la abundancia de Su poder es el propósito que une a las voces más diversas del cielo y de la tierra en un formidable himno sinfónico de alabanza"³.

3. La celebración 150:3-5

Estos versículos citan algunos ejemplos de los acompañamientos de la adoración verbal de Israel que eran apropiados en su cultura. Incluían

¹Brueggemann, p. 167.

²Delitzsch, 3:414.

³Weiser, p. 841.

instrumentos de viento, cuerda y percusión, así como danzas alegres¹. Ilustran una celebración ruidosa y alegre.

4. La culminación 150:6

Habiendo tratado el dónde y el cómo de la adoración, el salmista especifica ahora el quién. "Todo lo que respira" debe alabar a Yahweh. A la luz del contexto, el salmista pensaba sin duda en todo tipo de personas. Este versículo es la conclusión más adecuada del libro de los Salmos.

Todas las personas deben alabar a Dios. Este es el mensaje del libro.

"Lector, ¿no quieres en este momento detenerte un momento y adorar al Señor, tu Dios?"²

¹Véase VanGemenen, pp. 879-80, para consultar un excursus sobre los instrumentos musicales utilizados en la adoración de Israel en el Antiguo Testamento.

²Spurgeon, 2:336.

Anexo 2

Algunas figuras retóricas de las Escrituras ¹

Figura	Definición	Ejemplo
Antropomorfismo	Atribución de rasgos o acciones humanas a Dios.	"La mano del SEÑOR no es tan corta que no pueda salvar". = La capacidad de salvar del SEÑOR no es limitada.
Aposiopesis	Interrupción prematura de una frase para acentuar la emoción del enunciado.	"¿Hasta cuándo?" = ¿Hasta cuándo se mantendrá la situación actual?
Apóstrofe	Dirigirse a una cosa como si fuera una persona, o a una persona ausente o imaginaria como si estuviera presente.	"Oh muerte, ¿dónde está tu victoria?" = La muerte ha sido derrotada.
Eufemismo	El uso de una expresión menos ofensiva para indicar una más ofensiva.	"Desearía que los que te molestan se mutilaran a sí mismos". = Quisiera que se castraran.
Hendíadis	Expresión de una idea compleja uniendo dos sustantivos con "y" en lugar de utilizar un adjetivo y un sustantivo.	"El sacrificio y servicio de tu fe". = El servicio sacrificial de tu fe.

¹Adaptado de una lista que puede encontrarse en Howard G. Hendricks and William D. Hendricks, *Living by the Book*, pp. 266-67, con adiciones. Véase Paul L. Tan, *The Interpretation of Prophecy*, pp. 136-43; y Roy B. Zuck, *Basic Bible Interpretation*, pp. 143-68; para profundizar en el lenguaje figurado y las figuras retóricas.

Hipérbole	Exageración que se utiliza para decir más de lo que literalmente se quiere decir.	"Córtate la mano si te hace tropezar". = Enfréntate radicalmente a las fuentes de tentación.
Hipocatástasis	Comparación en la que la semejanza está implícita en lugar de ser directa.	"Guárdense de la levadura de los Fariseos". = Cuidado con la hipocresía.
Modismo	Expresión propia de un pueblo en particular.	"Un cordero sacrificado". = Una ofrenda de sacrificio.
Lítote	La afirmación de una negativa para subrayar su opuesto positivo.	"No es poca cosa". = Una cosa muy grande.
Merismo	Sustitución de dos partes contrastadas u opuestas en lugar del todo.	"Cielo y tierra". = El universo.
Metáfora	Comparación en la que una cosa representa a otra sin utilizar una palabra comparativa.	"Ustedes son la luz del mundo ". = Tú eres para el mundo lo que la luz es para él.
Metonimia	El uso del nombre de una cosa por el de otra asociada a ella o sugerida por ella.	"La Casa Blanca ha decidido". = El presidente ha decidido.
Oxímoron	La unión de términos contradictorios o incongruentes para hacer una observación.	"Una hora viene y es ahora ". = Lo que caracterizará el futuro está presente ya ahora.
Paradoja	Una afirmación que parece absurda, contradictoria o	"Quien quiera salvar su vida, la perderá". = Salvar la vida puede

	contraria al pensamiento lógico.	acarrear una pérdida mayor.
Personificación	Atribuir características o acciones humanas a objetos inanimados o animales.	"Las piedras gritarán". = Incluso la creación inanimada gritará.
Polarización	Expresar los extremos para resaltar la diferencia entre ellos.	"Tan lejos como el este del oeste" = Una distancia muy grande.
Pregunta retórica	Una pregunta que no requiere respuesta, pero que obliga a responder mentalmente y a considerar sus ramificaciones.	"¿Qué es el hombre, para que te acuerdes de él?" = Piensa en lo que es el hombre.
Similitud	Una comparación utilizando "como".	"Un corazón tan grande como una ballena". = Un corazón muy grande.
Sinécdoque	El uso del todo para representar una parte del mismo; o el uso de una parte para representar el todo.	"Todo el mundo" = Todo el mundo romano; "Pan" = Comida.

Anexo 3

Marcadores estructurales ¹

Repetición -- la reiteración de términos, frases, temas, motivos, escenas tipo o elementos iguales o análogos. Ecos narrativos.

Contraste -- la yuxtaposición de opuestos o lo que es disímil.

Caracterización -- las técnicas de presentación directa o indirecta de un personaje.

Narración -- el "ángulo de visión" desde el que el narrador cuenta una historia (narración en 1^a, 2^a o 3^a persona).

Apartes Narrativos -- observaciones parentéticas dirigidas al lector por el autor o narradas por el narrador.

Comparación -- la yuxtaposición de homólogos o lo que es similar.

Causalidad y fundamento -- el movimiento de causa a efecto o de efecto a causa, respectivamente.

Clímax -- la progresión de menor a mayor intensidad.

Pivot -- un cambio de dirección, positivo o negativo, en el desarrollo de un texto.

Particularización y generalización -- el paso de lo general a lo particular o de lo particular a lo general, respectivamente.

Declaración de propósitos (instrumentación)-- el informe o movimiento de los medios y el fin.

Preparación (introducción)-- la inclusión de contenido de antemano para preparar al lector para lo que está por venir.

Prolepsis -- acción anticipada. Una forma de preparación.

Analepsis -- acción recordada. Una forma de repetición.

¹Compiled by Jonathan Murphy, April 2008.

Resumen -- la abreviación de lo que se elabora en otra parte.

Interrogación -- el uso de una pregunta o problema seguido de la respuesta o solución.

Syncrisis o sincrisis -- presentación de hechos, acontecimientos o personajes similares que establece una comparación o una correlación. Una forma de repetición o modelado.

Inclusio -- poner entre paréntesis una unidad mediante elementos como palabras o frases al principio y al final.

Intercambio -- intercambiar o alternar elementos para reforzar contrastes o comparaciones.

Ironía -- incongruencia o contradicción entre lo que se expresa y lo que se da a entender.

Suspense y sorpresa -- el despertar de las expectativas y la incertidumbre, así como el resultado o efecto cuando estas no resultan como se esperaba.

Carnavalesco -- la inversión de las normas, valores y creencias aceptados de la cultura dominante, que subraya la relatividad de la estructura y el orden.

Quiasmo -- la repetición de elementos en orden inverso.

Intercalación -- la inserción de una unidad literaria en medio de otra. Una narración enmarcada o en sándwich.

Bibliografia

- Achtemeier, Elizabeth. "Preaching from the Psalms." *Review and Expositor* 81 (1984):437-49.
- Alexander, T. D. "The Psalms and the Afterlife." *Irish Biblical Studies* 9 (1987):2-17.
- Allen, Leslie C. *Psalms 101—150*. Word Biblical Commentary series. Waco: Word Books, 1983.
- Allen, Ronald Barclay. *And I Will Praise Him: A Guide to Worship in the Psalms*. Nashville: Thomas Nelson Publishers, 1992; reprint ed. Grand Rapids: Kregel Publications, 1999.
- _____. "Evidence from Psalm 89." In *A Case for Premillennialism: A New Consensus*, pp. 55-77. Edited by Donald K. Campbell and Jeffrey L. Townsend. Chicago: Moody Press, 1992.
- _____. *Lord of Song*. Portland: Multnomah Press, 1985.
- _____. *The Majesty of Man: The Dignity of Being Human*. Portland: Multnomah Press, 1984.
- _____. "Psalm 87, A Song Rarely Sung." *Bibliotheca Sacra* 153:610 (April-June 1996):131-40.
- _____. *Rediscovering Prophecy: A New Song for a New Kingdom*. Portland: Multnomah Press, 1983.
- _____. "Suffering in the Psalms and Wisdom Books." In *Why, O God? Suffering and Disability in the Bible and the Church*, pp. 127-45. Edited by Larry J. Waters and Roy B. Zuck. Wheaton: Crossway, 2011.
- _____. *The Wonder of Worship: A New Understanding of the Worship Experience*. Swindoll Leadership Library series. Nashville: Word Publishing, 2001.
- The Amplified Old Testament Part Two: Job - Malachi*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1962.

Anderson, A. A. *The Book of Psalms*. 2 vols. The New Century Bible Commentary series. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1972.

Anderson, J. Kirby. *Moral Dilemmas: Biblical Perspectives on Contemporary Ethical Issues*. Swindoll Leadership Library series. Nashville: Word Publishing, 1998.

Archer, Gleason L., Jr. *Encyclopedia of Bible Difficulties*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1982.

_____. *A Survey of Old Testament Introduction*. Revised ed. Chicago: Moody Press, 1974.

Armerding, Carl. *Psalms in a Minor Key*. Chicago: Moody Press, 1973.

Bainton, Roland H. *Here I Stand: A Life of Martin Luther*. Nashville: Abingdon Press, 1950. Reprint ed., New York: Mentor Books, 1955.

Baker, Bruce A. "A Biblical Theology of the Royal Psalms." *Journal of Dispensational Theology*, 16:49 (December 2012):7-34.

Barker, David G. "'The Lord Watches over You': A Pilgrimage Reading of Psalm 121." *Bibliotheca Sacra* 152:606 (April-June 1995):163-81.

Bateman, Herbert W., IV. "Psalm 110:1 and the New Testament." *Bibliotheca Sacra* 149:596 (October-December 1992):438-53.

Baxter, J. Sidlow. *Explore the Book*. 1960. One vol. ed. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1980.

Beisner, E. Calvin. *Psalms of Promise*. Colorado Springs: NavPress, 1988.

Bentzen, Aage. "The Cultic Use of the Story of the Ark in Samuel." *Journal of Biblical Literature* 67 (1948):37-53.

_____. *Fortolkning til de Gemmeltestamentlige Salmer*. Kobenhavn, Denmark: G. E. C. Gad, 1939.

Berkhof, L. *Systematic Theology*. 4th ed. revised and enlarged. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1941, 1959.

- Berghuis, Kent D. "A Biblical Perspective on Fasting." *Bibliotheca Sacra* 158:629 (January-March 2001):86-103.
- Beuken, W. A. M. "Psalm 39: Some Aspects of the Old Testament Understanding of Prayer." *The Heythrop Journal* 19 (1978):1-11.
- Blue, J. Ronald. *Evangelism and Missions*. Swindoll Leadership Library series. Nashville: Word Publishing, 2001.
- Bratcher, Robert G., ed. *Old Testament Quotations in the New Testament*. 3rd rev. ed. London: United Bible Societies, 1987.
- Bridges, Charles. *Psalms 119*. 1827. 22nd ed. Edinburgh, Scotland, and Carlisle, Pa.: Banner of Truth Trust, 1974
- Briggs, C. A., and E. G. Briggs. *A Critical and Exegetical Commentary on the Book of Psalms*. The International Critical Commentary series. 2 vols. Edinburgh: T. & T. Clark, 1906-7.
- Brown, Francis, S. R. Driver, and Charles A. Briggs. *The New Brown-Driver-Briggs-Gesenius Hebrew and English Lexicon*. Peabody, Mass.: Hendrickson, 1979.
- Brueggemann, Walter. *The Message of the Psalms*. Minneapolis: Augsburg Press, 1984.
- Buber, Martin. *Right and Wrong*. London: SCM Press, 1952.
- Bullinger, Ethelbert William. *Figures of Speech Used in the Bible*. Reprint ed. Grand Rapids: Baker Book House, 1968.
- Bullock, C. Hassell. *Encountering the Book of Psalms: A Literary and Theological Introduction*. Grand Rapids: Baker Publishing Group, Baker Academic, 2001; paperback ed., 2004.
- _____. "Yahweh's Condescension in the Psalter, a Theological Cradle of the Incarnation." *Bibliotheca Sacra* 176:703 (July-September 2019):292-311.
- Calvin, John. *Commentary on the Book of Psalms*. Translated by James Anderson. 3 vols. Reprint ed. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1963.

- _____. *Institutes of the Christian Religion*. The Library of Christian Classics series, volumes 20 and 21. Edited by John T. McNeill. Translated by Ford Lewis Battles. Philadelphia: Westminster Press, 1960.
- Cansdale, G. S. *Animals of Bible Lands*. London: Paternoster Press, 1970.
- Carson, Donald A. *How Long, O Lord? Reflections on Suffering and Evil*. Grand Rapids: Baker Book House, 1990.
- Chafer, Lewis Sperry. *Systematic Theology*. 8 vols. Dallas: Dallas Seminary Press, 1947-48.
- Childs, Brevard S. *Memory and Tradition in Israel*. Studies in Biblical Theology series, no. 37. London: SCM, 1962.
- Chisholm, Robert B., Jr. "Does God 'Change His Mind'?" *Bibliotheca Sacra* 152:608 (October-December 1995):387-99.
- _____. "Does God Deceive?" *Bibliotheca Sacra* 155:617 (January-March 1998):11-28.
- _____. "How a Hermeneutical Virus Can Corrupt Theological Systems." *Bibliotheca Sacra* 166:663 (July-September 2009):259-70.
- _____. "A Theology of the Psalms." In *A Biblical Theology of the Old Testament*, pp. 257-304. Edited by Roy B. Zuck. Chicago: Moody Press, 1991.
- Christensen, Duane L. "The Book of Psalms within the Canonical Process in Ancient Israel." *Journal of the Evangelical Theological Society* 39:3 (September 1996):421-32.
- Cohen, A. *The Psalms*. London: Soncino Press, 1945.
- Constable, Thomas L. "The Doctrine of Prayer." Th.D. dissertation, Dallas Theological Seminary, 1969.
- _____. "What Prayer Will and Will Not Change." In *Essays in Honor of J. Dwight Pentecost*, pp. 99-113. Edited by Stanley D. Toussaint and Charles H. Dyer. Chicago: Moody Press, 1986.
- Cooke, Gerald. "The Israelite King as Son of God." *Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft* 73:2 (June 1961):202-25.

Craigie, Peter C. *Psalms 1—50*. Word Biblical Commentary series. Waco: Word Books, 1983.

_____. *Ugarit and the Old Testament*. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1983.

Curtis, Edward M. "Ancient Psalms and Modern Worship." *Bibliotheca Sacra* 153:615 (July-September 1997):285-96.

Dahood, Mitchell. *Psalms*. The Anchor Bible series. 3 vols. Garden City, N.Y.: Doubleday, 1966-70.

Darby, John Nelson. *Synopsis of the Books of the Bible*. Revised ed. 5 vols. New York: Loizeaux Brothers Publishers, 1942.

Davis, John J., and John C. Whitcomb. *A History of Israel*. Reprint ed. Grand Rapids: Baker Book House, 1980.

Day, John. *God's Conflict with the Dragon and the Sea: Echoes of Canaanite Myth in the Old Testament*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985.

Day, John N. "The Imprecatory Psalms and Christian Ethics." *Bibliotheca Sacra* 159:634 (April-June 2002):166-86.

Delitzsch, Franz. *Biblical Commentary on the Psalms*. 3 vols. Translated by Francis Bolton. Biblical Commentary on the Old Testament. N.p.; reprint ed., Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., n.d.

Dunham, Kyle C. "'Not Abandoned to Sheol': The Psalms and Hope for the Righteous after Death." *Bibliotheca Sacra* 178:709 (January-March 2021):14-33.

Dyer, Charles H., and Eugene H. Merrill. *The Old Testament Explorer*. Nashville: Word Publishing, 2001. Reissued as *Nelson's Old Testament Survey*. Nashville: Thomas Nelson Publishers, 1999.

Eaton, J. H. *Kingship and the Psalms*. Studies in Biblical Theology, second series 32. Naperville, Ill.: Allenson, 1976.

_____. *Psalms*. Torch Bible Commentaries series. London: SCM, 1967.

- Edersheim, Alfred. *The Temple: Its Ministry and Services As They Were at the Time of Jesus Christ*. Reprint ed. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1972.
- Edman, V. Raymond. *Fear Not!* Wheaton: Scripture Press Foundation, 1957.
- _____. *Just why?* Wheaton: Scripture Press Publications, 1956.
- Eichrodt, Walther. *Theology of the Old Testament*. 5th ed. revised. 2 vols. Translated by John A. Baker. The Old Testament Library series. Philadelphia: Westminster Press, 1961 and 1967.
- Eissfeldt, Otto. *Einleitung in das Alte Testament unter Einschluss der Apokryphen und Pseudepigraphen*. Tübingen, Germany: Mohr, 1934.
- Elliot, Elisabeth. *Shadow of the Almighty: The Life & Testament of Jim Elliot*. New York: Harper & Brothers Publishers, 1958.
- Engnell, Ivan. *Gamla Testamentet*. Stockholm: Svenska Kyrkans Diakonistyrelses Bokforlag, 1945.
- Estes, Daniel J. "Creation Theology in Psalm 148." *Bibliotheca Sacra* 171:681 (January-March 2014):30-41.
- _____. "How Reading the Psalms Christologically Resembles *Where's Waldo?* And How It does Not." *Bibliotheca Sacra* 177:707 (July-September 2020):269-85.
- _____. "Poetic Artistry in the Expression of Fear in Psalm 49." *Bibliotheca Sacra* 161:641 (January-March 2004):55-71.
- Finegan, Jack. *Light from the Ancient Past: The Archeological Background of Judaism and Christianity*. 2nd edition. Princeton University Press. London: Oxford University Press, 1959.
- Gaebelein, Arno C. *The Annotated Bible*. 4 vols. Reprint ed. Chicago: Moody Press, and New York: Loizeaux Brothers, 1970.
- _____. *The Book of Psalms*. 1939. Reprint ed. Neptune, N.J.: Loizeaux Brothers, 1970.

- Glenn, Donald R. "Psalm 8 and Hebrews 2: A Case Study in Biblical Hermeneutics and Biblical Theology." In *Walvoord: A Tribute*, pp. 39-51. Edited by Donald K. Campbell. Chicago: Moody Press, 1982.
- Golding, Thomas A. "The Imagery of Shepherding in the Bible, Part 1." *Bibliotheca Sacra* 163:649 (January-March 2006):18-28.
- _____. "The Imagery of Shepherding in the Bible, Part 2." *Bibliotheca Sacra* 163:650 (April-June 2006):158-75.
- Goulder, Michael D. *The Prayers of David (Psalms 51—72)*. Studies in the Psalter, II, Journal for the Study of the Old Testament Supplement Series 102. Sheffield, Eng.: Sheffield Academic Press, 1990.
- Gray, George Buchanan. *The Forms of Hebrew Poetry (considered with special reference to the criticism and interpretation of the Old Testament)*. The Library of Biblical Studies series, edited by Harry M. Orlinsky. 1915; revised ed., n.c.: KTAV Publishing House, 1972.
- Gren, Conrad R. "Piercing the Ambiguities of Psalm 22:16 and the Messiah's Mission." *Journal of the Evangelical Theological Society* 48:2 (June 2005):283-99.
- Grogan, Geoffrey W. *Psalms*. The Two Horizons Old Testament Commentary series. Grand Rapids, Mich., and Cambridge, U.K.: William B. Eerdmans Publishing Co., 2008.
- Guenter, Kenneth E. "'Blessed Is He Who Comes': Psalm 118 and Jesus's Triumphal Entry." *Bibliotheca Sacra* 173:692 (October-December 2016):425-47.
- Gunkel, Hermann. *Ausgewahlte Psalmen*. Gottingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1904.
- _____. *The Psalms: A Form-Critical Approach*. Philadelphia: Fortress Press, 1967.
- Gunn, George A. "Psalm 2 and the Reign of the Messiah." *Bibliotheca Sacra* 169:676 (October-December 2012):427-42.
- Heinemann, Mark H. "An Exposition of Psalm 22." *Bibliotheca Sacra* 147:587 (July-September 1990):286-308.

Hendricks, Howard G., and William D. Hendricks. *Living by the Book*. Chicago: Moody Press, 1991.

Hengstenberg, E. W. *Commentary on the Psalms*. 3 vols. Translated by John Thomson and Patrick Fairbairn. Edinburgh: T. & T. Clark, 1854.

Henry, Matthew. *Commentary on the Whole Bible*. One volume ed. Edited by Leslie F. Church. Grand Rapids: Zondervan Publishing Co., 1961.

Ho, Chun Leung. "God Will Repay: An Exegetical Exposition of Psalm Sixty-four." *Exegesis and Exposition* 3:1 (Fall 1988):34-44.

Hodge, Charles. *Systematic Theology*. 3 vols. New York: Charles Scribner's Sons, 1887.

Hoehner, Harold W. "Ephesians." In *The Bible Knowledge Commentary: New Testament*, pp. 613-45. Edited by John F. Walvoord and Roy B. Zuck. Wheaton: Scripture Press Publications, Victor Books, 1983.

The Holy Bible: American Standard Version. New York: Thomas Nelson & Sons, 1901.

The Holy Bible: Authorized King James Version. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, n.d.

The Holy Bible: Contemporary English Version. New York: American Bible Society, 1995.

The Holy Bible: English Standard Version. Wheaton: Good News Publishers, 2001.

The Holy Bible: Holman Christian Standard Bible. Nashville: Holman Bible Publishers, 2004.

The Holy Bible: New International Version. Colorado Springs, entre otros: International Bible Society, 1984.

The Holy Bible: New King James Version. Nashville: Thomas Nelson Publishers, 1982.

The Holy Bible: New Living Translation. Wheaton: Tyndale House Publishers, 1996.

The Holy Bible: New Revised Standard Version. Nashville: Thomas Nelson Publishers, 1989.

The Holy Bible: Revised Standard Version. New York: Thomas Nelson & Sons, 1952.

The Holy Bible: Today's New International Version. Colorado Springs: Zondervan/International Bible Society, 2005.

The Holy Bible. Translated by John Nelson Darby. London: J. Morrish, 1881, 1920.

Hopkins, Hugh Evan. *The Mystery of Suffering.* Chicago: Inter-Varsity Press, 1959.

Ironside, Harry A. *Studies on Book One of the Psalms.* New York: Loizeaux Brothers, 1952.

Jacob, Edmond. *Theology of the Old Testament.* Translated by Arthur W. Heathcote and Philip J. Allcock. New York and Evanston, Ill.: Harper & Row, 1958.

Jamieson, Robert; A. R. Fausset; and David Brown. *Commentary Practical and Explanatory on the Whole Bible.* Reprint ed. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1961.

Jennings, J. E. "Ancient Near Eastern Religion and Biblical Interpretation." In *Interpreting the Word of God*, pp. 11-30. Edited by Samuel J. Schultz and Morris A. Inch. Chicago: Moody Press, 1976.

Johnson, Elliott E. "Hermeneutical Principles and the Interpretation of Psalm 110." *Bibliotheca Sacra* 149:596 (October-December 1992):428-37.

Kaiser, Walter C., Jr. "The Message of Book III: Psalms 73—89." *Bibliotheca Sacra* 174:694 (April-June 2017):131-40.

_____. "The Messiah of Psalm 80." *Bibliotheca Sacra* 174:696 (October-December 2017):387-93.

_____. "The People of Psalm 83." *Bibliotheca Sacra* 174:695 (July-September 2017):259-66.

- _____. "Psalm 72: An Historical and Messianic Current Example of Antiochene Hermeneutical *Theoria*." *Journal of the Evangelical Theological Society* 52:2 (June 2009):257-70.
- _____. "The Structure of the Psalms." *Bibliotheca Sacra* 174:693 (January-March 2017):3-12.
- _____. *Toward an Old Testament Theology*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1978.
- Keller, Phillip. *A Shepherd Looks at Psalm 23*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1970.
- Keller, Timothy. *Counterfeit Gods: The Empty Promises of Money, Sex, and Power, and the Only Hope that Matters*. New York: Penguin Random House, 2009.
- Ker, John. *The Psalms in History and Biography*. Edinburgh: Andrew Elliot, 1888.
- Kidner, Derek. *Psalms 1—72*. Tyndale Old Testament Commentaries series. Leicester, England, and Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1973.
- _____. *Psalms 73—150*. Tyndale Old Testament Commentaries series. Leicester, England, and Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1975.
- Kirkpatrick, A. F. *Psalms*. Cambridge Bible for Schools and Colleges series. Cambridge: Cambridge University Press, 1891-1901.
- Klein, Ralph W. *Israel in Exile: A Theological Interpretation*. Philadelphia: Fortress Press, 1979.
- Klingbeil, Gerald A., ed. *The Genesis Creation Account and Its Reverberations in the Old Testament*. Berrien Springs, Mich.: Andrews University Press, 2015.
- Kraus, Hans-Joachim. *Psalmen*. 2 vols. Biblischer Kommentar Altes Testament series. Neukirchen Kreis Moers: Neukirchener Verlag, 1960.
- Labuschagne, C. J. *The Incomparability of Yahweh in the Old Testament*. Leiden, Netherlands: Brill, 1966.

- Laney, J. Carl "A Fresh Look at the Imprecatory Psalms." *Bibliotheca Sacra* 138:549 (January-March 1981):35-45.
- Lange, John Peter, ed. *Commentary on the Holy Scriptures*. 25 vols. New York: Charles Scribner, 1865-80; reprint ed., Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1960. Vol. 5: "The Psalms," by Carl Bernhard Moll. Translated by Charles A. Briggs, John Forsyth, entre otros
- Latourette, Kenneth Scott. *A History of Christianity*. New York: Harper & Brothers Publishers, 1953.
- Leslie, Elmer A. *The Psalms*. New York: Abingdon-Cokesbury Press, 1949.
- Leupold, H. C. *Exposition of the Psalms*. 1959. Reprint ed. Grand Rapids: Baker Book House, 1969.
- Levenson, Jon D. *Sinai and Zion: An Entry Into the Jewish Bible*. Minneapolis: Winston, 1985.
- Lewis, Clive Staples. *The Problem of Pain*. London: Geoffrey Bles, 1950.
- _____. *Reflections on the Psalms*. London: Geoffrey Bles, 1958.
- _____. *The Screwtape Letters*. Reprint ed. New York: Macmillan, 1959.
- The Living Bible*. Wheaton: Tyndale House Publishers, 1971.
- Longman, Tremper, III. *How to Read the Psalms*. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1988.
- Longman, Tremper, III and Raymond B. Dillard. *An Introduction to the Old Testament*. 2nd ed. Grand Rapids: Zondervan, 2006.
- Luc, Alex. "Interpreting the Curses in the Psalms." *Journal of the Evangelical Theological Society* 42:3 (September 1999):395-410.
- Martin, Chalmers. "Imprecations in the Psalms." In *Classical Evangelical Essays in Old Testament Interpretation*, pp. 113-32. Edited by Walter C. Kaiser, Jr. Grand Rapids: Baker Book House, 1972.
- Mays, James L. "Prayer and Christology: Psalm 22 as Perspective on the Passion." *Theology Today* 42 (1985):322-31.

McClain, Alva J. *The Greatness of the Kingdom, An Inductive Study of the Kingdom of God*. Winona Lake, Ind.: BMH Books, 1959; Chicago: Moody Press, 1968.

McGee, J. Vernon. *Thru the Bible with J. Vernon McGee*. 5 vols. Pasadena, Calif.: Thru The Bible Radio; and Nashville: Thomas Nelson, Inc., 1983.

Merrill, Eugene H. "The Book of Ruth: Narration and Shared Themes." *Bibliotheca Sacra* 142:566 (April-June 1985):130-41.

_____. "Remembering: A Central Theme in Biblical Worship." *Journal of the Evangelical Theological Society* 43:1 (March 2000):27-36.

The Message: The Bible in Contemporary Language. Numbered ed. Translated by Eugene H. Peterson. Colorado Springs: NavPress, 2002, 2005.

Milgrom, Jacob. *Leviticus 1—16*. Anchor Bible series. New York: Doubleday, 1991.

Miller, Patrick D., Jr. *Interpreting the Psalms*. Philadelphia: Fortress Press, 1986.

Morgan, G. Campbell. *An Exposition of the Whole Bible*. Westwood, N.J.: Fleming H. Revell Co., 1959.

_____. *Living Messages of the Books of the Bible*. 2 vols. New York: Fleming H. Revell Co., 1912.

_____. *The Unfolding Message of the Bible*. Westwood, N.J.: Fleming H. Revell Co., 1961.

Mowinckel, Sigmund O. P. *Psalmen Studien*. Kristiania (Oslo): J. Dybwad, 1921-24.

_____. *The Psalms in Israel's Worship*. 2 vols. Translated by D. R. Ap-Thomas. Oxford, Eng.: Basil Blackwell, 1962.

Murphy, S. Jonathan. "Is the Psalter a Book with a Single Message?" *Bibliotheca Sacra* 165:659 (July-September 2008):283-93.

The Nelson Study Bible. Edited by Earl D. Radmacher. Nashville: Thomas Nelson Publishers, 1997.

The NET2 (New English Translation) Bible. N.c.: Biblical Press Foundation, 2019.

The New American Standard Bible. La Habra, Cal.: The Lockman Foundation, 2020.

The New English Bible with the Apocrypha. N.c.: Oxford University Press and Cambridge University Press. 1970.

The New Scofield Reference Bible. Edited by Frank E. Gaebelein, William Culbertson, entre otros New York: Oxford University Press, 1967.

Nouwen, Henri J. M. *You Are the Beloved: Daily Meditations for Spiritual Living.* New York: Convergent Books, 2017.

Oesterley, William O. E. *The Psalms.* London: Society for Promoting Christian Knowledge, 1939.

Packer, J. I. *Knowing God.* 9th American printing. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1973, 1976.

Parsons, Greg W. "Guidelines for Understanding and Proclaiming the Psalms." *Bibliotheca Sacra* 147:586 (April-June 1990):169-87.

Patterson, Richard D. "Psalm 22: From Trial to Triumph." *Journal of the Evangelical Theological Society* 47:2 (June 2004):213-33.

_____. "Psalm 92:12-15: The Flourishing of the Righteous." *Bibliotheca Sacra* 166:663 (July-September 2009):271-88.

_____. "Singing the New Song: An Examination of Psalms 33, 96, 98, and 149." *Bibliotheca Sacra* 164:656 (October-December 2007):416-34.

Paul, M. J. "The Order of Melchizedek [Ps 110:4 and Heb 7:3]." *Westminster Theological Journal* 49 (1987):195-211.

Payne, J. Barton. *The Theology of the Older Testament.* Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1962.

Perowne, J. J. Stewart. *The Book of Psalms.* 2 vols. 4th ed. London: George Bell and Sons, 1878. Reprint ed. 2 vols. in 1. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1976.

- Philips, J. B. *Your God Is Too Small*. New York: The Macmillan Co., 1952.
- Pohl, William C., IV. "A Messianic Reading of Psalm 89: A Canonical and Intertextual Study." *Journal of the Evangelical Theological Society* 58:3 (September 2015):507-25.
- Pope, Marvin H. *Job*. Anchor Bible series. Garden City, N.Y.: Doubleday and Co., 1973.
- Postell, Seth D. "A Literary, Compositional, and Intertextual Analysis of Psalm 45." *Bibliotheca Sacra* 176:702 (April-June 2019):146-63.
- Powlison, David. *Take Heart: Daily Devotions to Deepen Your Faith*. Edited by Ruth Castle. Greensboro, N.C.: New Growth Press, 2022.
- Pritchard, James B., ed. *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament*. 3rd ed. Princeton: Princeton University Press, 1969.
- Prothero, Rowland E. *The Psalms in Human Life*. New York: E. P. Dutton, 1905.
- Richard, Ramesh. *Praying Against Terrorism?* Dallas: RReach, 2015.
- Robertson, O. Palmer. *The Flow of the Psalms: Discovering Their Structure and Theology*. Phillipsburg, N.J.: Presbyterian and Reformed, 2015.
- _____. "The Strategic Placement of the 'Hallelu-YAH' Psalms within the Psalter." *Journal of the Evangelical Theological Society* 58:2 (June 2015):265-68.
- Robinson, Haddon W. *Psalm Twenty-Three*. Chicago: Moody Press, 1968.
- Robinson, J. Armitage. *St. Paul's Epistle to the Ephesians*. London: Macmillan and Co., Ltd., 1903.
- Robinson, Theodore H. *An Introduction to the Old Testament*. London: E. Arnold, 1948.
- Rosenberg, Roy A. "Yahweh has become King." *Journal of Biblical Literature* 85 (1966):297-307.

- Ross, Allen P. "Psalms." In *The Bible Knowledge Commentary: Old Testament*, pp. 779-899. Edited by John F. Walvoord and Roy B. Zuck. Wheaton: Scripture Press Publications, Victor Books, 1985.
- Ross, James F. "Psalm 73." In *Israelite Wisdom: Theological and Literary Essays in Honor of Samuel Terrien*. Edited by John G. Gammie, Walter A. Brueggemann, W. Lee Humphreys, and James M. Ward. Missoula, Mont.: Scholars Press, 1978.
- Rydellnik, Michael. *The Messianic Hope: Is the Hebrew Bible Really Messianic?* Nashville: B&H Publishing Group, 2010.
- Ryrie, Charles Caldwell. *Biblical Answers to Tough Questions*. Previously published as *Biblical Answers to Contemporary Issues*. Chicago: Moody Press, 1974, 1991. Ft. Worth: Tyndale Seminary Press, 2008.
- Saucy, Robert L. *Scripture: Its Power, Authority, and Relevance*. The Swindoll Leadership Library series. Nashville: Word Publishing, 2001.
- Smith, Charles R. "The Book of Life." *Grace Theological Journal* 6:2 (Fall 1985):219-30.
- Soden, John Mark. "Whom Shall I Fear? Psalm 27." *Exegesis and Exposition* 3:1 (Fall 1988):1-24.
- Spurgeon, Charles Haddon. *Treasury of David*. 2nd ed. Condensed by David Otis Fuller. 2 vols. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1915.
- Swale, Matthew E. "Structure, Allusion, Theology, and Contemporary Address in Psalm 106." *Bibliotheca Sacra* 176:704 (October-December 2019):400-17.
- Swindoll, Charles R. *Come before Winter ... and Share My Hope*. Portland: Multnomah Press, 1985.
- _____. *Living Beyond the Daily Grind, Book I*. Dallas: Word Publishing, 1988.
- _____. *The Mystery of God's Will*. Nashville: Word Publishing, 1999.
- _____. *The Swindoll Study Bible*. Carol Stream, Ill.: Tyndale House Publishers, 2017.

- _____. *Three Steps Forward, Two Steps Back: Persevering through Pressure*. Nashville: Thomas Nelson Publishers, 1980.
- Tan, Paul Lee. *The Interpretation of Prophecy*. Winona Lake, Ind.: BMH Books, Inc., 1974.
- Terry, Milton S. *Biblical Hermeneutics*. Reprint of the 2nd ed. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1883, 1964.
- Thirtle, James W. *The Titles of the Psalms*. 2nd ed. London: H. Frowde, 1905.
- Thomson, W. M. *The Land and the Book*. 2 vols. New York: Harper & Brothers Publishers, 1873.
- Thrasher, Bill. *A Journey to Victorious Praying*. Chicago: Moody Publishers, 2003.
- Torcszyner, Harry. "The Riddle in the Bible." *Hebrew Union College Annual* 1 (1924):125-49.
- Tozer, A. W. *The Knowledge of the Holy*. New York, entre otros: Harper & Row Publishers, 1961.
- _____. *The Pursuit of God*. Harrisburg, Pa.: Christian Publications, 1948.
- Travers, Michael E. "The Use of Figures of Speech in the Bible." *Bibliotheca Sacra* 164:655 (July-September 2007):277-90.
- Trull, Gregory V. "An Exegesis of Psalm 16:10." *Bibliotheca Sacra* 161:643 (July-September 2004):304-21.
- VanGemeren, Willem A. "Psalms." In *Psalms-Song of Songs*. Vol. 5 of *The Expositor's Bible Commentary*. Edited by Frank E. Gaebelein. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1991.
- van Rensburg, J. F. J. "History as Poetry: A Study of Psalm 136." *OTWSA* 29 (1986):80-89.
- von Rad, Gerhard. *Old Testament Theology*. 2 vols. Translated by D. M. G. Stalker. New York and Evanston, Ill.: Harper & Row, 1962 and 1965.

Waltke, Bruce K. *An Old Testament Theology*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 2007.

Walvoord, John F. *The Holy Spirit*. Findlay, Ohio: Dunham Publishing Co., 1958.

_____. *Israel in Prophecy*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1962.

Watts, Isaac. *The Poetic Interpretation of the Psalms*. Edited by N. A. Woychuk. St. Louis, Mo.: Miracle Press, 1974.

Watts, J. D. W. "Yahweh Malak Psalms." *Theologische Zeitschrift* 21 (1965):341-48.

Webster, Brian L., and David R. Beach. "The Place of Lament in the Christian Life." *Bibliotheca Sacra* 164:656 (October-December 2007):387-402.

Weinfeld, Moshe. "The Covenant of Grant in the Old Testament and in the Ancient Near East," *Journal of the American Oriental Society* 90 (1970):184-203.

Weiser, A. *The Psalms: A Commentary*. The Old Testament Library series. London: SCM, 1959.

Westermann, Claus. *Praise and Lament in the Psalms*. Translated by Keith R. Crim and Richard N. Soulen. Edinburgh: T. & T. Clark, 1965.

_____. *The Psalms: Structure, Content, and Message*. Minneapolis: Augsburg, 1980.

White, John. *Daring To Draw Near*. Downers Grove, Ill.: Inter-Varsity Press, 1978.

White, R. E. O. "Psalms." In the *Evangelical Commentary on the Bible*, pp. 367-98. Edited by Walter A. Elwell. Grand Rapids: Baker Book House, 1989.

Whitefield, George. *Select Sermons of George Whitefield*. Carlisle, Pa.: Banner of Truth, 1997.

Wiersbe, Warren W. *The Bible Exposition Commentary* [New Testament]. 2 vols. Wheaton: Scripture Press, Victor Books, 1989.

_____. *The Bible Exposition Commentary: Old Testament Wisdom and Poetry*. Colorado Springs, Colo.: Cook Communications Ministries, 2004.

Wilcock, Michael. *The Message of Psalms 1—72: Songs for the People of God*. The Bible Speaks Today series. Leicester, U.K.: InterVarsity Press, 2001.

_____. *The Message of Psalms 73—150: Songs for the People of God*. The Bible Speaks Today series. Leicester, U.K.: InterVarsity Press, 2001.

Wilson, Gerald Henry. *The Editing of the Hebrew Psalter*. Society of Biblical Literature Dissertation Series 76. Chico: Calif.: Scholars Press, 1985.

_____. *Psalms—Volume 1*. The NIV Application Commentary series. Grand Rapids: Zondervan, 2002.

Wood, Leon. *The Holy Spirit in the Old Testament*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1976.

Yates, Kyle M., Jr. "The Psalms." In *The Wycliffe Bible Commentary*, pp. 491-552. Edited by Charles F. Pfeiffer and Everett F. Harrison. Chicago: Moody Press, 1962.

Yee, Russell. "The Divine Imperative to Sing." *Exegesis and Exposition* 2:1 (Summer 1987):28-44.

Yoder, Sanford Calvin. *Poetry of the Old Testament*. Scottdale, Pa.: Herald Press, 1948

Zemek, George J., Jr. "The Word of God in the Child of God: Psalm 119." *Spire* 10:2 (1982):8-9.

Zenger, Erich. "The Composition and Theology of the Fifth Book of Psalms: Psalms 107—145." *Journal for the Study of the Old Testament* 80 (1998):77-102.

Zuck, Roy B. *Basic Bible Interpretation*. Wheaton, Ill.: Victor Books, 1991.

_____. *Job*. Everyman's Bible Commentary series. Chicago: Moody Press, 1978.

_____. "The Problem of the Imprecatory Psalms." Th.M. thesis. Dallas Theological Seminary, 1957.